

$$\begin{array}{r} 128 \\ 256 \\ \hline 0 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 483 \\ 309 \\ \hline 14 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 433 \\ 309 \\ \hline 14 \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 071 \\ 389 \\ \hline 582 \end{array}$$

28-

74

2

0164



6/12 ✓

[illegible]

Title فرس الجنة -

Author _____ طاہر سیف

Accession No. _____

Call No. Y9

[illegible]

طرائق التحقیق

تألیف: محمد معصوم شیرازی «معصومیشاه»
«نایب القدر»

جلد سوم

بافهرستهای اعلام و اماکن و قبائل و نسبها و کتب

تصحیح

محمد جعفر محبوب

از انتشارات

کتابخانه سنائی

Title

فرس الجند

Author

ملا پر سید

Accession No.

Call No. Y94

72

Borrower's
No.

Power's
D.

Issue
Date

KASHMIR UNIVERSITY
Iqbal Hall

Iqbal Library

Acc. No. 259.678...

Dated ... 10.2.88 ...

[Handwritten signature]

حق چاپ و عکس برداری از این کتاب مخصوص کتابخانه سنائی است

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قطب العارفين و سيد الواصلين بحر المعارف و معدن الكرامات و اللطائف دليل الطريقه
ولسان الحقيقه و ركن الشريعه الامام المبين و منهاج اليقين السيد نور الدين شاه نعمت الله
الولى قدس سره الازلى و ترجمه آن حضرت را در ضمن چهار ده مشهد بيان مينمايد:
در ذكر نسب جسمانى و روحانى آن جنابست.

مشهد اول

اما اتصال جسمانى تا خاتم انبيا و سرور اولياء براين نهج است:
هوشاه نور الدين سيد نعمت الله بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن
كمال الدين يحيى بن هاشم بن موسى بن جعفر بن صالح بن محمد بن جعفر بن الحسن بن محمد بن
جعفر بن محمد بن اسمعيل بن ابي عبدالله جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين بن
الحسين سبط الرسول و ابن على زوج البتول.
و نسب خود را در ديوان برين نمط بسلک نظم کشيده :

محرم عارفان ربانى	نعمت اللهم و ذآل رسول
مر شدوقت و پير نورانى	قرة العين مير عبدالله
که نبودش بهيچ روئانى	پدر او محمد آن سيد
مير عبدالله است تا داني	باز سلطان اولياء جهان
سيد مسند مسلمانى	پير کامل کمال دين يحيى
مادرش شاهزاده سامانى	پدرش هاشم است جد موسى
روح محض و لطيف روحانى	ديگر آن جعفر خجسته لقا
جمع ميبود از پر يشانى	سيد صالح است و احمد نام
مختصر بود عالم فانى	پس محمد که نزده مت او
کان احسان و بحر عرفانى	باز جعفر که بود عاليقدر

پس حسن پس محمد آن سید
پادشاه ممالك دانش
میر محمد که بندگان درش
شاه سادات سید اسمعیل
ابی عبدالله آنکه روح امین
باز امام محمد باقر
پدر او علی ابن حسین
باز امام بحق حسین شهید
آن وصی رسول و یار خدا
آنکه باشد در مدینه علم
بیستم جد من رسول خداست
هست فرزندان من خلیل الله

روح بخشد که سخن رانی
جعفر اکبر است خاقانی
در جهان یافتند سلطانی
آفتاب سپهر سلطانی
گفت او را که جمله راجانی
مخرب کفر و دین را بانی
آنکه زین العباد میخوانی
نور چشم علی عمرانی
والی ملکت سلیمانی
کوری خارجی و مروانی
آشکارست و نیست پنهانی
باد یارب به بنده ارزانی

و اما اتصال روحانی آن جناب را تا به حضرت رسول صلوات الله علیه مشروحاً
ذکر نمود بیک طریقه بیست و دو واسطه بیش نبود و بطریق دیگر بیست و چهار واسطه
رمیان بود.

توهم - مولوی مفتی غلام سرور صاحب لاهوری کتابی در احوال عرفا تألیف
نموده نامش را «خزینة الاصفیا» نهاده که تاریخ اتمام هم هست چنانکه «خزانة خوبی»
نیز يك تاریخ است و این بهتر است از تاریخ اول زیرا که «ها» خزینه را باید «تا»
حساب نمود.

خلاصه در آنجا میگوید شاه نعمت الله ولی از عظمای مشایخ قادریه است و نسبت
آباء آن جناب بقول صاحب شریف الشرفا بدینصورت به حضرت غوثیه منتهی میشود:
شاه نعمه الله بن سید ابوبکر بن سید شاه نور بن سید لیل ادهم بن سید جعفر بن سید
محمد بن سید متقی بن سید صالح بن ابی صالح نصر بن سید عبدالرزاق بن غوث.
راقم گوید در آن کتاب فاضل هندی معاصر ما از این گونه اشتباه بسیار نموده
بلکه اجتهاد در مقابل نص فرموده چنانچه از منظومات شاه ولی سبق ذکر یافت عصمت الله
تعالی و تمام مشایخ هر سلسله را درهم و برهم ذکر کرده و بینهایت کسانی که مجهول
الحال بوده اند به رشته یکی از سلاسل بدون دلیل اقحام نموده. کمالاً پنهانی علی
المتبع البصیر.

در ذکر مولد و میلاد آن جناب تا هنگام وصول بخدمت شیخ

مشهد دوم

عبدالله یافعی .

آباء کرامش در شهر حلب توطن داشته اند و همگی صاحب

مقامات عالیه بوده اند. پدر عالیقدرش سید عبدالله از آنجا به کیچ و مکران آمد و بعد

از چندی بواسطه مواسلت و مصاهرت با خوانین شبانکاره فارس کوه بنان کرمان توقف فرمود و در روز پنجشنبه بیست و دوم رجب سال هفتصد و سی و یک در قصبه کوه بنان متولد گردید و فرموده است که دال بر ولادت من ذال منقوطه است و نیز فرموده :

نور دین از نعمت الله میطلب	نعمت الله نور دین دارد لقب
گرچه اصلم باشد از ملک عرب	مدتی هستم مجاور در عجم
جد من آسوده در ملک حلب	من مجاور حالیا در ملک فارس

تحصیل مقدمات علوم نزد شیخ رکن الدین شیرازی و علم بلاغت خدمت شیخ شمس الدین مکی و علم کلام و حکمت الهی را نزد سید جلال الدین خوارزمی و اصول فقه را نزد قاضی عضدالدین خواننده و فصوص را از حفظ داشته و پس از تکمیل فنون و علوم ظاهره رغبت بصحبت اولیاء الله نموده و هرجائی نشانی می یافت بیدرنگ بدان جانب می شتافت.

در مسافرت آنجناب است بطرف مغرب و از آثار غریبه مصر چند شکفت و غار است و از آنجمله مغاره جبل جیوش است بطرف جنوب مصر سنگش سفید و بر سر در مغاره بخط نسخ منقور شده که سید نعمت الله ولی در این کهف سه سال چندین اربعین بسر آورد. طول آن غار تقریباً صد قدم غایب سوز بابا قبرش در آنجا و خیلی محترم است و حضرات بکتابی مصر باید رئیس آنها در آن غار منزلگاه داشته باشد. آثار غریب و عمارت و دستگاه از خدیو در آنجا بسیار بنا شده دیدنیست. گویند آنوقت که شاه نعمت الله در آن کهف بوده بابا حاجی علی و بابا حاجی لطف الله نام خادم آن غار بوده و بواسطه دیدن بعضی خوارق عادت مرید سید گردیدند مکرر بمکه معظمه و مدینه منوره مشرف گشته آخر الامر بعد از همه ریاضات و ملاقات مشایخ اتمام کارش در خدمت شیخ عبدالله شد.

در مجمع الفصحا و ریاض العارفین مسطور است که در سن بیست و چهار سالگی در حرم خاص الهی بحریم دل نائل گشت و مدت هفت سال بامر شیخ مشغول ریاضت بود و بعضی اوقات بخدمت شبانی مأمور میشد، همچون شبان وادی ایمن.

از جناب سید منقول است که میفرموده اوقاتی که مشرف بودم شیخ را زنی بود بدخوی و برای جزئیات خانه با شیخ مناظره میکرد خاصه در هنگام نماز و عبادت شیخ و آن زن را از شیخ طفلی بود کوچک، میآورد و بر سجاده شیخ میافکند و من میرفتم از نقد و جنس هرچه میخواست از برای او حاضر مینمودم تا آرام میشد. شیخ بمن میفرمود تو این طور که رفتار میکنی پیوسته او را با ما جنگ خواهد بود.

در نفعات الانس در ترجمه خواجه محمد پارسا مسطور است که وی قریب بمدینه فوت شد و در جوار عباس عم نبی دفن گردید و چون خبر او در مدینه رسول بعضی از

اکابر عجم یعنی سید نعمت الله رسید این عبارت فرمودند که همانجا یازید که از آنجا نازید .

راقم گوید مولانا بیش از این در تذکره نفحات نگفته و با اعتراف به بزرگی سید ترجمه او را نیاورده و همچنین بسیاری از بزرگان را که جلالت قدرشان اظهر من الشمس و ابین من الالمس می باشد هیچ ذکر ننموده. خلاصه بعد از آنکه تکمیل یافت باذن ارشاد و تلقین عباد مفتخر گردید و برخصت شیخ بوطن مألوف عودت نمود از مکه بمصر آمد سید سلطان حسین اخلاطی با آنجناب صحبت داشت از آنجا نیز به تبریز شتافت و در محله سراب سید قاسم انوار در صغرسن بخدمت رسید نظر لطف در وی فرمود و با سید صدر الدین موسی صفوی اردبیلی ملاقات نمود و پس از چندی توقف در کوه بنان خبر وفات شیخ از مکه رسید از شدت غم و اندوه بطرف خراسان و زیارت مشهد مقدس رفتند .

در مسافرت ایشان است بطرف بلخ و ماوراءالنهر. دولت شاه -

مشهد چهارم

سمرقندی آورده است که جناب سید چهل اربعین در کوه صاف بر آورد و میگوید کوه صاف در نواحی بلخ است و آن کوهی

است مبارك و قدمگاه رجال الله و این بیت را نسبت بجناب سید داده که اشاره بآن مقام است صوفیان صاف را صد مرحبا باید زدن ظاهر در که بنان و باطنم در کوه صاف

صاحب تاریخ مرقات الادوار گوید که چندی جناب سید بشهر سبز بخارا و کوهستان سمرقند توقف و اربعین بر آورد و چون سورت سرمای سمرقند بعد افنا رسید امرائی که با سید ارادت داشتند مشوش شده پوستینها پوشیده با آذوقه بکوه مالک راو رفتند برف را بریده خود را بمغاره رسانیدند. سید را دیدند بسلامت و پیراهنی از نم پوشیده و چنان مستغرق ذکر حق است که سردی سرما اثری در گرمی سید ننموده کمال مسرت و مزید ارادت حاصل نموده مراجعت کردند. مخفی نیست که جناب سید با امیر تیمور و میرزا شاهرخ معاصر و معاشر بوده از آنجمله در مجمع الفصحا مسطور است که چون مریدهای سید در حدود توران و خوارزم از طوایف ایلات و دیگران بصد هزار رسید بعضی خدمت صاحب قران مثل امیر کلال بخاری عرضه داشتند که سید صاحب داعیه است و شاید خروج نماید لهذا مصلحت آنستکه از این صفحات بیرون رود و امیر تیمور در کمال متانت این سخن را بسید گفت جناب او در نهایت ملاطفت فرمود بهر ملک برویم مملکت شما بود و بعد از آنکه حلوای امیر کلال را خوردیم میرویم و چنان شد که فرموده بود سخن دیگر که معروف است و بعضی نسبت داده اند میانه سید و امیر تیمور بوده و بعضی گفته اند با شاهرخ میرزا بوده حکایت کی خورد خدا الاحلال. اجمالا آنستکه چون رسم جناب سید آن بود که از هر جا و هر کس چیزی نیاز می آوردند قبول میفرمود و هر کس دعوت مینمود بغذائی شبهه نمی نمود مردمان نظر تنگ عیب جو بسلطان وقت

بنحو مذمت این حال را بگفتند وی از جناب سید سؤال کرد آنجناب فرمود.
ولو كانت الدنيا دماً عبيطاً لا يكون قوت المؤمن الا حلالاً.

گر بگیرد خون جهان را مال مال
کی خورد مرد خدا الا حلال
پادشاه از برای امتحان صدق حال جناب سید خوانسالار خود را گفت از مردم
بعنف و ظلم فردا گوسفندی را گرفته طبخ نما و جناب سید را دعوت کن. چنین نمود و
در وقت آن طعام را حاضر کردند سلطان و سید مشغول شدند و تناول می نمودند. شاه
بسید گفت این غذا که میل میفرمائید حلال است یا حرام؟ جناب سید فرمود برما حلال و
بر شما حرام است. در این گفتگو بودند که صاحب گوسفند بتظلم آمد و عرض نمود که
نذر کرده بودم از پسرم خبر سلامتی برسد گوسفندی برای سید نعمت الله نیاز برم. دیروز
خبر خوشی رسید و من گوسفندی را که نذر کرده بودم میبردم برای سید ملازمان رسیدند
و بردند و آنچه الحاح نمودم مفید نیفتاد.

در تذکره دولتشاه سمرقندی در زمان سلطنت شاهرخ نوشته و بعضی در زمان
سلطنت صاحبقران نوشته اند و اما آنچه را که عارف بالله میرمحمد هاشم نظم در آورده
ذکر کنیم که از نواده سید نعمت الله است المتخلص بهاشمی و بعد از این ترجمه او بیاید در
کتاب مثنوی مظهر الآثار آن حکایت را مابین امیر تیمور و سید چنین فرموده :

قطب جهان نعمت حق نور دین
تا جور کشور فقر و فنا
قطع نظر کرده ز میر و ملوک
شبهه نکردی که بود شبهه عیب
گشت عیان نزد عوام و خواص
در طلب شاه شد از امتحان
مائنده بی ساز ز نوع طعام
بره مستی ز ضعیفی کشید
رفت اشارت بامیران صدر
غلغه بر کنبد گردون رسید
برطرف مسند خود باز گشت
از سر اخلاص و صفا هم طبق
آکل آن بره فربه شدند
رزق حلال است بما یا حرام
برتو حرام آمد و برما حلال
شد ز ستم پیر زنی دادخواه
نیت سید شده بود این بره

شاه ولی سید اهل یقین
خسرو معموره صدق و صفا
بود باصحاب فنا در سلوک
روزی او هرچه رسیدی ز غیب
چون صفت شاه به آثار خاص
میر تمر خسرو صاحب قران
گفت بخادم که ز وجه حرام
خادم مطبخ بچرا که دوید
در طلب شاه ز ایوان قدر
شه بدر قصر همایون رسید
چون بملاقات سرافراز گشت
میر تمر گشت بدان مرد حق
هر دو بر غبت متوجه شدند
گفت امیرش بنما این طعام
گفت ازین قسم که کردی سؤال
بود در این قصه که از گرد راه
گفت مرا از بره های سره

بر در دروازه یکی در رسید
میر تمر چونکه شنید این کلام
پای ز سر کرد و قدم پیش ماند
گوش مکن در حق پاکان غرض
گر دو جهان غرقه شود درو بال
کار کنانی که درین پرده اند
هاشمی از خلق بگردان عنان
هاشمی از مزرع جان توشه گیر
مرد رهی از کجی اندیشه کن
در طی این ورطه قدم تیز کن
پای برون نه ز مضیق جهات
هر که کند روی طلب سوی او

بره ز دستم بتطاول کشید
بر سر پا خاست بصدق تمام
در قدم شاه سر خویش ماند
جوهر خالص بشناس از عرض
روزی عارف نبود جز حلال
روزی ما درخور ما کرده اند
رخش قناعت ز فلک بگذران
در چله خم شو چو کمان گوشه گیر
راستی و راست روی پیشه کن
وز خطر وادیه پرهیز کن
روی بگردان ز همه کاینات
قبله ذرات شود روی او

در مراجعت از ماوراءالنهر تا عود بکوه بنان کرمان .

مشهد پنجم

چون بعد از آنکه خاطر امیر تیمور از کثرت فدویان جناب سید
پریشان گردید خواهش نمود که از مملکت توران بملکی دیگر
توجه نماید و بر حسب وعده بی که فرموده بود حلوائی امیر کللال را میخوریم و میرویم در
همان ایام درویشی از نقشبند بخارا خدمت رسید و حلوائی آورد که تمنای فاتحه و اخلاص
برای روح امیر کللال نموده اند جناب سید بعد از آن روانه مرو شدند. بخانه خواجه
زکریای باغی فرود آمدند و در هفت فرسخی آنجا طرح خانقاه و باغ و عمارتی نموده با تمام
رسید و قریه تل حله را خریداری فرموده وقف بر خانقاه قرارداد . بمشهد مقدس آمد
و يك اربعین بسر آورد پس بهرات رفت و در محله سید مغفور میر حسینی سادات صاحب
سؤالات گلشن راز و رسائل دیگر بماند و چون میر حسینی وصیت نموده بود که بعد از
من سیدی بزرگوار بفلان نشان بهرات آید دختر میر عمادالدین حمزه حسینی را که صبیحه
زاده من است خواستگار شود البته بدهید که امانت اوست. لهذا رد امانت باهل شد و
قران سعیدین گردید .

و بعضی نوشته اند که در آن وقت جناب سید شصت سال از عمر شریفش گذشته
بود و این سخن البته درست نباشد زیرا که میلاد سید سال هفتصد و سی و يك است
چنانچه گفته شد و میلاد شاه خلیل الله هفتصد و هفتاد و پنج است چنانچه بیاید و باین دو
تاریخ معلوم میشود که جناب سید در آنحال تقریباً چهل و چهار سال داشته والله اعلم
و چون هفت سال از آن ازدواج و وقوف صفحات هرات برآمد میل بوطن مألوف فرمود
بامنکوحه بکوه بنان عود نمود.

و روز جمعه یازدهم ماه شعبان سال هفتصد و هفتاد و پنج از بطن آن عقیقه سید

برهان الدین خلیل الله بظهور رسید و در مدح و دعای آن فرزند سعادت مند فرموده:

خلیل الله من ای نور دیده
که مثلت دیده گردون ندیده
بمانی یادگار نعمت الله
بسا روز و بسا سال و بسا ماه

در حرکت جناب سید یزد تاتوطن بشهر کرمان و بنای

مشهد ششم خانقاه ماهان.

جناب سید بعد از هفت سال توقف در کوه بنان بتمشای یزد رغبت نمود. بقریه تفت مقام کردند خانقاه و عمارتی بنانهاد و طرح آسیابی ریخت و باغی بدور آن عمارت با تمام رسانیده و با برقوه رفته منزل بابا حاجی شیرازی نزول فرمود. گویند در آن اوقات فصل بهار بود و درخت سیبی بود که شکوفه نکرده بود. سید پرسیدند که عجب است که این درخت شکوفه ندارد عرض کردند که از بسکه اطفال برای چیدن سیب سنک بر آن انداخته اند بابا حاجی دعا کرده که این درخت بار ندهد تا از آسیب سنگ درامان باشد به سید فرمود ای درخت:

هر کجا سیبی است بی آسیب نیست.

درخت را در بغل گرفته گفت امسال سیب بیاور.

هر که سنگت زند ثمر بخشش.

و همچنین شد. بعد از چندی از راه بافق باز بکوه بنان رفته و در بافق بزیارت امام زاده عبدالله رفته و چند درخت خرما بدست خود نشانیده و بعد از آنکه مشرشد سالها مردم از آن تمتع می گرفتند و برای شفای امراض فایده میداد و از کوه بنان مرتبه دیگر به تفت آمد و ناتمامی آن بنارا با تمام رسانید و عمارتی که وسط آن باغ بود کاشی کاری کرده و از جمله عباراتی که بر آن کاشیها نقش بود این است:

لقاء المحبوب شفاء القلوب

و در مراجعت بین راه در موقف چاه قادر قطاع الطريق بر قافله ریخته می گرفتند و می بستند و قصد سید نیز نمودند. سید از روی غضب نهیب بر آن دزدان داد، دست و پای سارقین از کار افتاد کاروانیان غلبه کردند و همه آنها را خدمت سید بردند بآنها نصیحت نمود و از روی صدق توبه کردند مرخص فرمود.

جناب سید میل نمودند که بشهر کرمان منزل نمایند چنانچه فرموده:

کرمان دل عالم است و ما اهل دلیم.

و شیخ نورالدین ابدال خوارزمی از سلسله خلوتیان که شعبه بی از معروفیه هستند و ذکر آنها بجای خود گذشت در شهر متوقف بود. جناب سید درویشی را با تحفه لایق بملاحظه ادب نزد وی فرستاد تا مقصود را بیان نماید. شیخ چون درجه سید را بالمکاشفه دانسته بود عرض نمود آمده اند که کرمان را از تصرف ما بگیرند بلی متعلق بخودشان است بعد از این واقعه جناب سید از کهنان بشهر کرمان آمده در حوالی بقعه شیخ قطب الدین

مقام و خانه ساخته شاه خلیل الله و عیال را طلبیده متوقف شدند و ممکن است که این اشعار در مدح صاحب این بقعه باشد که فرموده :

وان یاران قطب دین حیدر

عاشقم آن قطب دین حیدر

یار یاران قطب دین حیدر

همچو من سیدی سزد که بود

بعد از مدتی برای تفرج بسیر آسیای ماهان تشریف برد . پیر زنی سفره نان و کاسه ماستی بحضور آورد و استعدا نمود در ماهان متوقف شود قبول فرمود . خانقاه خیر آباد و باغ خلوت و باغ شهدا و حمام بنانهاد و چون باتمام رسید گاهی در ماهان و گاهی در کرمان توقف مینمود و در این غزل چنین فرماید :

با کفر سر زلفش ایمان بچه کار آید

خوش درد دای دارم درمان بچه کار آید

بی صحبت مه رویان ماهان بچه کار آید

ماهان ز خدا خواهم با صحبت مه رویان

بی نور حضور او کرمان بچه کار آید

باسید سرمستان کرمان چو بهشتی بود

و اشاره به آب ماهان نیز فرموده :

همچو آب زلال کی باشد

آب ماهان که خاک بر سر او

در آمدن سید است بشیراز . سلطان اسکندر بن عمر شیخ میرزا

ابن امیر تیمور ایالت مملکت فارس داشت و نهایت اخلاص خدمت

مشهد هفتم

سید اظهار می نمود چنانچه چهار سال متوجهات تفت را بسید بخشید .

خلاصه از حضور سید مستدعی شد که بشیراز آیند که خاکیان آن ملک را بعالم پاک رسانند

چنانچه در این غزل شاه فرموده :

مرغ جان میکند روان پرواز

خاطر م میکشد سوی شیراز

راز محمود باز جو ز ایاز

نور سید ز نعمت الله جوی

چون جناب سید بشیراز رسید از راه قلات بر سر تربت سعدی رفته فاتحه خواند .

در برهان قاطم میگوید که قلات کازران موضعی است از شیراز و شیخ سعدی در آنجا

مدفون است انتهى . و در اواخر این دفتر شرح این بقعه مقبر که مذکور گردد و بالجمله

چون بدانجا وارد گردید اعیان شهر و علماء مانند میرسید شریف باستقبال آمدند و

در نهایت اجلال جناب سید شهر شیراز را بعز قدوم بهجت لزوم رشک مینو فرمود و

در هنگام ورود باران رحمت بی پایان الهی نازل بود . سید شریف از روی طرب و وجد

گفت الحمد لله نعمه الله معنا ورحمة الله علينا .

باری اکابر و اصاغر آن ملک بحدی اظهار خلوص و عقیدت نمودند و دست

ارادت بدامان جناب سید زدند که وصف نتوان نمود و از جمله آنکه روز جمعه بفرمان

میرزا اسکندر بن عمر شیخ برای نماز جمعه بنا شد که در جامع عتیق که از آثار عمر ولیث

صفار است جناب سید و سایر علماء اجماع کنند و نماز جمعه گزارند . و قتیکه جناب سید از

در بازار بزرگ در آمد و سید شریف هم همراه بود یا از مسجد باستقبال آمده بقسمی

از دحام خلق برای دست بوس سید شده بود که نزدیک بآن رسید که سید شریف پای مال
گردد. جناب سید دست او را گرفتند به همراه آورده تا داخل قفسه مسجد شدند میر
سید شریف گفت که اگر امروز نعمت الله دست شریف را نگرفتی پایمال و هلاک بود.
میگویند که حافظ رازی صدر دیوان میرزا اسکندر و از تلامیند سید شریف بود و سجاده
سلطان را وسط و سجاده سید را بدست چپ و سجاده میر سید شریف را بدست راست انداخته
بود. میر سید شریف بدست خود سجاده سید را بر زمین و آن خود را بریسار گسترد و
حافظ را گفت تو احوال اولیا را نمیدانی شرط ادب اینست که من نمودم و مخفی نماناد
که بعضی حافظ رازی را به حافظ شیرازی اشتباه نموده و ترتیب سجاده گستردن را
بخواجه حافظ شیرازی نسبت داده اند و این البته صحیح نباشد بواسطه آنکه سید شریف
تا زمان حیات امیر تیمور حسب الامر در سمرقند بود بعد از آنکه صاحبقران دنیا را
بدرود نمود ثانیاً بشیراز آمد و ارتحال امیر تیمور چنانچه مذکور شد در هشتصد و هشت
بوده و خواجه حافظ شیرازی هفتصد و نود و دو وفات نموده.

ولسان الغیب خدمت سید اخلاص داشته و در جواب اشعار سید که فرموده:

ما خاک راه را بنظر کیمیا کنیم صد درد را بگوشه چشمی دوا کنیم

حافظ شیرازی حسن طلب نموده چنین گوید:

آنانکه خاک را بنظر کیمیا کنند آیا بود که گوشه چشمی بما کنند

و ظاهر آنستکه در سفری که خواجه بیزد رفته محض ملاقات سید بوده چنانچه در

آن سفر شکایت از حاکم بزد نموده:

شاه بزد دید و مدحش گفتم و چیزم نداد.

در اوقات توقف شیراز بعضی گویند در شهر سکونت نمودند و بر کوهی که
در حوالی تنگ الله اکبر است و بمزار پهلوان علی شمس مشهور است نزول فرمود و
خواص و عوام غالباً آنجا شرفیاب میشده اند و بعد از مدتی که مستعدان آن مملکت
را بطریقه مصطفویه مرتضویه رضویه راه نمائی فرمود عود بکرمان و ماهان نمود.

در ذکر سبب ارادت سلطان احمد بهمنی پادشاه خطه دکن

مشهد هشتم هندوستان بجناب سید، و اولاً مناسب آنستکه شمه از بدو طلوع

کوکب بهمنیه در قلم آرد. در تاریخ فرشته ابتدای حال سلاطین

بهمنیه را چنین نوشته که کانکوی بهمنی شخصی منجم بود در رکاب تغلق شاه و حسن

نام مردی بود فقیر و رعیت کانکوروزی کانکوزایجه بی در احوال حسن کشیده استخراج

نمود که وی سلطان خواهد شد. از وی عهد گرفت که چون بتخت سلطنت قرار گرفتی

نام مرا ضمیمه اسم خود نما و دفتر محاسبه را بمن واگذار و چنان شد که زایجه حکم

کرده بود و بر همان عهد و میثاق علاء الدین حسن سلطان گردید و کانکو و زیر

لهذا همه جا علاء الدین حسن کانکوی بهمنی رقم نمودند و این لقب برای خانواده آنها

قرار گرفت. وفات حسن کانکوی بهمنی روز غره ربیع الاول سال هفتصد و پنجاه و نه بوده است.

و نیز در آن مواقع نقل نموده که روزی شیخ نظام الدین اولیا در دهلی اطعمه الوان ترتیب نموده صلاهی عام در داد. چنانچه شاهزاده محمد تغلق نیز بر آن مائده حاضر شد و از خوان نعمت درویشان بهره برداشت و بعد از رفتن سلطان و تفرقه اهل مجلس حسن کانکوی بهمنی بشرف دست بوس آمد پیش از آنکه کسی عرض نماید. شیخ فرمود سلطانی رفت و سلطانی آمد به یکی از خادمان گفت شخصی از انجباب بیرون در ایستاده او را حاضر ساز. خادم بطلبش رفته از حقارت ظاهری و لباس کهنه او را شناخت باز آمده معروض داشت که کسی ظاهر نمیشود که از او توان گفت.

شیخ فرمود خوب ملاحظه نما. گفت مردی مجهول نشسته. شیخ گفت همان را طلب نما که بظاهر درویش و بمعنی شاه است و چون بحضور رسید بوی التفات بسیار فرمود نانی که از برای افطار خود در طاقچه حجره گذاشته بود بر سر انگشت نهاد و بوی داد و گفت این چتر شاهی شما است که بعد از مدتی دراز و محنت دیر باز در دکن روزی و نصیب تو خواهد شد.

و گویند سلطان علاء الدین حسن که در آن زمان بر تخت پادشاهی مملکت دکن جلوس کرد اول حکمی که بر زبان او جاری شد این بود که پنج من طلا و ده من نقره بمعرفت شیخ برهان الدین که در دولت آباد میبود برای ترویج روح شیخ نظام الدین اولیا بفقرا و مساکین رسانند.

و بعد از وفات علاء الدین حسن چنانچه تاریخش آنفا ذکر شد پسرش سلطان محمد بهمنی بجای پدر صاحب سریر گردید و آنهم بر شیوه پدر با فقرای الهی کمال ارادت داشت و با شیخ زین الدین محمد سراج جنیدی گاهی منافره و گاهی اظهار و داد می نمود. احوال وی در تاریخ فرشته میباشد.

و سلطان محمود شاه بهمنی بالسان الغیب غایبانه ارادت داشت و ذکرش شد. و سلطان فیروز شاه بهمنی در اوایل ارادت بسید محمد گیسو دراز داشت و مناسب است ترجمه وی تحریر شود.

سید محمد گیسو دراز ابن سید یوسف حسینی چشتی دهلوی مرید و خلیفه شیخ نصیر الدین محمود مشهور چراغ دهلی است و در سلسله ادهمیه ذکر رشته او شده.

و در وجه شهرت وی بگیسو دراز در تذکره خزینه الاصفیا چنین آورده که وقتی تخت روانی که بدوش میکشیدند برای هواخوری چنانچه مرسوم هند است شیخ بنشست. سید محمد و بعضی برادران طریق بدوش کشیدند. گیسو آن سید چون بلند بود بزیر آن تخت پیچیده شد و بواسطه استغراق در حضور شیخ التفات بدان ننمود بعد از قطع مسافت دور شیخ ملتفت بوی شد و این بیت در حق وی گفت:

هر که مرید سید گیسو دراز شد
والله خلاف نیست که او عشق باز شد
و این لقب بوی بماند و پس از وفات شیخ خود از دهلی بطرف مملکت دکن رفت
و در قصبه گلبرگه متوطن و متوفی شد در سال هشتصد و بیست و پنج و کلمه مخدوم
دین و دنیا تاریخ گردید ولادتش سال هفتصد و بیست و مدت عمرش یکصد و پنج
سال بوده.

در ریاض العارفین مسطور است که کتاب اسرار الاسماء از او است و این بیت را
نیز با آنجناب نسبت داده:
از چشمه لاهوتیم هر سو روان بحری بین

در قطره ناسوتیم در هر طرف نهری بین
مؤلف تاریخ فرشته در ذکر سلطان فیروز شاه بهمنی میگوید در آن سنوات
منهیان سعادت نشان در فیروز آباد بسمع سلطان رسانیدند که از جانب دهلی سیدی
عالی مقام عرش احترام میرسید محمد گیسو دراز به دکن تشریف آورده بحوالی حسن آباد
گلبرگه رسیده است.

سلطان فیروز شاه که همواره خواهان مردم عزیز بود از این بشارت شادمان
شد و از فیروز آباد بحسن آباد گلبرگه آمد و جمیع امرا و ارکان دولت و اولاد
باستقبال فرستاد و باعزاز و اکرام تمام بشهر درآورد.

لیکن فیروز شاه حکیم بود و چون سید محمد گیسو دراز را در عالم ظاهری
خصوصاً معقولات خالی دید چندان توجه ننمود مگر احمد خان خانان برخلاف برادر
اعتقاد تمام بسید پیدا کرده خانقاهی بجهت او ساخت و اکثر اوقات بمجلس شریفش
حاضر شده از سخنان متصوفانه او محظوظ و بهره مند میشد و هرگاه سماع میشد حاضر
گشته درویشان خانقاه او را بانواع احسان مینواخت.

تا آنکه در سنه ۸۱۸ ثمان عشر و ثمان مائه فرزند کلان خود حسن را که شاهزاده
عیاش و خفیف العقل برد ولیعهد گردانیده کلاه و کمرشاهانه و چتر و سراپرده سپاه
فیل و تخت عنایت فرمود و از عظمای درگاه جهت او بیعت گرفته کسی نزد سید محمد
گیسو دراز فرستاد که در حق او دعای خیر کرده فاتحه بخواند.

سید جواب داد که چون شما شاهی باوداده اید چه حاجت بدعا و فاتحه فقیر است.

سلطان فیروز شاه دیگر بار کسان فرستاده در این باب الحاح و ابرام نمود.
سید گفت از عالم بالا تاج شاهی بعد از تو بیرادرت احمد خان خانان نامزد
گشته است کوشش برای دیگری نمودن بیفایده است.

سلطان از این سخن بسی متألم شده آثار رنجش ظاهر ساخت و پیغام داد که خانقاه
تو بقلعه نزدیک است و از دحام خلق میشود از شهر بیرون باید رفت.

سید محمد بی علاج گشته با اهل و عیال خود از بلده حسن آباد گلبرگه بیرون آمد

و در کنار شهر در جائی که بالفعل مرقد اوست فروکش کرد و مریدانش هجوم آورده

خانه بی در کمال تکلف جهت او ترتیب دادند .

و چون بر حسب تقدیر خداوندی و توجهات اولیاء سلطان احمد شاه بر اورنگ

سلطنت دکن متمکن گردید پیوسته جویای مشایخ و درویشان صاحب حال بود که معلوم

نماید آن بزرگی که در عالم رؤیا قبل از آنکه جلوس بتخت نماید و گرفتار معارضه با

برادر خود فیروز شاه و برادر زاده بیعقل بود تاج دوازده ترك بر سر او گذاشت

کیست .

و در تاریخ فرشته گوید در آن ایام آوازه ارشاد شاه نعمت الله ولی و مقامات و

کرامات او عالم گیر شده بود شیخ حبیب الله جنیدی را که از مریدان او بود با تفاق میر شمس الدین

قمی و جمعی دیگر از اهل دل با تحف و هدایای وافره بکرمان فرستاد تا بوکالت

سلطان دست ارادت بدامن آن قطب زمان زده استدعای همت نماید.

شاه نعمت الله ولی آن جماعت را اعزاز و اکرام نموده و ملا قطب الدین کرمانی

را که دانشمندی ژنده پوش بود و در سلك مریدان او انتظام داشت روانه دکن گردانید

و تاج سبز دوازده ترك در صندوق بملاقطب الدین کرمانی سپرد که امانت سلطان

احمد شاه بهمنی است بوی برسان.

و چون ملا قطب الدین بدکن رسید از دور نظر سلطان بروی فتاده بی اختیار

فریاد برداشت که این همان درویش است که در خواب در زیر فلان درخت آن وقت که

با لشکر فیروز شاه جنگ داشتم تاج سبز دوازده ترك بمن داده بود و من چگونگی را

در این مدت بهیچکس نگفته ام اگر این قسم تاج مصحوب این مرد باشد تعبیر این خواب

همان خواهد بود .

چون ملا قطب الدین نزدیک شد و سلام کرد و دعای شاه نعمت الله را رسانید و گفت

شاه فرموده است از فلان تاریخ تا حال این تاج را برسم امانت نگاه داشته بودم چون

امریکه موجب فرستادنش باشد بوقوع نمی آمد تا این زمان امانت داری کردم اکنون

که شیخ حبیب الله جنیدی آمد و تقریبی پیدا شد واجب گشت که امانت شمارا برسانم.

و از سلطان احمد شاه منقول است که وقتی که ملا قطب الدین سخن بدانجا رسانید

حالتی عجیب در خود مشاهده کردم که سراپا حیرت شده با خود گفتم که اگر این تاج

سبز دوازده ترك است جای شك نخواهد ماند.

ملاقطب الدین در عالم کشف دریافته گفت ای شاه دغدغه در خاطر راه مده که تاج

سبز دوازده ترك است و من همان کسم که بموجب حکم شاه ولایت پناه فلان روز در عالم

رؤیا آنرا بنظر شما در آورده ام .

پس من بی اختیار قوت کرده مولانا را در بغل گرفتم و پهلوی خود جای داده صندوق

را گشودم و تاج را بصفات معهوده دیده بر سر نهادم.

شاه در هند و شیخ در ماهان تاج بخشی چنین کنند شهبان
و چون شاه نعمت‌الله ولی در مکتوب بدست خویش اعظم شاهان شهاب‌الدین
احمد شاه ولی نوشته بود هر آینه حکم کرد که بالای منابر و فرامین بهمین عبارت نام
اورا مذکور سازند .

و در همان سال خواجه عماد الدین سمنانی و سیف الله حسن آبادی را بخدمت
شاه نعمت‌الله ولی فرستاده التماس ارسال یکی از اولاد امجاد نمود و بنا بر آنکه آنجناب را
غیر از يك فرزندی که شاه خلیل‌الله نام داشت در باغ زندگانی ثمره دیگر نبود جدائی
او را بر خود شاق دانسته پسر زاده خویش میرزا نورالله بن شاه خلیل‌الله را روانه
دکن فرمود و چون خبر او به بندر جیول رسید سلطان پالکی خاصه را با سید محمد
صدر و میرزا ابوالقاسم جرجانی بدانجناب فرستاد و بعد از آنکه بحوالی دار الخلافه
رسید با جمیع شاهزادگان و امرا به پیشواز او رفته قرین اعزاز و اکرام بشهر
احمدآباد پدر در آورد . جای ملاقات قریه و مسجد ساخته موسوم به نعمت آباد گردانید
و میر نورالله را ملك المشایخ خطاب فرموده و بر جمیع مشایخ حتی بر اولاد سید محمد
گیسو دراز مقدم نشانید و دختر نیک اختر خویش را بوی داده بدامادی مقرر و معزز گردانید و
مکرر هدایای بسیار از هند برای سید میفرستادند .

و آورده‌اند که وقتی سلطان احمد بهمنی بار خانه از اجناس هندوستان و مبلغی
نقد برای سید نعمت‌الله فرستاده بود که مبلغ هفتاد هزار تومان کپکی طمغای او بوده .
حاکم کرمان عریضه‌یی بشاهرخ میرزا ابن امیر تیمور بهرات فرستاد که از جانب
پادشاه حکمی صادر شود که طمغای آن از سید گرفته . گوهرشاد آغامیرزا شاهرخ را از
این خیال نهی بلیغ کرد که زینهار این حکم را ننمائی که در تواریخ دنیا ثبت خواهند
کرد که پادشاه هندوستان فلان قدر نقد و جنس از هند بکرمان نیاز سید نعمت‌الله ولی فرستاد
و پادشاه ایران از آن مال فلان مبلغ طمغا خواسته و عشاء گرفته .

و نیز وقتی از هندوستان مال بسیاری آوردند و مدتی در کنار رودخانه ماهان
ریخته بود و چون سید در خلوت عبادت اربعین بجای آورده کسی را یارای عرض نبود
بعد از فراغت که سید از خلوت بیرون آمد پرسید اینها چیست عرض کردند قیمت اینها
خراج اقلیمی است . فرمود سه قسمت نمایند ثلثی برای شاهرخ شاه فرستند که صرف عساگر
اسلام کند و يك حصه بخلیل‌الله دهند و يك حصه را بمخارج و مصارف آستانه ماهان مصروف
سازند و خود یکذرع کرباس که بروی بار مانده بود برداشته فرمود ماهم عرقی
خشك نمائیم .

در انتقال حضرت سید است از این دار پر ملال بسرای لایزال .
چون تقریباً یکصد و سه سال از مراحل زندگانی آن قدوة اهل
حال گذشت چنانچه خود بنظم آورده :

مشهد نهم

قصه موری نکرده ام بخدا

بنده را داد حی باینده
تا چه آید ز سال آینده
ساز ما را نواخت سازنده

بردر میخانه مست افتاد و رفت
عاقبت از وصل شد دلشاد و رفت
خواند بر دنیا بی بنیاد و رفت
زنده دل در عشق او جان داد و رفت
تا نپنداری که رفت از یاد و رفت
نه چو غافل داد جان بر باد و رفت

و نزدیک بوفات خود گویند این نظم را انشاء فرموده :

مشهد آل محمد روضه رضوان بود
این چنین خوش مشهدی در خطه ماهان بود
نعمت الله را زیارت کن که تا یابی مراد
زانکه قبرش قبله حاجات انس و جان بود

و این رباعی را نیز گفته اند
انگشت زنان بر در جانان رفتیم
گویند که رفت نعمة الله ز جهان

در روز پنجشنبه بیست و دوم رجب سال هشتصد و سی و چهار بفرزندش سید برهان
الدین خلیل الله فرمود که ما بر جناح حرکتیم ولایت عهد و ارشاد عباد باتو است و
بجوار رحمت الله فایز گردید و این مطابق است با کلمه عارف باسرار وجود و
جنت الفردوس .

وسید معین الدین علی تبریزی ملقب بشاه قاسم انوار که در مرثیه آنجناب اشعاری
گفته یکفرد اینست :

آن ماه مسافر سفری کرد ز کرمان
و بابا حاجی نظام الدین کیچی که ساکن ابرقوه بود رسید و بر حسب وصیت بغسل
دادن بدن شریف مشغول شد. سید شمس الدین ابراهیم بجای از بهم رسید نماز گزارد
و محفه را سادات و علما و اکابر و اعیان بر دوش نهاده و همین موضع که الحال
مرقد اوست دفن نمودند.

و در بستان السیاحه مسطور است که بعضی گویند آنحضرت را اهل ماهان شهید کردند

در وسط گنبد سکوئی که ازاره اش مرمر است مرقد شاه است و در پایین پا رواقی است که متصل به گنبد است صورت دومزار است از نواده های شاه است و ضریح چوبی بدور آن است و قبر مرحوم میر علی شاه در همان جا است و در ذکر معاصرین رحمتعلی شاه ترجمه آن سید بزرگوار می آید.

در آثار بقعه و تکایا و موقوفات آن آستان است، کسیکه بر آن
مشهد دهم مرقد بناو عمارت کرد سلطان احمد بهمنی پادشاه مملکت دکن
 است که از مریدان خالص العقیده بوده.

راقم روز جمعه هجدهم صفر اخیر سال هزار و سیصد و شانزده بزیارت آستان مشرف
 میشد از در رواق پیش رو، کتیبه یی بخط ثلث دید که بر الواح کاشی بدور در نصب بود
 و این عبارت منقوش :

حضرت سلطنت پناه حشمت و معدلات دستگاه رفعت و عظمت و نصفت انتباه شهاب
 الملك والدینا والدین احمد شاه ابوالمغازی بانشاء ابن گنبد حصین الارکان و بناء این
 عمارت گردون رفعت عالی بنیان امر فرمودند و در زمان فرزند دلبند آنحضرت معرفت
 پناه سلطان علاءالدوله والدین ابن احمد شاه اتمام یافت تحریراً فی ایام محرم الحرام
 سنه ۸۴۰ اربعین و ثمان مائه من الهجرة النبویه الهلالیه المصطفویه المحمدیه .
 اما بنای دار الحفظ و صحن پیش رو و حسینیه از شاه عباس ماضی صفوی است
 چنانچه در کتیبه بالای سر در دار الحفظ بخشتهای کاشی منقوش و منصوب است در
 عهد شاه عباس صفوی و حکومت بکتاش خان خلف ولیخان افشار دار الحفظ با تمام رسید
 سنه ثمان و تسعین و تسعمائة .

و مرحوم محمد شاه قاجار طاب ثراه دو تکیه خوب بیادگار برای واردین ساخته اند
 و قرآن مجید و کلام الله حمید بر آن آستانه بسیار وقف نموده اند من جمله بخط ثلث
 سی پاره ایست که بر ورق اول هر يك اسم واقفه آنها است باین عبارت:
 بی بی خاتون بنت امیر سید عماد الحق والدین محمد.

این جزو با بیست و نه جزو دیگر بر مشهد شاه وقف نموده فی ذی الحجة تسع و
 ثلثین و ثمان مائه .

و مرحوم محمد اسمعیل خان نوری ملقب بوکیل الملك و خلفش مرتضی قلیخان
 اوقات حکومت کرمان تعمیر لایق و بناهای خوب نموده از صحن پشت سرو کاروانسرا و
 آب انبار و حمام و فرش و قالیه های اعلا

و برای تاریخ این صحن جدید که مشتمل بر دریاچه و عمارت و باغچه است مرحوم
 حاجی میرزا ابوالحسن نعمت تخلص کلانتر که از سادات عالی درجات و از جانب رحمتعلی
 شاه اذن دستگیری داشت قطعه یی گفته و بخط نستعلیق که آثار قلم اوست نوشته بر ایوان
 آن صحن نصب است:

بلند در که شه نعمت الله است که آون
بعهد ناصر دین شه که خاک در که او شد
وکیل ملک سماعیل خان نوری کامد
بنامود این دار الحفاظ و صحن که باشد
وکیل ملک دوم مرتضی قلیخان چون شد
تمام کرد بنای پدر چنین که ندیده
نگاشت از پی تاریخ کلاک نعمت و گفتا

بطاق اوشده قندیل وارچرخ مدور
چوسیم وزر بسر مهر و ماه زیور و افسر
بمرز کرمان فرمانروا و والی کشور
شکست شوکت طاق و رواق گنبد اخضر
بمتکای پدر متکی چوسکه که بر زر
نظیر او نظر دیده بان نه منظر
نه ماه کسب کند نور مهر انور از این در
(۱۲۸۷)

و بسیار اشعار از مردم و برخی از خود شاه بنحو کتیبه بابر کاغذ آویزان نموده اند
و این شعر خواص حافظ از همه بهتر است و بموقع:
گو برو و آستین بخون جگر شوی

اما موقوفات منقوله از قبیل کتاب و ظروف و غلیان و اسباب قهوه خانه و
آشپزخانه و چراغ و فروش و غیرها معلوم نیست چه شده از قراریکه اهالی آنجاها
متفقاً گفتند تمام را آقا سید صالح تملک نموده اما غیر منقوله اسامی آنها از این قرار
است با وجه اجاره ذکر می نماید در بلوک جوپار صحرای استشار دو قطعه باغ
در لنگر طاق آب کهنوما بدز .
در کوک قطعه زمین دو قطعه باغ .
سروستان بر حسب مباشری و عمل کرد یازده هزار من گندم و جو و غیره .

در ماهان باغ جنب مزار
ایضاً باغ حسن آباد ، باغ بخشعلی خان ، باغ محمود آباد ، باغ هدایت آباد ،
باغ گل کارها چهار قطعه ، طاحونه روزی ، دنگ صحرای کهنو ، صحرای آفائی ، نصفه
فرمین تن از موقوفات شاهنشاه غازی محمد شاه قاجار است .
و چنانچه کسی باشد دل سوزد و مساوی وجه اجاره اینها میشود ولی چون آقا
سید صالح ناچار است نصف وجه اجاره را بازید و عمر و صرف کند که ما بقی را خود
تصاحب نماید باری تعالی حاکمی عادل و کافی بگمارد که بر آنچه نظر واقفین بوده
رفتار شود و این موقوفه ازید غصب بیرون آید .

نوشته اند که در محضر یاران و مجلس دوستان چنان مقرر

ذکر بعضی از
سیر شاه نعمه الله
ولی
می نشستند که تکیه بهیچ چیزی نمی فرمودند و دست بر خسار و
محاسن نمیکشیدند و آب دهان بطرفی یا بر زمین نمی افکندند
افراط و تفریط در هیچ امری ندیده نشد از ایشان پیراهن کرباس
و جبه صوف و گاهی قبا می پوشیدند و دستار کوچکی می بستند
و ردا از همه قسم ملبوس بدوش می افکندند و در اوقات سرما کپنک پشمی بر بالای

جامه گرفتنی و میان و کمر بستنی و در مجلس مینوی اولایقولون الاسلاما لغو و بیهوده گفتن کسی را یارا نبود و چون در سخن سفتی چنان فصیح گفتی که گویا کتاب و رساله میخواند و پس از غروب به خلوت مخصوص عبادت رفتی و تا فردا صبح نیامدی مگر در لیاالی مخصوصه و اگر میهمانی در شب از جائی وارد شدی از درون خانه در باب او سفارش فرستادی و جناب سید بنا بر علوهت و مرتبت هیچکس را از طالعین رد نفرمودی هر کس را که تمام اولیا رد نمایند من او را قبول میکنم و این دلیل است بر کمال همت او و معنی قل یا عباد الذین اسرفوا علی انفسهم لا تقنطوا همین است .

گویند پیر خیر الدین گیلانی که از خواص مخلصین بود بعرض رسانید که از بعضی درویشان فتوری در روش شریعت یا قصوری در سلوک طریقت واقع میشود جنابعالی رخصت فرمائید که من تفحص کرده ام و نهی بجا آورم . سید فرمود که رندان نعمة اللهی را داروغه نمیباید . این حکایت را مرحوم جنت آشیان رضا قلیخان المتخلص به هدایتعلی که ترجمه حالش در معاصرین بیاید بر وزن حدیقه حکیم سنائی بنظم در آورده :

چون مـریدان نعمة اللهی	بگرفتند ماه تا ماهی
وان مریدان گذشته از تعداد	قرب چهل سال دعوت و ارشاد
خود ده و دو هزار سید بود	جز مریدان عامه اش موجود
بیگمان یار پشک باشد و مشک	با چنین ازدحام از تر و خشک
راعی الشرع و داعی الدینی	گفت با شاه مصلحت بینی
بیگمان راه جمعی آلوده ست	کاندرین مسلکی که پالوده ست
که همی پرسم از صلوة و زصوم	مر مرا برگمار بر این قوم
در عبادات کرده کوتاهی	گر یکی زین طریق اللهی
بری از عظم و اعتبار کنم	رد و مردود و خاکسار کنم
اکمل کاملان علی التحقیق	گفتش آن جامع جمیع طریق
گر بطاعت کنند کوتاهی	که فقیران نعمة اللهی
شجنه و محتسب نمیخواهند	در مرض علم طب نمیخواهند
رتبت عالیست در همه حال	این سخن را بنزد اهل کمال
این چه آئینه است و آن روی است	سخن آئینه سخنگوی است
بیگمان عین او معاینه است	روی هر کس که اندر آینه است
کاهل توحید این سخن بیراست	سر توحید ازین سخن پیدا است
بحرها سنگها فرو مالند	جویها خود ز سنگها نالند
هر دم از همنشین ناهموار	جوی نالد نه بحر ای هشیار

راز او شد در این سخن معلوم رحم الله سنائی مرحوم
و نیز منقول است که چون سید ببعضی تاج دوازده ترك كه علامت اثنی عشری است لطف
مینموده اند و این علامت قبول سید بوده .

یکی از آن کسان را به تهمت کبیره طعنه زده بودند ، بطریق تعریض به سید عرض کردند
که امثال این مردم لیاقت دعوی ارادت شمارا ندارند . جناب سید فرمود لیاقت بندگی خدا
وامتی رسول مصطفی را دارند مریدی نعمه الله فقیر را چرا نشایند .

هیچ در درگاه اوهم میچرند نی همه زهد مسلم میخرند

این حکایت را نیز مرحوم هدایت علی بوزن حدیقه منظوم نموده :

همه پیران عهد چون خفتند
شیخکان در مقام رد و قبول
که مریدان ما فرید شدند
اندکی را بسوی خود خواندیم
دامن آلوده اند و اهل هوس
میکنند این گروه بد فرجام
حال این قوم جمله میدانیم
تا که اهل طریق بد نشوند
قطب اقطاب نعمه الله شاه
هر مریدی که در ره مقصود
فارغ او را ز دام و دانه کنید
که من او را که خلق رد کردند
در پذیرم بفقر و مست کنم
ما هم آغاز جمله بد بودیم
فضل الله مان الهی کرد
زین سخن قدر آن ولی سترك
که چو از قرب خویش آگه بود
بود بینا به موجد و موجود
رحمت حق فراتر از غضب است
پادشاهی به اهل معرفتش
آن حسود عنود بی سر و پا
آن عزازیل باز گرد از کار

از مریدان بسی سخن گفتند
شکوه کردند ز اهل فضل و فضول
گاه مقبول و گاه مرید شدند
بیشتر را ز کوی خود راندیم
حفظ این قوم می نیارد کس
نیکنامان عهد را بدنام
از در خویششان همی رانیم
از قبول فریق رد نشوند
گفت بر اعتماد فضل الله
مرشدان جمله را بود مردود
سوی کوی منش روانه کنید
گرچه دامن به میل خود کردند
آنچه شایسته ویست کنم
فطرتی ناپسند و رد بودیم
بندگان را سرای شاهی کرد
همه فهمند فرس و تازی و ترك
نعمه الله و رحمه الله بود
سر لا تقنطوش بد مشهود
هر که جز این سرود بی ادب است
بذلها کرده بود این صفتش
چه فضولی کند ز فیض خدا
که رقیبان نه آگه اند از کار

از جلال تو ما نمیترسیم
دل ما در جمال او محو است
لعنت حق برای تست یقین
عشق را با رقیب کاری نیست
بگزار ای دل مرا خسته
که گرین نطق بسته باز شود

ما بجز از خدا نمیترسیم
گرچه در سکر و گرچه در صحو است
ز اول اللیل یا بیوم الدین
وین قواعد بهر دیاری نیست
من پر گوی را زبان بسته
شکوۀ کوتهم دراز شود

و جناب سید را میل بعمارت و فلاح و زراعت بالطبع بوده و آن جناب را باغات
متعدد بوده چه در ماهان و چه در یزد و در حوالی عبادت خانه باغی و باغبانی داشته که
گاهگاهی به باغ رفته و سیر اطوار نباتی نموده . چنانچه ابوالعتاحیه نیکو گفته :

مشحونة بادلة التوحید

ورق المنصون اذا نظرت دفاتر

هر ورقی دفتری است معرفت کردگار

برگ درختان سبز در نظر هوشیار

روزی به باغ رفته بودند باغبان خود را دیده بودند که میخواست از باغ بیرون رود
و بعضی میوه های باغ را در علف پنهان کرده بخانه خود برد . جناب سید به باغبان فرمود که
در میان علفها چیست؟ باغبان عرض کرد که حقیر میوه بجهت صاحب میبرم و نام دختر باغبان
صاحب بود . جناب سید فرمودند که ما ندانسته بودیم که باغ ما صاحبی دارد ، البته میوه
باغ را برای صاحب باید برد . و این حکایت را مرحوم هدایتعلی بر وزن حدیقه نظم نموده :

باغکی نغز ساخت در ماهان
با عیال و بنات خود میخورد
میل دل سوی دخترش مادام
بردی از باغ بهر آن محبوب
خوش به کتمان راز میکوشید
بردی از باغ روز ها بیرون
شه در آن باغبان نمود نگاه
گفت لختی گیاه خوار و زبون
چیز دیگر جز این علف داری
بهر صاحب همی برم پنهان
کاگهم کردی از رموز نهفت
زین حقایق که شد عیان ناگاه
همچنان باغ و باغبانی هست
باغ ما نیز صاحبی دارد

نعمه الله سید شاهان
باغبان میوه های آن میبرد
دختری خرد داشت صاحب نام
میوه باغ هر چه نوبر و خوب
شاه میدید و دیده میپوشید
میوه ها کرده در علف مکنون
روزی آمد گذشت از بر شاه
گفتش این چیست میبری بیرون
گفت سید در این علف باری
گفت نو باره یی از این بستان
شه بخندید و باغبان را گفت
ما نبودیم تا کنون آگاه
که مرا کاخ و بوستانی هست
باغبان طبع واهی دارد

زین طمع طبع عامه یافت فراغ
 نکته ها هست در خفی جلی
 خاصه صاحب است میوه باغ
 که شود شهره سیدی به ولی
 درستان السیاحه مسطور است که طریقه آن جناب را خصوصیات است که از سایر سلاسل
 ممتاز است . راقم در اکثر بلاد اسلام گردیده و به صحبت سلاسل عامه و خاصه رسیده و اکابر و
 اعظم طرق مختلفه را دیده ، طریقه بی که از تفریط و افراط دور و جامع مراتب شریعت و
 طریقت و مجاهده و ریاضت بوده باشد همین است و این سلسله بصفات چند مخصوص اند و از
 سایرین ممتاز :

اول آنکه بر سالکان سلسله علیه بسط غالب است برخلاف بعضی صاحبان سلاسل که
 در ایشان قبض بیشتر است .

اگر تو بیارنداری چرا طلب نکنی
 و گریبار رسیدی چرا طرب نکنی
 دوم آنکه کسوتی جهت سالکان طریقت آن حضرت معین نیست و جامه مخصوص ندارند
 که حق پرستی و خدا جوئی در هر لباس ممکن است .

مرد خدا شناس که تقوی طلب کند
 خواهی سفید جامه و خواهی سیاه باش
 و کسوت فقر در حقیقت جامه رضا و تسلیم پوشیدن است این نیز خلاف جمعی از سالکین
 سلاسل دیگر است ، زیرا که اکثر ایشان برای امتیاز کسوتی خاص و جامه مخصوص
 مقرر نموده اند .

سوم آنکه در آن سلسله ترك كسب و کار کردن و روی در بطالت آوردن نمی باشد زیرا که
 هر کس در هر کسب و هنری که دارد میتواند بندگی نماید و آفریدگار خود را عبادت کند و
 هر که ترك كسب معیشت نموده طریق عبادت بیش گیرد هر آینه شیرازه عالم نظام نپذیرد .
 باری تعالی انسان را برای معرفت و عبادت آفریده و به سه چیز محتاج و مفتقر گردانده است .
 اول - اکل و شرب که قوام بدن به اوست .

دوم - لباس و جامه که ستر عورت و دفع برودت و حرارت نماید .
 سوم - مسکن که آرام و آسایش و دفع الم باد و باران و غیره بدوست ، و این سه چیز
 حاصل نمی شود مگر از سه چیز :

اول - به کسب و کسب مراتب دارد .

دوم - سرقت و دزدی ، آن نیز مراتب دارد .

سوم - طمع و خواهش از مردم کردن آنهم مراتب دارد .

و به اتفاق عقلا این دو قسم اخیر مذموم و نزد باری تعالی شوم است ، باقی ماند کسب
 و آن محمود و ستوده است . پس انسان را لازم است که بجهت معیشت خود کسبی اختیار کند
 و در آن ضمن معرفه الله را حاصل نماید و باب بندگی بر روی خود گشاید و آیه رجال لا

تلمیهم تجارت ولا بیع عن ذکر الله دلالت بر مدعا دارد . اگر جذبة من جذبات الحق کسی را بر باید و از مشاغل دنیوی بیرون آورد آن را حکمی است علیحده ، بر خلاف بعضی طرق درویشان که اکثر ایشان ترك کسب و کار را لازم میدانند و از مشاغل دنیویه احتراز واجب شمارند و مدارطریقت آن حضرت بذکردوام و فکر مستدام بودن و در راه صدق و صفا و متابعت شریعت مصطفی و ائمه هدی نمودن و مخالفت نفس و هوا و مجانبت از بدعت پیمودن است و در تصفیه قلب و تزکیه نفس و تخلیه روح و تخلیه باطن کوشیدن و با اخوان صفا و اخلاء با وفا صحبت نمودن و در خدمت خلق کوتاهی ننمودن و خلوت در انجمن داشتن و سالکان آن سلسله در لیالی جمعه بایکدیگر بسر ببرند و آنچه برسد بر رسم نیاز صرف نمایند و بذکر و مراقبه و مقالات اولیاء و اصفیاء شب را صبح نمایند و در آن طریقه خصوصیات بسیار است که موقوف به ارشاد شیخ است ، انتهى .

راقم گوید بلندی مقام آن حضرت را از این بیت که در دیوان حقایق توأمان مسطور است میتوان استدراک نمود :

هر جا که دکانداری است او مایه زما دار خود مفلس بازاری سرمایه کجا دارد

در دیوان مولانا جلال الدین رومی این غزل مسطور است :

داد جاروبی بدستم آن نگار گفت از این دریا برانگیزان غبار

باز آن جاروب را ز آتش بسوخت گفت کز آتش تو جاروبی بر آر

و جناب سید در معنی این باهمان بحر و قافیه جواب فرموده :

عقل جاروب است نگار آن پیر کار باطن دریا و هستی چون غبار

آتش عشقش چو سوزد عقل را باز جاروبی ز عشق آید بکار

مشهد دوازدهم ذکر اسامی کتب و رسائل و بعضی سخنان حقیقت بنیان

آن جناب - دیوان اشعار از غزلیات و قصاید و مثنویات و قطعات و رباعیات و ترجیع و ترکیب

آنچه الحال نزد راقم موجود است قریب به دوازده هزار بیت میشود و شاه داعی الی الله

دیباچه‌یی بر آن نوشته و ابیات بسیار در مدح حضرت ائمه علیهم السلام دارد .

آورده اند که مردی گفت دیوان شاه نعمه الله به دستم افتاد و بخاطرم رسید که تفألی

از حقیقت مذهب او بزنم ، چنین کردم چون گشودم این ابیات مناسب آمد :

خواهی که زد و زخ برهانی دل و تن اثنی عشری شو و گزین مذهب من

دانی سه محمد بود و چهار علمی با جعفر و موسی و حسین و دو حسن

و چون دیوان آن حضرت مشهور است و ضمناً بمناسبتی در ترجمه ایشان بعضی ابیات

مستور شد بهمین بیت اکتفا مینماید :

هر که را درد نیست درمان نیست
 هر که را کفر نیست ایمان نیست

در خزائن محقق راقی حاجی ملا احمد علیه الرحمه به این نحو مصرع اول را نقل فرموده و کفر و ایمان قرین یکدیگرند و در معنی شعر چنین تحقیق نموده بعبارته: بدانکه اگرچه هر که اقرار بوجود واجب و صفات او و نبوت و امامت کند حکم بایمان او میشود و احکام مؤمن بر او جاری است اگرچه بتقلید آباء و امهات باشد اما ایمان واقعی نمیباشد مگر آدمی خود بپرهان عقلیه و ادله قاطعه کسب کند و این نمیشود مگر اینکه اول خود را از ایمان و اعتقاد آبای خود بری کند، عصبیت را دست بردارد و بعد از آن تأمل کند. پس مادامیکه آدمی اول دست از تقلید آباء بر ندارد و خود را از جمیع اعتقادات خالی نکند طالب دلیل نمیشود و تا دلیل واقعی نداشته باشد مؤمن واقعی نیست. پس معنی شعر این میشود ایمان تقلیدی بیسابقه نفی اعتقادات معناده ایمان نیست بلکه این ایمان و کفر باهم قرین هستند و هر که کفر ندارد یعنی اول کافر نشده و نفی اعتقادات را نکرده یا تشکیک نکرده یا ندانسته که اعتقادی دلیل ایمان واقعی نیز بهم نرسانیده و میتواند شد نظر باینکه اثبات واجب بدلیل محال است بلکه بدلیل ان است و اکثر ادله انیه مبتنی بر خلف است که لازم آن افتاده است که اول فرض عدم واجب الوجود بشود بعد از آن اثبات شود. پس در این ادله کفر و ایمان قرینند و هر که کفر نداشته باشد ایمان هم ندارد و میتواند شد که اشاره به کلمه لا اله الا الله باشد که هر که او را نگوید مؤمن نیست والله اعلم، انتهى.

در بستان السیاحه مذکور است که تألیفات آن بزرگوار بسیار است و از نظم و نثر قرب صد هزار بیت می شود.

در ریاض العارفین مسطور است که گویند عدد رسائل آنجناب به سیصد رسیده و این فقیر شصت و دو رساله عربی و فارسی آن حضرت را جمع نموده و حاضر است و دیوان آن جناب مکرر زیارت شده. تبرکاً قلیلی از آن اشعار ثبت میشود. من قصائده:

در دو عالم چون یکی دارنده اشیاستی
 هر یکی در ذات خود یکتای بی همناستی

جنبش دریا اگرچه موج خوانندش ولی
 در حقیقت موج دریا عین آن دریاستی

فی المثل یک دایره این شکل عالم فرض کن
 حق محیط و نقطه روح و دایره اشیاستی

در مجمع الفصحا آورده که جناب سید را قصیده ایست که بعضی اخبار آینده را در

آن درج کرده ردیف «می بینم» مطلع این است:

قدرت کردگار می بینم حالت روزگار می بینم

راقم گوید آنچه از روی دیوان قدیم که در آستانه اش بود نقل نمودم پنجاه و شش فرد است و از رسائل آنچه حال تحریر موجود است نزد راقم سی و نه رساله است و اسامی آنها از این قرار است:

- رساله اصطلاحات در بیست و هشت باب به ترتیب حروف ازدو هزار بیت متجاوز است .
- رساله قل هو الله احد تقریباً یکصد و سی بیت کتابت دارد .
- رساله مکاشفات سیصد و کسری بیت کتابت دارد و عناوین مطالبش مکاشفه است .
- رساله تعریفات عنوان هر مطلبی تعریف است سیصد بیت می شود .
- رساله آداب خلوت نشستن سی بیت است .
- رساله مراتب عنوان هر مطلبی مرتبه است چهارصد بیت میشود .
- رساله برزخ عنوان مطالبش برزخ است سیصد بیت میشود .
- رساله حروف مقطعات قرآنی .
- رساله در بودن حقیقت انسان مظهر اسماء الهی دویست بیت است .
- رساله تحقیقات عنوان هر مطلب تحقیق است پانصد بیت کتابت دارد .
- رساله مسماة هاء دویست بیت است .
- رساله ذوق صد بیت میشود .
- رساله شرح سؤال کامل از حقیقت یکصد و پنجاه بیت است .
- رساله مراتب وجود مشتمل بر سی اصل است یکصد و پنجاه بیت میشود .
- رساله عینیه صد بیت است .
- رساله وجود یکصد بیت است .
- رساله نصیحت سید برهان الدین خلیل الله فرزند خود یکصد و پنجاه بیت
- رساله نصیحت سید نور الله ولد خلیل الله صد بیت .
- رساله نصیحت خلیفه و پادشاه عصر یکصد بیت .
- رساله نسبت خرقه خود و معنی اعیان دویست بیت .
- رساله در معنی توکل و بعضی تحقیقات یکصد و پنجاه بیت .
- رساله معنی هستی و نیستی و بعضی تحقیقات یکصد و پنجاه بیت .
- رساله بیان نفس و نکات تقریباً چهارصد بیت است .
- رساله نور و مراتب آن و برزخ هر یک دویست و پنجاه بیت است .
- رساله در بیان حقیقت مثال و خیال مقیده و کیفیت مراتب و مقامات رؤیا و درجات خلق ادراک علوم و معانی دویست و پنجاه بیت می شود .
- رساله نکات عناوین آن نکته است سیصد و پنجاه بیت می شود .
- رساله ذوقیات مشتمل بر پنج ذوق است صد بیت است .
- رساله فیوضات مشتمل بر دوازده فیض است صد و پنجاه بیت است .

رسالة مجمع الاسرار مشتمل برسیزده سر و خاتمه دویست بیت است .
 رسالة مجمع اللطایف پنجاه بیت کتایت دارد .
 رسالة سلب اوصاف هزار و چهارصد بیت است .
 رساله فی کلام الحق للمخلق والفرق بین الوحی والالهام والحديث القدسی دویست بیت میشود .
 رسالة هدايت عنوان مطالبش هدايت است سیصد بیت است .
 رساله معنی الفقر فخری و کادالفقران یکون کفرأ شصت بیت می شود .
 رسالة الهامات عنوان مطالب الهام است چهارصد بیت می شود .
 رسالة سراسماء غیرمتناهی و حروف متناهی چهل بیت می شود .
 رسالة بیان اقطاب دویست بیت زیاده است .
 رسالة انعام پانصد بیت است و عناوین هر مطلبی انعام است .
 رسالة حرف و روح عنوان آن حرف است چهارصد بیت می شود و برای تبرک ازهریک
 رساله که حال تحریر موجود است کلمه یی آورده می شود بهمان ترتیبی که اسمی هر یک
 قلمی گردید .

از رسالة اصطلاحات - بیان اصطلاحات است ، دریاب که تا گویم ترا در بیست و
 هشت باب :

باب الالف - الالف یشار به الذات الاحدیه ای الحق من حیث هو اول الاشياء فی ازل
 الازال بتحقیق این سخن در رسالة دیگر اشارتی رفته فانظر ماذا تری .
 به الف خوش اشارتی فرمود شاهد معنیش بما بنمود
 این سخن از کمال ما بشنو که ترا این کمال خواهد بود
 الاتحاد شهود وجود واحد مطلق است از حیثیتی که مجموع اشياء موجودند بحق ،
 بما بتوقائیم چو توقائیم بذات ، به آن معنی که همه بحق موجودند و بخود معدوم نه از حیثیت آنکه
 سوی را وجودیست خاص که متحد شود بحق .

حاشا لله که این چنین گویند تا باین اتحاد آن جویند
 رسالة قل هو الله احد - بتمام ذکر می نماید هو هو لا اله الا هو . اول مخارج حروف
 مخارجها است و آن ادخل خلق است بلکه ینبوع نفس ، و مخرج واو ظاهر شفتان آمده
 هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شیء علیم . وها اشارتست به هویت و واو از
 جهات سته .

عارفان چون دم از قدیم زنند های و هو را میان دونیم زنند
 هو ندای غائب است و ها اشاره به حاضر .
 سر هو جوئی چو ما از ها بجو این هویت در همه اشیا بجو

قل هو الله احد من حيث ذاته . الله الصمد من حيث استنادنا اليه ، لم يلد من حيث هو بته ولم يولد كذلك ولم يكن له كفواً احد كذلك .

وقال الله تعالى ءاله مع الله استفهام است بمعنى نفى اى ليس مع الله اله لانه واحد و الوهيت و وحدانيت خاص است بالله تعالى وحده لا شريك له الله لا اله الا هو الذى بذاته واحد وبصفاته فرد صمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد . والوهيت جامع است بصفات و متوحد بذات .

وقال الله تعالى **واللهيكم اله واحد** . قول لسيد الاكل شيء ما خلا الله باطل

و قول محقق:

لقد ظهرت فما تخفى على احد
الا على اكمه لا يعرف القمر

وقال الله تعالى **لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا** . از اول دلائل و اشهد شواهد است بتفرد ذات به الوهيت . و عالم بمثل مكتوبى است بكتابت فعليه ربانيه و معنى آن مرقوم صفات و نعوت الهيه و مرجع جميع و مدلول كل ذات قديمه و كل الى ذاك الجمال يشير قل هو الله احد احد بالذات و واحد بالصفات العين واحدة و القول مختلف و ذاك محول اهل الذوق ينكشف

جمله يك ذات است اما متصف
جمله يك حرف و عبارت مختلف

زو احد تا احد فرقيست اى يار
زمن بشنو وليكن يساد ميدار

احد در ذات خود باشد يگانه
ولى واحد ز كثرت گردد اظهار

واحديت الله تعالى از حيثيت غناء و از عالم و اسماء احديت اطلاق كنند برحق .

و اول مقام جمع و احديت جمع و واحدية خوانند . و ثانى مقام جمع الجمع و

اكثر احديت را در احديت عين استعمال فرمايند و در حضرت احديت ذاتيه .

اسماء و صفات او نكنجد
بگذر زدوئى كه دو نكنجد

و وحدت منبع نور است و كثرت منبع ظلمت .

عشق عاشق را بوحدت ميكشد
عقل عاقل را بكثرت ميكشد

هر شيء از شواهد محسوسه مبصره نتيجه فعل حق است و انموذج صنع و صنعت او در

صفحه وجه هراثرى از آثار حكمت و قدرت حق واضح و لايع مى نمايد و آن شيء شاهد است

بحق و ناطق است بصدق كه الله تعالى فاعل مختار است و قادر . و وحدت سه مرتبه دارد در

مرتبه اولى عين احد است و در مرتبه ثانيه عينه من وجه و غيره من وجه و در مرتبه ثالثه

متعدد مى شود باعتبارات چنانكه گويند:

الواحد نصف الاثنين و ثلث الثلثه و ربع الاربعه و الله واحد من حيث الالهيه فلا اله الا هو

و نزد اصحاب صوفيه مرتبه احدية ذاتيه ملاحظه وجود است بشرط ان لا يكون معاشى

کما قال رسول الله كان الله ولم يكن معه شيء الله احد الله الصمد ما لا جوف له . یعنی گردد
تراب امکان و غبار اغیار حدوث گردد سرا پرده کبریاى او نمى گردد.

سبحان ربك رب العزة الصمد
هو الذى لم يكن كفوله احد
بى نیاز است ذات او ز همه
والصمد المحتاج اليه من الخواص والعوام و عزان يحتاج الى احد فى بدو الخلق
والا تمام .

ما باو محتاج و او از ما و از اشیا غنى
بى نیاز است از صفات آن ذات و از اسما غنى
صفات الهیه یا حقیقیه است یا اضافیه یا سلمیه . قل هو الله احد حقیقیه الله الصمد
اضافیه لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد سلمیه . فافرد ذاته بقول احد . و چگونه
متصور باشد که واحد حقیقی را والد بود یا ولد و ولد شبه والد است در حقیقت قال الله
تعالى ليس كمثله شيء .

از امام جعفر بن محمد الصادق علیه السلام مروی است . من زعم ان الله فى شيء او من
شيء اوعلى شيء فقد اشرك چگونه در شيء بود والله بكل شيء محيط . یا از شيء بود و
هو الاول بلا ابتداء یا قائم بر شيء وهو خالق كل شيء والوهمية خاصه اله است تعالى و تقدس .
قال جل جلاله الكبرياء ردائي والعظمة اذاري فمن نازعنى فى واحد منهما قذفته فى النار .
اما ربوبيت دار كرامت و رحمت و انعام است و جمله مخلوقات بـ رحمت ربوبيت
مرحومند و زلال ربوبيت از بحر محيط الوهيت در مجاری مربوبات ساری و جاری است و
متعشان سباسب عدم از نهر الحيوۃ ربوبيت ثیان .

رحمتی خوش نما عطا فرمود این عطا حضرت خدا فرمود
ذخایر صفات و خزائن نعوت و جواهر زواهر اسرار ربوبيت بر سر این عالم و ضماین
بنی آدم نثار کرد و آفتاب و جعلنا الشمس علیه دلیلاً در مرآت منور قمرأ منیرا بنمود و فرمود
فانظروا الى آثار رحمت الله .

حاصل بحر و بر بدست آور	یار صاحب نظر بدست آور
صدف پر گهر بدست آور	عارفانه درآ درین دریا
شکر از نیشکر بدست آور	هست در مصر نیشکر بسیار
ماه دور قمر بدست آور	گر بشب آفتاب میجویی
مخبر با خبر بدست آور	خبر از بیخبر چه میپرسی
رو به خون جگر بدست آور	اینچنین دلبری که میشنوی
منصب معتبر بدست آور	یار رندان نعمه الله شو

عاشقانه زعارفان دریاب دل بما ده بیا بجان دریاب

قال رسول الله (ص) ان من العلم كهیئة المكنون لا یعلمها الا العلماء بالله فاذا نطقوا به لم ينكره الا اهل العزة بالله

قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم چون هر واحدی از مزایای اعیان ثابته از فیض اقدس استعدادی خاص یافته اند و نور بقدر قابلیت قابل بود .

اگر جامی ببزم آری زخم جامی بری پرمی و گر پیمانه بی آری بتو پیمانه پیماید
و تجلیات صفاتیه الهیه سبب ظهور اشیا است و تجلی ذاتیه موجب خفاء موجودات .
چو آفتاب بر آید ستاره ننماید

لقوله تعالى و برزوالله الواحد القهار قل هو الله احد و سوره اخلاص خالصه حضرت الهیه است که جامع بیان احدیه و صفات تبوتیه و سلمیه و اضافیه بود و در روایت است که کفار گفتند یا محمد انسب لنا ربك یعنی بگو که رب تو جوهر است یا عرض، ولد است یا والد، شبهت است یا شبیه شیء از اشیا فنزلت قل هو الله احد الی آخر سوره و این بیان نیز به حق است از نسب بفتح بودن و نیز به از نسب بکسر .

از رساله مکاشفات بنقل دو مکاشفه اکتفا مینماید :

مکاشفه - اسم جامع مشتمل است بر جمیع اسماء الهیه و متجلی است در اسماء بحسب مراتب الهیه و بذات و مرتبه مقدم و جامع به نسبت باغیر او از اسماء دو اعتبار دارد . اعتبار ظهور ذات او در هر واحدی از اسماء و بدین اعتبار مجموع مظاهر اسماء مظهر این اسم اعظم اند و این اشتمال حقیقت واحده است بر افراد متنوعه و باعتباری دیگر اشتمال این اسم بر جمیع اسماء بحسب مرتبه الهیه اشتمال کل مجموع است بر اجزای خود و مجموع حقایق عالم در علم و عین مظاهر حقیقت انسانند و حقیقت انسانیه مظهر اسم اعظم و قطب رسای است در جمیع اشیا بفرمان الحق .

این نیست حلول حل حال است زیرا که حلول حق محال است

روایت است از امام (ع) که در مجمعی به لسان جمع میفرمود انا نقطه باء بسم الله و انا صورة الله و انا القلم الاعلی و انا اللوح المحفوظ و انا العرش و انا الكرسي و انا السموات السبع و الارض .

عقل اول وزیر آن شاه است باطناً شمس ظاهراً ماه است

مکاشفه - قال رسول الله (ص) ان الله تعالى خلق درة بیضا فنظر الیه بنظر الجلال و الهیة فدابت حیاء فصار نصفها ماء و نصفها ناراً فحصل منهما دخان فخلق السموات و من دخانها و الارض من زبدها . و اصل آن دره بیضاء جوهر هب است و آن هیولای کل است که قابل مجموع صور است و هیولاء صنایعیه قبول کننده صورت مخصوصه است و حصول جوهر هب از نفس

رحمانی و نفس رحمانی عبارت است از ظهور هویت الهیه در مظاهر مختلفه . و گداختن آن دره بیضا نزد ما کنایت است از خلع صورت معقوله ، و آب و آتش شدن اشارتست به تلبس بصورت جزویه محسوسه مائیه و ناریه .

دره بیضا ز بحر ما طلب
آنجنان گوهر در این دریا طلب
بدلیل حدیث نبوی (ص) معلوم شد که اصل آب و آتش آن دره بیضا است ، اما در ظهور آب و آتش هر دو ضد آنند .

ضد آب است آتش سرکش
اصل هر دو یک است بشنو خوش
ابن لطیفه بذوق دریا بش
که شنیده است عین آب آتش
مشرّب موحّد آنست که حق تعالی را در مزایای اعیان ممکنات مشاهده نماید و اعیان را کان لم یکن در عدم بر حال خود ببیند و این نهایت غیبت محموده است و بدایت فنا و فنا نهایت سیرالی الله و بقا بدایت سیر فی الله .

ابتدا دارد و نهایت نی
غایتش چون بود چو غایت نی
موجود یکی ببیند و باقی معدوم
کردیم اشارتی و باقی معلوم
اما اهل نظر که اعیان را در مرآت وجود حق مطالعه میکنند هر آینه موجود و مشهود اعیان یا بند و حق را معقول محض .

این مشرب عاقلان و محجوبان است
محجوب مشو که عقل محجوب آنست
اما محقق که تجمع البحرین است و جامع جمعیتین بحق از خلق محجوب نگردد و بشهود خلق از حق غائب نشود .

عین من آئینه و او آینه
هر دو را در يك تجلی دیده ام
نعمه الله یافتیم در هر وجود
با همه عشقی و میلی دیده ام
و تجلیات الهی نامتناهی است و علم بصور تجلیات لایتناهی فقل رب زدنی علماً کما قال نبینا اللهم ارنا الاشياء کما هی .

بحری است محیط و ما چوماهی
بنما ما را بما کماهی
از رساله تعریفات - تعریف نزد علما علم اتم است از حال و نزد اصحاب صوفیه حال

اتم است از علم .
نعم نزد نعمه الله علم کشفی اتم است از حال و حال اتم از علم کسبی و واقع میشود تلبس بحال و بعلم تلبس زایل میگردد و سید علم مأمور بطلب از دیاد علم . کما قال الله تعالی قل رب زدنی علماً . و تجلیات الهی نامتناهی است و هر تجلی مستلزم علمی و هر علمی مستلزم ذوقی .
بر مزید است ذوق ما ای دوست
ذوق ما دائماً ز حضرت اوست
زاوید - در اصطلاح صوفیه زیادات ایمان است بنیاب و ایقان ، ای یقینت زیاد باد ما دام

بمحمّد وآله و سلام .

تعریف - العلم ادراك الشیء علی ما هو به . وقيل العلم صفة توجب تميزا بين المعانی لا یحتمل النفیض . وقيل نفس التعلق الی المعلوم . وقيل صفة ذات تعلق وقيل حصول صورة الشیء فی العقل وقيل اعتقاد جازم مطابق بموجب . وقيل العلم ضروری . وقيل کل العلوم تصوراتها وتصدیقاتها ضروری . وقيل النصور کله ضروری دون التصدیق . وقيل الكل نظیری . وقيل العلم وجود ذهنی . وقيل العلم عدمی اعنی مجرد العالم والمعلوم عن الماده والعالم عند الحكماء عقل والعقل مجرد عن الماده . وقيل العلم هو معرفة الشیء علی ما هو به . وقيل المعرفة الانکشاف عن شیء بعد لیس . وقيل العلم یتعلق بالجملة والمعرفة بالتفصیل .

اما نزد اصحاب صوفیه و ارباب الهیه علم نوری است مقتبس از مشکوة نبوت .

نصیبی گر ز علم ما بیابی بسی اعلم شوی از فاریابی

نسبیت علم کشفی با علم کسبی نسبیت شراب است با سراب ،

قال رسول الله العلماء ورثة الانبیاء .

علم وراثت کجا علم درستت کجا قول و حکایت ترا ذوق و ولایت مرا

علماء رسوم و حکماء فروم مشرقند به تشریف شریف منقولات و بخلعت لطیف معقولات

اما محروم اند از تاج کرامت پادشاهی و کمر سلطنت معرفت اسماء وصفات لایتنهای و از تخلق با خلاق الهی و اعلم علماء عالم فرمود علمت علم الاولین والاخرین .

گر علم بتعلیم الهی یابند گنجینه و گنج پادشاهی یابند

طالب علمان علم چنین گر خواهند انعام خدا لایتناهی یابند

تعریف - احدیت را مراتب است: احدیت ذات و احدیت اسماء و احدیت صفات و

احدیت افعال و احدیت اسم جامع از حیثیت اسماء الهیه احدیت گفته اند و بمقتضای والله غنی

عن العالمین و وقوف با احدیت مرتبه موحدی است محجوب از خلق و وقوف با عالم کار شخصی

محجوب از حق و اعلی از هر دو مقام کاملی که در جمیع مظاهر خلقیه حق مشاهده فرماید و

کثرت را در وحدت و وحدت را در کثرت مطالعه نماید .

خرمنی در دانه گندم نگر آدمی در جمله مردم نگر

تعریف - محو نزد اصحاب صوفیه و ارباب الهیه رفع اوصاف و عادات است و ازاله

علة و دانسته که خرق عادت عاداتست و ثبوت خرق عادت و محو عادت با ثبات عادت و اثبات

امری است مقرر که جمیع عالم بر آن باشند .

محو عادت چو عارفان میکند وصف اثبات آنچنان میکند

تعریف - ستر غطاء کون است و وقوف بمادات وی نتایج اعمال و اسباب حجاب و رفع

این حجاب صحیح نیست مگر به اسباب و ستر رحمت عامه الهیه است در حق عامه، اما در حق خاصه.

ولولاك لم يطبع عليه خنامه

فانت حجاب القلب عن سرعینه

عین ما بر ما حجاب ما بود

عالمی با ما در این دریا بود

محقق نزد محقق ظهور عبد است در عالم بطریق خلافت و نیابت . و محقق المحقق ظهور

عبد است بطریق سر بر سر و محقق المحقق مقابل محقق است نه مبالغه ، همچنانکه گویند عدم

عدم و بنده عارف بعد از تحصیل معانی و کمالات بعنایات الهی عالم شود بر ظواهر هفتاد و

دو ملت و بیست حروف که در اول بیست و نه سوره قرآن نازل شد از الف تا نون . آنکهی

آن عالم صاحب کمال متعین شود بخلافت و نیابت .

اما علم بر بطن این حروف ما لا یعلم تأویلہ الا الله و حق تعالی متجلی است در آیینه

هر فردی از افراد عالم با اسمی خاص و بتمام اسماء در مرآت انسان کامل که جامع کمالات

الهیة و کونیة است .

اینچنین است آنچنان دانند

مظهر اسم اعظمش خوانند

رساله خلوت - یا اخی اعزك الله فی الدارین معلوم فرما که خلوت از جمله

مستحبات متصوفه است و خلوت مجموعه ایست از چند گونه مخالفت نفس و ریاضات تألیف

یافته از تقلیل طعام و قلت منام و قلت کلام و ترك مخالطة انام و مداومت ذکر ملك اعلام و

نفی خاطر و دوام مراقبه .

وسالك چون خوارد بخلوت در آید اول غسل کامل بر آورد و بعد از غسل قبل از صبح

بخلوت متوجه شود و چون بر در خلوت رسید بگوید رب اذ خلنی مدخل صدق و اخرجنی

مخرج صدق واجعل لی من لدنك سلطاناً نصیراً

و چون بر مصلی رود پای راست پیش نهد و بگوید اللهم اغفر لی ذنوبی و افتح لی ابواب

رحمتك و بعد از طلوع صبح صادق دو رکعت نماز بگذارد و بخشوع و خضوع از سر صدق و

اخلاص در حالت جلوس همیشه بوضع تشهد نشیند و بعد از فرایض و سنن بذکر مشغول شود

و مشایخ از جمله اذکار لا اله الا الله اختیار کرده اند .

خوش بگو لا اله الا الله

عارفانه چو ذاکر آگاه

و باید که موازات میان دل و زبان نگاه دارد و در طرف نفی جمله محدثات بنظر فنا

مطالعه کند و در طرف اثبات وجود قدیم بعین بقا مشاهده نماید و صاحب خلوت باید که

جميع اوقات را به این اورد موزع دارد تا طریق و ارادت بروی کشف گردد و گفته اند

من لاورد له فلاوارد له .

هر آینه چون همت علیه سالك از ضیق التفات بزینت مزخرف دنیاوی دون مصون

ماند ینابیع حکمت از دل او منفجر گردد و به زبانش روان گردد .

كما قال رسول الله من اخلص لله اربعين صباحاً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه .

اینچنین خلوتی مبارک باد با چنین حضرتی مبارک باد

بحق محمد واله الامجاد

از رساله مراتب - مرتبة اسماء الهی لایتنهای است و دول اسمائی که داخلند در مبدعات ازلی ابدیست و دول اسمائی که داخلند در آخرت ابدی و دول اسمائی که داخلند در دنیا نه ازلیست و نه ابدی . و از تنهای بعضی دول اسماء تنهای اسماء و دول دیگر اسماء لازم نیاید .

دولت جاوید خواهی ملک باقی را طلب ذوق می داری بیا رندانه ساقی را طلب
از تصنیف و تألیفات ربانی حروف علمیه را طلب ابراز کلمات اسمائیه و حقایق کونیه است و ماده این تألیف نفس رحمانیست که خزانه جامعہ ام الکتاب است فافهم .
مرتبة مراتب عالم کبیر مخارج صورت حضرت الهی است و صورت حضرت الهی لایتنهای لازم از نتیجه صورت الهی صور و کلمات لایتنهای است .

در باب که عارفانه گفتیم در یست محققانه سفتیم

در هر نفسی امداد تجلیات حق واصل میشود بعالم و در تحقیق تجلی واحدیت که بحسب قوایل و استعداد و تعینات که مراتب کلیه اند ظاهر میگردد .

در جمله مرتبه برآید در مرتبه ها همه نماید
وین طرفه که این همه مراتب در وحدت او نمی قزاید
مرتبة وجود مفاض عالم کتاب کبیر است و علم الهیه حقیقت مجرد کلیه و امتیاز علم حق از غیب مطلق به تعین مرتبه است از حیثیت قسمتی و علم کاشف امور است و غیب مطلق مقدس از تعین و مرتبه . لا اسم له ولا نعت له ولا صفة له الا بحسب المظاهر .

یک وجود است و مظاهر بیشتر آن یکی را در مظاهر بیشتر
وجود حلال مطلق است .

بر قوایل در خزانه جود بگشودند و یافتنند وجود
و حرام مطلق احاطه است بکنه حق و مشاهده هم چنانکه شهود ذات او بذات او که شناسد ترا چنانکه توئی .

قال رسول الله ان الله غیور و من غیرته حرم الفواحش مظهر منهما و ما بطن

ز غیرت من نمیخواهم که غیری روی تو بیند

مرا خود رشک می آید که این گل دیگری چیند

حق اظهر اشياء بحسب انیت و اخفی بحسب حقیقت

سبحان من اظهر ناسوته
سر سنا لا هوته الثاقب
ثم بدا في خلقه ظاهراً
في صورة الاكل والشارب
لاجرم بمعرفة حق اسهل معارف باشد واشكل معارف .

مشكل حل وحل مشکل اوست
آن حقیقت که اول همه اوست
غنا را مراتب اربعه است ظاهره و باطنه . اما ظاهره محل حکم او داردنیا وماده
او اطعمه دنیاویه .

اما مرتبه باطنه غنای نفس است و غنای نفسی منقسم است بر قسمین و موقوف است
به این جهان و این غنای اهل نفوس است که متمکنه اند از تصرف در موجودات باسرار اسماء
حروف و توجهات باطنه و تعلم بکیمیا و تسخیرات و قسمی غیر مقید است به موطنی و حالی
چون حال الواثق بالله والتموکل علی الله که با وجود تمکن از تصرف تارک تصرفند و قسمی
جامع سایر اقسام مذکور هاند ، و هر مرتبه از مراتب فقر در مقابله مرتبه از مراتب غنا
است و جامع صحیح نیست الا انسان کامل را و فقر تام مثمر غنای تام اوست .

و تمتها بالفقر لکن بوصفه
غنیت و القیت افتقاری اثره
خوش فقر تمامی فتمیری بکمال است
لب تشنه نماید بتو و عین زلال است

از رساله برزخ - حمد منعم بر منعم واجبست سرعاً و عقلاً .

حمد او واجب است بر من و تو
بشنو حمد او خوشی میگو
حق سبحانه عباد را طریقه ارشاد نمود و در اول کتاب فرمود الحمد لله حمد و ثنا
مترتبند بر کمال و لا کمال الله . لاجرم حمد خاصه حضرت کما قبل .
الشکر مشترک والحمد مخصوص
و کلمات من کتاب الله منصوص
و حمد یا قولی است یا فعلی است یا حالی . اما قولی الحمد هو الثناء باللسان علی الحي
بما فيه من فضائل الاختیاری سواء كان في مقابلة النعمة ام لا .

حمد او از کتاب او گویم
لاجرم حمد او نکو گویم
اما حمد فعلی اینان است باعمال بدنیه از عبادات و طاعات و خیرات خالصه لله تعالی
و توجه به حضرت کریم رحیم و حمد حمید مجید بحسب هر عضوی واجب است بلکه بر هر
عضوی در حالی از احوال . کما قال النبی (ص) الحمد لله علی کل حال .
اما حمد حالی بحسب روح و قلب است و آن اتصاف بکمالات علمیه و عملیه و تخلق
باخلاق الهیه .

حمد او در مقام تفصیلی
اینچنین گفته اند تا دانی
اما حمد قولی حق حق را تعالی و تقدس در مقام جمع الهی از تعریفات ذات قدیمت
بصفات کمالیه چنانکه در کتاب کریم نازل شده .

حمد قولی حق چنین باشد سخن ع-ارفان چنین باشد

اما حمد فعلی حق اظهار کمالات جمالیه و جلالیه از غیب بشهادت و از باطن بظاهرواز علم بعین در مجالی صفات و مجالی ولایات اسماء .

بهر اسمی جمالی مینماید جمالی بر کمالی مینماید

اما حمد حالی حق تجلی ذات اوست در ذات او و آن ظهور نور از لیست لم یزل و لایزال فهو الاحمد و المحمود جمعاً و تفصیلاً کما قیل .

لقد كنت دهرأ قبل ان يكشف الغطا اخالک انی ذاکر لک شاکر

فلما اضاء اللیل اصبحت شاهداً بانک مذکور و ذکر و ذاکر

و بعد از حمد ذات حق حمد مناسب اسم جامع است و این حمد از حامدی کامل مکمل صادر شود که او را مقام خلافت عظمی باشد .

این مرتبه او بما نماید در جہام جهان نما نماید

و عالم مرایای حضرت الهیه اند تفصیلاً و انسان کامل صورت مرتبۃ الهیه اجمالاً و انوار اسرار الهیه مفصله اند در عالم و مجموعه اند در انسان کما قال الشاعر:

کل الجمال غذا لوجهک مجمل لکنه فی العالمین مفصل

وحدت برزخی است متشبه از احدیت و واحدیت در احدیت مندرجه واحدیت و واحدیت مندرج در سطوت وحدت و وحدت بحسب ذات بدو اعتبار: اول بحسب ذات بانتفاء تعدد نسب و اضافات «اחדش خوانده اند تا دانی» .

و از حیث تعدد و نسب واحد .

وحدت و واحد و احد دریاب در عدد گیر و بی عدد در یاب

اما وحدت باعتباری که حاملۃ تجلی اول است حقیقت محمدیه گفته اند . و واحدیت منقسم است بر چهار قسم وجود است و علم و نور و شهود ، و علم مظهر مظاهر وجود است و ظاهر وجود مظهر علم و هر اسمی از اسماء کلی الهی مظهر اسمی از اسماء کلی کونی و هر اسمی از اسماء کونی کلی مظهر اسمی است از اسماء کلی الهی .

آن یکی رب و این یکی مربوط آن محب است و این دیگر محبوب

رب مربوط اگر چنین دانی نسخه این و آن فرو خوانی

برزخ - برزخ ثانیه صورت حقیقت محمدیه است و این برزخ کبری است و معبر بقاب قوسین که غایت معراج انبیاء است علیهم السلام و او ادنی اشارت است باتحاد احدیت و واحدیت بواسطۃ اختفای واسطه یعنی برزخ ثانیه در سطوت تجلی نور ذات .

چو آفتاب بر آید ستاره ننماید کدام ذره در آن حال در حساب آید

از رساله حروف مقطعات قرآنی - سورة البقره الم ذلک الكتاب - سورة آل

عمران الم الله لالهو - سورة الاعراف المص كتاب انزل اليك - سورة يونس الراتلك
آيات الكتاب الحكيم - سورة هود الرا كتاب احكمت آياته - سورة يوسف الراتلك
آيات الكتاب المبين - سورة الرعد المرا تلك آيات الكتاب - سورة ابراهيم الر - سورة الحجر
الرتلك آيات الكتاب وقرآن مبين - سورة مريم كهيعص - سورة طه ما انزلنا عليك القرآن
لتشفي - سورة الشعراء طسم - سورة النمل طس - سورة القصص طسم - سورة العنكبوت الم -
سورة الروم الم - سورة لقمان الم - سورة سجده الم - سورة يس يس - سورة ص ص - سورة
المؤمن حم - سورة فصلت حم - سورة الشورى حمعسق - سورة الزخرف حم - سورة الدخان
حم - سورة الجاثية حم - سورة الاحقاف حم - سورة ق ق - سورة القلم ن .

معنى حرف با تو خواهم گفت در معنى لطيف خواهم سفت

عفتاد وهفت حروفات مقطعات بر اول بيست و نه سوره قرآن نازل شده شصت و سه
تكرار و چهارده غير تكرار ا ، ل ، م ، ط ، س ، ح ، ر ، ك ، ه ، ي ، ع ، ص ، ق ، ن ،
تكرار الف دوازده ، لام دوازده ، ميم پانزده ، طاسه ، سين چهار ، حاء شش ، راپنج
هايك ، يا يك ، عين يك ، صاد دو ، قاف يك ، ن يك .

و هر حرفى معنى خاص دارد و علم بطواهر اين هفتاد وهفت حروف خاصه خليفه است و
علم بر بواطن اين حروف خاصه حضرت الله . كما قال وما يعلم تأويله الا الله والراسخون
فى العلم خلفاء حقند و اين معلمين در اوراق كشف و كتاب كشاف ننوشته اند و ننخوانده اند ،
بلكه كشف ربانى و تعليم سبحانى خليفه الله را معلوم باشد .

تا علم حروف را ندانند تمام هرگز نشود خليفه حق و سلام

قال الله تعالى وكلمة القيها الى مريم و روح منه . و كلمه در اين محل حقيقت
روحيه عيسى است از تجلى نفسه رحمانيه و جبرئيل نزد اصحاب صوفيه روح طبيعة عالم
عناصر است و عيسى بوجهى صورت روحانيه جبرئيل و مريم صورت عنصرى كبرى و جبرئيل
بوجهى شبيه است باجسام نه جسم مركبى است مادى نه جوهر عقلى مجرد و مقام اوسدرة المنتهى
وسدرة مقام برزخ متوسط ميان عالم طبيعت عنصريه و عالم طبيعة كلييه . از رساله بودن انسان
مظهر اسماء اعيان ممكنات محل ظهور ظل الهى است .

قالى الله تعالى الم ترالى ربك هدا الظل .

از نور وجود اوست عالم روشن روشن بنگر كه روشن است آن بر من

ولو شاء الله لجمعله ساكنا .

موجود بحدود آن وجوديم بى جود وجود بى وجوديم

ثم جعلنا الشمس عليه دليلا . و وجود عالم نور الهى است و اين نور را شمس
گفته اند به اعتبارى كه شمس مظهر نور است و سماوات ارواح و ارض اشباح بنور الله نور السماوات

والارض منورند. این نور دلیل بود بر اعیان ممکنات.

ذره بی آفتاب ننماید سایه بی شخص کی پدید آید

وجود اضافی ظل وجود مطلق است و مقید بی مطلق نتواند بود و مطلق بی مقید اگر چه در تعقل متعقل بود و وجود حقیقی حق است و ظل حضرت اوست که در ذرات کونیه گویند بصورت ظلمیه مینماید و نظر با صور عالم ضرب واحد است در کثیر و باعتبار حقیقت ضرب واحد در واحد فافهم و نتیجه ضرب واحد در واحد واحد.

يك وجود و اعتبارش صد هزار آن یکی در هر یکی خوش می شمار

از رساله تحقیقات - تحقیق، تفریق اشیاء به امتیاز اشیاء است و امتیاز اشیاء بخواص اشیاء و خاصه هر شیء احدیت آن شیء است. لاجرم اشیاء بواحد جمع توان کرد و بواسطه متفرق.

كل شیء فیه معنی كل شیء. توحید ندانی ارندانی این را. اگر آنچه در یکیست عین دو و سه و چهار نبودی چگونه صحیح بودی که عزیزی فرمودی که واحد عین عدد است یا عدد بواحد موجود است.

يك ساقی و صد هزار جام است يك شاهد و صد هزار جامه

تحقیق - والی ولایت درویشان و متولی خانقاه ایشان باید که به ریاضات کسب خصایل حمیده و رفع رذایل ذمیمه کرده باشد و اتصال او بصفات رضیه و افعال مرضیه بود بلکه از اخلاق خلیقه فانی شده و بحکم تخلقوا باخلاق الله بصفات حقیه متجلی گشته.

مـن آینه جمال اویم در آینه حسن یار جویم

چون اوست لسان من حقیقت از وی گویم سخن که گویم

و چنانچه متخلق باخلاق آمده و متحقق بذات گردیده و اسم سوی الله از لوح ضمیر او مرتفع شده و بتحقیق دانسته که لیس فی الوجود الاهی و این مقام را مقام جمع بعدالفرق خوانند و بعد از افناء ذات وجودی یافته از جود وجود مطلق به بقاء حق و این بقا را بقای بعد از فنا خوانند و مقام فرق بعدالجمع گویند یعنی وجودی یافته حقانی متعلق بصورت انسانی و در آن مرتبه مسترشدین را بطریق حق ارشاد می فرماید.

هر که را شیخ آنچنان باشد شرفش بر همه جهان باشد

نعمه الله مرید خدمت اوست لاجرم پیر عاشقان باشد

تحقیق - هر موجودی را دو جهت است یکی ربوبیت و یکی عبودیت و منصور عبودیتش در ربوبیت مستهلك گردید و تعین و تشخیص و تقید صورت جرئیه منصوری از نظر او غایب گشت و از ظاهر بیاطن مشغول شد و بیاطن از ظاهر غافل ماند.

وقال انا الحق و صفت خدای تعالی آنست که لایشغله شأن عن شأن، و حسین منصور از

جهت عبودیت غافل بود آندم که میفرمود انا الحق و غفلت برالله تعالی روا نیست . لاجرم دعوی منصور رد دعوی منصور کرد ، و کمال بنده آنستکه پیوسته در جمع شاهد بود و در تفرقه مغایب تا بلسان جمع میفرماید من ازانی فقد رأی الحق و بلسان تفرقه گوید انا بن امرأة تا کل القدید فی الجاهلیه .

محبوب سلطانی وایاز محمود پوستین خلیقت و خلعت حقیقت داری باید که ذو نظربین باشی تا با نصیبت از طرفین باشی .

خلق را مظهر خدا می بین
دیده بگشا و هردو را می بین

باده مینوش و جام را می بین
نعمه الله را نکو بشناس

از رساله هاء

از هویت نکته یی بشنو ز ما

این رساله نام او کردیم ها

هاء اول مراتب متعلقه تعین اولست که جامع جمیع تعینات بود و خاصیت بآن حقیقتی که آدم صورت اوست و اول مراتب الهیه مرتبه احدیت جمع است و اول قوایل فیض ذاتی الهی در خارج عالم ارواح است و این عالم اتم موجودات است بطهارت از کثرت امکانیه و ترکیب متلبسه از وسایط متفرقه و نسبت عالم ارواح به وحدانیت حق اتم است از غیر .

گر به آن عالم خرامی نسبتی یا بی تمام
ور بصورت بازمانی دور باشی والسلام

از رساله ذوق - ذوق اول مبادی تجلی است یعنی هر تجلی مبدأ دارد و مبدأ آن تجلی ذوق تجلی است و تجلی الهی که ذوق می بخشد یا در صورت بود یا در معانی . اگر در صورت باشد معطی ذوق خیالی است و اگر در معانی باشد یعنی در اسماء الهیه ذوق عقلی ترا عطا بخشد و اثر ذوق خیالی در نفس و ذوق عقلی ترا دعوت کند بر ریاضات نفسیه و ذوق خیالی بجاهدات بدنیه . اما در تجلی ذاته بذاته فی ذاته .

موج وجود حباب و دریا نیست
ذوق چبود مذوق اینجا نیست

از رساله شرح سؤال کمیل از حضرت ولایت مآب (ع) ما الحقیقة - حقیقت

در این محل وجودیست واجب که تغییر ازو ممکن نباشد و نزد ارباب صوفیه و ارباب الهیه حقیقة الحقایق ذات حق است که جامع جمیع حقایق است که حضرت جمع و وجود خوانند و حقیقت محمد ذات است با تعین اول یعنی اسم اعظم فافهم و حقیقت اسماء الهیه تعینات که مسبب ذاتند و تعینات و صفات و تمیز اسماء بعضی از بعضی به تعینات اسمائیه و حق الیقین مشهود حق است حقیقة در مقام عین جمع احدیت .

و کمیل رضی الله عنه صاحب دل بود و طالب مقام ولایت و آن مقام فنا است در ذات احدیت و اقتضای حال و سؤال بود از حقیقت . امام فرمود مالک و الحقیقه .

هر چند تو صاحب دلی از خدمت ما
اما تو کجا و این حقیقت ز کجا

از رساله مراتب وجود - اصل نزد اصحاب صوفیه و ارباب الهیه وجود من حیث هوای لا بشرط شیء اعم است از کلی و جزئی و خاص و عام و مطلق و مقید و ذهنی و خارجی. مطلق از اطلاق و لا اطلاق هم بی نیاز از وصف جفت و طاق هم اصل ملاحظه حقیقت وجود بشرط آن لایکون معه شیء مرتبه واحدیه و مقام جمع الجمع و حقیقه الحقایق گفته اند :

مطلق است از قیود اسم و صفات نام او نیست ذات و میگو ذات بلکه ذات از برای تفهیم گویند و مطلق بجهت تنزیه. اصل وجود را موجود نمیگویند و معدوم نمیخوانند اما واجب الوجود را موجود میدانند فافهم .

فرقیست دقیق خوب گفتند دریست لطیف نیک سفتند

از رساله عینیه - الف همزه بی است ساکن و همزه الفی متحرک و مخرج همزه ینبوع قلب است و گفته اند که محال است ابتدا بحرفی بی همزه و همزه اول حروفات ملفوظه است . اما با اصطلاح صوفیه حروف اصلیه است و شئون ذاتیه را مفاتیح الغیب می خوانند و ماهیت بی اعتبار وجود و لوازم حرف عینیه می گویند و ماهیت بالوازم قبل از اعتبار وجود کلمه عینیه و ماهیت با وجود بی اعتبار لوازم حرف وجودند و ماهیت با وجود و لوازم کلیه کلمه وجودیه و حرف اصلیه الهیه عبارتست از تعلقات حق اشیاء را از حیث کینونیت اشیاء در وحدانیت حق و نظیر آن تصور نفس انسانی است قبل از تعین صورت در ذهن متصور و آن تصویر مفرد است یعنی خالیه از ترکیب معنویه و حسیه و آن تعلقات حق را مفاتیح اول خوانند و معبرند بمفاتیح الغیب و آن حضرت ارتسام است و همچنانکه ترکیب کلمات در نسخه انسانی از حرفین است تا حروفات خمس متصله و منفصله حضرات کلیه الهیه پنج اند .

غیب مطلق حضرتی از حضراتش	عالم اعیان بود در خدمتش
هم شهادت عالم دیگر بود	عالم او ملک خوش پیکر بود
حضرت دیگر بود غیب مضاف	در میان هر دو حضرت بی خلاف
برزخ است این حضرت و باشد درود	زین سبب غیب مضاف است نام او
و جه غیب مطلقش جبروت دان	علم معقولات ازین عالم بخوان
با شهادت وجه او باشد مثال	چار حضرت گفتم ای صاحب کمال
حضرتی کو جامع این هر چهار	باشد از انسان کامل یاد دار
چار حضرت در یکی حضرت نگر	تا ببینی پنج حضرت ای پسر

از رساله وجود

نکته بی در وجود خواهم گفت در معنی لطیف خواهم سفت

هر کمالی که ملحق موجودات شود بوجود تواند بود و کمال وجود بوجود و وجود است که در آئینه ماهیات ممکنه یعنی اعیان ثابت که صور اسماء الهیه اند در حضرت علمیه تجلی فرموده و در صورت مراتب در مراتب سته و مجالی خمس ظاهر گشته و بهر عینی جمال اسمی از اسماء نموده و وجود مقوم موجودات است در عقل و در خارج و هو القیوم بلکه مفنی اشیاء است در مرتبه احدیت و مبقی اشیاء است در مرتبه واحدیت و صفات متقابل مستهلک اند در وجود و صفات سلبیه اگر چه بوجهی عایدند تا عدم توجهی راجعه اند با وجود و سموات غیوب ارواح و ارض شهادت اشباح بنور وجود منورند و نزول حق که فرموده اند بسماء دنیا تنزل مراتب است از احدیت بواحدیت تا هر مستعدی بقدر قابلیت از تجلیات اسماء و صفات مستفید گردد و گفته اند الوجود وجدان الحق ذاته بذاته والحق هو الوجود الذی لایابی علیه الباطل .

وقال اصدق کلمة قالها لبیدا لا کل شیء ما خلا الله باطل .

رساله نصیحت فرزند خود سید برهان الدین در ترجمه وی ذکر میشود .
رساله نصیحت سید نورالله نواده خود فرزند سید خلیل الله همان مواقع آورده میشود .
از رساله نصیحت خلیفه و پادشاه زمان نزد انبیاء و اولیاء و حکماء مبین و مبرهن است که خالق عالم جل جلاله واحدی است وحده لا شریک له و حضرت سلطان اصفیا محمد مصطفی (ص) فرمود که السلطان ظل الله فی الارض . اگر سلطان دو باشد دوسایه پیدا شود و متوهم توهم کند که دوسایه ، سایه دو ذاتند و این دوئی مؤدی شود به فساد عالم .

كما قال الله تعالى لو کان فیهما الهة الا الله لفسدتا .

در دو عالم یکی بود بیشک
بالهام ربانی و تأیید سبحانی :
نصیحت نامه بس عارفانه
خلد الله ملکه و سبحانه
پادشاه در هر حال که باشی از محول احوال غافل مباش و میفرما : یا محول الحول و الاحوال حول حالنا الی احسن الحال .

نصیحت - کار بزرگ را به خرد نباید فرمود و کار خرد به بزرگ ، و حکما گفته اند انزل الناس منازلهم یعنی هر واحدی چنانکه مناسب منصب است نصب باید فرمود .
قال رسول الله (ص) عدل ساعة خیر من عبادة ستین سنة .
عدل راستی است اما تساوی در عدل شرط نیست بلکه بحسب استحقاق مستحقان را تربیت باید فرمود .

قال رسول الله (ص) الا کلکم راع و کلکم مسئول عن رعیتة .
ای شاه رعیتی که حق داد بتو در ذمت تست آن رعایت میکند

از نیک و بد اهل ممالک میپرس

تحقیق رعایت ولایت مکن

نصیحت - در مرآت ذرات موجودات ممکنه انوار آثار رحمانی مشاهده فرما و در حروف کتب خانه کاینات تعالی اسماء سبحانی مطالعه نما .

حرف حرف این کتاب خوش میخوان
معنی آن چو عارفان میدان
اغتنم حیوة انت فیها هالك ، و دارا انت فیها مالك ، میرانك فیها موضوع ، و كلامك فیها مسموع و اذنك واعیه ، و مواعظك داعیه ، و انفاستك باقیه ، و اعمالك بالخیرات وافیه .
ضایع نفسی عمر عزیزت نگذار
وز عمر گرانمایه مرادی بردار

نصیحت - قال رسول الله (ص) جالس العلماء و صاحب الحكماء و خالط الکبراء .

نصیحت - اختیار عقلا آست که اختیار از دست ندهند .

قال الله تعالی و شاورهم فی الامر فاذا عزمت فتوکل علی الله .

با عقلا و امنا و احبا در کارها مشورت فرما ، چو تردد زایل شود ارادت جازم گردد .

توکل بر خدا میکن درین کار
که حق باشد ترا دایم نگه دار

از رساله نسبت خرقه خود و معنی اعیان - چون بمقتضای الارواح جنود مجنده فماتعارف منها یثلف و ما تنا کر منها اختلف اخوان صفا رای معنی اعیان ثابته که صور علمیه اند و مظاهر اسماء حضرت الهیه معرفتی و الفتی هست و خواهد بود اولاً در علم و ثانیاً در عین و بحکم تخلقوا باخلاق الله ای اتصفوا بصفات الله . در جهان اشباح از متابعت متبوعی مطبوع چاره نیست تا بواسطه آن صاحب کمال تحصیل کمالات که احاطه است بر جمیع مراتب وجود میسر گردد و در سلسله طریقت با حضرت سر حلقه حقیقت یعنی صاحب شریعت نسبت خود صحیح گرداند لاجرم بجذبۀ جذبه من جذبات الحق توازی عمل الثقلین درویش طالب و طالب درویش الأخ فی الله سلمه الله تشریف فرمود و دست ارادت در دامن ولایت درویشان زد و نسبت خرقه با فقیران صحیح گردانید .

بشنو از من که تا شوی آگاه

نسبت خرقه یی که من دارم

تا بچدم رسد رسول الله

اینچنین است میدهم شرحش

خرقه این فقیر نعمه الله بن عبدالله بن محمد بن عبدالله الحسینی از حضرت با رفعت قطب المحققین قدوة السالکین حافظ بلاد الله ناصر عباد الله شیخ عبدالله یافعی و او از سالک مسالک مکاشفات و عالم عالم مشاهدات شیخ صالح بربری و او از مرشد کامل مکمل و اصل شیخ کمال الدین کوفی و او از شهسوار میدان ریاضت و تاج فرق ولایت شیخ ابوالفتوح سعید صعیدی و او از مجرد جهان تجرید و مفرد عالم تفرید شیخ ابی مدین مغربی و او از مقدم اصحاب مقامات و سرور ارباب حالات شیخ ابوالبرکات و او از مجاور کعبه حقیقت و مفتی خانقاه طریقت و مدرس مدرسه شریعت شیخ ابوالفضل بغدادی و او از مظهر جمال و جلال ذوالجلال

شیخ احمد غزالی و او از محقق محقق و صدیق مصدق شیخ ابوبکر نساج و او از شیخ المشایخ
شاگرد عالم و ذا کرائم شیخ ابوالقاسم و او از حافظ مکتبخانه علم و علمناه من لدنا علماً شیخ
عثمان مغربی و او از شیخ ابوعلی کاتب و او از مظهر الطاف باری شیخ ابوعلی رودباری و او از
سید الطایفه مصرع معنی دمشق دلشادی شیخ مرشد جنید بغدادی و او از سرخیل عارفان و مربی
عاشقان شیخ سری سقطی و او از عارف معرفت رموز کنوز کلی شیخ معروف کرخی و او از رمز
کنز الوهیت و صفا حضرت رضا (ع) .

لکنه فی العالمین مفصل

کل الجمال غدا لوجهک مجمل

مظهر اول او در عالم انسانی صورت روحیه مجرده است که مطابق صورت عقلیه است
و مظهر ثانی صورت قلبیه که مطابق صورت نفس کلیه است ، بعد از آن صورت نفس حیوانیه
که مطابق طبیعه کلیه است و مطابق نفس منطبعه فلکیه بعد از آن دخیانیه لطیفه که اطباء آن
را روح حیوانی خوانند که مطابق هیولای کلیه است بعد از آن صورت دمویه که مطابق صورت
جسم کلیت بعد از آن صورت اعضائیه که مطابق اجسام عالم کبیر است و بسبب این تنزلات تطابق حاصل
شده میان نسختین و این از تدبیرات الهیه است در مملکت انسانیه .

گرچه این عالم صغیر است بنام آن کبیر است

آنچه در عالم کبیر است مثالش اینجاست

فمن قد عمه خصه ومن قد خصه عمه

فما ثمه و ما ثمه و عین ثمه ثمه

فمن یغفل من هذا یجد فی نفسه غمه

فما عین سوی عین فنور عینه ظلمه

گر بوجود ناظری هر دو یکست در وجود

و بر بصفات مایلی این دگر است و آن دگر

جام می است جسم و جان جام می است جسم و جان

و رتوندانی این سخن تن دگر است و جان دگر

از رساله توکل - قال عز وجل ومن یتوکل علی الله فهو حسبه .

ایمن بود از درد سر هر دو سرا

هر کس که توکل بخدا کرد چوما

قال رسول الله (ص) یدخل الجنة من امتی سبعون الفاً بغير حساب هم الذین لا یستزقون

ولا ینتظرون و علی ربهم یتوکلون .

بشنو سخن خوش فصیح

دریاب توکل صحیح

اقول التوکل ترک الاسباب و نسیان الاحباب و اتکال القلب علی الملک الوهاب فی

کل الابواب .

توکل با تو گفتم نیک دریاب

مسبب جو چه میجوئی تو اسباب

قال ذوالنون التوکل انقطاع الطماع .

و آنگاه تو کلمی چوما باید کرد

قطع طمع از غیر خدا باید کرد

قال الجريري التوكل معاينة الاضرار.

عاجز حقى اگر بيمتى تمام

كاملت باشد توكل والسلام

قال شاه الكرمانى التوكل سكون القلب فى الوجود والمفقود.

ساكن شده دل بلطف معبود

از بود و نبود خود برآسود

قال الجنيد التوكل اعتماد القلب على الله فى جميع الاحوال.

در همه حال اعتماد بر اوست

اعتمادى مكن بدشمن و دوست

نکته - کشف در لغت حجاب است و در اصطلاح اطلاع بر ماوراء حجاب از معانى غيبیه

و امور حقیقیه و کشف معنوی است و صوری صوری آنست که در عالم مثال حاصل شود و از طریق

حواس خمسۀ ظاهره ، یا بطریق مشاهده است چون رؤیت ارواح منجسده و انوار روحانیه ، یا

بطریق سماع چون سماع رسول کلام ملك علام بواسطه و بلا واسطه ، یا به سبیل استنشاق و

آن تنسم نفحات الهیه و تنشق فتوحات ربوبیه .

قال (ع) ان الله فى ايام دهر کم نفحات الافتعروضوا لها.

وقال (ع) انى لاجد نفس الرحمن من قبل الیمن.

یا بر سبیل ملابسۀ و ملابسۀ میان دو نور و دو جسد مثالی تواند بود ، یا بر طریق ذوق

و آن اطلاع است بر معانى غيبیه و مجموع کشفیات صوریۀ از تجلیات اسماء الهیه .

خوش حواسی اگر چنین باشد

کشف یاران ما چنین باشد

قوای نفسانیه مدرکه باطنیه - حس مشترك و خیال و واهمه و حافظه و متخیله .

صحبت این دو پنج در يك تن

به ز صد گنج هر یکی صد من

حس مشترك - ادراك صور جزئیه كند و در این قوه مرتسم می شود صور جزئیات

محسوسه بحواس خمسۀ ظاهره و محل او مقدم بطن اول است از دماغ دوم .

خیال - و خیال محافظت صور جزئیه كند که حس مشترك ادراك آن کرده و خیال بمثل

خزینۀ دار حس مشترك است و باین قوت زید مثلا دیده شد و غایب گشت و باز حاضر آمد

شناخته می شود .

گر نباشد خیال خازن آن

که شناسد که این همان یار است

و محل آن مؤخر بطن اول است از دماغ سوم .

وهمیه - قوتی است که ادراك معانى جزئیه كند چون صداقت زید و عداوت عمرو

و محل او مقدم بطن اخیر چهارم .

حافظه - قوتی است که محافظت معانى جزئیه که وهمیه ادراك آن کرده بود می كند

و محل او مؤخر بطن اخیر از دماغ و نسبت حافظه با وهمیه نسبت خیال است با حس مشترك و

حافظه را ذاکره خوانند که مذکر اشیاء است .

گنجینه ایست کامل این حافظ مذکر

این حافظ مذکر گنجینه ایست کامل

پنجم متخیله قوتیست متصرفه در صور و معانی بترکیب و تفصیل و محل آن وسط هر دو بطن و این قوه اگر عقل استعمال کند متفکره گویند و اگر وهم استعمال کند متخیله .
 خدمت تو برای خدمت تو
 این همه از برای خدمت تو

متکلمان بر آنند که نفس ناطقه انسانی ادراک اشیا می کند بواسطه قوای نفسانیه و انطباع صور اشیا در قوی و نزد حکماء نفس ناطقه مدرك کلیات و جزئیات است اما کلیات بذات و جزئیات به آلات و بعضی بر آنند که نفس ناطقه ادراک جزئی بوجه جزئی و ادراک کلی بوجه کلی می نماید و نزد ابن راوندی نفس ناطقه جزء لایتجزی است در دل .
 اما نظام بر آنست که جزء لطیف است در بدن و اما غزالی میگوید که روح لطیفه ای است ربانی و متعلق است بقلب انسانی که بآن لطیفه انسانی ممتاز است از بهائم .
 و بعضی گفته اند سه قوه است حیوانیه و نباتیه و نفسانیه . حیوانیه در دل و نباتیه در جگر و نفسانیه در دماغ و نفسانیه را نفس ناطقه حکیمیه خوانند و غضبیه را حیوانیه و نباتیه را شهوانیه و گفته اند اخلاط اربعه معتدله و گفته اند این همکل محسوسه و دیگری گفته مزاج معتدل نوعی و میگوید خون معتدل .

هر يك به خیال خویش چیزی گفتند رفتند ولی راه نکو کم رفتند
 و علماء و حکما بحقیقت نفس اطلاع نیافتند و حقیقت این لطیفه الهیه بعلم نظری و فکری دانسته نشود اما اصحاب صوفیه که بعنایت ربانیه عارفند بطریق کشف و عیان .
 حال جان از خدمت جانان شنو من بدل گفتم توهم از جان شنو
 شاهباز است بلند پرواز که بدانه معقولات بدام صیاد عقلی در نیاید عارف من عرف
 نفسه باید تا معرفت فقد عرف ربه او را شاید . این سری است از اسرار الهی . انسان کامل
 داند که مخلوق است بصورت ان الله خلق آدم علی صورته .

بگو جانی کزین مظهر جدا شد کجا رفت او کجا آمد چرا شد
 اگر جانی ندارد حال او چیست و گر دارد بگو زینجا کجا شد
 نشانی ده از آن دولت سرایش که گویم زین سرا با آن سرا شد
 ز تو باور ندارم گر بگوئی هوایی بود و بر باد هوا شد
 جوابی خوش بگویم بشنو از جان که جان من بجانان آشنا شد
 حبابی بود در دریای وحدت بمعنی هست اگر صورت فنا شد
 نمیرد نعمه الله حاش الله که دل زنده بدرگاه خدا شد

بعضی از فلاسفه بر آنند که نفس ناطقه انسانی قدیم است اما نزد ارسطو حادث است بحدوث بدن و بعد از مفارقت باقی و اهل ملل بر آنند که حادث است پیش از بدن لقوله (ع)
 ان الله خلق الارواح قبل الاجساد بالفی عام شاید که سابق باشد بوجود و بتعلق حادث بحدوث

بدن و تعلق روح ببدن تعلق عاشق است بمعشوق و سبب این تعلق توقف کمالات نفسانیه است و لذات عقلیه ببدن هر آینه هم عاشق باشد و هم معشوق .

صورت و معنی آدم مینگر عاشق و معشوق با هم مینگر

و نفس ناطقه در مدینه انسانی به مثابت حاکمی است مقید بحکم حاکم مطلق و عقل وزیر اوست و قوای نفسانیه عملیه و مملکت ملک و ملک مالک الملك و حاکم را در ولایت دو تعلق بود تعلق تعشق و تعلق تصرف . اگر پادشاه او را معزول گرداند تصرف نتواند اما تعشق باقی باشد .

دائماً جان به تن بود مشتاق همچو داروغه یی بملک عراق

از رساله هستی و نیستی - مخلوقات را نیستی صفت ذاتیست و هستی عرضی و اکابر و اشراف مباهات بذاتیات کنند نه بعرضیات کما قال نبینا (ص) الفقر فخری و هستی که شایستگی نیستی ندارد واجب الوجود بود لذاته و هستی که نیستی می پذیرد بحقیقت آن هست نیست .

از رساله بیان نفس و نکات - هر اسمی از اسماء الهیه صورتی دارد در علم که حکما ماهیه کلیه گویند و اهل الله عین ثابته خوانند و هر اسمی صورتی دارد خارجیه مسمی بمظاهر و موجودات عینیه و هر اسمی رب مظهر خود و مظهر او مربوب او و حقیقه محمدیه صورت اسم جامع الهی و از این اسم فیض می رسد بر جمیع اسماء و حقیقت محمدیه تربیت تمام صور عالم میفرماید باسم اعظم که ظاهر است در وی و هو رب الارباب و بمظاهر ربی ظاهر عالم است و بباطن ربی باطن عالم و او را ربوبیت مطلقه است و خاصیت بفاتحة الكتاب و این ربوبیت او را از جهت حقیقت بود نه از جهت بشریت و بتمام اسماء متصرف است در عالم بحسب استعدادات موجودات و این حقیقت دو جهت دارد الهیت و عبودیت و او را ربوبیت عالم بصفات الهیه بود و هو مجمع البحرین و مظهر العالمین .

او مربی و ما همه مربوب ما محبیم و حضرتش محبوب

نکته

التجلی ما ینکشف القلوب من انوار الغیوب حق تعالی را تجلیات است ذاتیه و اسمائیه و صفاتیه و اسماء و صفات را دول است که حکم و سلطنت اسماء و صفات ظاهر زمان ظهور آن دول در آخرت ظاهر شود به ارتفاع حجب و ظهور حق بوحدت حقیقت و ظاهر گردد هر شیء به صورت حقیقت خود لاجرم تمیز حق باشد از باطل و محل این تجلی مظهر حقست و مظهر روح فانی شود بوقوع این تجلی و بفناء روح جمیع مظاهر فانی گردند .

قال تعالی و نفخ فی الصور فضعق من فی السموات و من فی الارض الا من شاء الله و این قوم اند که در قیامت کبری بتجلی ذاتی فانی شده اند هر آینه هر شیء بحکم کل شیء يرجع الی اصله .

همه با اصل خویش واگردند

وقال عز من قائل **ولله ميراث السموات والارض كل شيء هالك الا وجهه**
و این فناء بزوال تعینات خلقیه بود و فناء وجه عبودیت در وجه ربوبیت همچنانکه محو
قطرات در بحر و این رجوع است بحضرت وجود مطلق بارتفاع وجود مقید **لهم الملك اليوم**
الله الواحد القهار اشاره بود با ظهور مرتبه احدیت و فناء تعینات خلقیه بتجلیات الهیه
در مراتب کثرت و زوال تمام تعینات بتجلیات ذاتیه در مرتبه وحدت و از جمله اسماء که
مقتضیه این مرتبه اند **القهار الواحد الاحد** الفرد الصمد الغنی .
و انکار کند عارفی که عالم بوده و غیر و اصل و بذوق باین مشهد نرسیده باشد و بعقل
ضعیفه عاده محجوب اعاذنا الله منه و اگر دیده صاحب کحل باشد و دلش باطلوع آفتاب عیان
منور دائماً اعیان و تعینات عالم مزایله مشاهده نماید بلهم فی لیس من خلق جدید .
از رساله نور - معلوم فرما که اتحاد علم با وجود و نور از آن جهت است که هر واحدی
کاشف نوری است از شأن نور ظهور و اظهار است یعنی اگر نه ضیاء بودی محسوسات مرتبه مدرك
و مبصر نگشتندی و اگر نه علم باشد حقایق اشیاء مجهول ماندی بی وجود اعیان ممکنات در
کتم عدم فرسودی و وجود محض متعلق است در مقابله عدم لاجرم عدم را تعینی باشد در تعقل
متعلق لامحاله و عدم را ظلمت است و وجود را نورانیه و ممکن الوجود جامع نور و ظلمت
لاجرم ممکن الوجود در نفس خود ظلمت و معدوم و بنور وجود وجود منور كما قال النبی ان الله
خلق الخلق فی ظلمة ثم رش عليهم من نور الحديث .
و خلق در این حدیث بمعنی تقدیر است و تقدیر سابق بر ایجاد و رش نور کنایه است از
افاضه وجود بر ممکنات .

همه روشن بنور او باشد هر چه باشد ز نور او باشد

ظلمت بر سه قسم است عدم و جهل و ظلمت محسوس و ظلمت حقیقی یعنی عدم رؤیت او
بهیچوجه ممکن نیست و ظلمت جهل اگر چه به بصیرت توان دید اما آثار قباحه او به بصیرت
هویدا است اما ظلمت .

چه حاجت است که گوئیم سخت تاریکست شبست و خانه تاریک و راه باریک است
و کمال رؤیت نور موقوف است در مقابله ظلمت لاجرم تعلق حب حق با ایجاد عالم موجب
حب کمال رؤیت حق است عین خود را از حیثیت هویت وحدت اجمالاً و از حیثیت ظهور در
شئون متعدده تفصیلاً .

نور و ظلمت بدان طریق بدان جمع و تفصیل این چنین میدان
از رساله بیان عالم - مثال و خیال و کیفیت رؤیا بدانکه اسباب موجب صحت
خیال و رؤیای نوع انسانی چند چیز است بعضی از آن مزاجی و بعضی از آن خارج مزاج اما
آنچه مخصوص بمزاج است صحت هیئت دماغ است و اعتدال مزاج و قوف تصور و تصور .

واما آنچه خارج مزاج است بقای حکم مناسبت و اتصال و قرب خیال مقید شخص که مقتضی اتحاد است بعالم مثال و آن قلت و سایط است از تعلقات لذات نفسانی و افکار فاسده و تصورات باطله و تشعب مرام به امور متفرقه و صدق اقوال و احوال مرضیه .

و از اینجا است که معبر کامل صاحب بصیرت بقوت کشف سری و روحی بر مدارج ارواح و مراتب تمثلات عالم مثال و اشباح اطلاع یافته باشد چون رؤیای صاحب مزاج مستقیم بشنود بحسب معرفت او بمواقع منام و موطن خیال تشخیص آن رؤیا کند در خیال خود و از طریق مقصد خیال بعالم مثال درآید و آن رؤیای مشخص را بامعانی که متناسب باشد در آن عالم نسبت دهد بلکه اگر معبر عارف بود بمراتب علویات در عالم مثال توقف نکند و ترقی کند بعالم ارواح و از آنجا بعالم جبروت منتهی شود و در مرآت استعداد حال او نمودار چیست و حقیقت آن در عالم شهادت در کدام وقت پدید آید و بچه صورت ظاهر شود .

و بعد از مطالعه آن سر اگر مصلحت گفتن نباشد هیچ نگویید و اگر مصلحت بود از مضمون آن خبر دهد و آن خبر را تعبیر گویند و آن مخبر را معبر خوانند .

هر خلی که در رؤیا واقع شود از عدم مطابقه میان مقصود و میان صورت ممثله از آثار کدورت باطن و انحراف مزاج و فساد هیئت و اختلاف احوال حسی صاحب رؤیا بود چون کذب در اقوال و سیرت نامرضی و صرف اوقات بامر خسیس چنانکه بقیه آثار صفات حمیده در ضمن آن مستهلك گردد و الامر بالعکس اذا کان الحال بالعکس و آنکه رسول (ص) فرمود: اصدقکم رؤیا اصدقکم حدیثا اشارتست بدین معنی .

از رساله نکات - نکته : شهود را مراتب است رؤیت ببصر و رؤیت به بصیرت و رؤیت ببصر و بصیرت باهم چهارم ادراک حقایق مجرده از صورت حسیه مرتبه عارفیست که بیند و فرماید ما رأیت شیئاً الا رأیت الله فیه و محقق حق را بیند در مرتبه واحدیت کما قال (ص) رأیت ربی بر بی . اما در مرتبه احدیت ذاتیه .

رؤیت و رائی و مرئی را چه کار یاد دار از نعمة الله یادگار

نکته - اعلام مرتبه کشفیات معنویه مشاهده اعیان ثابته است در حضرت علمیه الهیه بعد از مشاهده عقل اول و سایر عقول مجرده . دیگر لوح محفوظ یعنی نفس کلیه و باقی نفوس مجرده و دیگر کتاب محو و اثبات یعنی هیولی کلیه بعد از آن عرش و کرسی و سموات و عناصر و مرکبات این مجموع کتب مراتب الهی است .

حرف حرف این کتاب را میخوان لفظ میخوان و معنیش میدان

از رساله ذوقیات - وحدت ذاتی منشاء واحدیه است و مرآت ازلیه و ابدیه که رابطه ظاهره و باطنه و واسطه اولیه و آخریه .

حد فاصل وحدت ذاتی بود برزخ جامع از آن خانیم ما

با نصیب از هر دو جانب برزخ است سر این از کشف میدانیم ما
ذوق و حقیقت محمدیه عین این برزخ جامع و تعین و تجلی و متضمن شعور کمال ذاتی
است اجمالاً و شامل اعتبار وجود و علم و نور و باعث تعین شعور به کمال آسمانی تفصیلاً و
تجلی از حیثیت و احدیت عین تعین مرتبه الوهیت است که شامله ظاهر وجود و جویی است
و مشتمله بظاهر علم بامکان .

از رساله فیوضات - فیض - هر مظهری از مظاهر ظاهرش از اسم الظاهر حقست و
باطنش از اسم الباطن و مظهر باعتبار واحدیت عین مظهر و مجموع افراد عالم بتفصیل مظاهر
اسماء حقند و با جمال مظهر اسم جامع و حقیقت مظهر در حقیقت راجعه با عین مظهر و حقیقت
حق تعالی و تقدس غیر معلوم لاجرم حقیقت هیچ شیء دانسته نشود قال لاندركه الابصار
وقال رسول الله سبحانه ما عرفناك حق معرفتك وقال شيخنا .

فلست ادرك من شيء حقيقته و كيف ادركه و انتم فيـه

از رساله مجمع الاسرار - سر - نفس بمثل فرزند عقل است بمقتضی الولد سرابیه
ادراریکه در پدر بوجه مجمل بود بفرزند مفصل شد و قلم بر لوح مطلع است و عقل بر نفس .
عقل کلی قلم حضرت اوست لاجرم هر چه نویسند نیکوست
و دانسته که ما فی الضمیر کاتب در حالت کتابت بقلم آید و بواسطه قلم بر لوح نوشته شود
و عقل کل بمنزله قلم است و نفس لوح همچنان هیولی بمنزله لوح نفس است و نفس بمنزله قلم
صور بر هیولی نگارنده است زهر دو یکی جسم آرنده است

و کذا بتخانه الهیه باشکال متعدده و ذوات بسیطه و کلمات مرکبه ظاهر گشته و گفته اند
اول امر است، دوم عقل، سیم نفس، چهارم هیولی، پنجم طبیعت، ششم جسم، هفتم افلاک، هشتم ارکان،
نهم موالید و مکتسب نفس است تبانی و حسی و ناطقه و هیولی چهار است صاعی و طباعی و کلی و
هیولی اول یعنی بی صورت و طبیعت پنجست طبایع اربعه و خامسه طبیعت و جسم در مرتبه شش
است در شش جهت این مراتب جسم نگر و مرتبه افلاک هفت و ارکان هشت و موالید سه .
معدنست و نبات و حیوانست آشکارا بود نه پنهان است

و حیات حافظ جسد است و نفس ناطقه نگهدارنده و عقل حافظ نفس فالله

خیر حافظاً .

از رساله مجموع اللطایف - فصل - رسم و رسم دو لغتند که سابق اند در علم الله
تعالی و رسم اثر حق است بر عبد و ظاهر میشود بر بنده در زمان رجوع بنده بامقام سابق از حال .
و رسم نشانه الهیت است بر بنده یا در بنده و آن دلالت است که بنده از اهل وصول و تحقیق است
و رسم و رسم بر مادلالات اند همچنانکه اسماء حق بر حق و کثرت معانی اسماء نسبتند بر ذات منسوب
به و معلوم است که عالم در ازل مشهود حق بوده باشد زیرا که از علم او با و مستلزم علم اوست

بپالم. ووسم و رسم از جمله عالم و مشهود حق ازلا و اختلاف درشهود حق محال لاجرم شاهد این رسم ووسم بود ازلا وابدأ.

ووسم و رسم دراصل مجعول بجعل جاعل نیستند اما بجعل جاعل ظاهر گردند و لابد است که در هر حالی و مقامی و مشهدی آنرا اثری باشد و آن اثر رسم آنحال و مشهد و مقام بود و اثر از حیثیت در مؤثر رسم خوانند.

اما اثر از حیثیت صدق صاحب حال یا مشهد یا مقام وسم گویند و عین مسمی رسم عین مسمی وسم است و متغایر آنند بحسب حکم و گفته اند که حکم وسم و رسم جاری است ازلا در جناب حق لاجرم عالم بصورت مصور ظاهر و صادر گشته از حق.

نکته عارفانه میگویم عارف و رسم ووسم میجویم

از رسالة کلام الحق للخلق والفرق بین الوحی والقدسی - و حقیقت رسالت
ابلاغ کلام است از متکلم بسامع بعد از تبلیغ آنرا مقامی و بقائی نبود بلکه تجدد باید کما قال الله تعالی ما یأتیهم من ذکر من ربه هم محدث الا استمعوه.

و رسالت نعتی است متوسط میانه مرسل و مرسل و رسول بشر قبول نفرماید رسالت بشریت را الا بواسطه روح قدس امین که نازل شود بر دل مبارک او و گاهی روح قدسی متمثل شود بصورت دحبه یا صورت رجلی دیگر و هر وحی که بدین صفت نباشد آنرا رسالت بشریت نخوانند.

اما وحی و الهام گویند و جبرئیل استاد و موکل باین مقام است و السلام قال الله تعالی و توبوا الی الله جمیعاً و توبه عبارت از رجوع است تاب و آب و اناپ اذا رجع و رجعت عامه از جهت مخالفات بود بموافقات.

قال رسول الله التوبة ندم وندامت از هر چه فوت شد از طاعت و عبادت.

و توبه نیز نزد فقها رکن اعظم است و نزد زهاد توبه ندامتست بر آنکه فوت شده از استغفار در عقب هر گناهی. اما توبه عالم بالله رجوع است بحق از رجوع او بخلق اما رجوع عرفاً اعوذ بک منك و توبه مشروعه تا دم آخرین همدم تست اما توبه المحققین فلا ترفع دنیا ولا آخره فلها البدایة و النهایة لها، اگر چه توبه را باب الابواب گفته اند اما **مغفور لی غفر لک الله ما تقدم من ذنبک وما تأخر** فرموده وانی استغفر فی کل یوم سبعین مره.

این چنین توبه را نهایت نیست ابتدا گر چه هست غایت نیست

این رساله بتوبه کردم ختم مثل این نسخه در ولایت نیست

در ذکر معارف مشرفین خدمت سید و خلفای آنجناب منهم شاه خلیل الله

در عنوان قطب الاقطاب و شیخ المشایخ مفصلاً ذکر ایشان که کلی منحصر

در فرد بودند و اعقاب شاه ولی همه از نسل خلیل الله است مفصلاً مسطور

مشهد سیزدهم

خواهد گردید.

و منهم مرشد الدین شیخ ابواسحق البهرانی الشیرازی از مشاهیر مشایخ است و چون عالم بکتاب اربعه سماوی بوده ملقب بشیخ چهار کتاب است از شیراز قصد خدمت سید کرده بایک دوتن رفیق مجردانه بسوی کرمان و ماهان روان شدند از خود شیخ مروی است که هر یک از همراهان غذا و طعامی مخصوص آرزو کردند که بعد از ورود عنایت فرماید آرزوی من شبرو برنج گرم بود چون وارد کعبه مقصود شدیم هر کس هر چه تمنا کرده بود خادم آستانه بیاورد و مرا گفت در این زاویه آرام گیر. من داخل شدم و از خستگی خواب مراد رز بود. نگاه انتباهی شد چنان دانستم که قطره باران می بارد چشم گشودم جناب سید را دیدم که بر بالای سر من نشسته آب از چشمش برویم میبارد، از جای خود برخاستم و ادب کردم فرمود بحالت تجرد و انقطاع خود تأسف خوردم گریستم باری شیر برنج گرم حاضر بود خوردم و مدت یکماه در صحبتش مشرف بودم، بعد مرا حواله بسید قاسم الانوار فرموده و او بخراسان بود من بشیراز آمده مهبای سفر خراسان شدم و بر فتم و هفده سال در خدمت سید قاسم الانوار توقف داشتم و مجلس وی هرگاه حضار تکلم میکردند غالباً جواب آنها محول بمن می فرمود.

شاه قاسم انوار

و منهم السید معین الدین علی بن سید نصیر الدین التبریزی الملقب بقاسم الانوار در اوقاتی که جناب شاه نعمه الله ولی بامشایخ اردبیل میل ملاقات داشت در سراب تبریز والدوی فرزند را خدمت جناب سید آورد بشرف دست بوس و خطاب فرزند می مخصوص گردید و با آنکه در صغر سن بود فرمودند بوالدش که قدر این ولد بدان که کمتر کسی بقابلت و استعداد او دیده میشود و بعد از آنکه بدرجه کمال رسید گاهی رجوع طالبین را با و محول می فرمود اوقاتی که سید معین الدین قاسم الانوار در هرات بود بعضی از سلسله نقش بندیه بجهت اختلاف مشرب او را در نزد میرزا شاهرخ امیر تیمور متهم کردند بسبب آنکه روزی در جامع هرات سلطان را احمدلر کاردزد و ضارب را بمخلصین و مریدان سید قاسم نسبت کردند و در حبیب السیر گوید که بای سنغر بعرض رسانید که در مجلس سید احمد لر را دیده اند و شاهرخ میرزا عذر سید قاسم را خواسته بسمرقند رفت و میرزا الخ بیک کمال احترام را از سید منظور داشت و معزز گردانید و بعد از مدتی بقصبة خرچرو جام رفت در آنجا وفات یافت تاریخ میلاد و ممات.

ووجه تسمیه بقاسم الانوار و بعضی از ترجمه او در سلسله صفویه تحریر یافته و دیوان اشعار آن جناب زمثنوی انیس العارفین مشهور و معروف است و قاسم تخلص می نماید و این اشعار از غزلیات اوست.

صمت و جوع و سهر و عزلت و ذکر بدوام
نا تمامی جهان را بکند کار تمام
و از مشاهیر مریدان اوست امیر مختوم نیشابوری که از سادات عالی درجات است و اباء وی اصلاً از مدینه رسول (ص) بودند و از جمله اشعار اوست.

آنرا که در این راه شعوری و شروعیست
در هر نفس ای دوست عروجی و رجوعیست
در سال هشتصد و سی بعزت شهادت واصل شد و قاسم الانوار در حق او مرثیه گفته و شمه بی
ترجمه او در مجالس المؤمنین و ریاض العارفین تحریر یافته .

شاه داعی الی الله

و منهم فخر العارفین سید نظام الدین محمود الواعظ الملقب بداعی الی الله از سادات حسینی
شیرازی است و سلسله نسبش بنور زده واسطه منتهی گردد به زید بن علی سید الساجدین (ع) و اجداد
اورا در انساب همه داعی لقب بوده و در مبادی حال در شیراز بخدمت شیخ مرشد الدین ابو-
اسحق بهرانی اظهار ارادت مینمود روزی شیخ بوی گفت ای مخدوم زاده نشاء شما غالب
است و بتنهایی نمی توانم متکفل حالات شما شوم تا این بزرگ سفر آخرت اختیار نفرموده
خود را بخدمت وی برسان یا بخدمت سید قاسم الانوار.

شاه داعی الی الله گوید من درین فرمایش بتردد و تفکر در افتادم چون توجه کردم
در واقع دیدم که مجلسی است از قبیل چهارطاقی و چشمه صافی روان است و پیری نشسته و
بخیه می کشد و این پیر با یزید بسطامیست و میگوید این امر بخیه کشیدن اول از سلطان ابراهیم
ادهم بوده و در دست او پشم بود و چون نوبت بما رسید ریسمان شد و اکنون که نوبت بسید
نعمه الله رسیده است در دست او ابریشم شده است صباح که بخدمت شیخ رفتم و صورت واقع
را معروض داشتم شیخ مرشد الدین فرمودند حواله بکرمان است و خدمت شاه ماعان .
چون این بشنیدم اشکالی چند در توجه بود سردی هوا و زمستان و دشواری سفر بنا بر آن
که هنوز ملتجی نبودم .

برادر بزرگم شیخ سراج الدین یعقوب چون اضطراب و شوق من بدید مرافت نمود به
اتفاق او و یکی از سادات انجو که شجاع الدین عزیز نام داشت و یکدو ملازم عازم بکرمان
شدیم و راه ندیده بودیم و قافله نبود ناچار میرفتیم .

در راه دوسه صورت رخ نمود از جمله شبی در بیابان راه گم کردیم و بارانی عظیم و صاعقه
هولناک در گرفت در آن بیابان سرگردان و حیران بماندیم و همانجا بارها فرود آوردیم و
گرد آن بارها نشستیم از حیرت چشمم بخواب رفت دیدم که شخصی بر اسب سوار است چنانکه
گویا سراو بر ابرمی کشید و تازیانه بی در دست دارد و می فرماید که این ابرها در حکم ما کرده اند
اگر گوئیم بیار ببارد و اگر گوئیم مبار نبارد و بعد از آن اشاره کرد با برهائی که بر سر ما بودند
که بر سر ایشان مبارید و گویا آنحضرت صاحب ولایت علی مرتضی (ع) بود چون بیدار شدیم دیدیم
که بر اطراف و حوالی ما باران عظیم است و بر سر ما نیست چنانکه ستاره آشکار است و برادرم
گفت حضرت رسول (ص) را در خواب دیدم فرمود با کی نیست و صباح که روان شدیم بکاروانی رسیدیم

چون ما را دیدند تعجب کردند که شما در بیابانی که پناه نداشت با اینهمه باران چون است که تر نشده اید؟ و ایشان در مغازه بی بودند و تر شده بودند و بهر جمعی که میرسیدیم و احوال سید را می پرسیدیم می گفتند مردی است دولت مند و دنیا دار و اسباب بسیار پیش او جمع شده و ما میرفتیم و باین سخنان اعتنائی نداشتیم.

شبى حضرت مقدس را در خواب دیدم بر صورت نیکان که می فرمودند ما این چنین هستیم هیچ چیز بر ما نبسته و محبت هیچ بر ما ننشسته بعد از آن جوی آب بزرگ بود از آن بهجستند و مرا گفتند تو نیز بجه و من نمی توانستم جستن کنم.

دیگر آنکه در آن سفر در بیشه راه گم کردیم و از صبح تا قریب عصر سرگردان بودیم عصریکه از آن بیشه خلاص شدیم شخصی دیدیم متوجه و بر ما سلام کرد و دست بوسی نمود و گفت از صبح تا این وقت انتظار شما می کشم گفتیم ترا از ما چه خبری؟ گفت در خواب پیری دیدم که محاسنی بزرگ داشت چنانکه تمام صحرا را بمحاسن خود گرفته بود و او شیخ کبیر بود بمن گفت به کنار بیشه رو، سید زاده چندمی آیند ایشان را دریاب. پس ما را بخانه خود که از آنجا دو فرسخ بود برده سه روز نگهداری نمود بعد ما را بر راه برده راه نمائی کرد. دیگر آنکه در راه هر يك از ما طعامی خاص تعیین کردیم که وقت ورود بماهان برای ما بیاورند و در ماهان قبل از ملاقات خادم آمد و برای هر فردی طعامی که در راه طلب کرده بودیم بیاورد و از برای من پاره جگر و زبان کله و پاره دل و گرده روغنی و پاره حلوائ قندی چنانکه در راه تمنا و نیت کرده بودم بیاورد و گفت که حضرت سید این را برای شما خاصه فرستاده و من از آن اشاره بجامعیت فهم کردم و چون بمجلس آن حضرت رسیدیم برادرم و آن سید دست بوسی کردند و من پا بوسی کردم سر را در کنار گرفتند مدت ها و من از هوش رفتم، فرمودند عجب سوخته ایست و هم در آن مجلس بیعت کردیم و بقبول خرقه و وصله مستسعد شدیم و در اشعار خود گفته.

شدم بخطه کرمان و جانم آگه شد که مرشد دل من شاه نعمه الله شد

الحاصل جناب مولانا داعی الی الله واعظ و مذکر بود و سی سال بر فراز منبر خلق را بحقایق معارف و مواعظ موعظه می فرموده و عربیاً و فارسیاً نظماً و نثراً تألیفات و تفسیفات نموده و در سنه هشتصد و شصت و پنج که از عمر وی پنجاه و پنج سال گذشته بود بجمع دیوان خود رخصت داده قریب پنجاه هزار بیت دیوان آنجناب را دیده اند و در بعضی اشعار خود شیخ ابو اسحق بهرانی شیرازی و سید احمد کبیر را تمجید کرده. سه دیوان غزلیات دارد موسوم به قدسیات و واردات و صادرات و شش مثنوی دارد بدین اسامی مثنوی مشاهد، مثنوی گنج روان مثنوی چهل صباح، مثنوی چهار چمن، مثنوی چشمه زندگانی، مثنوی عشق نامه و شرحی بر گلشن راز نوشته موسوم بنسایم گلشن و شرحی هم بر مثنوی مولوی جلال الدین نوشته بر حسب خواهش

سید ابوالوفاء مرید خود و مزارسید ابوالوفا خارج شهر شیراز در سمت مغرب واقعست فاصله چندان ندارد بقعه مختصری دارد .

و رساله خیر الزاد عربیاً و فارسیاً و کتاب محاضر السیر فی احوال خیر البشر نظاماً و نثرأ و رساله بیان عیان فی الحقایق و رساله جواهر الکنوز در شرح رباعیات شیخ سعیدالدین حموی و رساله نظام و سرانجام مشتمل برده جام رساله ثمرة الحبیب عربی است، رساله قلب و روح عربی است، رساله مرآة الوجود فارسیست، رساله چهار مطلب، رساله القوائد فی نقل العقاید، رساله اشاره الثقال، رساله ترجمه الاخبار العلویه، اسوة الکسوة، معرفة النفس، تلویحات الحرمیه، سلوة القلوب، رساله الشدد متعلقة بالعد مبتنی بر دوازده فصل در طریقت، مرشد الرمز، لطایف راه روشن کلمات باقیه، رساله کمیلیه، دیباچه جمال و کمال تحریر الوجود المطلق، ترجمه رساله محیی الدین، رساله لمعه رساله فی معنی المحبه، تحفة المشتاق کشف المراتب، اصطلاحات، در البحر فی معنی بیت العطار، رساله اوراد تاجنامه شجریه، رساله قللهاتیه، رساله طراز الایاله، رساله رضائیه.

عمر شریفش زیاده از پنجاه و هفت بوده و بشصت نرسیده و در سال هشتصد و شصت و هفت یانه وفات نموده مزار فیض آثارش در خارج شهر شیراز سمت جنوب زیارتگاه اهل نیاز است و مکرر بزیرتش رفتم و در خدمت مرحوم والد عصرهای پنجشنبه و یکدوشب جمعه یاد دارم که در آنجا مجلس نیازی سبزشد با غنچه با صفا و بقعه مختصرو چند اطاقی دارند و یکدو سنگ مزار دیگر آنجاست نسبت میدهند که از اولاد آنجا بست و جمعی دیگر از صالحین در میانه آن بقعه آرمیده اند .

حاجی نظام الدین

و منهم السید حاجی نظام الدین احمد در آغاز طلب با برادر خود سید عماد الدین علی بکرمان و ماهان مسافرت کرده اند و هر دو از فضایل شیراز بوده اند چون باستانه ماهان و به قولی بکوه بنان رسیده اند خادم گفت که سید می فرمایند سحر در مسجد مشرف خواهیم شد و از شدت شوق خواب ننموده و سحر به مسجد رفتند و در تاریکی با انتظار بنشستند که بشر المشائین الی المسجد فی الظلم بالنور الثام یوم القیمه و اتفاقاً ایشانرا خواب در ربود عجباً لله محب کیف ینام .

نزدیک بامداد که خادم چراغ روشن کرد دید که جناب سید روی سجاده نشسته و آن دو طالب خفته اند و پاها بطرف سید دراز است خادم قصد نمود که بیدارشان نماید. سید فرمود «بسمراتب خوابی که به زبیداری است» از کجا معلوم که خواب عزیزان از بیداری

نعمه الله افضل نباشد و بعد از آنکه بشرف توبه و تلقین رسیدند امر بخلوت و اربعین فرمودند و چون تکمیل یافتند نظام الدین را رخصت شیراز دادند و عماد الدین را به هندوستان فرستادند. از سید نظام الدین احمد منقول است که گفته مرا بعضی اشکالات بود در بعضی مسائل و ممکنون خاطر آن بود که روزی مجال شود و عرض نمایم و بدون اظهار وقتی رساله مرموزات خود را بمن مرحمت فرمود که مطالعه کن چون امان نظر در آن نمودم مشکلات من آسان شد.

وفات وی در سال هشتصد و شصت و دو بوده و آنجناب را شرحی است بر اربعین حدیث و در آخر آن سلسله مشایخ خود را چنانچه سبق ذکر یافته در موقع خود تحریر نموده و سید عزالدین اسحق خلف وی خرقة از پدر داشته و سید وجیه الدین اسمعیل نبیره او گوید وقتی که جدم بخدمت شیخ مشرف شده بود پدرم بدنیا آمد و تعیین آن اسم را سید فرموده اند.

السید شمس الدین ابراهیم بهمی

و منهم السید شمس الدین ابراهیم بهمی از اعظم سادات و اکابر فضلا بوده پیر مردی معمر و سالخورده و ابتدای امرش دست ارادت بشیخ زین الدین علی کلاه داده بود و چون بخدمت سید رسیده او را بحری یافت و دیگران را جوی.

منتهای دستها دست خداست بحر بیشک منتهای جویهاست

هم از او گیرند مایه ابرها هم بدو باشد نهایت سیل را

همیشه متوقف بم بود و برای ملاقات سید بماهان می آمد نوبتی دو نمد بتهفه برای سید بیاوردند یکی خود پوشید و دیگری بخادم سپرد که نگاه دار که فردا شمس الدین ابراهیم از بم میرسد و حواله به اوست. علی الصباح رسید و نمد در پوشید و گفت «یکجو نمدم بکل عالم ندم» تجدید ارادت و بمزدست بوسی و نیابت بم مفتخر گردید.

السید طاهر بن محمد

و منهم السید الشهید السعید طاهر بن محمد او ابل حال بشیخ زین الدین خوafi رسیده و چون بصحبت جناب سید واصل شد مکرر می گفت حضور حضرت مقدسه هر کره که مشرف میشوم نوعی مشاعده تجلی میشود غیر مجلس سابق. راقم گوید دیده صحیح گوید لا تکرار فی التجلی وقال عزشاً نه کل یوم هو فی شأن.

قوام الدین کوه بنانی

و منهم قوام الدین کوه بنانی از تلامذه سید شریف بود و بخدمت سید اظهار اخلاص

مینموده و آنحضرت خرقة خاصه با و مرحمت فرموده .

ضیاء الدین علی

و منهم ضیاء الدین علی قاضی کرمان و شارح احادیث نبویست چهل سال مواظب ملازمت سید بوده .

تاج الدین

و منهم تاج الدین شریعتمدار کرمان و مشارالیه بالبنان است خود گفته که یکروز از شهر کرمان با مولانا همام الدین حسین قصد ماه ماعان و خدمت شاه شاهان نمودی آخر روز بتعجیل رانیدیم در راه باران شدید و صاعقه و تیرگی هوا بمرتبهیی رسید که امکان حرکت نبود در یکفرسخی ماهان در پای درختی که آنرا چنار کا کلی می نامند ماندیم و باندک زمانی درویشی از درویشان آنحضرت آمده گفت که آنجناب از خلوت بدرآمده فرمودند بعضی از دوستان ما در راه مانده اند و بدست مبارک این حلوای قند پخته اند باینان و چند من جو و یک شمع کافوری فرستاده اند . آنشب بماندیم و فردا صبح براه افتاده بمنزل و خدمت آن حضرت رسیدیم .

رکن الدین عبدالله کرمانی

و منهم مولانا رکن الدین عبدالله کرمانی فقیه فاضل بوده در بدو حال اظهار ارادت بخواجه عماد الدین علی کرمانی می نموده که عارفی معروف و صاحب دیوان و تخلص عماد می نماید و در زمره معاصرین امام عبدالله یافعی ترجمه وی ذکر گردید و او مرید شیخ زین الدین عبدالسلام کاموسی بوده و کاموس بر وزن قاموس نام قریه بی از قراء اصفهان است و چون رکن الدین در آخر خدمت جناب سید رسید ترقیات بسیار نموده و حکایت کند که روزی در مجلس شریف حضرت شاه مذکور شد که در روایات آمده که در ایام رمضان عند الافطار و در لیالی قدر و ساعات آخر چندین هزار بنده گنه کار را خدای تعالی آزاد می فرماید . جناب سید فرمودند ما راضی هستیم که ما را به بندگی قبول فرماید .

عبداللہ

و منهم عبداللہ از معارف قضات بوده و مخلص شاه خود . حکایت کند وقتی از بیم با جمعی قصد خدمت سید نموده بودیم در راه صحبت می داشتیم که بعد از ورود بحضور سید هر یک چه نعمت و طعام تمنی نمائیم هر یک طعامی مخصوص خواستیم مگر یک تن که اظهار مناعت و استغنا

کرده گفت من چیزی نمیخواهم چون راه طی شد و ما بمنزل رسیدیم و بخدمت سید رفتیم هنگام شرفیابی خادم هر کس هر چه خواسته بودیم آورده در پیش نهاد مگردر پیش آن شخص که چیزی نهاد. سید فرمودند که ایشان بطعام درویشان میل ندارند.

نظام الدین کپچی مکرانی

و منهم بابا نظام الدین کپچی المکرانی از اکابر ولایت کپچ و مکران بوده وقتی دهمنی بروی غلبه نموده بود از حاکم کرمان اعانت میخواست نمود با ملازمان خویش روانه کرمان شد و جناب سید در خلوت باربعین و طاعت مشغول بود روزیکه نظام الدین وارد کرمان میخواست بشود سید از خلوت بیرون آمده بدرویشی رجب نام فرمود که جمعی سواران از کپچ و مکران می آیند و در میان آنان مردیست بفلان صورت و فلان لباس و سواراسبی است بفلان رنگ نزدیک او برو و سلام مرا با و برسان و بگو نعمه الله می گوید باینجانب گذری نمائید و با او همراهی کرده او را بمنزل ما راهنمایی کن. درویش رجب رفته آن سوار را بنشانهای مذکور شناخته ابلاغ پیغام کرد، او نیز بلاعذر روانه شد چون بآستانه خلوت قریب شد سید از خلوت بدرآمده به طریق معانقه او را محکم در بر گرفت و لختی بفشرد و رها کرده بخلوت بازگشت. آن مرد بیخود بیفتاد و او را غشی عارض شده مدت ها مدهوش و بیخویش افتاده بود چون کسی که در خواب بوده باشد.

روحها بر یکدیگر بشتافتند یکدگر را یار دیرین یافتند

از آن پس که بحال آمد ملازمان را مرخص و لباس را تغییر داده متوقف آستان شد و تعلیم ذکر خفی یافت و بریاضات و عبادات شرعیه پرداخت و از توجه جناب سید بمقامات عالیه خلافت رسید. غالباً در ماهان و ابرقوه بسر میبرد و تابستان باقلید توقف مینمود و در همه جا بوحدت و عزلت بسر میبرد و بامر جناب سید بخدمت سید قاسم الانوار نیز رسیده.

وی گفته که وقتی مراجعند گاه فترتی در احوال حاصل شده بود بنوعیکه میل خاطر بهیچ چیز دنیا نداشتیم و متحیر می شدم که آیا این چه باشد؟ آخر بعرض حضرت مقدسه رسانیدم فرمودند باکی نیست اسم الهیت را بمظهریت فرا می گیرید و بعد از آن فرمودند تنشیط قوه حیوانیه و تفریح نفس مطمئنه بقواعد شریعت میکن.

و هم از وی منقول است که گفته مرا وقتی عقده و واقعیه بود که شرم میداشتم و از خجالت چند روز بخدمت حضرت مخدومی نرفته بودم چون بخدمت رسیدم فرمودند توندانسته ای که پیر بمثابه دریاست اگر مرید را حدیثی یا خبثی پیدا شود تا خود را بآب دریا نرساند پاک نشود.

الحاصل بابا حاجی نظام الدین بسیار مورد نظر آنحضرت بوده و ترقیات نموده و چنانچه

سبق ذکر یافت جناب سید وصیت فرموده که مرا بابا حاجی نظام الدین غسل بدهد .

الشیخ ابی اسحق

ومنهم الشیخ ابواسحق احمد المشهور بشیرازی الحلاج المتخلص بسحاق از فضایل عرفا بوده و در شعر تصرفی تازه نموده و از خوان نعمه الله اطعمه بی اندازه یافته و بیشتر اشعار خواجه و شیخ و بعضی از جناب سید را تضمین کرده . وقتی جناب سید این غزل را فرموده بود .

گوهر بحر بیکران مائیم گاه موجیم و گاه دریائیم
ما بدان آمدیم در گیتی که خدا را بخلق بنمائیم
بسحاق اطعمه چنین گفته است .

رشته لاك معرفت مائیم که خمیریم و گاه بغرائیم
ما از آن آمدیم در مطبخ که ز ماهیچه قلیه بنمائیم

چون در شیراز بخدمت سید مشرف شد قبل از آن این غزل وی بحضور مبارک عرض شده بود باو فرمودند رشته لاك معرفت شمائید بسحاق گفت چون نمیتوانم از الله بگویم از نعمه الله می گوئیم .

خلاصه شیخ از ارباب وجد و حال است و با شاه داعی الی الله مصاحب و معاشر بوده و داعی الی الله مرثیه در فوت او گفته . مرقدش در ترکیه چهل تنان شیراز است و معروف است هر کس فاتحه بخواند و نیت طعامی کند بوی میرسد . من منظوماته .

من آن نیم که ز حلوا عنان بگردانم که ترك صحبت شیرین نه کار فرهاد است
حسد چه می بری ای کاسه لیس بر بسحاق برنج زرد و عسل روزی خدا دادست
کیپا پزان سحر که سر کله وا کنند آیا بود که گوشه چشمی بما کنند
چون از درون خربزه واقف نشد کسی هر کس حکایتی بتصور چرا کنند
روزه داری و قناعت هوسم بود ولی چشمکی میزند آن بره بریان که مپرس
کس ببالای مزعفر نکند آش ترش که چنانم من از آن کرده پشیمان که مپرس
حکایت عـدس و مجلس خـلیل الله ز من مپرس که مداح نعمه الله
پس از سی چله بر من کشف شد اینرا ز پنهای که بورا نیست باد نجان و باد نجانست بورانی
کاچی نتوان پخت از این تخم که کشتیم کیپا نتوان دوخت بدین رشته که رشتیم
کنگر چو در آورد سر از جیب زمین گفت خرما نتوان خورد از این خار که کشتیم
افسوس بر آن دنبه پروار که بگداخت در روغن او ما دو سه چنگال نمشتیم
مشنوای نان که بجزدنبه مرایاری هست یا بجز مشت چنگال مرا کاری هست
چه عجب کنگر اگر هم نفس بریان شد همه دانند که در صحبت گل خاری هست

تا بخوردش ندهم برمنش انکاری هست
صبح خیزی چو نسیم سحرش باید کرد
چون چنین است از این پخته ترش باید کرد
کز دنبه و نان دارد هم تختی و هم تاجی
آن دعوی حلاجی وین معنی حلاجی
نعمه الله صفت میر جهان خواهد بود

هر که منعم کند از عشق ترید پاچه
آنکه دارد هوس کله و کیپا خوردن
پختگی دنبه و کشک سبب راحت ماست
شاه همه نعمتها سلطان کباب آمد
منصور انا الحق زد بسحاق انا الحلوا
همچو بسحاق کسی کاش خلیل الله خورد

فخرالدین شیرازی

و منهم فخرالدین شیرازی در بدو حال از مریدان خواجه ظهیرالدین عبدالله امامی
اصفهانى نقشبندی بوده بخواجه زاده کرمانی که صاحب جمال بوده تعلق پیدا کرده راه
ملاقات نداشته چون شنید که شاه نعمه الله ولی از کرمان بشیراز آمده قطع کرد که خواجه کرمانی
و پسرش بخدمت سید خواهند آمد او نیز بهوای دیدار یار بخدمت سید آمده در مجلس نشست
در این اثنا حلوائی بمجلس بوده قسمت میفرموده اند قدری از آن بخواجه زاده داده فرمودند
بآن درویش بده، درویش چون این کرامت مشاهده نمود بیخوبش گردیده سرارادت بر پای
سید نهاد و بتاج خاصه مفتخر گردید.

آورده اند که خواجه وقتی از حضرت سید مسئلت نمود که توجهی به بنده زاده فرمائید
و نصیحتی نمائید جناب سید گفته اند که نصیحت آنکه درویش آشفته را مصاحب خود سازد
خواجه قبول کرد.

آورده اند که وقتی درویش فخرالدین را میل ملاقات خواجه عبدالله مذکور بهم رسید
چون بمجلس وی درآمد خواجه بوی گفت برو که از تو بوی گند غیر می آید درویش در کمال
تشویش بگورستان رفته میگریست. حضرت شاه از این حال آگاه گردید و قلب منیر که جام
جهان نمای حقیقی است شکسته شد. خواجه ظهیرالدین مزبور دیگر روز بمجلس جناب سید
مشرف گردید وقتی رسید که در حقایق و معارف بیانی میفرمود و خواجه که شاگرد سید
شریف و علاءالدین عطار نقشبندی خود را می دانست در میان سخن بطریق ترمیم گاهی دخلی
مینمود ناگاه سر خود را برهنه و بر قدم سید نهاد آنحضرت عمامه و طاقه خود را بر سر او
گذاشت و اظهار مرحمت فرمود. گویند در آن مورد شاه این بیت را انشا نموده بود.

بی تکلف نعمه الله را نگر
وز طریق نقشبندی در گذر

و خواجه بعد از آن مجلس درویش فخرالدین را خوانده عذرخواهی نموده و گفته
ما نیز همچون تو مریدیم و این بیت سنائی را خواند.

دست و پائی همی زن اندر جوی
چون بدریا رسی ز جوی مگوی

الشیخ نورالدین آذری

و منهم الشیخ نورالدین حمزة بن علی ابن عبدالمکک الطوسی البیهقی المتخلص آذری در تذکره دولتشاه سمرقندی مسطور است که والد شیخ از جمله سربداران بیهق بوده و نسب او بمعین صاحب الدعوه احمد بن محمد الزمجدی الهاشمی المروزی ثعمده الله بغفرانه میرسد و پدر شیخ خواجه علی ملک بوقت سربداران در اسفراین صاحب اختیار بوده و شیخ بهنگام جوانی در تحصیل فضیلت و شاعری کوشید و شهرت یافت و همواره بمدح سلاطین و امرا مشغول بودی و در مدح شاه رخ شاه قصیده در طور لغز گفته که مطلعش اینست .

چیست آن آبی که تخم فتنه برمی افکند
خسرو گردون ز سهم او سپر می افکند

و در این قصیده داد سخنوری داده و پادشاه زمان بتعریف شیخ زبان گشود و وعده به حکم ملک الشعرائی وی فرمود و در اثناء آن حال نسیم عالم تحقیق بر ریاض خاطر عاطر او وزید و آفتاب جهان تاب قعر به روزنه کلبه احزان او پرتوانداخت قدم در کوی فنا نهاد و اسم و رسم مجازی را برباد داد و بصحبت شیخ محیی الدین طوسی غزالی مشرف شده و اخذ طریقت نمود و کتب احادیث بخدمت اودید و در خدمت وی عزیمت حج کرد و چون بحلب نزدیک شدند استادش از دار دنیا رحلت نمود و بعد از آن بخدمت سید نعمه الله ولی مشرف گردید و مدتی بسلوک و تکمیل مشغول بود و از آنحضرت اجازه و خرقه یافته و بسیاحت مایل شد و دونوبت پیاده بحج رفت و یکسال در بیت الله معتکف بود و کتاب سمی الصفا در آنجا بنوشت و آن کتاب مشتمل است بر مناسک حج و تاریخ کعبه معظمه، بعد از آن بدیار هند رفت و چندگاه در آنجا بسربرد و بعد از سالی چند بمقاد حب الوطن من الایمان از هندوستان باسفر این آمد و عزلت گزید و ارباب ملک و ملت طالب صحبت او بودند و سلطان محمد بایسنقر بوقت عزیمت عراق بزیارت شیخ آمد و او را بقانون عدل و انصاف نصیحت نمود و شاهزاده را اعتقادی عظیم بوی دست داد و فرمود بدره زر پیش شیخ نیاز آوردند قبول ننمود . دیوان شریف او در اقالیم مشهور گشته و دیگر چند رساله است از وی نظم و نثر مثل جواهر الاسرار مجموعه ایست از نوادر و امثال و شرح ابیات مشکله و کتاب سمی الصفا و طغرای همایون و عجائب الغرائب و مرقد منور او در قصبه اسفراین است . هشتاد و دو سال عمر یافته و در شهر سنه ست و ستین و ثمانماه (۸۶۶) وفات نموده و املاک خود را شیخ در حال حیات وقف نموده بر بقعه ای که ساخته و در آنجا مدفون است و الیوم بر سر روضه شیخ رونق درس و روشنائی و فرش مرتب و زوار را بدان لنگر التجاست و سلاطین و حکام احسان بسیار درباره مجاوران مینمایند و از تکالیف مسلم دارند و خواجه اوحدی مستوفی در تاریخ وفات شیخ این قطعه را گفته .

درینا آذری شیخ زمانه
که مصباح وجودش گشته بی ضؤ

چو او مانند خسرو بود در شعر
از آن تاریخ فوتش گشت خسرو
چراغ دل بمفتاح حیاتش
با انواع حقایق داشت پرتو
انتهی ملخصاً ، و در کتاب تاریخ فرشته شمه‌یی از ترجمه آنجناب مسطور است و بعبارة
مذکور میشود .

در ضمن احوال سلطان احمد شاه بهمنی میگوید سالک مسالك طریقت شیخ آذری
اسفراینی که در آن اوان ملازم رکاب سلطان احمد شاه بود قصیده در مدح شاه و تعریف شهر
و عمارت گفته جایزه لایق و فایق یافت و حسب الحکم سلطان در گفتن بهمن نامه شروع کرده
چون بداستان آن شهریار رسید کتاب را بنظر پادشاه در آورده طلب رخصت ولایت نمود
پادشاه گفت مرا از فوت سید محمد گیسو دراز کلفتی عظیم روی نموده و وصال تورافع مواد
غم‌والم است میسند که بفراق تو نیز مبتلا گردم شیخ چون این قسم التفات از سلطان دید بودن
هندوستان را بخود قرارداد فرزندانش را از ولایت طلب نمود اتفاقاً در آن ایام قصر دارالاماره
با تمام رسید و شیخ این دوبیت گفت :

حبذا قصر مشید که ز فرط عظمت
آسمان سده از پایه این درگاهست
آسمانهم نتوان گفت که ترک ادب است
قصر سلطان جهان احمد بهمن شاهست

وملا شرف الدین مازندرانی که از مریدان شاه نعمه الله بود و بخوش نویسی مشهور و
معروف زمان آنرا بخط جلی نوشت و سنگ تراشان تلمنکی که در تقلید سحر آفرینند در
سنگ بزرگ کنده بالای دروازه نشانند چنانچه روزی چشم شاه بر آن افتاده از شاهزاده
علاءالدین پرسید که این شعر از کیست؟ عرض نمود از نقایح طبع شیخ آذری است. شاه را خوش
آمده شهزاده فرصت یافت و بعرض رسانید که شیخ بمقتضای حب الوطن من الایمان اراده
ولایت دارد که حضرت اگر رخصت فرمایند نیمه ثواب حج اکبر که کرده ام پیشکش مینمایم
و شاه از این معنی بیش از پیش شکفته گردید در ساعت با حضارشیح فرمان داد و بخزانة چی
حکم داد که چهل هزار تنکه سفید که هر تنکه يك توله نقره باشد جهت شیخ حاضر سازد و
چون چشم شیخ بر آن زرافناد گفت لایحمل عطا یا کم الامطایا کم شاه بخندید و گفت بیست هزار
تنکه نیز جهت خرج راه و کرایه حاضر گرداند و چون وقت کار رسیده بود در همان مجلس
خلعت خاصه و پنج غلام هندی عنایت فرموده رخصت معاودت ولایت ارزانی داشت و شیخ
آذری بنا بر آنکه حین وداع در حضور شاه عهد کرده بود که مادام الحیوة در گفتن بهمن نامه
خود را معاف ندارد هر آینه در خراسان تا در قید حیات بود برخی اوقات شریف را بگفتن
بهمن نامه صرف مینمود و بعد هر سال آنچه گفته میشد آنرا بدار الخلافه دکن میفرستاد .

القصة بهمن نامه دکنی تا داستان سلطان هما یون شاه بهمنی از شیخ آذری است و بعده
ملا نظیری و ملا سامعی و دیگر شعرا تا انقراض دولت بهمنیه هر کدام که توفیق یافته اند

داستان و حکایت شاهان دیگر را لاحق نموده اند و در سلك نظم کشیده از ملحقیات بهمن نامه شیخ آذری نموده اند بلکه بعضی بی انصافان بعضی از ابیات خطبه را تغییر داده تمام آن کتاب را بنام خود ساخته اند لیکن از اختلاف رتبه شعر میتوان دانست که تمام آن کتاب از يك شاعر نیست .

و چون سخن بدینجا رسید لازم گشت که برخی از احوالات شیخ آذری در این کتاب ثبت نماید و آن اینست که او از مشاهیر شعرای زمان خود بوده بحدت فهم وجودت ذکا اشتهار داشت چنانچه وقتی باتفاق شیخ صدرالدین رواس در مشهد مقدس رضویه علی مشرفه الاف الثناء والتحمیه بدیدن الخ بیک میرزا رفت میرزا اول از شیخ صدرالدین پرسید که شمار رواس بسین یارواث بنمائید؟ او گفت رواس بصادیم. میرزا فرمود که شما آنهم نبوده اید چه که رواس در کلام عرب نیامده بعد از آن از شیخ آذری پرسید که آذری چه نوع تخلص شماست؟ شیخ گفت فقیر در ماه آذر متولد شده بنا بر این آذری تخلص کرده است. میرزا فرمود شما شاعر پیشه نبوده اید آن آذر بضم ذال است نه بفتح. شیخ بدیهه گفت که ذال ماه آذر سالها در مقام ذل و خواری گذرانید و پشتش دو تا گشته نزدیک بدان شده بود که ذکرش واقع شود اما در مقام شعور و ادراک آمده قائم گشت و پشتش راست شد. میرزا از طبع بلندش خوش وقت شده با اوصحبت نیکو میداشت و انعام وافر فرموده مشتاق صاحب وی گشت و شیخ در سن کهولت بطریق درویشان نایل شده از اسفراین بحجاز رفت و حج اکبر و طواف مرقد منور خیرالانام دریافته عنان عزیمت بطرف هندوستان تافت و بخدمت سلطان احمد شاه بهمنی رسیده قصاید غرا گفت و انعام وافر یافت ملازمت اختیار کرده بخطاب ملك الشعرائی رسید چون بعد از مدتی حب وطن او را در جوش و خروش آورد چنانکه گذشت پس از سعی بسیار از امداد شاهزاده علاءالدین مراجعت بخراسان نمود و در آنوقت این بیت گفت :

من ترك هند وجیفه وجیپال گفته ام باد و بروت جو نه بیک جو نمی خرم

و شیخ ازدکن چون با سفر این رفت در آن حدود خیرات بسیار کرده از بقاع و رباطات آنچه توانست ساخت و بهادای طاعات و عبادات مشغول شد و در سنه ست و ستین و ثمانمائیه به رحمت ایزدی پیوست و این غزل ازوست .

هزار افسر شاهی بیک گدا بخشند
بود که درد کشان جرعه یی بما بخشند
که جرم ما بجوانان پارسا بخشند
که يك صواب نبینند و صد خطا بخشند
که ساقیان همه جام جهان نما بخشند
هزار سال گرش در جهان بقا بخشند

بمجلسی که در او گنج کبریا بخشند
دلا بمیکده ها روز و شب گدائی کن
شدیم پیر بعصیان و چشم آن داریم
غلام همت آن عارفان با کرم
بکوی میکده از مفلسی چه غم دارم
به نیم ساعت هجر آذری نمی ارزد

و نیز در ضمن احوال سلطان علاءالدین پسر سلطان احمد می گوید در سنهٔ خمس و خمسین و ثمانمائه شیخ آذری که مقتدای سلطان بود و در ایام شاهزادگی الفت بسیار داشت و به او از خراسان عریضهٔ طولانی مشتمل بر انواع سخنان مؤثر مرسول داشت و سلطان از مطالعهٔ آن متأثر گشته از شراب توبه نصوح فرمود و مجدداً جماعتی ازدکنیان را که بعلت غریبان کشی مقید و محبوس بودند بسیاست لاکلام بکشت و بدست خود جواب عریضهٔ شیخ آذری را نوشته با مبلغی خطیر بخراسان فرستاد و بعد از آن به نهج پدر هر روز خود بمهمات سلطنت و رسید .

خلاصه چنانکه شماره مریدان سید متعدد است زیرا که بواسطه طول عمر و سیاحت در هر بلاد زیاده از حد دست ارادت باومی دادند، همچنین تعداد معروفین و صاحبان اجازه و نواب سید متعسر است و سوای کسانی که ترجمهٔ آنها نموده جمعی دیگر هستند که بذکر اسم آنها اکتفا مینماید .

شیخ نعمان محمود آبادی از فرزندان جناب شیخ تاج الدین ابراهیم زاهد گیلانی قدس سره، شیخ عبدالحمید اصفهانی، شیخ فخرالدین احمد المعروف بسید خرمی، امیر ناصرالدین بمی، سید حسین کوثری، نظام الدین سید احمد ترمذی، حاجی شیخ نظام الدین معروف بشیخ خوجن، سید علی سبزواری، سید شمس الدین اقطابی در تبریز معین بوده، سید نورالدین اپچی سید مجنون رؤمی، شیخ محمود مورچه گیر مدرس هرات، شیخ داود مشهدی، سید محمد بدخشانی سید عماد الدین شیرازی شمه حال وی در ترجمهٔ برادرش معلوم شد، سید محمد حلوائی شیرازی سید عزالدین آملی، سید حبیب شیروانی، شیخ محمد شیروانی، شیخ قاسم شیروانی، درویش حسن گیلانی، سید محمد ترمذی کابلی، سید تاج الدین سیستانی، شیخ محمد طبسی، سید قنبر تونی ملاشادی کوه صافی، مولانا حاجی ابن مولانا عبدالله سیدی، سید حبیب الله پابرهنه، سید شمس الدین هروی، شیخ کمال الدین شیرازی، سید جلال الدین هریونی، مولانا شیخ اردبیلی، حاجی اختیار تفتی یزدی، سید شمس الدین خاکی کرمانی، مولانا علاءالدین محمد قاضی کازرونی فارسی، سید بابای قلندر، سید منهاج، پیر خیرالدین گیلانی. شیخ برهان الدین خلیل الله طاوسی پدر جناب سدید الدین نصرالله، بابا حاجی محمد صامت، شیخ علی بابا مزارش در سه فرسنگی ماهان و رواقی دارد جای باصفائی است .

مرحوم حاجی میرزا ابوالحسن نعمت علی از خلفاء رحمت علی شاه در حق او این رباعی گفته :

واندر ره نعمة اللهی پویا شد

از فیض نفس شیخ علی بابا شد

نعمت علی آنکه همقدم با ما شد

کوچک شد و پست آمد و فرزندی کرد

در ذکری بعضی معاصرین آنحضرت از آنجمله امیر تیمور کورکان مذکور
 شد آنفاً و یکی شاهرخ میرزا ابن امیر تیمور ولادتش روز پنجشنبه
 چهاردهم ربیع الاخر سال هفتصد و هفتاد و نه بوده و در سال هفتصد
 و نود و نه زمام اختیار خراسان را پدر بزرگوارش در قبضه اقتدار او نهاد و بعد از فوت پدر در
 رمضان هشتصد و هفت با استقلال در مملکت خراسان خطبه و سکه بنامش مزین گشته و در هشتصد
 و نه مازندران را مسخر نمود .

در هشتصد و یازده رایت نصرت بر تسخیر ماوراءالنهر برافراشت .

در هشتصد و هفده مملکت فارس در حوزه دیوانش قرار یافت .

در هشتصد و نوزده ملک کرمان مسلم او شد .

در هشتصد و بیست و سه فتح آذربایجان واقع شد .

در جمعه بیست سیم ربیع الاخر سال هشتصد و سی در جامع هرات احمد لرکاردی بشاه
 زد. احمد را کشتند و سلطان زخمش خوب شد و اشاره شد که سبب عذر خواستن سید قاسم الانوار
 از هرات ظاهراً این بوده .

خلاصه مملکت خراسان و بلخ و بدخشان و ماوراءالنهر و ترکستان و زابلستان و سیستان
 و جرجان و مازندران و عراق و فارس و آذربایجان در تحت تصرف آن خاقان معدلت بنیان
 قرار گرفت تمام متصرفی او معمور و آباد گشت و در ممالک محروسه مساجد و خوانق و مدارس
 و رباطات بنا نهاد و املاک مرغوب بر آنها وقف نمود و بعد از هفتاد و دو سال عمر و چهل و سه
 سال سلطنت و جهان بینی در ولایت ری روز یکشنبه بیست و پنجم ذی الحجه سنه خمسین و
 ثمانمائیه روحش بعالم جاودانی انتقال نمود و جسدش را بهرات نقل کردند مطابق روز اول
 نوروز و از این مصراع تاریخش ظاهر است .

ماند تاریخ ز ما در همه عالم شمشیر

و آن پادشاه جمجاه با اصحاب فضل و کمال و ارباب وجد و حال نهایت اخلاص داشته
 و بر سیره پدر عالی گهر با اهل معرفت کمال محبت مینموده چنانچه با سید قاسم الانوار با
 آنکه بسططان گفتند احمد لر از مریدان سید است که زخم زد در کمال احترام قاسم الانوار
 را عذر خواست .

و سید محمد نوربخش با آنکه چندین بار خروج نمود و ملازمان سلطان او را دستگیر
 کردند راضی بقتل وی نشد اگر چه برادرش را بسیاست رسانید و تفصیل سلسله نوربخشیه
 در سلاسل معروفیه مذکور شد .

و هم چنین با جناب شاه خلیل الله چنانچه در ترجمه او مسطور گردد بسیار الفت و
 صحبت فرموده .

خواجه محمد پارسا

و دیگر خواجه محمد پارسا ولد محمد بن محمود الحافظ البخاری، نسبت وی بعبده الله جعفر طیار رضی الله عنه منتهی شود. از اعظم اصحاب خواجه بهاء الدین نقشبند است در ماه محرم سال هشتصد و بیست و دو عازم زیارت بیت الله گردید بعد از اتمام مناسک بمرضی صعب مبتلا شد و با آنحال متوجه مدینه گردید و روز چهارشنبه بیست و سیم ذی الحجه بمدینه رسید و پنجشنبه وفات یافت و در بقیع مدفون شد مصنفاتش فضل الخطاب و بعضی کلامه فضل خطاب را تاریخ وفاتش یافته .

خواجه ابو نصر پارسا

ویکی پسروی خواجه ابو نصر پارسا وفاتش در سال هشتصد و شصت و پنج بوده مدفونش بلخ است و کلمه سر خدا تاریخ شد و چنانچه سبق ذکر یافت در مدینه طیبه خدمت شاه نعمه الله ولی رسیده وصحبت نموده و ترجمه حال پدر و پسر مستوفی در رشحات و نفحات مسطور است .

امیر غیاث الدین محمد

و دیگر امیر غیاث الدین محمد در باد غیس لنگر اقامت افکنده و باندك زمانی در آن وادی غیر ذی زرع قنوات جاری نمود و به یمن قدمش مصر ثانی شد و امیر سید قاسم انوار گاهی از هرات بملاقات او می رفته و در لنگرش لوازم اتحاد بجای می آورده و میرزا شاهرخ در آن لنگر دو روز برسم تبرک توقف نمود وفاتش در سنه هشتصد و بیست و چهار بوده .

مولانا یعقوب چرخي مولانا نظام الدین خاموش و خواجه

و دیگر مولانا یعقوب چرخي و مولانا نظام الدین خاموش و خواجه حسن عطار ولد خواجه علاء الدین عطار چرخي منسوب است بچرخ که از مضافات غزنیست وی از اصحاب بهاء الدین نقشبند است وفاتش در هشتصد و پنجاه و یک بوده و کلمه یعقوب محبوب خدا تاریخست. نظام الدین خاموش از اصحاب علاء الدین عطار نقشبند است وفاتش در سال هشتصد و شصت است بنده خاص حق تاریخ شد. وفات خواجه حسن در اثناء سفر حجاز بشیراز واقع شد در سال هشتصد و بیست و شش اصحابش نعش او را بولایت صغانیان حمل کردند و نزد پدر دون نمودند .

شیخ محیی الدین محمد غزالی

و دیگر شیخ محیی الدین محمد الغزالی الطوسی چند نوبت بمکه مشرف شده و در کربلا آخر چنانچه در ترجمه شیخ آذری مذکور شد در حدود حلب در منتصف رمضان سال هشتصدوسی وفات یافت و یکی از فضلا در این باب گوید.

وفات قطب جهان شیخ محیی طوسی
میان حلب است و میانه رمضان
(ل = ۳۰ - ض = ۸۰۰)

جلال الدین یوسف اوبهی

و دیگر جلال الدین یوسف اوبهی در مرصداالاطلاع مذکور است اوبه بفتح همزه و سکون واو نام قریه ایست نزدیک هرات. فضایل صوری را از سعد الدین تفتازانی اخذ نموده و کمال معنوی را از خدمت قاسم الانوار دریافت فرموده و در شب شنبه پنجم شعبان سال هشتصد و سی و سه در هرات وفات یافت.

خواجه علاء الدین علی چشتی

دیگر خواجه علاء الدین علی چشتی چون شاهرخ میرزا در سال هشتصد و سیزده و در بیرون بلده هرات در محاذات قلعه اختیار الدین مدرسه و خانقاه طرح انداخت جلال الدین یوسف مذکور را برای تدریس و خواجه علاء الدین را شیخ خانقاه قرارداد که ظاهراً و باطناً دستگیری عباد نمایند.

و مخفی نماید که وی غیر از خواجه علاء الدین بن شیخ بدر الدین چشتی نبیره گنج شکر است که امیر خسرو دهلوی درین قصیده او را ستوده.

علائی دینی و دین شیخ و شیخزاده عصر
که شد بمرتبه قائم مقام شیخ فرید
وفاتش در هفتصد و بیست روی نموده و کلمه شمع حق علاء الدین تاریخ شده.

خواجه معز الدین خلیل الله

و دیگر خواجه معز الدین خلیل الله جامی ولد خواجه جلال الدین محمود بلند است و از اعظم اولاد شیخ الاسلام احمد جام است. وفاتش در ماه شوال سال هشتصدوسی و سه بوده.

بابا سودائی

و دیگر بابا سودائی، احوال وی در تذکره دولت شاه سمرقندی مسطور است اصلاً از ابیورد است. در اول خاوری تخلص مینموده و بعد از آنکه او را جذبه و حال رسید سودائی تخلص نموده در نزد سلاطین مخصوص شاهرخ میرزا محترم بود و وقتی جانی قربان که ضابط

ابیورد بود تعدی مینمود قصیده در مدح شاهرخ شاه و تظلم از دست جانی قربان بعرض رسانید و مؤثر شد و از جمله آن قصیده اینست :

نایب دست چپ از نیست بگو سعد الملك
 هست دانا و دلیل همه ملا قاسم
 پادشاهها بکن این قوم مخالف را دور
 و در مدح امام المتقین اسد الله الغالب امیر المؤمنین قصیده گفته ازین قصیده است .

بر لوح سیم صبح بکلك زر آفتاب
 بنوشته نام احمد و القاب بو تراب
 یعنی دو بود اسم و مسمی همان یکی
 احوال دودیدشان و یکی بود در حساب

و در آخر ترجمه وی گوید سخن شعرا در دل سلاطین اثر می کند اگر چنانچه علماء
 روزگار ما کلمه حق بجا آورند اثر خیر می دهد اما این باب درین روزگار مسدود شده . راقم
 گوید کاش روزگار ما را دیده بود . باری وفات بابا و مدفن او در ده خور که از مضافات ابیورد
 است در سال هشتصد و پنجاه و سه بوده .

حافظ ابرو

و دیگر حافظ ابرو نام شریفش نورالدین لطف الله آنجناب هروی المولد است و در
 همدان نشو و نما نموده و امیر تیمور حرمت از وی نگاه می داشته بعد از فوت صاحبقران
 بمیرزا شاهرخ پیوست . کتاب زبدة التواریخ بایسنقری از تألیفات اوست که مشتمل بر وقایع
 عالم و چگونگی اوضاع طبقات بنی آدم و معظم وقایع ربع مسکون تا شهرورسنه هشتصد و بیست و
 نه در آن کتاب درج است .

چو حافظ سخن را بدانجا رساند
 سپهرش بساط سخن بر فشاند
 تاریخ وفات و موضع انتقال او از دارملال در این بیت که نوشته میشود مذکور است .
 بسال هشتصد و سی و چهار در شوال وفات حافظ ابرو بشهر زنجان بود

مولانا رکن الدین محمد خوافی

دیگر مولانا رکن الدین محمد خوافی خواف بالا و خواف پائین یکی نزدیک هرات
 و دیگری نزدیک مشهد رضوی است سالها در هرات بود و بشیر از آمد و شاه شجاع اکرام
 او نمود و از آنجا بحج رفت و بمدینه منوره مشرف و بعد از آن بخراسان بازگشت و ترك
 معاشرت با ابناء زمان نمود تا آنکه در بیست و هفتم شوال سال هشتصد و سی و چهار انتقال
 بدار آخرت نمود و آنصورت در ظاهر بلده هرات بقریه غوره واقع بود ، و ویرا خلیفه ایست
 صدرالدین رواس .

در حبیب السیر در ضمن معاصرین سلطان ابوسعید گورکان می گوید وی جامع علوم

ظاهری و باطنی بوده در اوایل حال چندین سال در مدینه طیبه اوقات گذرانید و در ولایت مصر و شام اربعینات بر آورده و چون مراجعت نمود در اسفراین که مولد و منشأش بود ساکن شد و در زمان سلطان مذکور بهرات رحل اقامت انداخت.

وفاتش در دهم ماه رمضان سال هشتصد و هفتاد و یک اتفاق افتاد و سلطان مشایعت جنازه نمود و نماز گزارد و پسرش قطب الدین محمد رضا والد خود را بجوین برده در خانقاهی که ساخته او بود مدفون گردانید و شیخ نورالدین محمد از احفاد اوست و در سال نهصد و بیست و هشت در کابل فوت شده علیه الرحمه.

شیخ زین الدین ابوبکر خوافی

و دیگر شیخ زین الدین ابوبکر خوافی جامع علوم ظاهر و باطن بوده و نسبت وی در طریقت بشیخ نورالدین مصری است و وی بشیخ جمال الدین یوسف گورانی رسیده و نسبت جمال الدین بدو کس است یکی حسام الدین شمشیری و یکی نجم الدین محمود اصفهانی و هر دو مرید نورالدین عبدالصمد نظیری بوده اند و تفصیل این شجره در سلاسل معروفیه مسطور گردید. وفات زین الدین در شب یکشنبه دوم شوال سال هشتصد و سی و هشت بوده و مؤلف حبیب السیر از پدر خود نقل نموده که گفت جمعی از خدمت شیخ بهاء الدین عمر التماس دعا و رفع طاعون نمودند وی گفت اشتداد غضب الهی بمرتبه ایست که اگر کسی دست و زبان بدعا گشاید فوراً بردست و زبانش می زند آن جماعت بخدمت شیخ زین الدین آمدند و همان تفصیل را معروض داشتند شیخ دعا نمود و فوراً طاعون بر زبانش آمد و بهمان مرض وفات یافت. در نفحات مذکور است او را در قریه بالین دفن کردند و از آنجا بدرویش آباد نقل نمودند و از آنجا بعید گاه هرات و حالا بر سر مزار وی عمارات عالی ساختند و چنان معمور است که مردم نماز جمعه در آنجا گزارند.

شیخ بهاء الدین عمر

و دیگر شیخ بهاء الدین عمر خواهرزاده شیخ محمد شاه است و مرید وی؛ در حبیب السیر مذکور است که شیخ محمد شاه از راه بندر هرموز بمکه میرفت در منزل منوجان وفات یافت. در نفحات مسطور است که از بعضی اکابر استماع دارم که می گفت معلوم نیست در سلسله اصحاب شیخ رکن الدین علاء الدوله چون اوئی بوده باشد. وقتی در اوایل حال با خال خود از نیافت مقصود سخنی می گفته خال وی این خوانده است:

اگر نالد کسی نالد که یاری در سفر دارد تو باری از چه مینالی که یاری در بغل داری

و سعد الدین کاشغری فرموده که این بیت را از بهاء الدین عمر بر خاطر است که بعضی

فقرا را بدوام توجه بر مطلوب ترغیب می کرد.
 دلارامی که داری دل در او بند
 دگر چشم از همه عالم فرو بند
 وفاتش سلخ ربیع الاول سال هشتصد و پنجاه و هفت بوده و بر حسب میل میرزا ابوالقاسم
 بابر شاه در جانب شمال عید گاه در هرات دفن گردید .

نورالدین محمد

ویرا پسری بود نیکو سیر نامش شیخ نورالدین محمد در صبح جمعه بیست و سیم رمضان
 سال هشتصد و هفتاد و هشت وفات یافت و در حظیره والدش بخاک سپردند و مخفی نماناد
 که بهاءالدین عمر مذکور غیر از حافظ بهاءالدین عمر ابردهی است و وی بدو واسطه نیز
 از اصحاب علاءالدوله سمنان نیست کذا یظهر لمن تصفح نفحات الجامی .

درویش احمد سمرقندی

و دیگر درویش احمد سمرقندی، در رشحات کنیت وی را ابوالمیا من و لقبش را جمال الدین
 و نام پدرش را جلال الدین محمد سمرقندی نوشته و در خزینه الاصفیاء کنیتش را ابوالعباس
 رقم نموده .

در نفحات الانس گوید وی از مریدان کار کرده و خلفاء شیخ زین الدین خوافی است
 سخنان صوفیه را نیک بر بالای منبر بیان میکرد و فصوص الحکم را درس میگفت و در عالمی
 که خدمت ختمی مرتبت رسیده فرموده اند درس فصوص گوید و در رشحات مسطور است در آخر
 اجازه نامه یی که شیخ زین الدین خوافی برای او نوشته اینست که کتب هذه الاحرف العبد الفقیر
 الی اکرم الوافی زین العابدین الخوافی ثبته الله علی قوانین اهل الطریقه و اوصله الی ذروة
 مقامات الکمل من ارباب الحقیقة تذکرة للولد الاعز السیار احمد السمرقندی فتح الله علیه
 ابواب الحقایق و عرفه التمییز بین الدرجات والدقایق فی رجب سنه (۸۲۱) احدی و عشرين و
 ثمانمأة فی بعض نواحی الهرات صینت عن الافات .

و شیخ زین الدین خوافی در مبادی حال بدرویش احمد اهتمام تمام داشت و وی را
 در مقصوده جامع هرات بواعظی نصب کرده بود و قرب هفته و ده روز در شهر توقف مینمود
 و در مجلس وعظ وی حاضر میشد و مردم را بوی ترغیب میکرد و بعد از چند گاه از درویش
 رنجیده و او را تکفیر میکرد و مردم را از صحبتش تنفییر و سبب رنجش خواندن اشعار سید
 قاسم انوار است بر سر منبر با آنکه با سلسله خواجگان نقشبندیه الفتی داشته و تفصیل این
 ماجرا در رشحات مسطور است و العلم عند الله و این اشعار از اوست :

عشقم که در دو کون مکالم پدید نیست
 عنقای مغربم که نشانم پدید نیست

ز ابرو و غمزه هر دو جهان صید کرده ام
چون آفتاب در رخ هر ذره ظاهر م
گویم بهر زبان و بهر گوش بشنوم
و سال وفات درویش از این بیت ظاهر است :

منگر بدان که تیر و کمانم پدید نیست
از غمایت ظهور عیانم پدید نیست
وین طرفه تر که گوش و زبانم پدید نیست
بگودرویش احمد قطب حق بین

امیر قوام الدین سنجانی خوافی

و امیر قوام الدین سنجانی خوافی جمع و خرج قریه سنجان بعهدہ وی بوده، جذبہ غیبی در آنچه تعلق داشت او را بیرون آورد و بسلوک راه خدا مشغول شد، دست خود را وقف مردم کرد، هر کس کتابتی میخواستی مینوشت کتاب جنون المجانین از اوست و در آنجا سخنان غریب درج کرده و بعضی غزلیات مولانا جلال الدین رومی را استقبال نموده گفته است که حضرت موسی مرا کاسه شربت داد این گویایی من از آنست و با شیخ زین الدین خوافی مکاتبت در میان داشت. از جمله وقتی کتابی بشیخ زین الدین نوشت در عنوان این بیت گفته خود ثبت کرده بود :

هر که را زین نیست شین بود
غین اگر نیست نور عین بود
شینخ در جواب این ابیات انشاء فرمود :

غین در پیش عین شین بود
شینخ و وحدت علی الاطلاق
مشرب موسوی اگر چه علیست
وادی ایمن قدم خواهی
راندن معرفت حجاب آرد
زین اگر هست بیم رین بود
گر بود با قوام زین بود
در شهود حبیب غین بود
در عدم سیر فرض عین بود
کشف اندر سکوت و حین بود

چون طریق او این بوده که در مجالس سخن گفتی و این معنی را فضیلت میدانسته و شربت موسوی را کرامت لهذا شیخ او را در این اشعار تنبیه و ارشاد نموده و مولانا شیخی قهستانی در تاریخ وفات و ولادت او گفته است :

امیر تارک سالک قوام ملت و دین
بسال هفتصد و سی و چهار میلادش
شب مفارقتش بر شهور هشتصد و بیست
که در طریق طلب مثل شاه ادهم بود
بسرخ روزه و آغاز عید عالم بود
بر اقتضای قضا پنج شب مقدم بود

میرا سلام غزالی از اولاد امام غزالی معروف است در علم حکمت و طب و فن شاعری بی مانند بوده و این قصیده حکیم انوری را که مصرع این است چون مراد خویشتن را ملک وی کردم قیاس،

استقبال نموده در مدح میرزا علاءالدوله خوب از عهده برآمده مطلعش اینست :
 شاهد اجلال را بی ملک او نبود لباس
 ملک اجلال از جلال او کند مجدالتماس

شمس الدین محمد اسد

و دیگر شمس الدین محمد اسد از خدمت زین الدین خوافی توبه و تلقین یافته و در علوم ظاهری بحدوث طبع و حدت فهم شهرتی تمام داشته و با شیخ بهاء الدین عمر صحبت بسیار نموده و اربعینات بسر برده حتی آنکه جمعی گمان برده اند که مرید وی بوده ولی خود اعتراف ننموده و با شیخ سعد الدین کاشغری مراوده مینموده و پاس حرمت یکدیگر را منظور داشته اند و وی را در مجلس سماع وجدی عظیم و حالی تمام روی میداده که بمجلسیان سرایت میکرد و همه را وقت خوش میگشت. وفاتش شب جمعه غره رمضان سال هشتصد و شصت و چهار است و قبر وی در کارزگاه هرات پایین قبر شیخ الاسلام .

و دیگر خواجه ابوالوفاء خوارزمی سلسله ارادتش در سلاسل معروفیه مسطور گردیده در سلسله کبرویه و وفاتش در سال هشتصد و سی و پنج بوده قبرش در خوارزم یزار، و مولانا کمال الدین حسین ابن حسن کاشی دست ارادت بوی داده و شرح مثنوی مولانا از نتایج اقلام اوست .

در جیب السیر آورده که از مجالس النفایس امیر نظام الدین علی شیرچنان مستفاد میشود که مولانا حسین در ایام دولت شاهرخی غزلی در سلك نظم کشید که مطلعش اینست :

ای در همه عالم پنهان توو پیدا تو
 هم درد دل عاشق هم اصل مداوا تو

و طایفه بی از اخلاف فقهاء حنفیه معنی بمضی از ابیات آن غزل را بحسب ظاهر مخالف مسائل فقهی تصور نموده آنجناب را تکفیر کردند و کیفیت را بعرض شاهرخ شاه رسانیده خدمت کمال الدین حسین را جهت پرسش آن قضیه از خوارزم بهرات آوردند اما هر چند سعی نمودند مدعای خویش را بثبوت نتوانستند رسانید و مولانا حسین اعتراضات اعدا را بروجه صواب جواب گفته از آن بلیه خلاص گردید و کتاب مقصد الاقصی در ترجمه مستقصی از جمله مؤلفات کمال الدین حسین است و فی الواقع آن کتاب افادت ایاب در غایت فصاحت و بلاغت نوشته شده اما بعضی حکایات آن از خلل خالی نیست .

و در سال هشتصد و سی و نه که سپاه اوزبک بر ولایت خوارزم استیلا یافته بزخم تیغ آن طایفه بشهادت واصل گردید و قبرش در پایان قبر پیرش خواجه ابوالوفاست .

خواجه صائِن الدین علی ترکه اصفهانی

و دیگر عارف ربانی خواجه صائِن الدین علی ترکه اصفهانی متحلی بحلیه فضل و

حکمت بوده شرح فصوص الحکم و کتاب مفاحص و رسالۂ اسرار و شرح قصیدۂ ابن فارض از مؤلفات اوست و از جمله اشعار اوست :

اگرچه طاعت این شیخکان سالوس است
ولی بکعبه که گر جبرئیل طاعتشان

که جوش و ولوله در جان انس و جان انداخت
بمنجنيق تواند بر آسمان انداخت

محقق شوشتری در مجالس گوید وقتی که قاضی یزد بود این بیت گفت :

وَضُمَ عَيْنُهُمَا حِجَّةً عَلَى الْعَمَى وَ فَتَحَ عَيْنَكَ بِالْبَصِيرَةِ يَا عَلِيَّ
و بعضی متعصبان آنجا بیت مذکور را وسیله مؤاخذہ او ساختند و چون منکر شد که این بیت گفته اوست در تکفیر او مستند بدو عبارت شدند که در رسائل او مسطور است و شاهرخشاه او را بهرات طلبید و علماء هرات نوشتند که مضمون این دو عبارت کفر است مگر مولانا رکن الدین داود خوafi صاحب حاشیۂ شمسیه منطق که در آن باب توقف نمود و یکی از آن دو عبارت اینست فهو العابد باعتبار تعينه و تقيدہ بصورة العبد الذی هو شأن من شئونه الذاتیه وهو المعبود باعتبار اطلاقه اعلم ان الشهود الاत्म الاكمل قضی ان کل ما یسمى امرأة و مجلی و مظهرأ و عیناً و نحو ذلك ليس سوى تعيينات صور احوال الحق على ما بينهما من التفاوت في الحكم والحق من حيث هو باطن هو بته متجلى في عين كل فرد فرد و من احواله المتميزة التي تعينت و ظهرت له .

وفات خواجه صاین در دار السلطنۂ هرات در چهارم ذی الحجۂ از شهور هشتصد و سی اتفاق افتاد .

و عجب آنستکه در ریاض العارفین مسطور است که آنجناب و عمر ابن فارض مصری از سلطان حسین اخلاطی مصری تربیت یافته اند .

و اعجب آنستکه خود مؤلف وفات ابن فارض را در سنۂ ششصد و سی و شش رقم نموده و تحقیق همانست که سابقاً تحریر یافت در موقع خود که ابن فارض خرقه از شهاب الدین عمر سهروردی داشته و خواجه بسه واسطه بسهروردی میرسد و سلسله پیر جمالیه باو منتهی می گردد .

سید برهان الدین

و دیگر سید برهان الدین ابن سید محمد بن سید جلال مشهور به مخدوم جهانیان در تاریخ مرآت سکندری که احوال سلاطین گجرات هندوستان را جمع نموده میگوید سلطان احمد شاه گجرات مرید سید برهان الدین بود و این بیت را در حق او گفته :

قطب زمانه ما برهان بس است ما را برهان او همیشه چون نامش آشکارا

شیخ احمد گنج بخش

و دیگر شیخ احمد کهنو مشهور بگنج بخش، نسبت ارادت به بابا اسحاق کهنوی میرساند که در کهنو مدفون است و شیخ احمد در سال هشتصد و چهل و پنج وفات نموده و کهنو قصبه ایست از قصبات ناگورهند.

شیخ شرف الدین علی یزدی

و دیگر شیخ شرف الدین علی یزدی، در کمالات صوری مایه بکمال داشته و در مقامات معنوی سرمایه از سلطان حسین اخلاطی گرفته و بصحبت شاه ولی ربیع عظیم یافته. در فن معما استاد است کتاب کنه المراد فی وفق الاعداد و حلل المطرز فی المعما و اللغز و شرح قصیده برده از آنجناب است و تاریخ ظفر نامه را بر حسب خواهش شاهرخ میرزا تألیف نموده تاریخ اتمامش صنف فی شیراز (۸۲۸) و در سنه هشتصد و سی و چهار در تفت یزد وفات یافت. مدفنش در خانقاهی است که مسکنش بوده و از اشعار او باین غزل و رباعی اختصار مینماید:

کاندر پیاله پرتوی از روی یار هست
پیوسته خلق را پی بدنامی و شکست
آنرا خطاب عاصی و اینرا خدا پرست

صوفی مباش منکر رندان می پرست
شیخ است صد هزار تعلق ز نیک و بد
وین طرفه تر که مردم کوتاه نظر کنند

که در سرمجنون همه سودا باشی
که آتش خرمن زلیخا باشی

که شانه کش طره لیلی باشی
که آینه جمال یوسف گردی

خواجه شهاب الدین ابوالمکارم

و دیگر خواجه شهاب الدین ابوالمکارم، نسب شریفش به شش واسطه با احمد جامی نامقی اتصال مییابد.

صاحب حبیب السیر میگوید یک شعبه نسب من بوی می پیوندد. وفاتش در سال هشتصد و چهل و سه بود رحمه الله علیه.

محمد شیرین مغربی

و دیگر مولانا محمد شیرین مشهور بمغربی در آخر ترجمه سلسله طیفوریه ذکرى از مغربی شده، سلسله وی باین ترتیب بسلسله کبرویه از سلاسل معروفیه منتهی میشود وی مرید شیخ اسمعیل سیسی، او مرید نورالدین عبدالرحمن اسفراینی، وی مرید جمال الدین جورفانی، وی مرید رضی الدین علی لالا، وی مرید نجم الدین کبری. و در نفحات نقل نموده است

که در دیار مغرب از دست یکی از مشایخ که نسبش بشیخ محیی الدین صاحب فصوص میرسیده خرقه پوشیده و با شیخ کمال خجندی معاصرو مصاحب بوده و اشعار معارفش مشهور تر از آنست که در اینجا نقل شود. وفاتش در هشتصد و نه بوده و مرقد او محل خلافت که کجاست و سابقاً بیان شد.

سید محمد نور بخش

و دیگر سید محمد نور بخش، شرحی در مقدمات کتاب و در سلسله نور بخشیه از سلاسل معروفیه از آن عالیجناب ذکر شده، تولدش در هفتصد و نود و پنج و وفاتش در هشتصد و شصت و نه. از تألیفات اوست شجره در ذکر مشایخ و اشعار نیکو دارد و از آن جمله است:

شستیم نقش غیر ز الواح کاینات	دیدیم عالمی که صفات است عین ذات
لا هوت صرف و وحدت محضست و ذات بحت	محو است در حریم هویت تعینات
قدوسیان عالم علوی برند رشك	بر حال آدمی که شود مظهر صفات
آنکس که متصف بصفات کمال شد	حقا که اوست علت غائی کاینات

خواجه شمس الدین کوسوی

و دیگر خواجه شمس الدین محمد الکوسوی از احفاد شیخ احمد جامی نامقی است جامع علوم ظاهر و باطن بوده در او را در صبح و شام و ذکر جهر بطریق شیخ زین الدین خوافی میرفته و بصحبت شیخ بهاء الدین عمر بسیار میرسیده و گفته است که وقتی شیخ احمد جام در صورت شهاب الدین ابوالمکارم که آنفاً گذشت بر من ظاهر شد مصنفات شیخ محیی الدین را معتقد بود و در مسئله توحید بر مشرب اوسخن میگفت و بر سر منبر بقسمی تقریر میکرد که علماء ظاهر را مجال انکار نبود و در اسرار قرآن و احادیث حدت فهم داشت و سعد الدین کاشغری و شمس الدین محمد اسد و جلال الدین ابویزید بمجلس وی حاضر می شدند و در سماع وجدی عظیم به وی روی میداد که اثرش بر جالسین ظاهر میشد و روز شنبه بیست و ششم جمادی الاولی سال هشتصد و شصت و سه از دار پر ملال ارتحال نمود. مزارش در حوالی جامع هرات نزدیک مرقد فقیه ابویزید مرغزی و بعضی در تاریخ او قطعه گفته يك مصراع اینست:

«سال تاریخش پیرس از چرخ دون» (۸۶۲)

تکمله در کتاب انس الجلیل فی تاریخ القدس والخلیل للمقاضی مجیر الدین ابی الیمین عبدالرحمن التعلیمی المتوفی سنه سبع و عشرين و تسعمائه جمعی از مشایخ مدفون بیت المقدس و مدینه خلیل را ترجمه نموده و چون غالب آنها معاصریا قریب العهد با شاه نعمه الله ولی بوده لهذا تمام حضرات آن را بعبارات مؤلف ذکر مینماید هر چند که بعضی بیشتر از ما به تقدم

و تأخر داشته اند :

ابو محمد عبدالله البطايعي

قال و في الرتبة من الاولياء الشيخ القدوة الزاهد العابد ولي الله تعالى ابو محمد عبدالله البطايعي صالح مشهور للناس فيه اعتقاد وفاته في يوم الجمعة العاشر من شهر صفر سنة ٣٥٧ سبيع وخمسين و ثلاثمائة وقبره في مشهد في حارة الباشقردى وعليه من الانس والهيبة والوقار ما لا يكاد يوصف والدعاء عنده مستجاب وقد جربت ذلك وكان الضريح قبل ذلك تحت السماء فبنى عليه ايوان في سنة ٨٧٦ اربع و سبعين و ثمانمائة و قدرهم كثير من الناس في امره فظن انه الشيخ عبدالله البطايعي صاحب السيد عبدالقادر الكيلاني وليس كذلك فان السيد عبدالقادر كان مولده في سنة احدى و سبعين و اربعمائة بعد وفات الشيخ عبدالله هذا بمائة و اربع عشرة سنة فظهر من ذلك ان صاحب السيد عبدالقادر غير هذا بلاشكال .

شيخ محمود عدوي

الشيخ محمود العدوي صالح مشهور له كرامات ظهرت وكان موجودا في سنة ٦٦٨ ثمانه و ستين و ستمائة و قبره في مشهد بحارة العنابة يقصد للزيارة .

ابو العباس الاشمولي

والشيخ القدوة صاحب الكرامات المشهورة ابو العباس احمد الاشمولي الشهير بالقبي صالح مشهور من اولياء الله تعالى كان موجوداً في سنة خمس عشرة و ثمانمائة وقبره في مشهد عند سوق الفاكهين وعليه الوقار والجلالة ومن الاولياء بارض فلسطين .
ابو الحسن علي بن عليل باللام والمشهور بين الناس عليم بالميم ابن محمد بن يوسف بن يعقوب وفاته في يوم السبت لاثنى عشرة خرجت من ربيع الاول سنة ٤٧٤ اربع و سبعين و اربعمائة و ضريحه بشاطئ البحر المالح بساحل ارسوف وعليه مشهد عظيم وبه منارة مرتفعه وفي كل سنة له موسم في زمن الصيف يقصده الناس من البلاد البعيدة والقريبة و يجتمع خلق لا يحصيه الا الله وفي عصرنا ولي النظر عليه شيخنا قدوة العباد امام الزهاد شمس الدين ابو العون محمد الغزي القادري شيخ السادة القادرية .

احمد القاسمي

مدينة الخليل زاوية القواسمه نسبة الى الشيخ احمد القاسمي الجنيدى في ذرية ابي القاسم الجنيد والشيخ احمد المذكور مدفون فيها و شرف الدين قاسم بن علم الدين سليمان بن شرف الدين قاسم الحوراني مزيل القدس الشريف كان موجوداً في سنة ست و ستين و ستمائة

وهو جد بنی قاسم المشهورين بالقواسمة .

جلال الدين محمد الشاشي

الشيخ الاجل الزاهد العابد المجاهد جلال الدين محمد بن احمد بن محمد الشاشي شيخ الزاوية الختفيه بداخل المسجد الاقصى الشريف وقفها عليه الملك صلاح الدين في سنة سبع و ثمانين و خمسمائه .

شهاب الدين احمد المشتهر بابي الثور

الشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن جمال الدين عبدالله بن محمد بن عبد الجبار المعروف بالقدسي واشتهر بابي ثور كان من عباد الله الصالحين و سبب تكنيته بابي ثور انه حضر فتح بيت المقدس و كان يركب ثوراً و يقاتل عليه في الغزاة فسمى بذلك وقد وقف عليه الملك العزيز ابو الفتح عثمان بن الملك صلاح الدين القرية بالقرب من باب الخليل احداً بواب مدينة القدس الشريف وهي صغيرة بها دير من بناء الروم يعرف قديماً بدير مار قيبوص ويعرف الان بدير بابي ثور نسبة اليه و كان الملك العزيز وقفها في الخامس والعشرين من رجب الفرد سنة ٥٩٤ اربع وتسعين و خمسمائه ولما توفي دفن بالقرية المزبورة وقبره بها ظاهر يزار وله ذرية وهم مقيمون هناك و مما يحكى عنه انه كان مقيماً بالقرية المذكورة و كان اذا قصد ابتاع شيء من المأكول كتب ورقة بما يريد و وضعها في رقبة ثوره و يسيره فيحضر الثور الى القدس الى ان يأتي الى حانوت رجل كانه يتقاضى حوائج الشيخ فيقف عنده فيأخذ ذلك الرجل الورقة و يقرأها و يأخذ للشيخ ما طلبه فيها و يحمله الثور فيرجع الثور الى الشيخ بمكانه .

ابو عبدالله محمد القرشي

الشيخ ابو عبدالله محمد بن ابراهيم بن احمد القرشي الهاشمي صاحب الكرامات الظاهرة كان من الطراز الاول واصله مغربي من الجزيرة الخضراء من بر الاندلس وهي مدينة قبالة سبتة قدم الى مصر وانتفع به من صحبه او شاهده ونقل عنه ان الانسان اذا خاف النخمة من كثرة الاكل وقال عقيب رفع المائدة وفراغه من الاكل قال ابو عبدالله القرشي اليوم يوم عيد لم يضره ذلك قدم بيت المقدس و اقام به الى ان توفي سادس ذي الحجة سنة ٥٩٩ تسع و تسعين و خمسمائه وله خمس و خمسون سنة و دفن بمألا وقبره ظاهر يزار ومقبرة مأملابظاها القدس من جهة المغرب وهي اكبر مقابر البلد و تسميتها بمألا قيل اصله ما من الله و قيل باب الله ويقال لها زيتون الملة وعند اليهود بيت مملو وعند النصارى بابيلا .

اقول الظاهر ان ماميلامعرب بابيلا وبكثرة الاستعمال قالوا ماملا . وفي ماملا مفبرة معروفة بقبر وجدنا والسبب في ذلك انه مر انسان وهورا كب فقراء عنده قوله تعالى **ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك احداً** فاجاب من القبر يقوله وجدنا وجدنا حتى سمعه ذلك الرجل وهو قبر مشهور عليه احجار كبار ولا يعرف صاحبه من هو وانما يعرف وجدنا .

الشيخ فاني الانصاري و اعدائه

الشيخ فاني بن علي بن حسن الانصاري الخزر جي المقدسي مولده بقرية بورين من نابلس سنة ٥٦٢ اثنى عشر و ستين وخمس مائه صاحب المشايخ من اهل زمانه واخذ منهم وولاه الملك صلاح الدين المشيخة بالخانقاه الصلاحية المنسوبة اليه بالقدس الشريف و توفي بدمشق في رجب سنة ٦٣٢ اثنى عشر و ثلاثين و ستمائه ولد صالح ابو عبدالله محمد و آخر اسمه حسن كان له ولد اسمه سيف الدين ابوبكر كان موجوداً في محرم سنة ٧٣٣ ثلاث و ثلاثين و سبعمائه وله ولدان الشيخ شمس الدين محمد والشيخ عبدالرحيم كانا موجودين في رجب سنة ٧٦٤ اربع و ستين و سبعمائه وممن كان في عصر الشيخ سيف الدين المذكور الشيخ شرف الدين عيسى بن موسى بن الشيخ فاني وله ولد صالح كان شيخاً للصوفية بالخانقاه الصلاحية بالقدس الشريف وله نظم رائع و توفي سنة سبعين و سبعمائه فيها و من قبيلتهم جماعة من الصالحين منهم برهان الدين ابواسحاق ابراهيم بن الشيخ نجم الدين احمد بن فاني ولد سنة ٨٧٠ ثمانين و سبعمائه و توفي في شعبان سنة ٨٣٩ تسع و ثلاثين و ثمانمائة وتوفي والده نجم الدين في سنة ٧٨٩ تسع و ثمانين و سبعمائه و اخوه الشيخ شرف الدين فاني كان موجوداً بعد الثلاثين و ثمانمائة والشيخ شهاب الدين احمد بن فاني من اقاربه كان موجوداً في سنة ٨٤١ احدى و اربعين و ثمانمائة الشيخ نجم الدين محمد بن الشيخ برهان الدين بن شهاب الدين احمد بن فاني شيخ خانقاه الصلاحية بالقدس الشريف استقر فيها بعد وفات ابيه وتوجه الى القاهرة فادر كاه الموت في مستهل شعبان سنة ٨٦٩ تسع و ستين و ثمانمائة ومولده سنة ٨١٤ اربع عشر و ثمانمائة الشيخ شمس الدين ابوالبركات محمد بن الشيخ نجم الدين محمد بن فاني الانصاري شيخ خانقاه الصلاحية بعد وفات ابيه سنة ٨٧٠ سبعين و ثمانمائة وتوفي ابوالبركات يوم الاثنين عاشر ذي القعدة سنة ٨٧٨ ثمان و سبعين و ثمانمائة .

السيد بدر الدين

السيد بدر بن محمد من اولاد سيدنا زين العابدين علي بن الحسين كان قطب زمانه وله كلام عال على لسان اهل الحقايق و الكرامات مشهورة توفي سنة ٦٥٠ خمس و ستمائه و

دفن بزاونته بوادی النصور بظاهر القدس من جهة المغرب ومسافته من بيت المقدس نحو ثلاث بريد وهو مقصود بالزيارة واما اخوه تاج العارفين .

السيد ابو الوفا محمد و ولده عبد الحافظ واعقابهم واصحابه

السيد ابو الوفا محمد كان له ولد وهو عبد الحافظ ارتحل عن وادی النصور واقام بقرية شفرات ظاهر القدس و في عصرنا مشهور بشرفات من اجل مصير السيد اليها و سكن هو و اولاده فيها وتوفي السيد عبد الحافظ في سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستمائة وله ولد اسمه داود كان من الاولياء و اصحاب الكرامات توفي سنة ٧٠١ احدى وسبعمائه وله ولد اسمه احمد الملقب بالكبريت الاحمر، كان من اجلاء المشايخ الكاملين المحققين انتهت اليه رياسته هذا الشأن ومن معارف اصحابه اخوه السيد شمس المتوفى قبله والشيخ المعارف احمد الصلتي الشهير ابن الموله و الشيخ العارف ابو المحاسن يوسف البربر اوى نسبة الى قريه بربران بقرب عسقلان وقبره فيها ظاهر و الشيخ الصالح على المؤمني وغيره، توفي الكبريت الاحمر سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائه وله خمسة اولاد ذكور و ثلاث اناث ابدال ذكور السيد على والثاني السيد محمد اليها و كانا من رجال الوقت وعارفيه و كان لهما خوارق و ياوى اليهما الفقراء ويحضر على موائد هما الخاص والعام ويقصد بركنهما في المهمات الجمل الغفير و كان الغالب على السيد على الصحور والحضور وعلى الشيخ محمد اليها الاستغراق والغيبة وتوفي السيد اليها قبل اخيه وله ولدان فرباهما عمهما وتوفي السيد على سنة ٧٥٧ سبيع وخمسين و سبعمائه وله ولد سمى جده تاج العارفين ابو الوفا محمد فاشترى بالقدس داراً وبنا فوقها و هو اول من استوطن القدس الشريف بعد موت ابيه توفي يوم الجمعة السادس عشر من ذي القعدة سنة ثلاث و ثمانمائه ودفن بمأمله وهو والد الشيخين الصالحين ابي بكر وعلى ومن اقاربهم الشيخ الكمالى كان من اجلاء الرجال و كان الغالب عليه الجذب وله حالات وتصرفات لاتسعها الافهام توفي وله نيف وخمسون سنة واخبر وفاته بعد ثمانمائه دفن بظاهر القدس .

الشيخ على البكاء رئيس البكائيين

الشيخ على البكاء صاحب الزاوية بمدينة سيدنا الخليل (ع) كان مشهوراً بالصلاح والعبادة وسبب بكائه الكثير انه صاحب رجلا كانت له احوال و خرج معه من بغداد فوصلافى ساعة واحدة الى بلدة بينها وبين بغداد مسيرة سنة فقال له ذلك الرجل انى سأموت فى الوقت القلائى فاشهدنى فلما كان ذلك الوقت حضر عنده وهو فى السياق وقد استدار الى الشرق فحوله الشيخ على فقال له لاتتعب فانى لاموت الاعلى هذا الوجه وجعل يتكلم بكلام الرهبان حتى مات فحمله الشيخ الى دير هناك فوجد اهل الدير فى حزن عظيم فقال ما شانكم قالوا عندنا

شيخ كبير ابن مائة سنة فلما كان اليوم مات على دين الاسلام فقال الشيخ خذوا هذا بدله و سلموا المسلم الى الشيخ فوليه و صلى عليه ودفنه وتوفي الشيخ على البكاء في جمادى الآخرة سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة ودفن بزاويته المشهورة وهي بحارة منفصلة عن مدينة سيدنا الخليل و اليه ينسب الطريقة الصوفية البكائية و من مشايخهم الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ نور الدين علي بن محمد بن ابراهيم الجعبري ولد سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائه وسمع من ابيه وعمه الشيخ عمرو وغيرهما وكانت عنده الخرقة البكائية عن عمه و والده وتفر دبروايتها وقصده جماعة لاخذها عنه و ولي مشيخة الزاوية البكائية بعد عمه الشيخ عمر.

الشيخ علي العشقي البسطامي

الشيخ علي العشقي البسطامي شيخ الفقراء البسطاميه بالقدس الشريف كان من الاولياء المشهورين توفي في عصر يوم الخميس ثامن عشر صفر سنة احدى و ستين وسبعمائه و دفن بالبسطامية بماملأ .

الشيخ عبدالله البسطامي

الشيخ عبدالله بن خليل بن علي الاسر بادي البسطامي كان من العارفين له احوال ظاهرة و هو صاحب الزاوية البسطامية بحارة المشارقة توفي بالقدس الشريف سنة ٧٩٤ اربع و تسعين وسبعمائه .

الشيخ عبدالله الهندي كان من الاولياء المشهورين توفي بالقدس ليلة الجمعة سابع عشر ربيع الآخر سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين و سبعمائه ودفن بماملأ عند ابي عبدالله القرشي .
الشيخ شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان بن عمر التركستاني الاصل المعروف بالقيرمي مولده سابع عشر من ذي الحجة سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائه كان احدا افراد زمانه عبادة وزهدا وورعا متصديا لزيارة الاولياء القادمين من البلاد اعلى القدس و تأتي الملوك الى بابيه وله خلوات ومجاهدات وبنى له زاوية الامير ناصر الدين محمد و كان يقيم في الخلوة اربعين يوما لا يخرج الا للجمعة وتوفي بالقدس الشريف في نهار الاحد التاسع من صفر سنة ٧٨٨ ثمان و ثمانين وسبعمائه ودفن بزاويته والدعاء عند قبره مستجاب وله ولد اسمه عبدالقادر و لقبه زين الدين كان رجلا صالحا و من الاعيان توفي سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائه و دفن عند والده .

ابوبكر الشيباني

الشيخ ابوبكر بن علي بن عبدالله بن محمد الشيباني الموصلی ثم الدمشقي كان من كبار الاولياء جمع بين علمي الشريعة والحقيقة و رزق العلم والعمل توفي بالقدس الشريف

فی لیلة الاثنين حادی عشر شوال سنه ٧٩٢ سبع و تسعين و سبعمائہ و دفن بماملاولہ مصنفات فی التصوف و غیرہ .

الشیخ محمد بن ابی خود

الشیخ محمد بن ابی خود من اولیاء اللہ تعالیٰ توفی بعد ثمانمائہ بالقدس و دفن بماملالا.

الشیخ الصامت الہدود

الشیخ الصامت الہدود شیخ الزاویۃ الادھمیہ توفی فی سلخ رجب سنه ٨٠٧ سبع و ثمانمائہ و دفن بالزاویۃ المذكورہ .

الشیخ دادا بدر الادھمی

الشیخ دادا بدر الادھمی وفاته قبل وفات الشیخ صامت بثلاثین سنه و دفن فی الزاویۃ المذكورہ .

الشیخ محمد اکال الحیات

الشیخ محمد المعروف باکال الحیات و کان ممن تنقلب لہ الاعیان فیری الخنافس زبیباً والحية قثاء و نحو ذلك و ظهر لہ مکاشفات و کرامات توفی فی سنه ٨٣٢ اثنين و ثلاثین و ثمانمائہ .

علی بن صدر الدین الصفوی

الشیخ علاء الدین ابوالحسن علی بن الشیخ صدر الدین بن الشیخ صفی الدین اردبیلی شیخ الصوفیۃ و حکى عنه من الکرامات والمناقب قدم الی دمشق فی سنه ٨٣٠ ثلاثین و ثمانمائہ قاصدا الحج ومعہ خلق کثیر من اصحابہ و اتباعہ و جاو ربمکہ ثم قدم البيت المقدس و يقال انه شریف علوی توفی بالقدس الشریف فی اواخر جمادی الاولی سنه ٨٣٢ اثنين و ثلاثین و ثمانمائہ و دفن بباب الرحمة بلصق سور المسجد الاقصی و کان يوماً مشهوراً و بنی اصحابہ علی قبرہ قیۃ کبیرة و هی مشہورة تقصد للزیارة .

الشیخ شمس الدین محمد المشہور بابن الصایغ

الشیخ شمس الدین محمد بن احمد المشہور بابن الصایغ الصوفی الحنفی من اهل قلعة الدومکان و عنده فضل و علیہ ابہة الصالحین و کان يعرف بخلیفۃ الاردبیلی نسبة بشیخ الاردبیلی علی المذكور توفی فی شہور سنه ٨٨٥ خمس و ثمانین و ثمانمائہ و دفن بباب الرحمة .

الشيخ تقي الدين

الشيخ تقي الدين ابوبكر بن الشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن الشيخ جمال الدين عبدالله الحلبي الطولوني البسطامي وادب يوم الاثنين ثامن ربيع الاول سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائه كان من اهل العلم والعمل ومن اعيان المشايخ قدم القدس الشريف في سنة اربع عشرة وولى مشيخة الطولونية فاحياها بالذكر والعبادة و تردد اليه اهل الخير و كان حفظه في غاية الحسن بلغ من العمر فوق خمس وتسعين سنة وتوفي بالقدس الشريف في التاسع عشر من رمضان سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمئة و دفن بحوش البسطاميه بماملا وبمزاره مكتوب من نظمه :

رحم الله فقيراً زار قبري وقرالى	سورة السبع المثاني بخشوع ودعالي
من زار قبري فليكن عالما	ان الذي لاقيته يلقاه
فيرحم الله امراً زارنى	و قال لى يرحمك الله
وله نظم غير ذلك و مناقبه كثيرة .	

الشيخ محمد فولاد

الشيخ محمد فولاد بن عبدالله اصله من العرب وقدم الى بيت المقدس وحج ستين حجه غالبها ماشياً و كان بوابا بالخانقاه الصلاحيه و كان له هيبه زائدة على الصوفيه بالخانقاه بحث تضرب به الامثال بسطوته عليهم وتوفى بعد رجوعه من الحج في صفر سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائه وقد جاوز الثمانين و دفن بماملا .

الشيخ احمد بن فقيه

شيخ الاسلام شهاب الدين ابوالعباس احمد بن الفقيه امين الدين حسين الرملى المقدسى ذوالكرامات الظاهره والعلوم والمعارف ولد برمله في سنة ثلاث او خمس وسبعين وسبعمائه كما كتب بخطه واصله من العرب من كنانه وكان يكنى جماعته بكنى ينتخبها لهم وصارت علما عليهم كابى طاهر و ابي مدين و ابي طلحه وغير ذلك ثم ترك الافتا و اقبل على الله ورحل من رمله الى القدس الشريف اقام بالزاوية الختنيه و صنف كتباً في فنون العلوم وتوفى بها في الثانى والعشرين من شعبان سنة اربع واربعين وثمانمائه ودفن الى جانب ابي عبدالله القرشى بماملا و مناقبه كثيرة يطول شرحها .

الشيخ عبدالملك

الشيخ عبدالملك بن الشيخ ابي بكر عبدالله الموصلى الشيبانى احد مشايخ الصوفيه و

كان من اهل العلم وكان له كلمات حكمية واطايف ظريفه وكثيرا ما ينشد :
 لاوالذى قدم بالايمان يبلج فى فوادي
 ماكان يختم بالاسائة وهو بالاحسان باد
 وكان ينشدايضاً :

فان امت بعد بلوغ المنى فذاك من فضل القدير المليك
 و ان امت قبل بلوغ المنى فكم لنا تحت الثرى من شريك
 توفى يوم الخميس سابع عشر رمضان سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة ودفن بماملأ .

ابو الحسن على الوفايى البدرى

الشيخ علاء الدين ابو الحسن على بن الشيخ تاج الدين ابى الوفا الوفايى البدرى ولد فى حدود سنة تسعين وسبعمائه كان حافظاً لكتاب الله والتصرف بالحال وكثير السياره واكثر تصرفاته كان فى البر بخلاف اخيه ابى بكر وتوفى مورماً فى ثانى عشر شوال سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة ودفن بماملأ .

عمر بن حاتم العجلونى

الشيخ عمر بن حاتم العجلونى العالم العارف بركة الوقت صاحب الكرامات والمجاهدات والمكاشفات خرج من بلدة عجلون وورد مدينة سيدنا الخليل فنزل عند الشيخ عمر المجرى فى زاويته وحفظ كتاب الله ورجع الى عجلون ثم توجه الى حلب واقام بها وكان يحفظ الاحياء والقوت ورسالة القشبرى و عوارف المعارف و يقول لا يصير الصوفى صوفيا حتى يحفظ هذه الكتب الاربعه ثم انه جاور بمكة وخرج منها متوجهاً الى المدينة فمات فى بدر سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وقد جاوز السبعين .

عبدالله الزرعى الدمشقى

الشيخ العارف عبدالله الزرعى الدمشقى الاصل نزل بيت المقدس وصحب الشيخ محمد القرمى والشيخ ابا بكر الموصلى وغيرهما وسمع الحديث وكان ساكتاً قليل الكلام والاختلاط بالناس و كان ينسخ ويأكل من عمل يده ومحاسنه كثيرة توفى بالقدر الشريف فى خامس رمضان سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة ودفن بماملأ وقد بلغ ثمانين سنة .

شيخ شمس الدين قادري

الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن يحيى بن سعيد بن عبدالله المقدسى القادرى المشهور بجده الا على سعيد شيخ القادرية صاحب الذكر والأوراد كان له حلقة عظيمة بالمسجد الاقصى صبيحة كل يوم مولده سنة ٧٨٢ اثنين وثمانين وسبعمائه

وتوفى والده فى حادى عشر شعبان سنة ٨١١ احدى عشر وثمانمائة وتوفى هو يوم الاربعاء رابع عشر من صفر سنة ٨٥١ احدى و خمسين و ثمانمائة وله ذرية و اقارب شهرتهم اولاد الشيخ سعيد القادرى و كانوا شيوخ زاوية الدرگاه .

ابوبكر الحسينى شيخ الوفاييه

السيد الشريف تقى الدين ابوبكر بن الشيخ تاج الدين ابى الوفا محمد بن الشيخ علاء الدين على بن ابى الوفا الحسينى شيخ الوفاييه بالقدس الشريف ولد فى ذى القعدة سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائيه وانتهت اليه رياسة الفقراء بالقدس الشريف والبس خرقة الوفاييه عن والده توفى شهيداً بالبطن فى نهار الجمعة سابع عشر شوال سنة ٨٥٩ تسع و خمسين و ثمانمائة و دفن بماملالا ملاصق بزاوية القلندريه من جهة الشرق .

ابو العباس احمد الحسينى الوفايى

الشيخ شهاب الدين ابوالعباس احمد بن الشيخ تقى الدين ابى بكر بن ابى الوفا الحسينى شيخ الوفاييه وكان له ذكاء مفرط ينظم الشعر الحسن وكان حسن الشكل طيب النغمة فى الذكر توجه الى بلاد الروم فى شوال سنة ثمانين وثمانمائة واجتمع بالشيخ شهاب الدين الكوراني واركان دولة السلطان وبالغ السلطان فى اكرامه وانتظم له الحال ان توفى بمدينة اسطنبول فى شوال سنة ٨٨٢ اثنين و ثمانين وثمانمائة .

ابو الوفا محمد الحسينى الوفايى

السيد الشريف تاج الدين ابوالوفا محمد بن تقى الدين ابى بكر ابى الوفا الحسينى البدرى شيخ الفقراء الوفاييه وله تصانيف فى التصوف و غيره سكن مصر مدة طويلة ثم عاد الى وطنه بالقدس الشريف وقدر انه تزوج بمدينة الرمله وكان يتردد اليها فتوفى بها فى يوم عاشورا و حمل الى القدس فغسل وصلى عليه بالمسجد الاقصى يوم الحادى عشر من المحرم سنة ٨٩١ احدى و تسعين وثمانمائة ودفن بماملالا عند والده .

عبد القادر النواوى

الشيخ زين الدين عبد القادر بن محمد بن حسن النواوى ولد سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة و توجه الى اليمن فى سنة عشر و رجع فى خمس عشر و قد قراء وسمع باليمن وزيد وتلك البلاد وارض الحجاز وتلا بالسبع و انقطع عن الناس وكان رجلا عالما صوفياً فاضلاً تسعى اليه الخواص ويتبركون به ولاعل بيت المقدس فيه اعتقاد توفى خامس عشر من شعبان سنة ٨٧١ احدى و سبعين و ثمانمائة و دفن بماملالا وكانت جنازته حافله .

احمد جعاره

الشيخ احمد جعاره كان مجذوبا وله كرامات ظاهرة واهل بيت المقدس يمتقدون صلاحه
حكى عنه اشياء تدل على ولايته توفي في شهر رمضان سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة ودفن بماملأ.

ابراهيم البدرى الوفاى

الشيخ برهان الدين ابراهيم بن الشيخ على بن ابي الوفاء البدرى احد مشايخ الوفاية
نشأ فى خدمت والده و عمه حفظ القرآن والمنهاج والجرجانية فى النحو وسمع من الفقهاء
واخذ من مشايخ الصوفية صحبة الشيخ شهاب الدين بن قرا فى طريق السيد عبدالقادر
الكلانى وكذلك سيد محمد البرمونى وغيرهما توفي فى شهر شوال سنة ٨٧٤ اربع وسبعين و
ثمانمائة .

شمس الدين محمد بن عيسى البسطامى

الشيخ شمس الدين محمد بن عيسى البسطامى الشهير باخى زرع كان رجلا صوفيا من
فقراء الصوفية البسطامية توفي فى خامس رمضان سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ودفن
بماملأ واخوه الشيخ محمد زرع الذى اشتهر به وكان صالحا ووفاته قبل اخيه بنحو عشرين سنة .

شهاب الدين احمد الكردى الحلبى شيخ البسطامية

الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الكردى الحلبى البسطامية شيخ البسطامية كان صوفيا
مباركا ينسخ الكتب وخطه جيد وهو من جملة الفقهاء بالمدرسة والصوفية بالخانقاه الصلاحية
توفى بالطاعون سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة .

عثمان الخطاب المصرى

الشيخ عثمان الخطاب المصرى كان من اعيان الزاهدين بالقاهرة وله زاوية عظيمة
بخط البندقيين بالقرب من السوق الذى يباع فيه الرقيق و عنده خلق من المريدين يتلون
كتاب الله العزيز وهم عاكفون على الذكر والاوراد ليلا و نهارا وللناس فيه اعتقاد وقد حضر
الى القدس الشريف فتوفى به فى شهور سنة اثنين و تسعين و ثمانمائة دفن بماملأ وكانت
جنازته حافلة حضرها خلق من الاعيان وغيرهم .

شمس الدين محمد المقدسى

الشيخ شمس الدين محمد بن على بن احمد المقدسى ولد تقريبا سنة ٨٢٥ خمس و
عشرين وثمانمائة بالقدس و نشأ بها و صحب العلماء و حفظ كلام الله و صار فقيها بالمدرسة

وصوفياً بالخانقاه الصلاحية وتوفي في ذي الحجة سنة ٨٩٤ اربع و تسعين وثمانمائة بالقدس
و دفن بباب الرحمة .

جمال الدين عبدالله المراكشي

الشيخ جمال الدين عبدالله بن احمد بن عبدالله المراكشي القادري شيخ زاوية الشيخ
عمر المجرد بمدينة سيدنا الخليل كان رجلاً مباركاً و عنده فضل توفي في شوال سنة ٨٩٥
خمس و تسعين و ثمانمائة و دفن بالزاوية عند والده .

شمس الدين محمد الوفائي

الشيخ شمس الدين محمد بن احمد الصوفي الوفائي كان شيخ الطائفة الوفاية و سافر الى
دمشق ثم عاد الى الرملة فتوفي بها يوم الاربعاء و نقل الى القدس الشريف و دفن بما ملا يوم الخميس
ثامن عشر صفر سنة ٨٩٦ ست و تسعين و ثمانمائة و كانت جنازته حافلة .

شمس الدين محمد بن مكى

الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن احمد بن مكى نقيب الصخرة الشريفة و احدا الفقهاء
بالمدرسة الصلاحية والصوفية بالخانقاه و توفي في سلخ ربيع الاخر سنة ٨٩٧ سبع و تسعين و
ثمانمائة .

شمس الدين محمد الجعبري

الشيخ شمس الدين ابو عبدالله محمد بن محمد بن علي الجعبري الخليلي شيخ حرم
سيدنا الخليل ولد في سنة ٨٠٣ ثلاث و ثمانمائة بقرية الحطان حين انجعر الناس من امير
تيمور الكوركان و نشأ ببلدة الخليل و لبس خرقة التصوف عن جماعة و اجاز له خلق كثير و
جمع شيئاً في التصوف و ربما وقعت له كرامات توفي في السادس والعشرين من شهر رمضان
سنة ٨٩٨ ثمان و تسعين و ثمانمائة و صلى عليه بالمقام الخليل و دفن بمقابر الراس .

عبدالكريم المغربي

الشيخ عبدالكريم بن علي المغربي الاصل ولد في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين و ثمانمائة
ببلدة الخليل وتلا بالروايات السبع على والده و قرر من الفقهاء الصلاحية والصوفية بالخانقاه
وكان يؤدي القرآن بحسن صوت وطيب نغمه توفي في صفر سنة ٨٩٥ خمس و تسعين و ثمانمائة
و دفن بباب الرحمة .

عبد الله بن الصامت القادري

الشيخ جمال الدين عبد الله بن الصامت القادري كان من اكابر الصالحين اصحاب الكرامات المشهورة توفي ليلة الاربعاء سلخ ربيع الاخر سنة ۸۳۶ ست و ثلاثين وثمانمائه و ولده الشيخ شهاب الدين احمد توفي بعد الاربعين و ثمانمائه و دفن عند والده .

موسى بن شهاب الدين

الشيخ شرف الدين موسى بن الشيخ شهاب الدين احمد بن الشيخ جمال الدين عبد الله و كان الشيخ موسى من اهل الخير والملازمة على ذكر الله تعالى خصوصاً في ليالي الجمعة وكان يذكر الله بالمسجد الاقصى عقيب صلوة الجمعة و عليه الانس والوقار و كان متجمعاً عن الناس لا يخالط ابناء الدنيا توفي في ليلة الاحد وصلى عليه الغد بالمسجد الاقصى سادس عشر من صفر سنة ۸۹۸ ثمان وتسعين و ثمانمائه وشيعه شيخ الاسلام الكمالى وقضاة الشرع والعلماء والخاص والعام و بلغ من العمر نحو ثلاث وسبعين سنة .

شمس الدين محمد الغزى المقدسى

الشيخ الامام العالم العامل المقرئ المحدث شمس الدين ابو عبد الله محمد بن موسى بن عمران الغزى ثم المقدسى مولده في سادس عشر شعبان سنة اربع وتسعين وسبعمائه بغزة سمع الحديث على الحافظ شمس الدين الجزرى واخذ عنه علم القرائت واجازه ولبس منه خرقة التصوف ولبس خرقة القادريه والاحمديه والرفاعيه والسهرورديه والصحية وما يجوز له وعنه روايته توفي في يوم الاحد قبيل العصر الخامس من شهر رمضان سنة ۸۷۳ ثلاث وسبعين وثمانمائه ودفن من الغد بمقبرة ماملا .

عمر المجرى المغربى

الشيخ عمر بن عبد النبى المغربى المصمودى المجرى كان رجلاً صالحاً عمر الزاوية المعروفة بزاوية المغاربة بالقدس الشريف وانشأها من ماله ووقفها على الفقراء والمساكين في ثالث ربيع الاخر سنة ۸۷۳ ثلاث وسبع مائه وتوفى بالقدس ودفن بما ملا .

عمر المجرى البغدادى

الشيخ ابو حفص عمر بن نجم الدين بن يعقوب البغدادى ثم المقدسى المعروف بالمجرى ولد ببغداد سنة اثنى عشر وسبعمائه وسمع النجارى بدمشق سنة ۷۲۶ واقام ببلد سيدنا الخليل في سنة خمس وسبعين وسبعمائه وبنى بها زاوية في غاية الحسن ولا يدع احداً يقعد عنده

بطالا و كان في فعل الخير من العجائب لا يقصد في حاجة الا قضاها ويضيف من قصده بما حضر عنده
توفي في ذي القعدة او ذي الحجة سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبع مائه ودفن بزاوليته بمدينة الخليل.

عبد الرحمن المكودي سي

الشيخ زين الدين عبد الرحمن المكودي سي كان من اولياء الله وله كرامات ظاهرة توفي
بالقدس ودفن بماملأ قبل ثمان مائه .

موسى المغربي

الشيخ موسى المغربي كان من ذوى الكرامات توفي ودفن بزاولية الشيخ عمر المجرى بمدينة
سيدنا الخليل في حدود ثمان مائه .

خليفة خلفاء الشاه نعمة الله برهان الدين خليل الله

السيد الكبير والعالم الشهير موضح الطريقة و الشريعة ذوا المواهب السنية
والانفاس القدسية شيخ المشايخ قطب السلسلة العلية العلوية الرضوية برهان الدين
خليل الله ابن السيد نعمة الله الولي على آباءه الطاهرين سلام الله الملك العلي .
ولادت با سعادت آنحضرت چنانكه سبق ذكر يافت روز جمعه يازدهم شعبان هفتصد
وهفتاد و پنج در كوه بنان كرمان بوده از بطن عفيفه علويه دختر سيد حمزه وصبيه زاده سيد
السادات امير سيد حسين حسيني هروي و چنانچه از تاريخ فرشته مذکور شد اولاد آنجناب
منحصر بآن دريتم و گوهر شاهوار است و پدر بزرگوارش را بوى محبت ذاتى بوده چنانچه
از اين ابیات كه فرموده ظاهر است .

ای بنور روی تو روشن دو چشم جان من
شمع بزم جان من از نور رویت روشن است
ای خلیل الله من فرزند من برهان من
باد روشن دائماً چشم و چراغ جان من
بیرضای من نبودى تا كنون در هیچ حال
يك نفس هرگز نیاوردى تو بی فرمان من

و نیز در نصیحت و مزید تربیت و معرفت آن گل بوستان سیادت فرموده :

قـرة العين همدم ما شو
این دوئی و خیال را بگذار
سعی کن همچو جد و آبا شو
ای یگانه بیا و یکتا شو
می و جامند همچو جام و حباب
آن یکی نیز بی شکى بنگر
متخلق بخلق او میباش
گنج اخلاق بر همه میباش
گر تو فانی شوی بقا یابی
خود از این بیخودی خدایابی

درد دردش بنوش و درمان جو
در همه شبی و جمال اسماء بین
گر خیالش بخواب می بینی
ماه دیدی در آفتاب نگر
گفته ام من ترا خلیل الله
گر ز باطل تمام وارستی
جبر تند و قدر بود ویران
تو ز هستی و نیستی بگذر
در ولایت امام کامل جو
جام گیتی نما بدست آور
گر ز اسرار حق شدی آگاه
تابع دین جد خود میباش
هر که حق را بعین او بیند
چون مسمی یکیست اسما را
در نظر عالمیست چون سایه
صفت وذات و اسم را میدان
يك وجود است اگر خبرداری
در ظهور است مظهر و مظهر
نور او را بنور او بنگر
ابدا علم از خدا میجو
سخن عارفان خوش میخوان
يك حقیقت با اسم بسیار است
کثرت و وحدت اینچنین گفتم

جان بجانان سپار جانان جو
با همه اسم يك مسمی بین
تو بخوابی حجاب می بینی
آفتابی به ماهتاب نگر
خوش خلیلی اگر شوی آگاه
حق پرستی بحق چو پیوستی
مر کب خود میانشان میران
شاید اینجا که نیستی بگذر
عمر داری ز عمر حاصل جو
دامن اولیاء بدست آور
خوش بگو لا اله الا الله
هر چه یابی باین و آن میپاش
بد نبیند همه نکو بیند
بهویت یکی بود اسماء
سایه بنگر بنور همسایه
سه یکی و یکی بسه میخوان
عین او بین اگر نظر داری
يك دریاب باطن و ظاهر
در همه آینه نکو بنگر
چون بیابی بطالبان میگو
معنیش همچو عارفان میدان
يك هویت هزار آثار است
در توحید را نکو سفتم

و نیز رساله نصیحت نامه بنام آنجناب تألیف فرموده و تمام این رساله بعباراتها آورده
میشود که همه فرزندان حضرتش بهره مند گردند و منه الاستعانه والتوفیق .

که مثلت دیده گردون ندیده
بسی روز و بسی سال و بسی ماه
بخاطر خوش خیالی مینگارم
نوشتم از برای آن یگانه

خلیل الله من ای نور دیده
بمانی یادگار نعمه الله
بصدق دل بامیدی که دارم
نصیحت نامه بس عارفانه

نصیحت - دنیا را چون حکام عادل دار و آخرت را چون اولیاء کامل تا سلطان صورت

و معنی باشی .

نسبت هست اگر حسب باشد حسبت با چنین نسب باشد
با هر کس سخن نکنی از برای غرض دنیا و دنیا را فدای جان کن و جان را فدای
غرض باقی در هر حال که باشی از محول احوال غافل مباش .

بپازی تو خود را بپازی مده تو خود را بپازی مجازی مده
نصیحت - ای فرزندان دلبند ارشدك الله طفلان را پدر باش، جوانان را برادر و پیران را
فرزند. امیدوارم که ظاهر و جامع کمالات کونیه باشد باطن و حایز مجموع مراتب الهیه و
بر نقطه وسط خط مستقیم محور دایره وجوب و امکان باسم العدل مستوی گردی و بقیه و مومیت
قیوم مطلق قائم .

نصیحت - موحد بتو حید جامع باش .
همه را جمع کن یکی گردان اسم جامع زهر یکی بر خوان
تجلیات الهی نامتناهی است و هر تجلی مستلزم علمی . دائماً طالب این علم تجلی میباش .
و بمقتضای تخلقوا با خلاق الله .

متخلق بخلق او میباش هر چه یابی از و نکو میباش
و بمتابعت سید عالم میگو در رب زدنی علماء .

نصیحت - بفرائض قیام فرما تا خداترا بنور قبی یصبر و بی یسمع و بی ینطق منور
گرداند و بنوافل اتیان نما تا بتشریف شریف کنت سمعه الذی یسمع به و بصره الذی یبصر به و
لسانه الذی یتکلم به مزین شوی .

مزین بتشریف خاص اله بمعنی و صورت بود پادشاه
نصیحت - بحکم من اقبل علی الله بکلیته اقبل الله علیه بکلیته و من اعرض عن الله
بکلیته اعرض الله عنه بکلیته و من یکون هکذا و هکذا فالله معه کذلک اقبال تمام کن تا اقبال
فرمایند بجمع اسماء و صفات و اعراض مکن تا اعراض ننمایند .

نصیحت - ارکان خمسہ اسلامیہ را رعایت نما و در حضرات خمسہ الهیه مسافرت فرما
و در مراتب سته و مجلی حقیقت کلیه پرواز کن بمقتضی اللهم وارزقنی منی .
یعنی که به دین حق چوما باش فرمانبر حضرت خدا باش
و تابع سنت سنیه حضرت محمد میباش .

نصیحت - در وقت جمع ذیل عبودیت از دست مده تا سراز جیب ربوبیت بر نیاوری
و در حالت تفرقه از جمع بکلی غافل مشو تا از حق محروم نمائی . حضرت خلیل الله که جد
ماست بنی اسرائیل را فرمود چنانکه حق تعالی خبر داد و وصی بها ابراهیم نبیه و یعقوب
یا بنی ان الله اصطفی لکم الدین فلا تموتن الا وانتم مسلمون ولقمان با فرزند میگفت یا بنی لا تشرك

بالله ان الشك لظلم عظیم .

نصیحت - مجردانه از نقوش خیال و لباس مثال مجرد شو و درمرآت ذرات موجودات اشعه شمس حقیقت مشاهده فرما و در ضمیر منیر حروفات کتب خانه کاینات معانی اسرار صور اسماء الهیه مطالعه نما .

نور چشم من اینچنین بیند گل توحید اینچنین چیند

نصیحت - مظهر بمظهر ظاهر است و بحر بکثرت امواج و حباب و جواهر باعراض متعدده است .

نصیحت - مرید معتقد را معمور دار و مرید منکر را معذور و در مزرعه الدنیا مزرعة الاخرة .

تخم نیکی بوقت خود میکار خرمن هرچه کاشتی بردار

عالم مصنوع صانع علیم حکیم عظیم است و شرف دال بقدر مدلول لاجرم عالم درغایت جمال و کمال و شرف باشد بچشم ما نظر کن و در مجموع مظاهر ناظر ظهور مظهر باش و همه را بنظر تعظیم و اجلال مشاهده میکن دنیا را رسم عقبی گفته ایم و عقبی را رسم مولی فافهم .

نصیحت - بارند تردامن منشین و از صحبت زاهد خشک پرهیز کن و در مرضیات شرعیه بتجلی الهی اقرار نما و در غیر مرضیات بشناس و صادقانه انکار میکن .

نصیحت :

این نصیحت بگوش جان بشنو يك نفس وعظ عارفان بشنو

درحالتی که آتش خشم برافروزد و خون دل بجوش درآید به آب حلم غلیان دم قلب فرو نشان . اگر نشسته یی برخیز و روان شو و اگر ایستاده یی بنشین و خموش باش .

نصیحت - ظاهرت از معاصی طاهر باد و باطننت از وساوس و هواجس معصوم آن دایم دریاب تا دایم بآن باشی . قال رسول الله (ص) اتقوا من فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله .

نصیحت - عليك بمراعات السنیه كما تراعى اعمالك فانه من جملة اعمالك ولهذا قيل عد كلامك و عليك بحسن اخلاقك و اتيان مكارمها اغتنم حيوۃ انت فيها هالك و دارا انت فيها مالك ميزانك فيها موضوع و كلامك فيها مسموع و اذنك واعية و مواظك داعية و انفاك باقية و اعمالك بالخیرات و اقيه فنور بيتك المظلم و اوضح شرك المبهم .

خانه تاریک اگر روشن کنی خانه خود چون سرای من کنی

گریبایی یوسف گل پیرهن کی سخن بامن ز پیراهن کنی

قال رسول الله (ص) جالس العلماء و صاحب الحكماء و خالطا الكبراء و قال تعالى و اصبر

نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشی يريدون وجهه .

یار نیکان باش تا نیکان تمام یارتو باشند از جان والسلام

نصیحت - بقا و فنا از قبیل مشایعین اند الفناء عن کذا و البقاء عن کذا صحیح نیست فناء از حق اصلاً پس فناء سالک باشد از سالک کل شیء هالك الا وجهه، و سالک وقتی فانی شود که فانی شود از اکوان و اعیان و تجلیات حق بر نوعین بود نوعی فانی گرداند تورا از تو و آنرا احکام است و نوعی باقی دارد تورا با تو با احکام و مادام که در دام تکلیفی طالب این تجلی میباش اگر تکلیف بود حق تعالی وصیت نفرماید الا بعد از علم او که وصیت اثری دارد. وصیتی است بزرگانه گوش کن از جان که نزد عاقل کامل به است از دو جهان

نصیحت - هر موجودی که موجد ایجاد فرموده مسند باشد در وجود بحقیقت واجب الوجود لاجرم مجموع مصنوعات از این وجه حسن باشد.

فلا تنظر العین الا الیه ولا یقع الحکم الا علیه
ان الله صراط المستقیم ظاهر غیر خفی فی العمیم

فی صغیر و کبیر عینه و جهول بامور و علیم قال رسول الله (ص) اصدق کلمة قالها شاعر قول لبید الاکل شیء ما خلا الله باطل ای ما سوی الله معدوم فی نفسه و ان کان موجوداً بالله فالکل لله و بالله بل هو الله و صدور همه ازوست و قیام همه باوست بلکه در حقیقت همه اوست. کثرت متخیلات عالم دلیل اند بر کثرت اسماء الهیه و هر اسمی بمظهری از صور خیالی که اکوان ظاهر گشته و احدیت ذات دلیل است بر احدیت ما فی الکون.

انما الکون خیال و هو حق بالحقیقة والذی یفهم هذا حاز اسرار الطریقة
همه عالم خیال می بینم در خیال آن جمال می بینم
همه عالم چو مظهر حق اند همه را بر کمال می بینم

والحق عندی وجود لایاً تیه الباطل و واجب الوجود حق مطلق است و ممتنع الوجود باطل مطلق و ممکن الوجود که بوجود واجب الوجود مستندند بحق هن وجه و مراد از کون فی قوله انما الکون خیال عالم همه صورت تواند بود که مجلی تجلیات حقند.

صورت و معنی بهمدیگر نگر باده را مینوش و در ساعر نگر
و جایز است که عالم باشد باسره که ظل عیب مطلق است بلکه عالم ظل اعیان و اعیان ظل حق و اگر حق لغیره گویند که در مقابل باطل آید همیشه چه عالم بدلیل و یحق الحق بکلماته حقست « قول ما حق است و زحق میشنو » و اگر چه فی خیال رواست که حق بذاته مراد بود و کون کون جامع که باعتبار ظلمت خیال است و باعتبار حقیقت حق که بصورت متخیله معین شده و اسم باسم اکوان آمده و هر آینه عارفی که در آینه این معنی را مشاهده فرماید جامع اسرار طریقت و جایز انوار حقیقت بود.

خیالش نقش می بندم بدیده چنان حسن و چنین دیده که دیده

خیال عارضش بر دیده ما
فلعینها من عینها کحل
آفتابی تو و ما سایه تو
روی تو نور هم از روی یافت
به از این گفته مستانه ما
بود نقشی بر آبی خوش کشیده
ولوجهنا من وجهها قمر
احولست آنکه یکی را بدو دید
چشم تو سرمه ز چشم تو کشید
در خرابات که گفت و که شنید

اللهم انی اعوذ بوصالك عن فراقك بل اعوذ بك منك وتوجهت اليك وتبرأت من غيرك و
تو کلت عليك واصلى على خیر انبیاءك واصفیاءک وهو خلیلک وحبیبک ومظهر کمالاتک وصورة اسمک
الاعظم ومتمم العالم والنعین الاقدم وصلى الله علیه واله وسلم «صورتش جام است ومعنی می بنوش»
نصیحت - معلول صورت و ظاهر علت است و علت باطن معلول و معلول من حیث هو هو
ممکن الوجود و آن قبول وجود است چون ایجاد کند معلول را تمثال جمال اوصاف و کمال تجلیات
علت در مظهر مطهر و مرآت منور ماهیت معلول بقدر قابلیت و استعداد رونماید.

یک شمع و صد آئینه بنهاد به پیرامن
هر آئینه و شمع بنموده ترا روشن

و در حقیقت نزد اهل علم صحیح و کشف صریح اطلاق علم کنند بروی بقیدی از قیود
تا شناخته شود بوصفی که مضاف باشد بحضرتش نسبتی از وحدت با وجود یا مبدعاته تا
اقتضاء با ایجاد یا صدور اثر یا تعلق علم او به او یا بغیر او، زیرا که این مجموع تعین و تقیدات
و تعلق بغیر مسبوق بود بلامتعین و آن منافی اطلاق است و شرط در تصور اطلاق حق تعقل است به تعین
سبحانه بمعنی سلبی نه بمعنی اطلاق که ظل او تقیدات است بلکه اطلاق است از وحدت و
کثرت و آنحضرت منزله از اطلاق و تقید است.

گرچه ذوق مقید است خوش است
غرق بحریم و در نظر آب است
ذوق مطلق بود از آن خوشتر
چشم ما میشود روان خوشتر

اما نسبت وحدت و مبدأیت و تأثیر و فعل ایجادی بحضرت حق باعتبار تعین صحیح
است و اول تعینات متعلقه نسبت علمیه ذاتیه حق باعتبار تمیز این نسبت بامتیاز نسبی غیر
حقیقی و بواسطه نسبت علمیه ذاتیه وحدت حق و وجوب وجود حق و مبدأیت حق تعقل توان
کرد و علم حق عین اوست در ذات او و علم بنفس او سبب علم اوست باشیاء و اشیاء عبارتست از
تعینات تعقلات کلیه تفصیلیه و ماهیت عبارت از اعیان ثابته است یعنی صور اسماء الهیه ذات
است با صفت متعینه و مناسب است در این مقام رساله که برای اندرز سید نورالله بن سید
خلیل الله تالیف فرموده تحریر نماید.

یا ولدی اعزک الله فی الدارین معلوم باشد که حضرت واجب الوجود از خزانه وجود
بینوایان سباسب عدم را بتشریف شریف وجود مشرف فرموده و خلعت لطیف هر فردی از
افراد عالم باسمى از اسماء الهیه معلوم گردانیده و در مرآت منیر موجودات تمثال جمال بر

کمال بوجه احسن نموده و ظهور ذات مقدسش ذاته بذاته فی ذاته جلا گفته اند اما ظهور ذاته بذاته فی تعیناته، استجلا .

مظهر و مظهری شده ظاهر نظری کن بمظهر و مظهر
این نصیحت بگوش جان بشنو دل بمنده بجان و آن بشنو
قال رسول الله (ص) ان الله كتب الاحسان ان تعبد الله کانک تراء الحدیث، و حقیقت احسان
شهود حق است در جمیع مراتب وجود و احسان را مراتب ثلاثه است.
اول - احسان لغوی نیکی کردن است با جمیع موجودات .

ز نهار دلا مکوش جز در نیکی زیرا که زیان نکرد کس بر نیکی
گر زانکه بجای تو کسی نیک کرد تو نیکی کن بجای او گر نیکی
دوم - عبادت بحضور تام و مشاهده محبوب .
سوم - شهود رب العالمین با هر شیء کما قال الله تعالی و من یسلم وجهه الی الله و هو محسن
اگر محسن چنین باشی زهی احسان که تو داری
زهی احسان که تو داری اگر محسن چنین باشی

قال الله تعالی و لقد آتینا لقان الحکمة و من یؤتی الحکمة فقد اوتی خیراً کثیراً
و نقول الحکمة وضع الشیء فی موضعه، و نقول الحکمة ادراک الشیء علی ما هو به و العمل بمقتضاه
عمل و علم جمع گردانی گر تو باشی حکیم ربانی
و حکمت منظومه علوم شریعت و طریقت .

اما علم شریعت بدان و بگو و علم طریقت معلوم کن و با اهل طریقت بگو.
و من منح الجهال علماً اضاءه و من منع المستوجبین فقد ظلم اما حکمت مسکوتة اسرار
حقیقت است که علماء رسوم و عوام از ادراک آن قاصرند .

و حکمت مجهوله آنستکه بر غیر حکیم مطلق پوشیده است یعنی حکمت در آفریدن
بعضی و موت اطفال و خلود در نار و شرعاً تصدیق بر آن واجب و اعتقاد کردن که عدل است .

هر چه آن حاکم حکیم کند عدل باشد که آن کریم کند
و حکمت خاصه معرفت حق است و عمل بآن و معرفت باطل و اجتناب از آن کما قال (ع)
اللهم ارنا الحق حقاً و ارزقنا اتباعه و ارنا الباطل باطلا و ارزقنا اجتنابه .

این دعا را ورد خود سازد مدام بر امید استجابت و السلام
نصیحت - وظیفه اهل اسلام امتثال است بواجبات و اجتناب از منهیات و تهذیب اخلاق
و طهارت قلب از کفر و نفاق و شرک و شقاق و نزاهت سراز غیر حق .

دروان ما بدین ره میروند عارفانه نیک آگه میروند
نصیحت - انسان کامل اکمل عباد است و مقام او ارفع مراتب و مقامات و محل تجلیات

اسماء وصفات وذات وعندالله اسم او عبدالله .

بنده کامل ار چنین باشی
کذا فی النسخه ولعله کذا . همه باشند بر تو ار باشی

« همه باشی اگر تو این باشی »

و عبدالرحمن باش برحمت عامه .

بر همه خلق مهربان میباش
و عبدالرحیم مظهر اسم الرحیم است برحمة خاصه .
راحم خلق آنچنان میباش

مؤمنان را بلطف خود بنواز
کافران را بقهر خود بگداز

نصیحت - متمکن باش در همه کاری و تعجیل مکن در عقوبات و مؤاخذات و صبر فرما
در ریاضات و مجاهدات و باید که تغیر نیابی از موذیات .

ایوب صبور اینچنین صابر بود
در حال بلا صبر خوشی میفرمود

نصیحت - یعقوب پیغمبر در فراق یوسف بنالید و مناجات کرد و گفت الهی فرزندم ریحانه
دلم از من باز گرفتی بازش بمن رسان، تا لحظه بی او را ببینم و ببویم. خطاب مستطاب در رسید که
نوبتی طعام میخوردی و مشتهی بودی، گرسنه محتاج بر درت آمد و او را از آن طعام محروم
گردانیدی ما آنچه ترا اشتها بود از تو باز گرفتیم. بعد از آن توبه کرد و شخصی را تعیین کرد
تا در حال تناول طعام ندا کردی اسرائیل الله یعقوب طعام میخورد هر که ارادت دارد
تشریف فرماید .

درویش عزیزی که در آید ز در تو
باید که بخواری نرود از بر تو

نصیحت - طاهر باش از مخالفت حق و طاهر الظاهر از معاصی و طاهر الباطن از
وساوس و هواجس و تعلق به اغیار و طاهر السر یعنی لحظه بی از حق غافل مشو و طاهر
السر و العلانیه .

صورت و معنی بهم نیکو بدار
قال امیر المومنین (ع) .
ظاهر و باطن بآن حضرت سپار

ان الذین شروا دنیا باخرة
یا عوا کریماً جدیداً باقیاً حسناً
رها کن فانی و باقی طلب کن
لم یربحوا با تخاذا البیع بل خسروا
بدارس طامس یا بئس ما اتجروا
بیا رندانه و ساقی طلب کن

نصیحت - اسراف و امساک مذهب و افراط و تفریط مردود و خیر الامور اوسطها .

در همه کار معتدل میباش
تابع قول اهل دل میباش

هر واحدی از سلاطین و امرا و علماء و حکماء و فقراء و مساکین که برسند انزل الناس

منازلهم چنانکه مناسب منصب او باشد بخدمت قیام نمائی .

نعمه الله زیاد هم مگذار

هر یکی را بجای خود میدار

یا نورالله انظر الى حقایق الاشياء تعش عیشة السعداء وكن من الامناء فلا تدع شیئا من الاسرار الا لاهلها بطریق الایماء فان الله اقدر على كشفها و قد حجبها بنورها الفقیر
نعمه الله الحسینی .

و چون روز پنجمشنبه بیست و دوم رجب سال هشتصد و سی و چهار روح پرفتوح حضرت سید از کالبد بدن انتقال بجنات الوصال نمود چنانکه سبق ذکر یافت امر خلافت و ارشال بسید برهان الدین خلیل الله تعلق یافت و در آنحال پنجاه و نه سال از مراحل عمرش گذشته بود خواص و عوام برای تجدید بیعت و تحصیل شرافت و اخذ تربیت از هردیار روی توجه بدرگاه سیادت پناه نهادند .

حاکم کرمان چنانکه رسم زمان است بدربار میرزا شاهرخ شاه عریضه کرد و از قول عامه آنجناب و دولت و ثروت خلیل اللهی شرحی نگاشت و پادشاه را بر آن داشت که باحضار حضرت خلیل بدار السلطنه هرات فرمان صادر فرماید لاجرم مدتی در آن ولایت متوقف بود و هر وقت که بدربار سلطان میرفت با محفه و پالکی تشریف میبرد و با پادشاه بریک مسند جلوس میفرمود .

حاسدین غرض خود را بلباس دولتخواهی هر قدر بحضور شاهی جلوه میدادند شاهرخ شاه التفات نمیفرمود .

روزی امیر فیروز شاه که از امرای بزرگ دولت شاهرخی بود در محضر شاه بسید برهان الدین گفت بر شما سه اعتراض وارد است :

اول آنکه حضرت سلطان بر حسب شرع الوالا امر است و احترام ظل اللهی فرض عین شما هر وقت بحضور می آئید به محفه چرا مینشینید؟ اگر پیاده نباید آمد بر اسب سوار شوید و در حوالی عمارت پیاده گردید بحضور بیائید .

دوم چرا در پهلوی سلطان می نشینید ؟

سوم آنکه چرا خراج املاک کرمان را بحاکم مملکت نمیدهید ؟

شاه خلیل الله جواب داد که سلطان از حضرت صاحبقرآن بزرگتر نخواهند بود و پدر من با محفه نزدش میآمد و وقتی بحضور امیر کبیر طاب مئواه این بیت خواند که:

ملك من عالمیست بی پایان ملك تو از ختاست تا شیراز

و من از پدر خود شنیدم که از حضرت رسالت روایت نموده که فرموده است که هر که خواهد فرزندان من در پیش او بایستند بتحقیق که حرام زاده است و من یقین میدانم که شاهرخ شاه حلال زاده است اگر شما را دغدغه ایست نمیدانم. اما خراج ندادن سبب منازعه یزید و جدم حسین ابن علی (ع) همین بوده است هر چه شما من میطلبید و گذاشتم برو و تصرف کن.

چون سخن باینجا رسید شاهرخ شاه بامیر فیروز فرمود ترا باین فضولها چه کار و از سید برهان الدین خلیل الله عذر خواهی نمود .

و در ایام توقف سید در هرات میرزا بایسنقر پسر شاهرخ شاه در سلك مریدان خاص اظهار ارادت و اخلاص بجناب سید مینمود تا بمقامی که طشت و آفتابه برای او میبرد . در تاریخ یزد مسطور است که از هدیه های پادشاه دکن که بخدمت سید خلیل الله فرستاده بود تسبیحی صد دانه از لعل و یاقوت و کرسی ای که پایه های آن از زمرد مرصع بوده آن دو را با بعضی تحف دیگر بشاهرخ شاه بخشید و شاه بسی خوشدل شد و جناب سید به دارالامان کرمان باز گردیدند و پس از چندی فرزند خود میرشاه شمس الدین حسینی را بنیابت در ماهان و کرمان گذاشت و رجوع آستانه ماهان را بدوسپرد و باد و پسر دیگر شاه محب الدین حبیب الله و میر حبیب الدین محب الله قصد هندود کن فرمود چون نزدیک رسیدند و خبر وصول آن حضرت بشاه نور الله پسر دیگر آنحضرت رسید که چندین سال قبل به دکن رفته بود و کیفیت آن در ترجمه جدش تحریر یافت مسرور و مشعوف شد لیکن بواسطه آنکه در آن اوقات هجوم سپاه کفار برای تسخیر دکن گردیده بود اهالی از استقبال ممنوع بودند معدودی از اشراف در خدمت شاه نور الله باستقبال برهان الدین خلیل الله آمدند و شرح حال اهالی دکن را معروض داشتند .

شاه خلیل الله فیلی طلب کرد و محفه بر او بستند در عین گیر و دار سپاه کفر و اسلام که کار بر مسلمانان تنگ شده بود بعزم غزو کفار فیل را راند، سپاه کفر را حیرتی دست داد از کار بازماندند و در میان ایشان جو کئی مرتاض بود هنوز را از محاربه منع کرد و گفت بر این سید فیل سوار غلبه نخواهید یافت و قوت قلبی که از او مشاهده میشود غالب است بر نفوس شما و خود نزدیک محفه سید آمده معذرت و رخصت خواست و برفت و مسلمانان از منازعه آسوده شدند و اخلاص و ارادتشان افزوده گردید و سالها جناب سید در اعلائی لوای ولایت مرتضوی در عموم هندوستان و خصوص دکن میکوشید .

راقم گوید در سال هزار و دویست و نود و هشت بشهر بیدر که پایتخت قدیم مملکت دکن بود رفتم برای زیارت آستان شاه خلیل الله تمام اهالی میگویند شاه خلیل الله بت شکن، ظاهراً بهمین جهت و این رباعی از شاه برهان الدین خلیل الله نقل نموده اند .

رباعی

ای دوست قبولم کن و جانم بستان	مستم کن و از هر دو جهانم بستان
با هر چه دلم قرار گیرد جز تو	آتش بمن اندر زن و آنم بستان

و در تاریخ فرشته در ضمن احوال سلطان احمد شاه بهمنی شرحی از آنجناب بعبارته نقل میشود .

چون کاشف اسرار ازلی شاه نعمت الله ولی در سنه اربع و ثلاثین و ثمانمائیه در قریه ماهان ودیعت حیات سپرده بحظایر قدس تشریف فرمود شاه خلیل الله نیز مع مخدوم زاده های دیگر شاه حبیب الله غازی و شاه محب الله به دکن تشریف حضور ارزانی فرمود . شاه حبیب الله بدامادی سلطان احمد شاه اختصاص یافت و شاه محب الله بدامادی شاهزاده علاءالدین معزز گشت و شاه خلیل الله انعام و احسان فراوان یافته دوستکام و مقضی المرام روانه وطن مألوف گردید .

و بعضی گویند توفیق رفتن نیافته در خاک دامنگیر دکن دفن شد و علی ایحال باین وصلت اولاد شاه خلیل الله باعلی مراتب دنیوی فایز گشته صاحب اعتبار گشتند و شاه حبیب الله که در سلك امر امنظم گردیده بود قصبه پیراقطاع یافت چنانچه خانقاهی در بیرون آن قصبه است باعتقاد بعضی از برادرش شاه محب الله ساخته شده و چون در چندین معارك بر افواج کفار تاخته داد غزا و جهاد داده بود از سلطان احمد شاه لقب غازی یافت .

راقم گوید آنچه مؤلف تاریخ فرشته گفت که روانه وطن گردید خلاف قول خود مورخ است .

در احوال نظام شاه بهمنی هنگامیکه سلطان محمود خلجی شهر احمد آباد دکن را مسخر کرده و در فکر روزی حلال بود مولانا شمس الدین حق گوی کرمانی را که بر مقبره شاه خلیل الله بود طلبیده گفت از رهگذر سبزی تشویش میکشم و بروی تختها آنمقدار سبزی که مطبخ را کفایت کند بهم نمیرسد اگر شخصی زمین حلال در تصرف داشته باشد که در آنجا سبزی کاشته شود ما را رهنمون شو تا آنجا رفته از وجه حلال بقیمت اعلی بخرند و بمطبخ واصل سازند .

مولانا شمس الدین حق گوی گفت ای سلطان سخنی مگوی که موجب سخریت و استهزا باشد چه که بر سر ولایت مسلمانان آمدن و منازل و مساکن ایشان را ویران کردن و اموال و اسباب بقا را ج بردن و بجهت سبزی و خوردنی و پوشیدنی مقید بشرع بودن از عقل دور است و از خدا ترسی بعید .

سلطان محمود خجلی آب در چشم گردانیده گفت حق میگوئی اما جهانگیری بی اینها نمیشود .

و نیز در ایام سلطنت علاءالدین شاه پسر سلطان احمد شاه بهمنی گوید که شاه خلیل الله بن شاه نعمت الله ولی و میر نور الله بن شاه خلیل الله برحمت ایزدی واصل شدند و از شاه خلیل الله دو پسر ماندند یکی شاه حبیب الله داماد سلطان احمد شاه و دیگری شاه محب الله داماد سلطان علاءالدین شاه و شاه حبیب الله با آنکه بزرگتر بود چون جانب سپاه گیری او غلبه داشت سجاده نشینی را ببرادر کوچک شاه محب الله رجوع کرده خود به امارت اشتغال مینمود .

و نیز گوید چون در سنه هشتصد و شصت و دو سلطان علاءالدین شاه بهمنی تخته را

بر تخت اختیار کرد پسر بزرگ او همایون شاه المشهور بظالم در منزل خود بود سیف خان و ملو خان که از امرای معتبر بودند وفات او را مخفی داشته بی توقف برادر کوچکش حسن خان را بر تخت نشاندند و شاه حبیب الله بن شاه خلیل الله و بعضی دیگر که عمده بودند جلوس او را از مغتنمات شگرف دانسته بآن امر همداستان شدند و خلایق بقصد تاراج خانه همایون شاه و قتل او روان شدند شور و غوغای عجیب انگیزختند و همایون شاه با هشتاد سوار جبه پوش که سکندر خان و برادران او از آن جمله بودند بیرون آمده بجنک ایستاده و تاراج گران چون شکست یافته به حسن خان پناه بردند. همایون شاه از عقب ایشان روان شده روی بدر بارشاهی نهاد و اتفاقاً در راه فیلبانان و پرده داران و سلحداران و سر نوبتیان و سایر اهل حشم هر که همایون شاه را دید بخدمتش شتافت بنا براین همایون شاه با جمعیت عظیم به دیوانخانه آمده برادر کوچک که رعشه بر او مستولی شده از تخت فرود آمده بود بدست آورده سیف خان را که مایه فساد بود بپای فیل بست و در شهر و بازار گردانیده بقتل رسانید و شاه حبیب الله و دیگر مردم مقید و محبوس گردیدند .

تفصیل فرار شاه حبیب الله از حبس و شهادت وی، تبیین این سخن آنکه شاه حبیب الله بواسطه دوستی شاهزاده حسن خان در زندان همایون شاه محبوس بود و چون وی بجانب تلکنده لشکر کشید سکندر خان را کشته بگرفتن قلاع آن حدود مشغول شد. هفت تن از مریدان شاه حبیب الله اتفاق کرده در مقام استخلاص مرشد خویش برآمدند و به یوسف ترك كچل که غلام سلطان علاء الدین شاه بهمنی بود و بامانت و صلاح و تقوی اشتهار داشت پناه برده پرده از چهره کار برداشتند و یوسف ترك كچل چون نیز از مریدان يك جهة آن خاندان بود بایشان يكدل و يك جهت گشته و بعضی از کوتوالان و محافظان را با خود یار ساخته جمله دوازده سوار و پنجاه پیاده فدائی بهمرسیدند و با آنکه در آنوقت سه هزار پیاده بمحافظت دارالخلافة قیام مینمودند یوسف ترك كچل قدم در بادیة توکل نهاده با هواداران فدائی قریب شام نزدیک محل پادشاهی که محبس در آنجا بود آمد و چون محافظان اغلب بشغلی رفته بودند و قلیلی از دربانان که در آنجا بودند بممانعت پیش آمدند. یوسف ترك كچل گفت حکم شاهی بمن رسیده است که بزندان رفته چشم فلان و فلان مجرم را برآورم و در این باب فرمانی بسکه سرخ چنانکه رسم شاهان بهمنیه بود ترتیب داده همراه داشت، فی الفور از بغل برآورده بایشان نمود ایشان سکوت اختیار کردند و یوسف ترك كچل از دروازه اول درآمده چون بدروازه دوم رسید دربانان بمدافعت پیش آمدند هر چند فرمان جعلی نمودند آنها قبول نکرده گفتند که پروانه کوتوال شهر میباید یوسف ترك كچل سرسردار آنجماعت را بتیغ بیدریغ جدا ساخته بقلعه در آمد و غریو از مردم درونی برخاست و یوسف اول بزندان که مردم اعیانی در آنجا محبوس بودند رفته زنجیر شاه حبیب الله را شکست و از معامله اینحال شاهزاده حسن خان و یحیی خان بن سلطان علاء الدین و جلال خان

بخاری بتضرع و زاری درآمده گفتند که برای خدا زنجیر ما را نیز شکسته همراه خود ببر یوسف ترك كچل قبول این معنی نموده زنجیر ایشان را نیز شکست بعد بسایر زندانخانه ها که نزدیک دارالاماره بود رفته زندانیان گفت که هر که میل رفاقت ما دارد زنجیر شکسته بیرون آید و نزدیک دروازه تختگاه خود را بیا رساند. پس یوسف ترك شاهزاده حسنخان و سایر اعیان محبوس را برداشته نزدیک دروازه تختگاه تايك بهر شب ایستاده زندانیان که عدد ایشان از سادات و فضلا و فقرا و واسط الناس بهفت هزار میرسید آنرا فوزی عظیم دانسته موکلان را پشت گردن زنان بیرون میکردند و در کمال ذوق و شوق زنجیر و غل شکسته فوج فوج به یوسف ترك میپیوستند.

القصة بعضی چوب بدست آورده و بعضی سنگ در دامن کرده مستعد جنگ میشدند در این اثنا کوتوال شهر واقف این معامله شده بجانب محلات شاهی متوجه شد زندانیان فدویانه سلوک نموده او را بضرر سنگ و چوب منهزم گردانیدند و در آن شب هر يك بگوشه یی رفتند.

اما جلال خان بخاری که هشتاد سال عمر داشت و شهزاده یحیی خان بن سلطان علاءالدین شاه در همان شب بدست کوتوال شهر افتاده بخواری وزاری کشته شدند و شهزاده حسنخان و شاه حبیب الله بخانه حجامی که خدمتکار شاه حبیب الله بود درآمده و شاه حبیب الله داعیه آن داشت که بگوشه یی رفته پای در دامن قناعت کشد. شهزاده حسنخان گفت که مردم شهر و سپاه از ظلم و بیداد همایون شاه خواهان اینجانب اند و چون باز دولت جناح اقبال گشاید یقین حاصلست که او را چون مرغ بال گسسته و وحش پای شکسته بی رنج و تعب بدست خواهم آورد و امیر حبیب الله چون همیشه از نمذ کلاهی داشت فسخ عزیمت نموده و عهد و پیمان با شهزاده استوار ساخته هر دو باتفاق از شهر همراه جمعی از قلندران بیرون رفتند و لشکر فوج فوج روی بایشان نهاد و یوسف ترك نیز بحسنخان پیوست و بعد شش هفت روز در باغ کمتخانه که در سه گروهی احمد آباد بیدر است مانده سه هزار سوار و پنج هزار پیاده مستعد و مکمل بتسخیر قلعه ارك بیدر متوجه شدند چون دیدند که اینکار باسانی میسر نخواهد شد و مردم اندرونی برج و باره را محکم گردانیده در مدافعت و ممانعت مبالغه دارند هر آینه از تسخیر آن عاجز شده بجانب قصبه پیر رفتند و آنرا بتصرف در آوردند.

در اینصورت یوسف ترك منصب امیر الامرائی و شاه حبیب الله منصب وزارت بجملة الملکی یافته بجمع آوری لشکر مشغول شدند.

اما همایون شاه بهمنی که تندی مزاج و کج خلقی و قهاری او در مملکت دکن ضرب المثل خاص و عام است در مملکت (تلنك) این خبر شنیده بجانب احمد آباد بیدر ایلغار نمود و نخست سه هزار پیاده را که بمحافظت شهر مقرر بودند با انواع سیاست بقتل رسانید و کوتوال را در قفس آهنین کرده هر روز يك عضو او را میبرد و بخورد او میداد و بشهر میگردانید

تا در آن قفس فوت شد و پس از آن هشت هزار سوار و پیاده بی شمار بدفع برادر تعیین کرد چنان که در صحرای پیر نزدیک خانقاه جنگ واقع شده بسعی شاه حبیب الله وزیر و جمله الملك فتح نصیب شهزاده حسنخان شد همایون شاه غضب جبلی را بجلوه در آورده جمیع امر او سلحداران را که در یورش تلنك همراه بودند با خزانه و فیلان جنگی بجانب قصبه پیرروانه ساخت و زن و فرزندان ایشان را بموکل سپرد که مباداروی گردان شده بشهزاده حسنخان ملحق شوند در ایندفعه شاهزاده حسنخان بعد از جنگ صعب از معر که عنان تافت و اثاثه شاهی خود را در باخته عازم بیجانگر گردید و خسته و بد حال با هشتصد سوار بحوالی بچاپور رسید .

سراج خان جنیدی تها نه دار آنجا که در آخر نوکر پادشاه شده خواجه معظم خان خطاب یافت در مقام مکر و دغا شده پیغام داد که این ملک تعلق بشما دارد و چون طرفدار این حدود خواجه جهان کاوان در تلنك است و این مملکت خالی است اگر در این دیار مقام فرمایند بنده متعهد میشود که سپاهی ورعیت بچاپور و رای چور و مدکل سریر خط فرمان نهاده مطیع و منقاد شوند .

شاهزاد حسنخان بتجویز شاه حبیب الله و یوسف ترك و هفت نفر مخلص قبول این معنی کرده بقلعه بچاپور که دیوار گلی داشت درآمد .

سراج خان جنیدی در لوازم ضیافت و اظهار اخلاص تقصیری نا کرده ایشان را غافل ساخت و در وقت شام مع حشم خود ببهانه سلام چراغ بحصار خود درآمده کوشکی را که حضرات در آنجا بود محاصره نموده و روز دیگر چون اراده کرد که آنها را گرفته نزد همایون شاه فرستد شاه حبیب الله ترکش پیش نهاده چندان جنگ کرد که شربت شهادت چشید و آنگاه شهزاده حسنخان و یوسف ترك و دیگر مخلصان و منسوبان ایشان را حتی فراش و سقا و خاكروب را مقید ساخته دارشاهی روانه احمد آباد بیدر گردانید و همایون شاه بازار سیاست گرم گردانیده و دریای غضب بجوش آورده و در بازار احمد آباد بیدر دارها و حلقه ها نصب کردند و جا بجا فیلان مست و سباع و درنده از همه قسم ایستاده در چندین موضع دیگر و قرابه های پرازان آب گرم و روغن جوشانیده مهیا ساختند و آنگاه خود بقصر دیوانخانه نشسته اول شهزاده حسن خان را پیش شیر انداخت تا از هم دریده از وجود او اثری نگذاشت . آنگاه یوسف ترك کچل و هفت یار موافق او را گردن زد و زنان و فرزندان بیگناه ایشان را بزشت ترین صورتی از خانه ها بر کشیده در بارگاهی که مجمع الناس بود با انواع فضایح و شنایع که تصریحش از حسن ادب دور است تعذیب کرده و شکنجه ها و عقوبتها که از مخترعات او بود در آورد و زن و مرد و صغیر و کبیر را بقتل رسانید .

تاریخ شهادت شاه حبیب الله

وسید طاهر استرآبادی در تاریخ شهادت شاه حبیب الله این دوبیت را گفته :
 مه شعبان شهادت یافت در هند
 حبیب الله غازی طاب مئواه
 روان طاهرش تاریخ می جست
 برآمد روح پاک نعمة الله (۸۶۴)
 فیا سبحان الله خون ناحق پروانه شمع را مهلت نداد و شهاب خان خواجه سرای که
 ضابط حرم بود با جمعی از کنیزان حبشیه ساخته و در شبی که از مستی شراب بی خود افتاده
 بود و بخواب مرگ رفته یکی از کنیزان چنان چوبی بر سرش زد که بهمان يك ضرب هلاک
 شده بمالك دوزخ جان سپرد و مولانا نظیری شاعری که ملك الشعر خطاب یافته بود و رفیق
 مجلس شاه حبیب الله و بسعی یوسف ترك از حبس نجات یافته بود چنانچه شرحش گذشت و در
 کنجی مخفی شده این دوبیت را در تاریخ او گفته :

همایون شاه مرد و رست عالم
 تعالی الله زهی مرگ همایون
 جهان پر ذوق شد تاریخ فوتش
 هم از ذوق جهان آرید بیرون
 و در خطاب با و نیز این رباعی فرموده :
 ای ظالم از آه دل شب خیز بقرص
 وز نفس بدشوم شرانگیز بقرص
 مژگان دم آلوده مظلومان بین
 وز خنجر آبدار خونریز بقرص

ذکر جمعی از اولاد و اعقاب شاه خلیل الله

و بر حسب وعده که در مشهد سیزدهم عنوان سابق نمود مناسب مقام است ذکر اولاد
 و اعقاب شاه خلیل الله برهان الدین بشود. آن حضرت را چهار پسر بوده که در زمان حیات
 سید بزرگوار شاه نعمة الله ولی متولد شده اند یکی شاه نور الله بود که در زمان جد خود بهندوستان
 رفت و سلطان احمد شاه دکنی را بدامادی خویشتن قبول نمود و سالها معزز زیست.
 و بعد از اینکه برهان الدین خلیل الله بدکن تشریف برد و ملاقات پدر و پسر روی نمود
 در عهد سلطان علاء الدین ابن احمد شاه بروضة رضوان خرامیدند .
 و انفا رساله بی که در نصیحت وی جدش تألیف فرموده بود مذکور شد و تحقیقاً معلوم
 راقم نیست که از او عقبه بی بیاد گارماند یا نه .

دوم گوهر صدف سیادت میر شمس الدین است که در هنگام حرکت پدر بزرگوارش بخرطه
 هندوستان او را در کرمان نیابت داد چهل سال عمر نموده .
 و سه پسر از او مانده : میر شاه جلال الدین ، میر شاه بدر الدین ، میر شاه تقی الدین .
 و وی را دو پسر بوده : میر شاه خلیل الله ثانی ، میر شاه شمس الدین .

فرزند سیم شاه خلیل الله برهان الدین محب الدین حبیب الله که شرح حال او گذشت با تاریخ شهادتش و نیز محققاً معلوم راقم نیست که از او خلف و اولادی بوده یا نه .

فرزند چهارم شاه برهان الدین خلیل الله حبیب الدین محب الله که خلیفه و قطب سلسله علیه است و در عنوان مخصوص ذکر آن حضرت میشود ولی محض اینکه از اعقاب شاه ولی آنچه بنظر رسیده ترجمه شوند در این موقع مسطور گردد .

آن جناب راهفتاد و سه فرزند ذکور وانات بوده و چهل و یک نفر آنها در جوانی وفات نموده اند هفده پسر و پانزده دختر بکمال رسیدند و از جمله پسران او شاهزاده عبدالله و شاهزاده صفی الله و شاه ظهیر الدین علی از ملک دکن به یزد آمدند و در بقعه تفت بارشاد عباد مشغول بوده اند و اولاد این سادات گاهی یزد و تفت و گاهی کرمان و ماهان بوده اند .

و شاه نعیم الدین نعمت الله ثانی ابن امیر نظام الدین عبدالباقی بن شاه صفی الدین بن حبیب الدین محب الله بن شاه خلیل الله بوده .

و بعضی آورده اند که میرزا جهان شاه ترکمان آن جناب را به مصاهرت خود اختیار نمود و بعد از قتل میرزا جهان شاه بدست ابوالنصر حسن بیک بایندری و تصرف آذر بایجان حسن بیک نعمه الله ثانی را به شیراز احضار کرده که جواهر میرزا جهان شاه را از او دریافت کند . روزی هنگام نماز با او اقتدا کرد در وقت تشهد بیهوش شد بعد بخود آمد سرارادت به پای سید نهاد از آن اندیشه در گذشت سبب پرسیدند گفت حضرت نبوی را بخواب دیدم فرمود ما تمام سلطنت این مملکت را بتو وا گذاشتیم تو بطمع بعضی از زخارف دنیوی با فرزند من عداوت میورزی من از این کلام بیهوش شدم . لهذا سید را رخصت داده بیزد و کرمان آمد و در ماهان در گذشت .

راقم گوید این حکایت شاه نورالدین نعمت الله ثانی بوده نه شاه نعیم الدین نعمت الله ثانی و ترجمه وی بزودی مذکور گردد و در تاریخ قطب شاهیه نقل شده که سلطان محمد قلی المشهور بپیرارالملک گفته که ما از اولاد قرا یوسفیم و در سعد آباد همدان آبای ما بسر میبردند بعد از غلبه آق قوینلو بر قرا قوینلو باعم خود بدکن رفتیم در وقت رفتن در یزد بخدمت شاه نعیم الدین نعمه الله ثانی که قرابتی داشتیم رسیدیم سید فرمود بهندوستان روید که قطری از اقطار هند بتو و اولاد تو حواله است چون با حمد آباد بیدر رسیدیم سلطان محمود بهمنی ما را نوازش کرده عم مرا مرخص و مرا نگاهداشت تاریخ سلطنت این طایفه در ضمن سلاطین هندوستان مذکور است .

و در تاریخ حبیب السیر ترجمه نعیم الدین را در معارف زمان سلاطین آق قوینلو که در زمان شاه اسماعیل صفوی مذکور است نموده به عباراته نقل میشود .

امیر سید نعیم الدین نعمه الله ثانی سرور اولاد امجاد پیغمبر آخر الزمانی و مرجع طبقات

انسانی بود و باطن خجسته میانش مهبط انوار ولایت و ارشاد و خاطر فرخنده مآثرش مظهر آثار هدایت و اجتهاد ذات فایض البرکاتش باصناف فضایل و کمالات موصوف و روزگار ستوده آثارش با حیاء سنن سنیه آباء بزرگوارش مصروف درگاه کرامت پناهش آرامگاه سلاطین آفاق و آستان ملایک آشیانش ملاذ خواقین با استحقاق .

قطب عالم غوث اعظم آنکه هر روز آفتاب

بوسد از تعظیم خاک روضه جان پرورش

خازن جنت بزلف حور روید هر صبح

گرد از رخسار شاهان چون نشیند بر درش

و آن حضرت در سلك اعظم اولاد عظام سید نعمت الله ولی که شمه بی از مفاخر و مناقب آن جناب در ضمن وقایع شاهرخ میرزا مسطور گشت انتظام داشت در شهر سینه نهصد در دارالامان کرمان محفوف با نوار مغفرت رحیم رحمان در گذشت .

راقم گوید باید نهصد و پنجاه باشد چنانچه بعد از وفات پدرش داماد شاه طهماسب شده و دیگر سید قطب الدین میر حاج از فرزندان زادگان حضرت شاه ولی است تخلص انسی میفرماید .

و در ریاض العارفین مسطور است که انسی جناب دی سیدی عزلت گزین و سالکی خلوت نشین از فرزندان زادگان شاه نعمت الله ولی معاصر سلطان حسین بایقرا بوده مولانا جامی و امیر علی شیر بمنزل او میرفته اند و بعضی اشعار آن جناب در مجالس النفایس امیر علی شیر ضبط و بعضی در آتشکده ثبت است و در بلده هرات وفات یافت و از ابیات او است .

باز این دل شکسته خیال وصال کرد چیزی خیال کرد که نتوان خیال کرد

(وله ایضاً)

آنچنان در مرض عشق تو بگداخت مرا که مرا هر که ببیند شناسد که منم
و میر نظام الدین عبدالباقی ابن شاه صفی الدین در عهد سلطنت شاه اسماعیل صفوی مرتبه وکالت و صدارت داشته و خط تعلیق را بسیار خوش مینوشته بنا بر وفور اعتقادی که امیر نجم الدین ثانی را بدان سلسله علیه بود در حین عزیمت ماوراءالنهر آن جناب را به نیابت خویش تعیین فرمود و پس از فوت وی میر مزبور در امر وکالت مستقل گشته روز بروز کوکب جاه و جلالش صفت ارتفاع می پذیرفت تا آنکه در اوایل رجب نهصد و بیست در جنگ معروف چالدران شهادت یافت و شاه نعیم الدین نعمت الله ثانی خلف وی داماد شاه طهماسب گردید یعنی همشیره خود را به عقد وی در آورده و اختیار یزد را با او گذاشته بناهای عالی و آثار خیر بسیار گذارده و میر غیاث الدین محمد میر میران ابن سید نعیم الدین نعمه الله ثانی بوده صبیبه او را بحکم شاه طهماسب برای شاهزاده اسماعیل میرزا عقد بستند .

و آن جناب را چهار پسر است : شاه نعمه الله ، شاه غیاث الدین منصور ، شاه خلیل الله ،

شاه سلیمان .

وبامر شاه سلطان محمد صفوی صفیه بیگم را به شاه خلیل الله عقد بستند و سلسله شاه نعمت الله ولی و سلسله صفویه که هر دو حسینی بوده اند با هم ممزوج مرج البحرین یلنقیان . وفات شاه خلیل الله بن غیاث الدین محمد در سال یک هزار و شانزده بود و میرزا شاه مهدی و شاه ابوالبقا از اولاد این سلسله بوده اند .

ومیر عبد الله بن میر مظفر در خط نسخ استاد است و بمشکین قلم مشهور بوده و در شعر وصفی تخلص میکرده . ولادتش در شهر دهلی از مملکت هندوستان سنه هزار است مدت عمرش شصت و سه سال وفاتش ضمناً معلوم گردید مدفنش در بلده اجمیر .

میر محمد مؤمن متخلص عرشی مؤلف کتاب مناقب و میر صالح کشفی از فرزندان آن جنابند و این ابیات از وصفی نقل کرده اند .

مردمان را بچشم وقت نگر	و ز خیال پری و دی بگذر
ناف آه و نخست خون بوده است	سنگ بودست ز ابتدا گوهر
کهتران مهتران شوند بعمر	کس نزاده است مهتر از مادر

نعمت اللهیه هاشم شاهی

و دیگر میر هاشم شاه مشهور به شاه جهانگیر کنیتش ابو عبد الله خلف میر محمد مؤمن عرشی مذکور . یکطرف نسبش معلوم شد طرف دیگر بقاسم الانوار میرسد در فنون فضایل کامل است در شعر تخلص هاشمی مینماید ولادتش در سال هزار و هفتاد و سه بوده و در دهلی اینقدر در ترویج دین اجداد خود کوشید تا شربت شهادت نوشید در سال هزار و یکصد و پنجاه و یک شعبه‌یی از سلسله علیه نعمت اللهیه در آن مملکت با اسم او شهرت یافته می گویند هاشم شاهی . کتاب مثنوی مظهر الآثار از اوست و حکایت شاه نعمت الله ولی با امیر تیمور از مثنوی وی نقل شد .

و صاحب آتشکده یکجا در ضمن شعرای بخارا ترجمه او را نموده و گوید شیخ الاسلام بخارا است و یکجا در ضمن شعرای کرمان آن جناب را آورده ظاهراً دو کس فهمیده است باری اشعار خوب دارد مخصوص مثنوی او با شور و حال است .

و امین احمد رازی مؤلف کتاب هفت اقلیم در اقلیم سیم بمختصری ترجمه امیر عبد الباقی و امیر نعیم الدین نعمت الله ثانی و میر میران را نموده و از سید نورالدین نعمه الله ثانی سخنی نگفته جز اینکه در ترجمه مولانا محمد شرفی کلمه دارد و بعبارته نقل میشود .

مولانا شرفی از اقارب مولانا شرف الدین علی مخدوم است و سالها صاحب رتق و فتق سرکار جناب حقایق و معارف آگاه شاه نورالدین نعمت الله ثانی بوده لوای و کالت و نیابت میافراشت و گاهی بنا بر طبع همت بر نظم می گماشت .

و نیز در آن کتابست که شاه جهانگیر هاشمی از جانب پدر چهار واسطه به شاه قاسم انوار میرسد و از جانب مادر به شاه نعمت الله می پیوندد و چون بولایت سند رسید و الی آن دیار شاه حسین مقدمش را گرامی داشت و بعد از چند سال مراجعت نمود چون بجوالی کج و مکران رسید جمعی از قطاع الطریق سر راه بروی گرفته رشته حیاتش را منقطع نمودند و بغیر از مظهر الآثار که در تتبع مخزن الاسرار گفته دیوانی دارد مشتمل بر قصاید و غزلیات و این رباعی از اوست.

معلم عشق، عارف طوطی و مرآت عرفانش سبق معنی و صورت ابجد لوح بستانش
عجب لوحیست لوح مکتب معموره عرفان که عالم عالم معنی است در هر نکته پنهانش
و نیز در آن کتابست که موالی طبیب حاذق و مصاحب شاه نورالدین نعمه الله ثانی بوده
از اشعار او است .

هر کس که زد به مهر علی همچو صبح دم از دل هزار شعله نورش زند علم
در تاریخ فرشته در احوال یوسف عادل شاه می گوید که او معتقد به مرقد شیخ صفی بسیار بوده و در ترویج مذهب اثنی عشر بی اختیار و (جواهره) نام که زنیست از طرف مادر بسلطین بهمنیه می رسد و از طرف پدر بشاه نعمه الله ولی در مجلس (ستی) خانم دختر یوسف عادل شاه مهمان بوده در مجمع الفصحا مذکور است (ثابت) هندوستانی نامش میر محمد افضل از اولاد سید نورالدین شاه نعمت الله ولی بوده و این بیت او را است .

بخت بد گر برد از کوی توام سوی بهشت پرسم از حور که آن سایه دیوار کجاست
و او را پسری است نامش میر عظیم تخلص ثبات. این بیت او را است .

دل را نوید آمدن او نمیدهم ترسم بحال خود نگذارد دگر مرا
خلاصه اولاد و احفاد جسمانی شاه نعمت الله ولی الی حال تحریر در هندوستان و کرمان و سایر بلاد ایران منتشر و بسیارند و شجره نامه عدیده دیدم در همین سال هزار و سیصد و شانزده که کرمان بودم بدست سادات نعمت اللهی مهور بمهر مشایخ و اولاد روحانی آن حضرت الی کنون در غالب بلاد بهدایت و ارشاد عباد اشتغال دارند .

السید شاه حبیب الدین محب الله

السید السند الجلیل والامام من ذریة الخلیل مطلق الانوار ومنبع الاسرار و ذو العلم النافع والعمل الرافع مولانا الاواه شاه حبیب الدین محب الله بن برهان الدین شاه خلیل الله .
سبق ذکر یافت که در خدمت پدر از ماهان به کشور هندوستان آمد و پادشاه دکن سلطان احمد بهمنی نواده خود را که از صلب شاهزاده علاء الدین بود بمقدوی در آورد و بعد از انتقال والد ماجدش از دار پر ملال بسر ای بی زوال حسب الوصیه در سال هشتصد و شصت رجوع امور طالبین رشاد و هدایت و ارشاد بآن جناب تعلق گرفت خانقاهی در حوالی قصبه بیراز مضافات

احمد آباد بیدر بنانهاد و با آنکه داماد شاه بود جز پوستی و دوازده ترکی تخت و تاج نداشت و در ترویج شریعت مصطفوی و طریقت مرتضوی خودداری ننمود و تخم محبت خاندان را در دلها میکاشت و جز خدمت خلق رجوعی بکاری از مهمات ملکی نمی فرمود و سلطان همایون بهمنی با آنهمه ظلم و بیداد که می نمود چون از ضمیر منیرش آگاه بود که خیال سروری ندارد و عزت را در عزالت و سلطنت را در فقر یافته ابداً ضرری به حضرتش نرسانید .

و اگر چنانچه شاه حبیب الله غازی نصایح این برادر را که بحسب سن کوچکتر بود شنیده بود و کلام حکمت فرجام قطب زمان را نبوشیده و از زی خویش خارج نگردیده و در امور سلطنتی دخل ننموده بآن مصائب مبتلا نمیشد چنانچه داستانش گذشت .

و همانا که جدش فرموده بود که فرزند من محب الدین حبیب الله جاه طلب است .
خوش فرش بوریا و گدائی و خواب امن کاین عیش نیست در خور اورنگ خسروی
و علی الجملة و لکل وجهه هوم و لیها درایام جناب ولایت مآب محب الله طریقت نعمت اللهیه در هندوستان و از آنجا بسایر بلاد چندان رواج یافت که مافوق نداشت .

محقق شوشتری در ضمن شماره کتب مؤلفه علامه دوانی نوشته است که رساله در تعریف علم کلام که در کتاب مواقف مذکور است بنام میر محب الله پسر زاده امیر نعمت الله ماضی تألیف نموده بهندوستان نزد اوفرستاد و در آن رساله متصدی دفع اعتراضات ملا علی عران طوسی از شارح آن کتاب که سیدالمحققین است شده .

راقم گوید در معاصرین جناب صاحب عنوان ترجمه مولانا جلال الدین محقق دوانی و سیدالمحققین صدرالدین محمد بیاید و با هم این دو بزرگوار رقابت داشته اند چنانچه جناب سید نیز رساله دارند حواشی شریفه شریفیه و در آنجا متصدی دفع اعتراضات ملا علی عران از حواشی سیدالمحققین شده اند و از آن حضرت گاهی شجاعتها بروز میکرده همچون جدش حیدر کرار .

مؤلف تاریخ فرشته در احوال نظام شاه بهمنی گوید هنگامیکه با راجه (جاجنگر) واورسیه (اوریا) جنگ داشت شاه محب الله بن شاه خلیل الله که بقصد جهاد همراه شده بود بایکصد و شصت سوار مسلح مردانه از لشکر نظام شاه جدا شده پیش رفت و بر مقدم رای واورسیه (اوریا) که ده هزار پیاده و چهارصد سوار بودند تاخت و از صبح تا وقت استوا داد مردی و مردانگی میدادند آخر الامر نسیم فتح و نصرت بر پرچم علم غازیان وزیده رای واورسیه و (اوریا) گریخته بلشکر خویش پیوستند و احترام حضرتش نزد امرا و سلاطین بی اندازه است چنانچه فرشته در جلوس محمود شاه بهمنی میگوید شاه محب الله و سید حبیب الله که افضل و اصلح مشایخ آن عصر بودند فاتحه خیر خوانده تاج بهمنی بر سر سلطان محمود شاه گذاشتند و آنگاه دست راست و چپ گرفته بر تخت فیروزه نشاندند و شاه محب الله بجانب راست

بر کرسی نشست و حبیب الله طرف دیگر بر کرسی متمکن گشت .
 و در یکی از واقعات ایام همین شاه گوید تا سه روز در آن بلده آتش قتل و غارت افروخته
 بود و هیچکس از شاه التماس عفو نمیتوانست نمود آخر کار یکی از فرزندان شاه محب الله پیش
 شاه آمده شفاعت کرد .

و نیز در یکی از واقعات این شاه گوید و هم بر سر این مبحث از اتراك رنجیده تا يك ماه
 سلام از ایشان نگرفت و آخر بوسیله شاه محب الله به پای بوس رسیده معذرت خواستند .
 و نیز در یکی از منقارك این شاه می گوید سلطان محمود شاه از اسب افتاده مجروح
 گردیده بود، در قصبه (الندپور) فرود آمد و میرزا الطاف الله ولد شاه محب الله باصلاح جراحات
 مشغول شده در وفاداری تقصیری نکرد و این بیت از آن پادشاه دل آگاهست .
 در بحر غم فنادم و امواج بیعد
 تا چند دست و پا بزنم یا علی مدد

عمر جناب سید محب الله هفتاد و هشت سال و کسری بوده و شمه بی از اولاد و احفاد آن
 ولایت مآب ذکر گردید انفاً و چون خطاب یا ايتها النفس المطمئنة ارجعی الی ربك راضیه
 مرضیه رسید فرزند دلبنده خود را میر شاه کمال الدین عطیه الله الحسینی بخلافت و تربیت
 طالبان و سالکان معین فرمود و دیگر مشایخ را از این توصیه اعلام فرمود که همگی او را
 منصوب و شیخ المشایخ دانند .

و ارتحال آن قدوه ارباب حال از این خاکدان سریع الزوال بسوی آرامگاه اجدادش
 سال نهصد و چهارده است و در حظیره پدر بزرگوارش دفن نمودند بعهد سلطان محمود شاه
 بهمنی مدت سلطنت وی سی و هفت سال و بیست روز بوده و فاتش سنه اربع و عشرين و تسع مائه .

معاصرین شاه خلیل الله و شاه محب الله

ذکر بعضی از معارف معاصرین سید برهان الدین خلیل الله و شاه حبیب الدین محب الله
 قدس سرهما .

شیخ چندا

السید جلال الدین المشهور به شیخ چندا، مؤلف تاریخ فرشته گوید نسب وی به امام زین
 العابدین علیه و علی آبائه السلام بر این نهج است: جلال بن جهان بن خضر بن محمد بن احمد بن
 یحیی بن زید بن حسین بن سراج الدین بن شرف الدین بن ابوالحسن زید بن عبدالله بن محمد بن
 عمر بن یحیی بن حرمین بن ابوالحسن زید بن علی بن حسین اصغر بن زین العابدین علیه السلام .

یوسف عادل شاه

یوسف عادل شاه که از سلاطین مملکت دکن و در ترویج مذهب جعفری بی اختیار بود

دست ارادت بوی داده و اول پادشاهی که در هندوستان آشکارا دین حنیف را اعلان نمود او بود، معاصر با شاه اسماعیل صفویست. مزار شیخ چندا در قصبه کرکی از توابع دکن است. و چون یوسف عادل شاه بمرض سوءالقنیه لمز زندان فانی بریاض جاودانی نقل نمود حسب الوصیه در جنب شیخ جلال دفن کردند و تاریخ او شد «نمانده شهنشاه عادل ۹۱۶ هـ»

شاه طاهر معروف دکنی بزودی ترجمه او بیاید فرماید در زمانی که به بندر کووه رسیدم با سید احمد هروی که مرد کهنسال بود و عمر عزیز را در مملکت دکن خدمت یوسف عادل شاه صرف کرده ملاقات کردم مردی بود خوش محاوره و خوش منظر و از فنون علم صاحب وقوف و در روزگار یوسف عادل شاه بمنصب صدارت معز و مکرم بوده و من تا وقتی که در بندر کووه بودم بنقل حکایات رنگین و لطیفه های نمکین زنگ کلفت و اندوه از آینه ضمیر میزدود شنیدم که میگفت یوسف عادل شاه تجربه روزگار بسیار داشت و بسخاوت و علم موصوف بود و به شجاعت و عدالت و با انواع حسنات معروف، خط نستعلیق خوب نوشتی و در علم عروض و قافیه وقوف تمام داشتی و در علم موسیقی سرآمد روزگار بود طنز و عود نیکو نواختی و اهل هر فن را اعزاز و اکرام نمودی و همواره در مجلس او شعر قدا خوانده شدی و گاهی خود نیز شعر گفتی و این اشعار از اوست.

تا بار غم عشق کشد قافله ما	گلها شکفته هر طرف از مرحله ما
با آنکه بجان با تو نکردیم بخیلی	پیش دگران بهر چه کردی گله ما
تب خاله به لب آمد و بر باره عشقت	رفتیم که شد هادی ره آبله ما
ما مسئله فقه ندانیم چو یوسف	آسان شده از عشق بتان مسئله ما

* * *

گر واری بدرد دل نا توان من	کی میبرد بمرک کسان رشک جان من
درد دل خودار نکتم کار مشکل است	ظاهر که میکند بتو درد نهان من
با آنکه صد رهم بجفا آزموده بی	تینگی کشیده ز پی امتحان من
ای گل رسیده است بگوش توقصه ام	بلبل نخواند وقت سحر داستان من
گویا که بلبلان چمن نقل کرده اند	حرفی ز بی وفائی گل از زبان من
یوسف بزاری دل من گوش کس نکرد	کو بحث آنکه گوش کند نکته دان من

رباعی

دوشینه بر آستان یار از سر درد	میمالیدم سرو دودست و رخ زرد
بر حلقه در دست زدم گفت چرا	بیهوده بود کوفتن آهن سرد

مولانا طوطی

مولانا طوطی در سلك شعرا انتظام داشته در اوان جوانی در گذشت. تاریخ وفاتش

(خروس ۸۶۶) گفته اند، تذکره دولتشاه و حبیب السیر.

سیمی شاعر

سیمی شاعر، حکایت سه هزار بیت در محضر جمعی داستان گفتن و نوشتن او در يك شب و روز و هم چنین در مجلس واحد بیست و پنج من خرما خوردن با هسته غریب است (دولت شاه، حبیب السیر). (بابا علی خوشمردان) درویش پاکیزه روزگار و لطیف گفتار بود (حبیب السیر).

درویش منصور

درویش منصور بصفه تقوی و پرهیز کاری اتصاف داشته در علم تصوف سند بحافظ علی جامی درست مینموده و در عروض و صنایع شعری شاگرد مولانا یحیی سبیک بوده و در فن عروض دور ساله تألیف کرده و در جواب قصیده مصنوع خواجه سلمان قصیده گفته مطلعش اینست.

بس دویدم در هوای وصل یار کس ندیدم آشنای اصل کار
و این رباعی نیز از منظومات درویش منصور است.

موجود چو ذره بخود نتوان کرد بسیار حدیث نیک و بد نتوان کرد
ایجاد چو بی قبول ممکن نبود آن را که قبول کرد درد نتوان کرد

شیخ محمد جامی

شیخ محمد جامی برادر نورالدین عبدالرحمن جامیست. طبع شعر داشته و قبل از مولانا عبدالرحمن ارتحال نموده و در حق برادر این مرثیه گفته:

من بودم از جهان و گرامی برادری در سلك اهل فضل گرانمایه گوهری
ز آنسان برادری که در اطوار علم و فضل چون او نژاد مادر ایام دیگری

کمال تربتی

کمال تربتی در فن شعر و معما و قوفی تمام داشته و بعد از گذاردن حج و طواف روضه منوره رسول صلی الله علیه و آله بقصبة تربت که مولدش بود رسیده وفات نموده.

سید کمال کج کولی

سید کمال کج کولی در فن شاعری مهارتی بکمال داشته و در مرثیه خواجه ابونصر پارسا قصیده در سلك نظم کشیده که چند بیت آن از هر مصرعش تاریخ خواجه مستفاد میشود و چند بیت به تمام تاریخ میشود و چند بیت دیگر آن صنعت می شود که از هر بیتنی سه چهار تاریخ

بیرون میآید و در معانی آن ابیات خلیلی واقع نیست و سید کمال در بلخ ساکن بوده و هم در آن ولایت وفات یافت و این مطلع اوراست .

ای روشنی از نور رخت دیده جان را
بر خاک نشانده قد تو سرو روان را

خواجه مؤید دیوانه

خواجه مؤید دیوانه در سلك اولاد عظام واجب الاحترام سلطان ابوسعید ابوالخیر انتظام داشته و بواسطه جنون گاهی مملکت خراسان را به خیال به اصحاب بخش می نموده و در وقتی که سلطان حسین میرزا و سلطان ابوسعید میرزا جنگ داشتند این بیت گفته .

چشم داریم از آن شمع سعادت پرتو
که جهان را بدهد روشنی از سرنو
و این معانی بعرض سلطان رسیده بفرمود تا به طریق نهانی خواجه را شهید گردانیدند .

خواجه ناصرالدین مهنه

خواجه ناصرالدین ابونصر مهنه در سلك اولاد آن جنابست و از داروغه مهنه رنج و محنت بسیار دیده و از اشعار او است . مطلع .

نماند صبر و طاقت آتش غم چون شود تیزم

از آن چون شعله بنشینم دمی صد بار و برخیزم

خواجه مؤید مهنه

خواجه مؤید مهنه به علوم ظاهری و باطنی موصوف بوده و از سایر اولاد سلطان ابوسعید ابوالخیر به مزید فضل و کمال ممتاز، همواره اوقات بموعظه و ارشاد عباد مشغول بوده این بیت از آن جنابست .

از مه روی تو آئینه جان ساخته اند
و اندر آن آینه جان را نگران ساخته اند

خواجه یوسف برهان

خواجه یوسف برهان در سلك اولاد شیخ الاسلام احمد جام منتظم بوده و در طریق فقر و تجرد سلوك می نمود. از فن موسیقی و قوفی تمام داشته و در نظم اشعار گاهی رغبت می فرموده از مصنفاتش ترسلی است مشتمل بر منشآت اکابر سلف در میان مردم مشهور و در مجالس النفایس این شعر از وی مذکور .

رسید موسم شادی و ذوق و عیش و طرب
اگر گدا بمراد دلی رسد چه عجب

مولانا لطفی

مولانا لطفی از سخنوران روزگار و در نظم اشعار فارسی و ترکی با اقتدار، در سن نود و نه سالگی این قصیده ردیف آفتاب را در سلك نظم کشیده مطلعش اینست .
 ای زلف شب مثالت سایه پرور آفتاب
 شام زلفت را بجای ماه در بر آفتاب
 و مولانا لطفی در جوانی نخست بتهصیل علوم قیام نمود بعد از آن روی سلوک بطریق درویشان درآورد و در آن روش ثابت قدم میبود تا وقتی که از این عالم رحلت نمود و در آخر زندگانی این مطلع را منظوم ساخته بنزد مولانا عبدالرحمن جامی فرستاد که غزلی نماید و در دیوان خویش ثبت کند و چنین نمود .
 گر کار دل عاشق با کافر چین افتد
 به زآنکه بیدخوئی بیمهر چنین افتد

خواجه ناصرالدین نقشبندی

خواجه ناصرالدین عبیدالله نقشبندی از تمامی مشایخ ترکستان و اکابر ماوراءالنهر بمزید جاه و جلال و افزونی اتباع و اموال ممتاز و مستثنی بوده و در جوانی از شیخ یعقوب چرخ و نظام الدین خاموشی ارشاد یافته بسلوک مشغولی نمود بآنکه زمانی پرتو عنایت الهی باطن فرخنده میانش را با شمع فیوضات نامتناهی روشن ساخته عتبه او ملاذ سالکان گشت عموم سلاطین ترکستان و خراسان مخصوص میرزا سلطان ابوسعید از فرموده اش تخلف روا نمیداشتند و پادشاه مذکور در تمشیت امور ملکی و دینی پیوسته با جناب خواجه مشورت میکرد و از غایت نیازمندی گاهی پیاده برابر اسبش رفته لوازم کمال ارادت بجای میآورد .
 وفات خواجه در سمرقند در سال هشتصد و نود و شش دست داد و مقرب حضرت سلطانی امیر نظام الدین علی شیر در تاریخ وفات خواجه عبیدالله این قطعه گفته :

خواجه خواجگان عبیدالله
 مرشد سالکان راه یقین
 شد بخلد برین که در فوتش
 سال تاریخ گشت حلد برین (۸۹۶)
 از خواجه دو پسر هدایت اثر بیادگار ماند یکی خواجه محمد و یکی خواجه قطب الدین یحیی . در نفحات و رشحات شرح حالات و کلمات خواجه عبیدالله بتفصیل مذکور است .

شمس الدین محمد

شمس الدین محمد سلسله نسبش بزیده اولیا سلطان ابویزید بسطامی قدس سره متصل است . در حبیب السیر مسطور است در سال هشتصد و هشتاد و پنج از طرف کابل و غزنین ببلخ آمد و بملازمت میرزا بایقرا رسید تاریخی ظاهر ساخت که در زمان سنجر بن ملک شاه سلجوقی تصنیف کرده بودند و در آن کتاب مکتوب بود که مرقد شاه اولیا امیر المؤمنین علیه السلام در

قریه خواجه خیران در فلان موضع است. بنا بر آن میرزا بایقرا سادات و علما و اعیان شهر بلخ را جمع آورده بقریه مذکوره که در سه فرسخی شهر است تشریف برد و در آن موضع که در کتاب معین شده بود قبری در میان گنبدی یافت بفرمود تا حفر نمایند چون اندکی حفر نمودند ناگاه لوحی از سنگ سفید پیدا شد که بر آنجا منقور بود (هذا قبر اسد الله اخ الرسول علی ولی الله) لاجرم همه روی نیاز بر آن خاک پاک سودند و ندورات بمستحقان رسانیدند و این خبر در اطراف ولایات اشتهار یافت اصحاب امراض مزمنه روی بدان درگاه آوردند و شفا یافتند و مقضی المرام باوطان شتافتند. در اندک زمانی ازدحام نفوس و کثرت نقود و اجناس در آن مکان بمرتبه‌یی رسید که مزیدی بر آن متصور نیست. میرزا بایقرا مراتب را خدمت سلطان حسین بایقرا با اتفاق قاصدی که سریع السیر بود بدار السلطنه هرات عرض نمود خاقان منصور بعد از اطلاع احرام طواف آن قبله آمال و امانی بست پس از وصول و اظهار نیاز در آن قریه بازاری مشتمل بر دکا کین و حمام بنا نهاد و یکی از آنها را بلخ که الحال بنهر شاهی موسوم است بر آن مزار فیض آثار و وقف نمود و نقابت آستانه را به سید تاج الدین حسن اندخودی که از اقرباء سید بر که بود تفویض فرمود و مهم شیخی را به شیخ زاده بسطامی، آنگاه عطف عنان بمقر دار السلطنه نمود و از برکت ظهور آن مرقد منور قریه خواجه خیران از کثرت عمارت و زراعت و آمد و شد خلایق صفت مصر جامع گرفت و از ندورات و موقوفات بمثابه‌یی رسید که شرحش بگفتن و نوشتن در نیاید.

و بعضی از شیادان چون این حال را دیدند تزویری انگیزتند و در اطراف هرات هر روز بخواب جمعی قبری و امامزاده‌یی میساختند و مداخلی می‌بردند و هرگاه لنگی و کوری بر سر مرقد مصنوعی آنها می‌آمد از آن می‌پرسیدند که مرض تو خوب شد یا نه؟ اگر می‌گفت بلی او را برداشته غوغا و فتنان باوج آسمان میرساندند و اگر بیچاره به زبان می‌آورد که علت من بر حال خود است او را بزیر لگد نرم می‌ساختند که شکاک است و منافق و چون بطلان عمل آنها نزد خاقان منصور ظاهر شد مولانا کمال الدین شیخ حسین کاشفی بتأدیب آنها مأمور و آن غوغا و آشوب موقوف شد و آستان عرش نشان خواجه خیران تا کنون مطاف جمهور خلایق نزدیک و دور است. انتهى ملخصاً.

امیر نظام الدین علی شیر

امیر نظام الدین علی شیر از امراء سلطان حسین بایقرا است. در کمالات صوری و معنوی نیز بکمال بوده، دیباچه نفحات الانس مولانا عبدالرحمن جامی بنام او مزین است و دولت‌شاه سمرقندی از طبقه معاصرین خود ترجمه او را نموده و صاحب تاریخ حبیب السیر کتاب مکارم الاخلاق را در محاسن آداب و تفصیل اشعار و مؤلفات و تعداد آثار و عمارات آن جناب نوشته.

وفاتش در سال نهصد و شش اتفاق افتاده و کلمه (انوار رحمت ۹۰۶) و حروف (ولایت انتباه ۹۰۶) تاریخ شده.

امیر کمال الدین حسین

امیر کمال الدین حسین بن مولانا شهاب الدین اسماعیل، اصلاً آن جناب از طبس بود و مادرش در سلك بنات سادات عظام نیشابور را انتظام داشت و از فنون علوم متداوله و جفر بهره مند و در تصوف ارجمند و در نظم شعر گاهی مشغولی داشته. در ایام سلطنت یعقوب میرزا از ولایت طبس به آذربایجان شناخته و چند گاهی بصحبت آن پادشاه گذرانید و از آنجا بهرات آمد سلطان حسین میرزا امر شیخی و تولیت موقوفات خواجه عبدالله انصاری بوی تفویض فرمود و در سال نهصد و چهار که این کلام دال بر آنست (صدر قریش ۹۰۴) منصب صدارت و رسیدن مهم و دادخواهی را برای صواب نمایش و اگذار نمود.

در حبیب السیر گوید و از مؤلفات او است مجالس العشاق و شرحی بر منازل السائرین خواجه عبدالله انصاری و این بیت از اشعار آن جنابست.

ازین باغ جهان آرا چه سان آرم بیرون

که باشد روضه خلدش درون باغ ارم بیرون

شمس العین محمد تبادکانی

شمس العین محمد تبادکانی در سلك خلفاء شیخ زین الدین خافی انتظام داشت. قصیده برده را تخمیس و منازل السائرین انصاری را شرح نموده و از اشعار او است چنانکه در مجالس النفایس مسطور است.

آنها که بجز قامت سروت نگرانند

گراست بگوئی همه کوتاه نظرانند

در سال هشتصد و نود و یک وفات یافت و در خیابان هرات مدفون گشت و امیر نظام الدین علیشیر در جانب جنوب مزار فیض آثارش خانقاهی ساخته و در استرژای خاطر ولد رشیدش مولانا حمید الدین کوشید و در آن خانقاه قایم مقام والد معارف پناه بود و در سال نهصد و هفده بوصال پدر رسید.

شمس الدین محمد مروارید

خواجه شمس محمد مروارید در سلك اشراف و اعیان ولایت کرمان انتظام داشت و در زمان سلطنت میرزا جهانشاه ترکمان به هرات آمده و در خدمت میرزا سلطان ابوسعید رایت وزارت برافراشت و عاقبت عافیت طلب شده استغفار نمود و بسلوک طریق فقر قدم نهاد و سلطان حسین میرزا بایقرا منصب شیخی و تولیت موقوفات مزار فیض آثار خواجه عبدالله

انصاری را بوی مفوض نمود و در دهم شهر ربیع الاول سال نهصد و چهارار تحال بدار باقی کرد
و در مزار شمس الدین محمد تبادکانی مدفون گردید و او را پسری نیکو اثر است .
دولتشاه سمرقندی در طبقه معاصرین ترجمه وی را نموده نامش خواجه شهاب الدین
عبدالله و این غزل جامی را که مطلعش اینست پیروی کرده .

نوبهاران که دمد شاخ گلی از گل من
خواجه شهاب الدین گوید :
آه کز هر که وفا بود امید دل من
و دولتشاه نیز گوید :
دیگری را مکش از غمزه بزعم دل من
هر زمان قصدها کم مکن ای قاتل من

سلطان ابراهیم الامینی

امیر صدرالدین سلطان ابراهیم الامینی معانی دیوان حضرت مرتضوی را بنحو رباعیات
بفارسی نظم نموده .

شمس الدین محمد روجی

مولانا شمس الدین محمد روجی ، در رشحات مشروحاً ترجمه او را آورده و میگوید
(روح) قریه ایست به نه فرسنگی هرات از جانب قبله .
و در حبیب السیر مسطور است دست ارادت به شیخ سعدالدین کاشغری داده ، روز شنبه
شانزدهم رمضان سال نهصد و چهار وفات یافت وصیت نموده بود که امیر علی شیر هر کجا
صلاح بداند امر بدفن نماید و آن امیر بعد از لوازم غسل و کفن در پهلوی مزار پدرش سعدالدین
فرمود دفن نمودند و بعد از چند روزی بعضی از مریدان او نیمه شبی آن پیر عزیز را از قبر
بیرون کشیده نزدیک مزار خواجه عبدالله انصاری تختی بسته دفن کردند .
این قطعه را میرزا سلطان ابراهیم امینی در تاریخ آن واقعه منظوم گردانیده و روز و
ماه و سال آن حادثه را در یک مصراع به سرحد ظهور رسانیده .

آن پیر که سر عشق او را
از عین شهود بود مشهود
شد سوی جنان و گشت تاریخ
شنبه که ز صوم شانزده بود

عبدالرزاق سمرقندی

کمال الدین عبدالرزاق ولد جلال الدین اسحق سمرقندی در زمان سلطان سعید در
جمادی الاولی سنه هشتصد و شصت و هفت بمنصب شیخی خانقاه میرزا شاهرخ منصوب گشت و
در جمادی الاخر سال هشتصد و هشتاد و هفت وفات نمود .

کتاب مطلع السعدین که در وقایع معظمه ربع مسکون از زمان سلطان ابوسعید بهادر تا وقت شهادت میرزا سلطان ابوسعید گورکان مسطور است از آثار اقلام آن جناب است .

محمد بن حسام

ابن حسام نامش محمد مشهور بکنیه است در حبیب السیر آورده در نظم قوت بسیار داشت و در منقبت شاه ولایت و سایر ائمه علیهم السلام قصاید غرا دارد و کتاب خاورنامه بر وزن شاه نامه در شجاعت و کرامت حضرت امیر علیه السلام نظم کرده و در ربیع الاخر سال هشتصد و نود و سه در قصبه خوسف از مضافات قهستان بر حمت حق واصل گردید رحمه الله علیه .

قاضی مسعود قمی

قاضی مسعود قمی از جمله اعیان عراق بوده به هرات رفت و ملازمت و صحبت امیر نظام الدین علیشیر را اختیار نمود . در نظم اشعار ماهر است قصه یوسف و زلیخا و مناظره شمس و قمر و تیغ و قلم از منظومات او است و این مطلع از دیوان غزلیاتش نقل شده .
بی تو چون در گریه خوابم میبرد خواب می بینم که آبم می برد
وفاتش در هرات در مزار پیر سیصد ساله مدفون است .

مولانا عبدالرحمن جامی

مولانا عبدالرحمن جامی لقب اصلی ایشان عماد الدین است و لقب مشهورش نور الدین ولادتش در خرجرد جام وقت عشا بیست و سیم شعبان سال هشتصد و هفده ، والدش نظام الدین احمد دشتی و جدش شمس الدین محمد دشتی از محله دشت دار السلطنه اصفهان بوده اند بر حسب حوادث زمان بدیار جام آمده اند بشغل قضاوت و فتوی اشتغال نموده و نوشتجات و سجلات و قبالات را رقم دشتی مینموده اند بعد از آنکه از ولایت جام بیرون آمده جامی رقم کرده .

در صغر سن در خدمت والد خود بهرات آمده در مدرسه نظامیه اقامت گزیده پس از تکمیل عربیه و ادبیه به سمرقند رفت و فن هندسه و هیئت و نجوم را کامل نمود و بواسطه فهم ذاتی و قوه حافظه باندک زمانی از صحبت افاضل عصر مستغنی شد و مولانا علی قوشچی تصدیق بزرگی او را نموده و در تصوف با مشایخ نقشبندیه نسبت درست فرمود و در نفحات در ترجمه عزیزان انتساب خود را گفته و صاحب رشحات که هم داماد وی بود مشروحاً احوال او را بقلم آورده و مولانا عبدالغفور لاری تلمیذ مولانا در حواشی نفحات نیز ترجمه استاد را مرقوم داشته و روز یکشنبه سیزدهم ماه محرم سال هشتصد و نود و هشت سرای فانی را بدرود نمود و فضلا قطعات و رباعیات در تاریخ وی بسیار گفته اند .

کتاب مؤلفه مولانا نظاماً و نثرأ عربياً و فارسياً بسیار است گویند بعدد جامی (۵۴) مصنفات دارد و فوائد الضیائیة در شرح کافیہ بنام فرزندش ضیاء الدین یوسف در علم نحو نزد طلاب معتبر است و حاصل و محصول آن کتاب محل انظار است .

ولادت این فرزند در هشتصد و هشتاد و دو بوده در شب چهارشنبه نهم شوال . وفاتش در بیست و پنجم همان ماه در سال نهصد و نوزده .

مولانا هاتفی

در حبیب السیر مذکور است که هاتفی از اقرباء قریبه مولانا عبدالرحمن جامی است و در هفت اقلیم مسطور است که خواهرزاده وی بوده و در نظم مثنویات گوی تفوق از سایر شعراء زمان خود میر بود . خمسہ را تتبع نموده و در برابر اسکندرنامه شیخ نظامی ظفرنامه تیموری بنظم آورده و تا اوایل فتوحات زمان سلطان حسین میرزا بیش توفیق اتمام نیافته و در محرم سال نهصد و بیست و هفت به عالم آخرت شتافته .

مولانا حبیب الله معرف در تاریخ وفاتش این قطعه گفته .

از باغ دهر هاتفی خوش کلام رفت
سوی ریاض خلد بصدعیش و صد طرب
تاریخ فوت او طلبیدم ز عقل گفت
از شاعر شهان و شه شاعران طلب

عبدالغفور لاری

رضی الدین عبدالغفور از شهر لار فارس است . گویند از اولاد سعد بن عبادۃ الانصاری است و از تلامذه مولانا عبدالرحمن جامی . در غالب علوم متداوله یگانه ، حواشی بر شرح جامی و نفحات الانس وی معروف است و در تصوف بسلسله نقشبندیہ متصف است در رشحات گوید در آخر کتاب فصوص الحکم که با استادش مقابله نموده اند بخط جامی این عبارت نوشته است :

تمت مقابلة هذا الكتاب بيني وبين صاحبه وهو الاخ الفاضل والموالي الكامل ذوالرأى الصائب والفكر الثاقب رضی الملة والدين عبدالغفور استخلصه الله سبحانه لنفسه ويكون له عوضاً عن كل شيء في اواسط شهر جمادى الاولى المنتظمة في سلك شهور سنة ست و تسعين و ثمانمائة و انا الفقير عبدالرحمن الجامی عفی عنه .

وفات مولوی عبدالغفور صباح یکشنبه پنجم شعبان سال نهصد و دوازده . این قطعه در تاریخ وفاتش گفته اند .

چو شد عبدالغفور آن کامل عصر
به عقبی غرقه دریای غفران
سر آمد روزگار دین و دانش
فرو رفت آفتاب علم و عرفان
چو خواهی روز و ماه و سال فوتش
بگو یکشنبه پنجم ز شعبان

شیخ مودود لاری

شیخ مودود لاری از خدمت مولوی عبدالغفور اکتساب کمالات علمی نموده و به فیض صحبت شاه نعمه الله و شاه قاسم رسیده و در رمضان نهصد و سی و هفت در پانی یت هند وفات یافته .

مولانا حسین علی الراءظ الکاشفی

مولانا الحکیم المتاله کمال الدین حسین بن علی الراءظ الکاشفی التخلص والبیهقی السبزواری المولد والهروی المسکن والمدفن . کتب مؤلفه آن بزرگوار از شدت اشتها حاجت بیان نیست و روضه الشهدای او بحدی شایع که روضه خوانها با و مشهور شدند . و در کتب سیر و تواریخ و رجال علمای حدیث ترجمه آن جناب و اسامی مصنفاتش ضبط و ثبت است .

کلمات عارفانه او در جواهر التفسیر و دیگر کتبش بسیار و در تصوف چنانچه خلف الصدقش در رشحات گوید به نقشبندیه مایل بوده

و در حبیب السیر مسطور است غالب ایام هفته را هر روز در مسجد و خانقاهی به آواز خوش و صوت دلکش بامر وعظ و نصیحت میپرداخت و در سینه نهصد و ده مهر خاموشی بر لب زده به عالم آخرت منزل ساخت، و از جمله اشعارش این مطلع است .

سبز خطا ز مشک ترغالیه بر سمن مزین
سنبل تاب داده را بر گل نسترن مزین
و در این تاریخ که نهصد و بیست و نه است که این اجرا سمت ترتیب می یابد فرزند ارجمند مولانا کمال الدین حسین مولانا فخر الدین علی قایم مقام والد بزرگوار خویش و مجالس وعظ را به احسن وجهی می پردازد و از منظومات آن جناب محمود وایاز در سلك تحریر کشیده اند بر وزن لیلی و مجنون ه انتهی .

علی بن الحسین المتخلص صفی

راقم گوید فخر الدین علی بن مولانا حسین الکاشفی تخلص صفی می نماید چنانکه در این رباعی گوید .

ای مانده ز بحر علم بر ساحل عین در بحر فراغت است و بر ساحل شین

بر دار صفی نظر ز موج کونین آگاه ز بحر باش بین النفین

و کتاب رشحات عین الحیوة را در سال نهصد و نه تألیف کرده و کلامه رشحات (۹۰۹)

را تاریخ یافته و در آن کتاب سلسله نقشبندیه را ترجمه نموده و خود مرید خواجه عبیدالله احرار نقشبندی است و در آن کتاب در ترجمه جامی گوید: والد راقم این حروف علیه الرحمه

ملازمت حضرت مخدوم بسیاری کردند و از ایشان به التفاتی و اشارتی بشغل باطنی این طایفه مشرف شده بودند می گفتند که در ماه ذیحجه سنه ستین و ثمانمائه در مشهد مقدس حضرت امام همام علی الرضا علیه التحیه و السلام درواقع دیدم که از روضه قدم بیرون نهادم عزیزی در نظرم پیداشد نورانی، پیش رفتم سلام کردم جواب دادند و فرمود باین شهر کی آمده بی؟ گفتم دوسه روز است. کجا منزل کرده بی؟ گفتم فلان موضع. گفت برواحمال واثقالی که داری بیاور در منزل ما نزول کن که برای توجای نیکو مقرر کرده ایم. بنده از روی تواضع گفتم بنده شما را ملازمت نکرده ام. فرمودند که مرا سعدالدین کاشغری می گویند زود باش و خود را بمنزل ما برسان این بگفتند و روان شدند و من بیدار شدم و چون روز شد از مردم مشهد پرسیدم، آنها سعدالدین مشهدی زاهد را نشان دادند و نه آن بود که در خواب دیده بودم.

ناگاه قافله یی ازهری در رسید و آشنایان بودند استفسار از مشایخ هری نمودم معلوم شد مولانا سعدالدین کاشغری درهری مقتدای خلق بوده و در همان ایام از دنیا رحلت فرموده. بعد از چند گاه که به هری آمدم بر سر مزار سعدالدین بملازمت مخدوم یعنی (جای) رسیدم و در خلوتی این واقعه را عرض نمودم فرمودند چه تعبیر بخاطر رسیده؟ گفتم چنان بخاطر آمده که درهرات وفات یابم و مرا بر تخت مزار ایشان دفن کنند. فرمود چرا تعبیر بر این وجه نمیکنی که ایشان را به منزل معنوی خود که عبارت از نسبتی است که ایشان در آن پیموده اند دلالت کرده اند حمل آن واقعه به این نوع کردن بهتر است و چون مخدوم این تعبیر فرمودند من به نیاز تمام گفتم که حالا ایشان نقل کرده اند و بجای ایشان شما ئید اگر بطریقی اشارت فرمایند غایت بنده نوازی باشد.

مخدوم چنانچه عادت ایشان بود استبعاد نمودند و خود را از آن معنی دور داشتند لکن در آن اثنا بطریق کنایت بشغلی اشارت فرمودند چون راقم این اوراق را در ماه شعبان سنه اربع و تسعمائه بخدمت خواجه کلان ولد بزرگوار مولانا سعدالدین نسبت مصاهرت واقع شد و به بندگی قبول کردند خدمت والد گفتند آن واقعه که من پیش از این بچهل سال دیده بودم این زمان تعبیر یافت.

و نیز در آخر ترجمه جامی گوید که خدمت خواجه کلان ولد بزرگوار سعدالدین کاشغری دو صبیبه داشتند یکی بحباله مخدوم یعنی جامی درآمد و دیگری حواله راقم شد و در این معنی گفته شده بود.

دو کوکب شرف از برج سعد ملت و دین

طلوع کرد و بر آمد بسان در و صدف

از آن یکی به ضیا گشت بیت عارف جام

وز این حضیض و بال صفی شد اوج شرف

و نیز در آخر ترجمه شمس الدین محمد روجی میگوید که باعث شدند سعی جمیل به تقدیم رسانیدند که راقم این حروف را نسبت مصاهرت بخدمت خواجه کلان ولد بزرگوار مولانا سعدالدین دست داد خود در مجلس عقد نیز باتفاق خدمت مولانا استادی رضی الدین عبدالغفور حاضر شدند و در حضور ایشان عقد منعقد گشت الی آخر ما قال .

راقم گوید مقصود از نقل این عبارات رفع شبهه ایست که از برای محقق شوشتری و بعضی معاصرین واقع شده باختلاف . والله یعصمنا .

توضیحش آنکه قاضی دراوژ مجالس به مناسبت سبزووار حکایتی خود فرموده که مؤلف این کتاب در وقتی که در مشهد مقدس بتحصیل علوم و تکمیل نفس شوم اشتغال داشت از بعضی اعیان آن دیار شنیده که چون کمال الواعظین مولانا حسین کاشفی بجهت نظم بعضی از مصالح دنیاداری بدار السلطنه هرات رفت و مدتی بعذاب صحبت میرعلیشیر مشهور گرفتار گردید و بدام همدامادی ملا جامی پای بند شد و مردم سبزووار با او بدگمان شدند تا آخر حکایت و معلوم شد همداماد جامی پسر بوده نه پدر، فخرالدین است نه کمال الدین .

و در تذکره ریاض العارفین مورخ معاصر میفرماید کاشفی سبزواری در هرات با مولانا جامی ملاقات کرده و مصاهرت جامی را پذیرفت و مولانا فخرالدین علی از او متولد شد . و نیز می فرماید صفی سبزواری فخرالدین علی بن مولانا حسین الواعظ المتخلص به کاشفی پدرش از معارف فضلا است بهرات رفت شرف مصاهرت مولانا جامی را دریافت و فخرالدین علی صبیبه زاده مولانا جامی است .

وسید معاصر در روضات الجنات ترجمه مولانا حسین را آورده می فرماید : و تزوج فی تلك الايام بها علی اخت المولی عبدالرحمن الجامی فاتهم بسببه عند اهل بلده .

و اگر کسی بگوید منافاتی ندارد که پدر و پسر هر دو همداماد با مولانا جامی بوده باشند باین فرض که پسر از عیال دیگر باشد در این صورت کلام محقق بی شبهه است و همچنین فرض شود که جامی را دو عیال بوده در این صورت جمع همه اقوال میشود. جواب این جواب از مطالعه کتاب رشحات ظاهر است و بیش از این طول نمی دهد .

خواجه احمد جامی

خواجه رضی الدین احمد جامی، در حبیب السیر آورده که وی در سلك اولاد امجاد احمد جامی نامقی است. تولیت اوقاف شیخ الاسلامی سالها با ایشان بود. در سال نهصد و هشت از این جهان درگذشت ولد ارشدش خواجه جلال الدین ابوالقاسم قائم مقام پدرش و گاهی طریق خراباتیان با شاهزادگان می پیمود، مادام الحیوة آنچه تحصیل می نمود صرف آیند و روند می فرمود تا آنکه در سال نهصد و بیست به پدر عالیقدر اتصال یافت و در همان سال خواجه

ناصرالدین عبدالعزیز جامی که بصفه علم و تقوی آراسته و بر سجاده پرهیزکاری نشسته و در طریق ارشاد سالکان تتبع شیخ الاسلام زنده پیل احمد جامی نمود روی برضوان کرد.

امیر خواند محمد الحسینی

امیر خواند محمد الحسینی مورخ معروف و مصنف روضة الصفا از اولاد عظام امیر خواند شاه است در حبیب السیر در ذکر فضایل زمان سلطان حسین میرزا ترجمه مخدوم را آورده و میگوید راقم حروف نسبت به آن حضرت علاقه فرزندى ثابت دارد و بعد از چند سطرى می گوید که حضرت ابوی مخدومی را در اواخر ایام حیوة میل به انقطاع و انزوا شده از اختلاط دامن همت برچیده مدت يك سال در گازرگاه روزگار گذرانید و اکثر اوقات را بکسب سعادت اخروی و کمالات معنوی مصروف گردانید و بواسطه عرض مرض سوء القنیه از آن مقام به شهر مراجعت نموده بر بستر ناتوانی افتادند و در دوم ذی قعدة در سال ثلث و تسعمائه به ریاض جنان انتقال فرمود در سن شصت و شش سالگی و در مزار شیخ بهاء الدین عمر دفنش اتفاق افتاد.

غیاث الدین مؤلف تاریخ حبیب السیر

راقم گوید چون بسیار در این تذکره از تاریخ حبیب السیر نقل نموده و مؤلف آن نیز از معاصرین صاحب عنوان است مناسب دید که در این موقع ترجمه او را نماید . در آخر کتاب حبیب السیر کسی که اول در بمبئی به طبع رسانیده احوال مؤلف را از خلاصه چند کتب تاریخ جمع نموده مختصرش آنکه مؤلف کتاب میرزا غیاث الدین بن میرزا هماد الدین نبیره دختری امیر خواند صاحب روضة الصفاست و شیرازی الاصل بوده و در هرات نشو و نما یافته و از جمله منشآت اوست: خلاصه الاخبار و اخبار الاخیار و منتخب تاریخ و صاف و مکارم الاخلاق و مآثر الملوك و دستورالوزراء.

اما شروع در تحریر حبیب السیر در شهر سنه نهصد و بیست و هفت نموده و در نهصد و سی جلد سوم آنرا به اتمام رسانید و در اواسط شوال نهصد و سی و سه از دارالسلطنه هرات به جانب قندهار نهضت فرمود و در ایام توطن در آن بلده به اتمام جلد اول همت گماشت اما هنوز به اتمام نرسیده در سال نهصد و سی و چهار به هندوستان رفت و چهارم محرم نهصد و سی و پنج به شهر (اکره) که مقر سلطنت ظهیرالدین محمد بابر شاه بود رسید و از حضور آن پادشاه عنایات یافت و جلد نخستین را در اثناء سفر بنگاله به اتمام رسانید تا آنکه در ایام سلطنت نصیرالدین محمد همایون پادشاه که ملازم رکاب بود هنگامیکه موکب همایون در حدود (برهان پور) و (بمنندو) نزول اجلال فرمود در سال نهصد و چهل و دو به مرض اسهال از جهان گذران انتقال فرمود و حسب الوصیه نعش او را به دارالخلافه دهلی نقل نمودند و در

جوارمزار شیخ نظام الدین اولیاء و امیر خسرو دفن کردند، انتهى.
 راقم گوید آنچه از خود مؤلف در عنوان تاریخ و طی آن و ختمش مشهود است
 ملخصاً می نگارد.

در دیباچه کتاب مرقوم داشته راقم این حروف غیاث الدین بن همام الدین الحسینی المدعو
 به خواند امیر، و کتب مؤلفه خود را چنانچه مذکور شد تعداد میفرماید، و نیز مسطور داشته که
 در اوایل نهصد و بیست و هفت بامر صدارت پناه غیاث الدین امیر محمد الحسینی شروع در این
 تألیف نمودم باین ترتیب که اخبار انبیا و خلفا و سلاطین را در دوازده عقد منتظم گردانم و
 هر چهار عقد از عقود دوازده گانه را در درجی درج نمایم.

و چون درج اول در سلك تحریر جلوه گر گشت وزیر معظم وفات یافت و روزگار بساط
 عیش را در نوشت و خراسان نظامش گسیخت تا بعد از آنکه ابوالمنصور ورمش خان به حکومت
 منصوب و خواجه حبیب الله به صدارت برقرار گردیدند رونق بازار اهل کمال شد و آنچه را
 نوشته شده بود از نظر انورش گذرانیده کمال جهد در اتمام آن فرمود. در ظلال دولت خجسته
 مآلش بار دیگر خامه فصاحت گستر سخن گذاری آغاز کرد این تألیف بنام نامی آن حبیب
 الهی حبیب السیر فی اخبار افراد البشر قرار گرفت.

و در جزو سوم از جلد سوم در ذکر احوال شیخ زین الدین ابوبکر خوافی گوید از حضرت
 مخدومی ابوی مرحومی امیر خواند محمد استماع افتاد الخ.

و نیز در ضمن احوال فضلی زمان سلطان حسین میرزا در ترجمه صاحب روضة الصفا
 گوید راقم حروف نسبت به آن حضرت علاقه فرزندی ثابت دارد.
 و نیز در آخر ترجمه گوید که حضرت ابوی مخدومی الخ.

و در آخر کتاب گوید رفیق توفیق مساعدت نمود در اندک زمانی معظم وقایع انبیاء و
 ائمه هدی و ملوک و سلاطین و مشایخ و حکما و علما و فضلا را از اول آفرینش تا غایت در سلك
 تحریر کشید و در تصحیح روایات و تنقیح حکایات بقدر امکان لوازم اهتمام بجای آورده این
 مجموعه را به اتمام رسانید.

و چون این نامه نامی بر آثار انبیا و ملوک محتویست اتمامش در سالی اتفاق افتاد که
 (آثار الملوك والانبیاء ۹۲۰) از تاریخش خبر داد و ایضاً لفظ (خبر از جهانیان) و ایضاً (اخباره
 صحیحه) بعد از آن بیتی چند در مدح نصیر الدین همایون شاه گفته متضمن تحسین کتاب.

مؤلف تاریخ فرشته در مقاله دوم از جلد اول در ذکر سلطنت سلطان نصیر الدین محمد
 همایون شاه گوید و در سنه احدی و اربعین و تسعمائه جنت آشیانی نزدیک (برهان پور) شده و
 آن مملکت را زیر و زبر کرده به (مندو) آمد و در آن اوان مؤلف کتاب حبیب السیر که ملازم
 رکاب بود بمرض اسهال از جهان گذران در گذشته برحمت ایزدی پیوست و حسب الوصیه نعش

اورا به دهلی برده در جوار شیخ نظام الدین اولیا و امیر خسرو دفن کردند، انتهى .
 بنابراین آنچه خود فرموده آن تفصیل از کجا تصور دارد و جلد نخستین معلوم شد که در
 چه وقت نوشته نه سفر بنگاله، والله اعلم.

شیخ صوفی علی

شیخ صوفی علی، در حبیب السیر مذکور است که وی در سلك اعظم مریدان شیخ زین الدین
 خافی انتظام داشت و همواره اوقات به وظایف طاعات با ساکنان خانقاه مستغرق بود و در
 آخر عهد سلطان حسین میرزا از دارقانی انتقال نمود در حظیره که خواجه عطاء الله در سر
 خیابان ساخته است مدفون گشت .

مولانا بنائی

مولانا بنائی ولد استاد محمد معمار در نظم اشعار مهارت کامل ظاهر می نمود از علم تصوف
 بهره مند و در موسیقی و قوفی تمام داشت. هر روز در شهری و با امیری در خراسان و ماوراءالنهر
 بسر می برد و آخر العمر در قرشی منزل گزید، و در سالی که امیر نجم ثانی به امر سلطان حسین
 میرزا قرشی را گرفته و قتل عام نمود آن بیچاره را کشتند. اشعار خوب دارد و در تتبع اشعار
 خواجه حافظ شیرازی غزلیات دارد و در آنجا حالی تخلص نموده و در ترجمه شیخ محمد لاهیجی
 شارح گلشن قصیده ملا بنائی در مدح شیخ آورده میشود .

سلطانعلی مشهدی

سلطانعلی مشهدی در حبیب السیر مسطور است که وی به وجاهت صورت و محاسن سیرت
 موصوف بود و در خط نستعلیق خطوط استادان متقدمین را منسوخ ساخت و همواره به اشارت
 امیرعلیشیر به کتابت نسخ شریفه می پرداخت و گاهی به نظم اشعار نیز زبان می گشاد و این
 مطلع از آن جنابست .

گل در بهار زان رخ گلگون نمونه ایست چون اشک من که از دل پر خون نمونه ایست
 وفاتش در سنه نهصد و نوزده در مشهد مقدس بوده و همان مکان دفن شده، انتهى .
 راقم گوید سلطان الخطاطین مشرب عذب تصوف داشته و رساله یی بنام صراط الطور به
 نظم آورده در آداب خط و شمه در آن رساله از حال خود ذکر نموده و در آخر آن منظومه
 می فرماید .

گشته زایل تمام عقل و تمیز

بود هشتاد و چهار عمر عزیز

و نیز میفرماید .

نهصد و بیست زد رقم خامه

سال تاریخ نظم این نامه

بود ماه نخست اول سال
که به آخر رسید قبل و مقال
شرح آداب خط زیبیش وز کم
کردم آخر در این رساله رقم
و از این منظومه معلوم گردید اختلاف آنچه از حبیب السیر نقل شد در سال وفات استاد
و تحقیق آنست که در دهم ربیع المولود نهصد و بیست و شش وفات نموده و مزارش در مشهد
رضوی محاذی پائین پای مبارک نزدیک پنجره پولادست.
از جمله خوش نویسان نستعلیق آن زمانست.

سلطان محمد نورالله و سلطان محمد خندان

سلطان محمد نورالله و سلطان محمد خندان و مخفی نمائاد که واضع خط نستعلیق
خواجه میرعلی تبریزست و خاتم این خط میرداماد. اگرچه بعضی بر آنند که میرعلی هروی
و سلطانعلی را ترجیح دهند والعلم عند اهلہ یعنی استادی جناب یزدانی ابن الوصال ادام الله
بقاه که کلی منحصر در فرد هستند.

ابو سعید پورانی

شیخ جلال الدین ابوسعید پورانی نبیره مولانا جلال الدین ابویزید بود و به تصفیة خاطر
عطر و تزکیة نفس نفیس ممتاز جود و سخاوت آن جناب نهایت نداشت و با کمال خوشحالی
همت بر ضیافت صادر و وارد می گماشت و سلطان حسین بایقرا نسبت به شیخ طریق ارادت و
اعتقاد سلوک می کرد و هر سال یک دو نوبت به پوران رفته در باره وی شرایط انعام و احسان
به جای می آورد.

اما محمد خان شیبانی خدمت شیخ را مصادره و مؤاخذه نموده چنانچه دیگر در
دارالسلطنه هرات نتوانست بود به ولایت قندهار شتافته آنجا ساکن گشت و در شهور سنه احدی
و عشرین و تسعمائه شبی از بام افتاده در گذشت.

شیخ ابوالوجد فارغی و برادرش

شیخ ابوالوجد فارغی ابن شیخ وجیه الدین و خال شیخ نورالدین و برادرش شیخ زین
است که از احفاد شیخ زین الدین خافی میباشند. شیخ ابوالوجد درویش فانی مشرب در
دارالسلطنه هرات در سجاده زهد و تقوی متمکن بود و از سلطان حسین بایقرا پیوسته به لوازم موائد
ملوکانه بهره مند و گاهی به نظم اشعار لطافت آثار اشتغال می نموده و این مطلع از اوست.
چو تیر خود کشی از سینه ام بگذار پیکان را
مرا دل ده که تا مردانه در راهت دهم جان را

شیخ جلال بن خواجہ محمد

شیخ جلال بن خواجہ محمد بن عبدالملک، چون پدر در سلک اعظم اهل قلم انتظام داشت در عنفوان جوانی از روش پدر اجتناب نموده همت بر سلوک طریق اهل تحقیق گماشت و دست ارادت به مولانا شمس الدین محمد روجی داده به قدم اخلاص تتبع طریقہ نقشبندیہ پیش گرفت آنگاه شیخ عماد الدین فضل الله ابیوردی هرات آمده شیخ جلال را بجاذبه شوق به جانب خود کشید و به ابیورد برد و هفت سال در صحبت شیخ عماد بود، بعد از آن به وطن مآلوف مراجعت نمود و در مسجد جامع هرات هفتمه یک نوبت به وعظ و نصیحت خلایق میپرداخت و به سخنان مؤثر درویشانه بسیاری از تشنه لبان را به آب حیات هدایت میرسانید.

امیر صدر الدین محمد

امیر صدر الدین محمد الحسینی شیرازی الدشتکی، در حبیب السیر مذکور است که به باده فاخره شیراز حفت بالاعزاز به نشر علوم قیام می فرمود و آن جناب ولد ارشد امیر غیاث الدین منصور است در ایام شباب نزد مولانا قوام الدین گلباری تحصیل علوم نمود به اندک زمانی در تمامی فنون متداوله بدرجۀ کمال ترقی کرده آغاز درس و افاده فرمود در بلده شیراز مدرسه رفیع وسیع ساخته هر روز به آن بقعه تشریف شریف می برده و طلبه علوم را از نتایج طبع و قاد خود مستفید گردانیده.

از جمله نتایج قلم خجسته رقمش رساله تحقیق علم و اثبات واجب و حاشیه شمسیه و حاشیه مطالع و حاشیه تجرید، در میان طلبه علوم مشهور است و آن جناب را پسری ماند در کمال فضل و علو مقام امیر غیاث الدین منصور و در مدرسه پدر بزرگوار پیوسته به افاده قیام می نماید. محقق شوشتری در مجالس المؤمنین ترجمه سیدالحکما ابوالمعالی صدر الدین محمد و غیاث الحکما را با اسامی مؤلفات مشروحاً ذکر نموده و می فرماید که سید صدر الدین خدمت پدر خود و پسر عم خود و پسر عمه خود بسیاری از فنون را دیده و با مولانا قوام الدین کریالی مباحثات و مناظرات داشته اند.

و نیز فرموده هیچکس از اقران صدرالحکما او را الزام نداده و علامه دوانی در بحث مجلس خود را حریف میر نمی دیده، اما در اکثر تصانیف خود متوجه دفع سخنان میر گردیده و سخن از جانبین به طول انجامید چنانچه در حواشی تجرید و حواشی مطالع ایشان ظاهر می گردد.

غیاث الحکما را شرحی است بر رساله اثبات واجب صدر عالیقدر و در آنجا مذکور نموده مولد شریف صدرالحکما صباح روز شنبه دوم شعبان سنه ثمان و عشرين و ثمان نمائه بوده و در صباح جمعه دوازدهم ماه مبارک رمضان سنه ثلث و تسعمائه بر دست ظلمه طایفه ترکمان بایندریه که

در اصل سکنه دیار بکر بودند شهید گردید و در همان مدرسه در کریاس جنت اساس منزل گزید.
و غیاث الدین منصور مدتی منصب عالی صدارت شاه صفی صفوی را در نهایت استقلال
می نمود و در مرتبه ثانی که جناب مجتهد الزمانی شیخ علی بن عبدالعالی از عراق عرب متوجه
پایه سریر خلافت مسیر گشته با آن صدر فلك قدر مباحثه علمی در میان آمده به خشونت انجامید
شاه حمایت مجتهد الزمانی نموده حضرت میررنجیده بعد از روزی چند از منصب صدارت
استعفا نموده به شیراز روان شد و در سنه ثمان و اربعین و تسعمائه وفات یافتند و در جوار
پدر آسوده گشتند.

و از جمله مصنفات ایشان کتاب مقالات العارفین و کتاب در تصوف و اخلاق به اسم فرزندان
ارجمند خود میر شرف الدین علی نوشته.

راقم گوید جناب حاجی میرزا سید حسن که ذکر ایشان در زمره معاصرین بیاید از
اولاد قدوة العلماء و الحكماء میر سید علی خان و احفاد غیاث الحكماء در تاریخ فارس نامه
ناصری شرح احوال اجداد خود را با مدرسه منصوریه و موقوفاتش مستوفی آورده که مزیدی
بر آن متصور نیست.

محقق دوانی جلال الدین محمد

المحقق الحقانی جلال الدین محمد بن سعد الدین اسعد الدوانی . قریه دوان از اعمال
کازرون فارس است و مولانا سعد الدین به فصل قضایای شرعیه آنجا اقدام می نموده و در سلك
ارادتمندان سید شاه نعمه الله ولی بوده.

در کتاب اصول الفصول مذکور است که سعد الدین از برکت خدمت سید و آشامیدن
آب دهان مبارکش به قصد اولاد، منکوحه او حامله گردید و اتفاقاً در روز ولادت فرزند در
محضر جناب سید مشرف بود، به وی فرمودند مژده باد شما را که مهمان رسید و نامش را
جلال الدین محمد گذاشتند.

و در مجالس المؤمنین مذکور است که در مبادی حال نزد والد خود مطالعه بعضی از
مقدمات نموده و بعد از آن به شیراز آمده خدمت ملامحیی الدین انصاری که از اولاد سعد بن
عباده صحابی و افاضل تلامذه سیدالمحققین بود به تحصیل سایر علوم دینی و معارف یقینیه
اشتغال نمود و چون در آن غربت قدرت بر بهای روغن چراغ نداشته گاهی از غایت جد
و اجتهاد در برابر چراغی که شبها در دهلیز مسجد عتیق شیراز می افروختند برپا ایستاده
مطالعه می نمود.

در حبیب السیر آورده که مولانا بعد از تحصیل خدمت والدش به شیراز شتافته در درس
مولانا محیی الدین کوشکناری و خواجه حسن شاه بقال که هر دو از تلامذه محقق شریف و در

زمان میرزا محمد بایسنقر در شیراز به لوازم درس و افاده قیام می نمودند همت بر کسب کمال گذاشت .

و نیز در درس مولانا همام الدین کلباری که بر طوابع شرحی مفید دارد مطالعه بعضی از متداولات کرده و در اکتساب علم حدیث خدمت شیخ صفی الدین اپجی که سیدی دانشمند بود شرایط تلمذ به جای آورده .

القصة به واسطه قابلیت اصلی بلکه محض عنایت لم یزلی هنوز در سن شباب بود که در ایام دولت امیر حسن بیک و یعقوب میرزا از اقطار امصار اعظم افاضل بامید کسب علم و دانش متوجه ملازمتش بودند .

و آن جناب چندگاه در ایام شباب به صدارت امیر زاده یوسف بن میرزا جهان شاه مشغولی کرده و استعفا نمود و در مدرسه بیگم که آنرا دارالایتم گویند به لوازم درس و افاده قیام نمود و در زمان دولت سلاطین آق قویونلو منصب قضای مملکت فارس من حیث الاستقلال تعلق به آن داشت .

و جناب مولوی در اواسط ایام زندگانی بر شرح تجرید مولانا قوشچی حاشیه در کمال دقت تألیف نمود و آن رساله به نظر شارح رسیده از روی انصاف زبان به تعریف و توصیف گشود .

اما امیر صدرالدین محمد هم در آن اوان بر کتاب مذکور حاشیه نوشته بر حاشیه مولوی اعتراضات کرد و آن جناب جهت رد آن سخنان حاشیه دیگر بهتر از پیشتر در قلم آورد و بر این قیاس پیوسته میان این دو عالم متبحر مباحثات بوجود میا انجامید و هر کس که والی شیراز می بود به جهت تحقیق دقایق طبع ایشان مجالس ساخته مستفید و بهره ور می گردید .

از جمله تصانیف جناب مولوی رساله زوراء است که در علم نگاشته .

راقم حروف از شیخ مجدالدین محمد کرمانی استماع نموده که مولانا جلال الدین در وقتی که به نجف اشرف بود در روضه قدس منزلت حضرت شاه ولایت روزی بر پای ایستاده آن رساله را تصنیف نمود و به آن مناسبت مصنف آنرا به زوراء موسوم گردانید و چون زوراء مثنی است به غایت مختصر و متین جناب مولوی بعد از چندگاه بجهت حل عبارات آن شرحی منقح در سلك انشاء کشید .

و دیگر از مؤلفات آن عالم پسندیده صفات شرح هیا کل است که در علم حکمت اشراق شیخ شهاب الدین مقتول تحریر فرموده و همچنین رساله اثبات واجب و اخلاق جلالی که در برابر اخلاق ناصری نوشته و حاشیه شمسیه و حاشیه مطالع و حاشیه انوار شافعیه ، و عمر آن جناب زیاده از هفتاد بوده و بعد از قتل رستم پادشاه وفات یافت به اندک زمانی و آن جناب دو پسر داشت امیر سعد الدین اسعد که حالا در سلك دانشمندان شیراز معدود

است و مولانا عبدالهادی که در زمان حیات پدروفات یافت، انتهى.

و محقق شوشتری در مجلس هفتم که ترجمه آن جناب را مشروحاً آورده می فرماید از خطبه مجاکمات استاد البشیر غیاث الدین منصور چنان مستفاد میشود که زیاده از هشتاد و دو سال بوده، وفاتش در روز سه شنبه نهم ربیع الاخر از سال نهصد و هشت در اردوی سلطان ابوالفتح بایندری روی نمود، چون آن موضع به قریه دوان نزدیک بود نعلش او را به آنجا برده دفن نمودند و بعد از آن شروع نموده در تعداد مصنفات محقق دوانی و بآن تمامی در هیچ جا ندیدم کسی ذکر کرده باشد و شمه‌یی از اشعار آن جناب را نیز آورده تخلص دوانی می فرموده.

و آنچه مستفاد و معلوم می شود مسافرت بسیار نموده به هرموز و آذربایجان، و از تذکره ریاض العارفین ظاهر میشود که به هندوستان هم رفته و حکام آن خطه مقدمش را گرامی داشته مبلغ و مقداری نقد و جنس تقدیم مولانا نموده اند و در عود به وطن مألوف زیاده در انظار محترم گردید و به این سبب فرمود.

مرا به تجربه روشن شد این در آخر حال که قدر مرد به علم است و قدر علم به مال

ولی ظاهراً بعضی رسائل به نام سلاطین هند نوشته و مصحوب تلامیذ خود از سال داشته و بهره کامل یافته چنانچه محقق شوشتری در شماره مؤلفات مولانا تصریح نموده.

قاضی کمال الدین حسین میبیدی

الفاضل المتبحر والمتكلم المتصوف قاضی کمال الدین حسین بن معین الدین المیبیدی الیزدی.

محقق شوشتری در ضمن ترجمه علامه دوانی می فرماید که چون صیت فضایل علامه تحریر عالم گیر شد والی عراق و فارس و آذربایجان سلطان یعقوب بایندری تر کمان او را از شیراز به دارالسلطنه تبریز طلب نمود و به الطاف خسروانه نوازش فرموده افاضی القضاتی ولایت فارس را با و تفویض فرمود. اتفاقاً روزی در مجلس پادشاه مذکور خدمت علامی را با مولانا شیخ ابواسحق نیریزی که از اذکیاء فضلی زمان بود مباحثه علمی واقع شد منتهای موجه متوجه ادله او می ساخت لیکن چون فاضل نیریزی در زبان آوری غالب بود و قدم از دایره ادب بیرون نهاده طریق شطاحی پیمود نزدیک به آن رسیده بود که خدمت علامی را درهم آورد و ناموس دانشمندی او را به خاک مذلت سپارد لاجرم قاضی میر حسین یزدی که از افاضل تلامذه خدمت علامی بود و در صف نعال آن مجلس عالی نشسته بود چون حال را بدان منوال دید از غایت حمیت بی طاقت شده گفت که من کمینه تلمیذ خدمت علامیم لمتمس آنکه رعایت ایشان نگاهدارید و مباحثه شیخ ابواسحق را با من گذارید اگر او مرا الزام دارد همگی او را مسلم داریم.

سلطان التماس او را قبول نمود قاضی میرحسین تمهید رعایت آداب مناظره نموده شروع درمباحثه نمود و هر چند شیخ ابواسحق خواست که از قانون آداب تجاوز کرده از شاخی به شاخی پرواز نماید قاضی راه بر او بسته به مساعدت توفیق غالب آمد و برهمکنان رجحان اوظاهر گشته زبان تحسین گشودند .

قاضی صفی الدین عیسی تبریزی که صدرسلطان بود از مولد قاضی میرحسین استفسار نمود علامه درانی فرمود که از بزرگ زاده های یزد است و آخر از سلطان استدعای آن نمود که قضاء دارالعباده یزد و توابع آنرا با تصدی موقوفات آنجا با و تفویض فرمودند و سیورغال و تشریفات شاهانه شفقت فرموده روانه دارالعباده یزد گردانیدند .

و در حبیب السیر ترجمه آن جناب را به این عبارت آورده بعد از عنوان می گوید در سلك افاضل علماء عراق بل اعظم دانشمندان آفاق انتظام داشت و در مملکت یزد به امر قضا منصوب بود و علم دیانت و امانت می افراشت .

از جمله مؤلفاتش شرح دیوان معجز نشان جناب مقدس امیر المؤمنین علیه الصلوة و السلام تصنیفی است دانش اثر و مطبوع طباع سلیمه دانشوران فضیلت پرور و هم چنین آن جناب بر کافیه نحو و هدایه حکمت و طوابع و شمسیه شرح و حواشی دقیقه در عقد انشاء انتظام داده و در آن مؤلفات کمال دانش و جودت طبع خود را به منصه عرض نهاده و در فن معما نیز رساله دارد مفیده به میزان ذهن اصحاب نظم و نثر سنجیده و در اوایل ایام دولت شاهی سجل حیات قاضی به خاتم القضاء مختوم گشت و به تقدیر ایزد سبحانه روزی چند مؤاخذ بود در گذشت .

و در ریاض العارفین و فاتش را در سال نهصد و ده مرقوم نموده و بعضی از اشعار عارفانه و رباعیاتش را درج فرموده .

راقم گوید در جامع و مدون دیوان حضرت امیر خلافت بعضی گفته اند ابوالحسن محمد بن الحسین بن الحسن البیهقی است که مشتهر به قطب الدین کیدریست که از جمله تصانیف او نوشته اند شرح نهج البلاغه و کتاب انوار العقول و در این کتاب جمع نموده اشعار حضرت را و بعضی بر آن رفته اند که مدون آن ابی الحسن علی بن احمد بن محمد الضحکردی است و نام آن کتاب را تاج الاشعار نهاده .

و علامه مجلسی در مقدمات بحار چنین می فرماید که کتاب دیوان انتسابش به حضرت مشهور است و بسیاری از اشعار مذکوره در آن در سایر کتب مرویست و مشکل است حکم به صحت جمیع آن .

و از معالم ابن شهر آشوب مستفاد می شود که آن تألیف علی بن احمد ادیب نیشابوری است و شیخ نجاشی از کتب مؤلفه عبدالعزیز بن یحیی جلودی شمرده است کتاب شعر علی (ع)

بهر تقدیر در آن شرح قبل از آنکه اشعار را ذکر نماید هفت فاتحه عنوان نموده در هر يك بعضی قواعده متصوفه و عقاید مرضیه و رسوم و آداب و جمله بی از مسائل ریاضی و حکمت و کلام درج نموده و در فاتحه هفتم شطری از مناقب و معجزات و فضایل حضرت را ذکر کرده .
از آن جمله این حدیث است که ترمذی از رسول خدا صلی الله علیه و آله نقل نموده که فرمود رحم الله علیاً اللهم ادر الحق معه حیث دار و از آن جمله میگوید حروفات نورانیة مقطعه واقعه در اوایل سور قرآنیة بعد از حذف مکررات این کلمه می شود: علی صراط حق نمسکه .

ای مصحف آیات الهی رویت
وی سلسله اهل ولایت مویت
سرچشمه زندگی لب دلجویت
محراب نماز عارفان ابرویت
و هو مبدء سلسله جمیع الاولیاء الذین قال (ع) فی حقهم صحبوا الدنیا با بدن ارواحها معلقة
بالمحل الاعلی الحدیث بتمامه فی نهج البلاغه و این اشعار را در مدح حضرت گوید .
بسکه تابد مهر حیدر هر دم از سیمای من
آسمان را سرفرازی باشد از بالای من
چون سخن گویم زمعراجش که آن دوش نبی است
پای در دامن کشد فکر فلک پیمای من
بهر و صافی او سر تا قدم گشتم زبان
تا نگردد غیر مدحش ظاهر از اجزای من
طبع من تا گشت چون دریا ز فیض مرتضی
ابر گوهر بار جوید فیض از دریای من
گر نبودی ذوالفقار قهر او در دست دل
لقمه بی کردی مرا این نفس اژدرهای من
خاک راهش در دو چشم من بجای سرمه است
نیک دیدم آفرین بر دیده بینای من
نی من تنها به مهرش سرفرازی می کنم
غیر از این هرگز نه بشنیده است از آبای من
ای صبا در گردنت خاکم ببر سوی نجف
بعد مردن چون فرو ریزد ز هم اعضای من

در آخر شرح به این عبارت ختم نموده: تمام شد این ارقام پریشان به یمن همت درویشان در تاریخ رفیع الشان فیض نشان صفر تسعین و ثمانمائیه از هجرت خاتم موافق اسفند سنه ست و اربعمائیه جلالی که زمان قران برجیس و کیوان است در عقرب و اجتماع سبعة سیاره

است غیر بهرام در آن برج سعادت انجام امید آنکه از غیر محرم محفوظ و از نظر درویشان محفوظ باشد و در آخرت واسطه خلاص و نجات و رابطه رفعت درجات شود .

ان النبی محمداً و وصیه
اهل العباء و اننی بولائهم
واری محبة من یقول بفضلهم
ارجو بذاک رضا المهیمن وحده
وابنیه و ابنته البتول الطاهرة
ارجو السلامة والنجا فی الاخرة
سبباً یجیر من السبیل الجائرة
یوم الوقوف علی ظهور السائرة

شیخ صنع الله

شیخ صنع الله از اوایل زمان یعقوب میرزا الی یومنا هذا در بلده فاخره تبریز بر سجاده تقوی و پرهیزکاری متمکن است و نزد اکثر مردم این دیار به ترکیه نفس نفیس و تصفیه خواطر خطیر اشتها دارد و جمعی کثیر از درویشان و گوشه نشینان طریق ارادتش میپویند و از وی طلب ارشاد و تلقین نموده به صحبت شریفش تیمن و تبرک می جویند (حبیب السیر).

سید جعفر نوربخش

سید جعفر ولد افتخار اولاد خیر البشر سید محمد نوربخش بود و به لطف طبع و صفاء ضمیر اتصاف داشت . در زمان خاقان منصور به دار السلطنه هرات تشریف آورده منظور نظر اعزاز و احترام آن پادشاه عالی مقام گشت و امراء عظام و صدور گرام به جهت مدد معاش آن جناب هر ساله مبلغ پنج هزار دینار کپکی و دو بیست خروار غله مقرر ساختند . سید جعفر از غایت علو همت سر بر آن مبلغ و مقدار فرود نیاورد و در خشم شده عزیمت عربستان کرد این مطلع از منظومات آن جناب است .

ترك من دست چو بر خنجر بیداد برد
تشنه را آب زلال خضر از یاد برد

شاه قاسم نوربخش

شاه قاسم نوربخش ولد ارشد هدایت پناه امجد سید محمد نوربخش و برادر خردتر سید جعفر بود . لوامع انوار شمایل نبوی از ناصیه حالش ظاهر و لوایح آثار خصایل مرتضوی از جمال کمالش باهر مرآت ضمیر منیرش عکس پذیر صور ولایت و ارشاد و فضای خاطره هر تنویرش مظهر فروغ کرامت و اجتهاد ، و آن جناب در زمان فرخنده نشان خاقان منصور سلطان حسین میرزا از عراق به خراسان تشریف آورده آن پادشاه عالی شأن در تعظیم و تکریم خدام ذوی الاحترامش مبالغه فرمود و میرزا کیچک دست ارادت در دامن متابعتش زده همواره از باطن سیادت منش اقتباس انوار سعادت می نمود بعد از آنکه میرزا کیچک داعی حق را

لبیک اجابت گفته وفات یافت شاه قاسم بروفق حدیث حب الوطن من الایمان به صوب عراق شتافت و در ولایت ری متمکن گشته پرتو لطف و احسانش بروجنات ساکنان آن حدود تافت و چون شاه دین پناه لواء کشور گشائی برافراخت آن جناب را کما ینبغی مشمول مراحم بی دریغ گردانیده و از سایر سادات عالم و منتسبان دودمان حضرت خاتم به مزید انعام و اکرام مستغنی و ممتاز ساخت و شاه قاسم در کمال فراغ بال اوقات خجسته ساعات می گذرانید تا در شهر سنه سبع و عشرين و تسعمائه ندای یا ایته النفس المطئنه را به گوش هوش شنیده متوجه ریاض قدس گردید .

و حالا نبیره پسر آن جناب شاه قوام الدین بن شاه شمس الدین قایم مقام جد بزرگوار گشته به احیاء سنن سنیة آباء عظام قیام می نماید و به صفت علو همت و سمو رتبت موصوف بوده ابواب لطف و مکرمت بر روی روزگار کبار و صغار میگذراند .

شاه بهاء الدین بن شاه قاسم

شاه بهاء الدین فاضلترین اولاد شاه قاسم نور بخش بود و به مزید علم و دانش از سایر سادات صاحب سعادات ممتاز و در تتبع سنن سنیة آباء عظام خویش کوشیده نقش افاده و ارشاد بر صحایف خاطر می گماشت و آن جناب در اواخر ایام زندگانی سلطان حسین میرزا از عراق به دار السلطنه هرات تشریف آورده در خانقاه خواجه افضل الدین محمد کرمانی که در بیرون درب عراق بود نزول اجلال فرمود و منظور نظر پادشاه شده چند گاه بر آسود . چون خاقان منصور وفات یافت و شرار پریشانی درون متوطنان بلاد خراسان را فرو تافت شاه بهاء الدین بصوب عراق و آذربایجان شتافته در سلك ملازمان شاه اسماعیل صفوی منتظم گشت و بعد از دوسه سال که در کمال اقبال ملازمت نمود به حسب اقتضای قضا مؤاخذة شده در گذشت (حبیب السیر) .

قاضی در مجلس ششم مجالس میفرماید شاه قاسم فیض بخش خلف الصدق سید محمد و خلیفه ارجمند او است مشهور است که سلطان حسین والی خراسان از سلطان یعقوب که والی عراق بود تمنا نمود که شاه قاسم را رخصت به آمدن هرات دهد سمنان را که از نفایس قصبات خراسان است به سلطان یعقوب واگذار شد شاید به برکت قدوم حضرت میرزا مرضی که او را طاری شده شفا یابد .

چون شاه قاسم به صحبت سلطان حسین میرزا رسید و به برکت قدوم او میرزا از آن مرض خلاص گردید او را و بیگم حرم او را ارادت عظیم به خدمت شاه بهم رسید تا آن که قصبة بیابانک را به سیورغال شاه معین نمود و همواره در تعظیم و تکریم او نهایت مبالغه میفرمودند و چون مشایخ و علما و متصوفه اهل سنت و جماعت مانند شیخ الاسلام تفتازانی و ملا جامی مشاهده

آن امور نمودند عرق حسد و حمیت جاهلیت ایشان بحر کت درآمده از روی عداوت دینی در آن مقام شدند که وسیله انگیزند و آبروی آن جناب را برخاک مذلت بریزند .

بنابر این از خدمت میرزا التماس نمودند که چون خدمت شاه قاسم به این ولایت تشریف آورده اند می خواهیم که خاص و عام از برکات انفاس قدسیه ایشان مستفیض گردند و روز جمعه سرمنبر رفته موعظه فرمایند و همگی از موائد فوائدایشان استفاده نمایند، و غرض ایشان این بود که چون شاه قاسم در علوم رسمی دستگاه ندارد و در مجلس و عطا ورامؤاخذ نمایند و سئوالات مشکله در میان اندازند تا شاید عجز او ظاهر سازند .

و چون سلطان حسین میرزا از تدبیر ایشان بی خبر بود التماس آن معنی را از حضرت شاه نمود و شاه نیز قبول فرمود .

القصة چون روز جمعه درآمد و حضرت شاه حسب الموعود بر منبر آمد پس از حمد و ثنای الهی و درود حضرت رسالت پناهی و آل ولایت جاهی شروع در بیان فضیلت ذکر لاله الا الله نمود .

رئیس المعاندین عبدالرحمن جامی فرصت یافته خواست که اشکال مشهور را که در آن کلمه طیبه واقعست القا نماید، لاجرم متوجه جانب شاه شد و گفت که در کلمه لاله الا الله بحثی دارم می خواهم که بر شما عرض نمایم. خدمت شاه را روحانیت حضرت شاه ولایت امداد نموده در بدیهه گفت ما در عراق می شنیدیم که تودر کلمه علی ولی الله بحث و نزاع داری آخر توهم در کلمه لاله الا الله بحث داشته از استماع آن کلام لطافت نظام مردم بر جامی خندیدند و حضرت میر فاتحه خوانده مجلس وعظ بهمان منتهی ساختند .

الشیخ شمس الدین محمد نوربخشی

الشیخ شمس الدین محمد بن علی الجیلانی اللاهیجی النوربخشی، در نظم اشعار تخلص اسیری می فرماید، مثنوی مسمی با سرار الشهود در بحر رمل مشتمل بر تحقیقات و تمثیلات از آن جنابست و دیوانی دارد پنجهزار بیت می شود و شرحی دارد بر گلشن راز نامش مفاتیح الاعجاز از زبده مریدان سید محمد نوربخش است و خلیفه ایشانست و ذکر سلسله خود را تا به معروف در آن شرح فرموده و در ضمن سلاسل معروفیه بیان شد و نیز صورت اجازه که از پیر خود رسیده در آن شرح مذکور است .

و محقق شوشتری در مجالس میفرماید که بتواتر رسیده که حضرت سید سند صدر الدین شیرازی و علامه دوانی در بعضی از مقامات رکاب شیخ را از روی تعظیم گرفته سوار ساخته اند و از بعضی ثقات شنیده شد که هرگاه خدمت علامه دوانی بزیارت جناب شیخ میرفتند چون نعلین شیخ را بر آستانه خانه می دیدند اول آنها را برداشته به چشم و روی خود میمالیدند

وبعد از آن متوجه سلام شیخ میگردید و با آن جناب طریقه صحبت میورزیدند .
 وقاضی میرحسین یزدی در بعضی از کتابات خود که بخدمت شیخ نوشته تعریف او را
 بر این وجه ادا نموده که حضرت ارشاد پناه، آئینه صفات اله، گوهر درج ولایت، اختر برج هدایت
 واقف حقایق ناسوت، عارف دقایق لاهوت، صاحب فناء الفناء، ناصب لواء البقا، مسافر مراحل
 جبروت، مجاور منازل ملکوت.

و در وقتی که جناب شیخ به اتمام شرح گلشن موفق شد نسخه را نزد ملا جامی به هرات
 فرستاده ملا جامی این رباعی را در صدر جواب کتاب نوشته بخدمت شیخ ارسال نمود .
 خرم ز بهار خاطرت گلشن راز ای فقر تو نور بخش ارباب نیاز
 شاید که برم ره به حقیقت ز مجاز يك ره نظری بر مس قلم انداز
 و با آنکه بسیاری از فضلا مانند قاضی میرحسین یزدی و شاه تاج الدین داعی شرح بر
 گلشن نوشته اند اما شرح شیخ را ترجیح بر آنها ظاهر است .

و شاه اسماعیل صفوی وقتی که تسخیر ولایت فارس نمود و در شیراز به خانقاه شیخ
 رفته چون شیخ همواره لباس سیاه می پوشیده شاه سبب پرسید جواب گفته در ماتم شاه شهیدان
 سیاه پوشم و شاید تاویل داشته باشد چنانچه از قصیده ملا بنائی ظاهر می شود .
 و جناب شیخ بعد از وفات سید محمد نور بخش در شیراز رحل اقامت انداخته و خانقاه
 عالی موسوم به خانقاه نوریه در آنجا ساخته و خلوت خانه ها در آن ترتیب داده و سلاطین زمان او
 رقبات نفیسه بر آن وقف نموده و تولیت آنرا به جناب شیخ و اولاد امجادش مفوض و قبر منورش
 هم در آن بقعه است .

افسوس که آثاری جز همان مزار شریف باقی نگذاشته اند در محله لب آب وصل به
 دروازه باب السلام. و این بیت را در تاریخ وفات وی گفته اند.

حسب حالش گشت تاریخ وفات قطب عالم سید ارباب فقر
 و بر سنگ سماقی بزرگ تاریخ فوت پسرش باین عبارت منقور است (احمد بن محمد الاهیجی
 سنة احدى و عشرين و تسعمائة).

و ملا بنائی که ترجمه اش سبق ذکر یافت این قصیده را در مدح شیخ و آن خانقاه گفته :
 ای بی گمان نهاده بر اعیان داد و دین هر خشت آستان تو آئینه یقین
 بر سمت اقتدار تو اقطاب راهبر با خیمه جلال تو اوتاد هم نشین
 غوث زمانه شیخ محمد که ذات او هم چون محمد آمده بهر امان امین
 تا دیده ام چو مردم چشمت سیاه پوش النور فی السواد یقین شد مرا یقین
 آن کو محال داشت به شب نور آفتاب در خلعت سیاه بیا گو ترا ببین
 ندهد نشان ز ملک ولایت جز آنکه او شد در ارادت تو سیه پوش چون نگین

خصمت چونافه ارچه کند جامه راسفید
 قصر جهان ز حوزه علم تو با صدا
 تصدیق منطق تو بحدی معین است
 نطق معرفتی که بود قول شارحش
 ماه مسافر از سر خوان تو توشه خوار
 منکر نشد ز شکر نطق تو کامجوی
 گردون برای دانه تسبیحت از نجوم
 پیش رخ تو سجده بوجهی بود که هست
 سلطان توئی که ملک فقرت میسراست
 روز سفیدچهره ترا چاکر و مطیع
 برحاصل دو کون زنی پشت دست را
 شعر تو در لباس خط آن کس که دید گفت
 شد طرفه تر ز خلد برین خانقاه تو
 رضوان برای روفتن خاک در گهت
 در بوته گداز مریدان که بوده اند
 زر ساختی همی بنظر مس قلبشان
 دین پرورا ز شعر تو يك مصرع آورم
 زین شعر گفتنم نبود این و آن غرض
 خواهم که لاله وار برآیم ازین دیار
 کار من اوفتاده به جمعی که ازخوری
 فریاد زین سبع صفتان کز کمال حرص
 ناید به چشمشان بجز از عیب مردمان
 از کاینات هیچ ندانسته غیر خود
 بود از دم فرشته ملالم بملك خویش
 تحدید فوق تا که کند سطح آسمان
 بادا به اختیار تو موقوف سیر آن
 چندان شمار سبحة عمرت که روزگار

کمد سیاه دل ز خطا همچو مشک چین
 گوش فلک ز حلقه ذکر تو بر طنین
 کز قول او حقایق اشیاست مستبین
 قولت قضیه‌یی که بود صدق او یقین
 وز خرمن عطای تو خورشید خوشه چین
 تلخست در مزاج جعل طعم انگبین
 در رشته شهاب کشد گوهر ثمین
 در وی ظهور جبهه مجموع عابدین
 خاقان توئی که ملک تو گردیده ملک دین
 شاه سیاه چرده ترا هندوی کمین
 گاهی که بر سماع بر افشانی آستین
 آب حیات بین که بظلمت شده قرین
 وین طرفه تر که خلد برینست هم براین
 جاروب بسته است ز مژگان حور عین
 در آتش مجاهده ایام اربعین
 اینک دلیل روشنشان زردی جبین
 در حسب حال خود من غمدیده حزین
 من رند مطلقم نه مقید به آن و این
 زیرا که هست بر جگر داغ آتشین
 شعر از شعر فهم نکردند و دین ز تین
 برمی کنند همچو سنگ از گربه پوستین
 یارب که کننده باد ز سر چشم عیب بین
 وانکه یسار تفرقه نا کرده از یمین
 اکنون بدیو ودد که اسیرم سزااست این
 تخفیف ثقل تا شده از مرکز زمین
 بادا به اقتدار تو قایم ثبات این
 در رشته شهور کشد مهره سنین

اهلی شیرازی

مولانا اهلی شیرازی در سلك شعرای کرام و فضیله عظام انتظام داشته و فقر و مسکنت و قلت

اختلاط او باهل دنیا مشهورتر از آنست که احتیاج به نوشتن داشته باشد و از اکثر سالکان مسالك سخنوری به وفور مهارت در فن شعر امتیاز تمام داشت و در علم قافیه و عروض و معما کامل بود و در جمیع اصناف شعر می گفت مثنوی دارد ذو بحرین و ذوقافیتین که عقل در او متحیر است. قصیده مصنوع خواجه سلمان را به اسم امیرعلیشیرتتبع نموده و چند صنعت بر آن افزوده که امیرعلی شیرانصاف داده که بهتر از سلمان گفته. دیوان غزل او مسلم ارباب نظر و چاشنی شعر سعدی در کلام او مضمراست، در کبر سن در شهرورسنه اثنی و اربعین و تسعماه در شیراز وفات یافت و مزارش پایان قبر شریف لسان الغیب است.

و ملا میرك در تاریخ فوت او این قطعه لطیفه ادا فرموده.

در میان شعراء فضلا	پیر با صدق و صفا بود اهلی
رفت با مهر علی از عالم	پیرو آل عبا بود اهلی
سال فوتش ز خرد جستم گفت	پادشاه شعرا بود اهلی

لسانی شیرازی

لسانی شیرازی علیه الرحمة چندی بغداد بود و مدتها در تبریز بماند خاکش سرخاب و فاش به سال نهصد و چهل، اشعار بسیار گفته و درست جمع نشده و این رباعی او راست.

گر بند لسانی گسلد از بندش	ور خاک شود وجود حاجتمندش
بالله که ز مشرق دلش سر نزنند	جز مهر علی و یازده فرزندش

پرتوی

پرتوی از شعرای عشاق است و علامه دوانی در حق وی فرموده :

ما رأیت اتم مسکنه منه و عندی من السالکین. در جوار سعدی شیرازی مدفون، ساقی نامه و غزلیات خوب دارد.

مولانا درویش دهکی

مولانا درویش دهکی از ولایت قزوین بوده و در بدایت حال بصنعت خشتدالی مشغولی می نمود، جودت نظمش به مرتبه ایست که امیر نظام الدین علی شیردر مجالس النفایس مرقوم قلم لطایف رقم گردانیده که مرا بحال شعرا شعور واقعست از جانب عراق بهتر از اشعار مولانا درویش نظمی نشنیده ام. این مطلع از رشحات کلمک بلاغت نظام او است.

خواب دیدم در هوا شاهین او صیدی ربود چون شدم بیدار مرغ دل بجای خود نبود
و نیز گفته است.

مصور از بکشد نقش آن بت چین را ت ان بصورت اوداد جان شیرین را

الهی شیوهی روزی کن این نفس سگ آسا را

که از درهای دوانان بهر نان فارغ کند ما را

شمس الدین محمد الخفری

مولانا شمس الدین محمد الخفری، در حبیب السیر مذکور است که وی در سلك اعظم علما و اتقیاء بلدۀ فارس انتظام دارد و در این اوقات در بلدۀ کاشان ساکن بوده پیوسته همت عالی نهد بر افادۀ علوم می گمارد و در اوایل این سال یعنی سنۀ ثلاثین و تسعمائه دو رسالۀ یکی تفسیر سورۀ کریمه فاتحۀ الکتاب و دیگری مشتمل بر چهل حدیث صحیح بنام نامی حضرت ممالک پناهی خواجۀ حبیب الله تألیف نموده بدارالسلطنۀ هرات فرستاد.

و محقق شوشتری در مجالس ترجمۀ آن جناب نموده می فرماید: از اعظم تلامذۀ صدرالحکماء میر صدر الدین محمد شیرازی است و جامع اقسام حکمت بحثی و ذوقی.

و از جملۀ تصانیف او است رسالۀ اثبات واجب که در بعضی از موارد آن اشاره بمعرفت نور ذات و علوصفات حضرت امیر المؤمنین علیه السلام نموده و کتاب منتهی الادراک در هیئت که آنرا در برابر نہایۃ الادراک علامہ شیرازی نوشته و شرح تذکرہ مسمی بتکمله و رسالہ حل مالا ینحل و حاشیہ بر اوایل شرح تجرید و آخر بحث وجود ذهنی و حاشیۃ الہیات شرح تجرید و حاشیہ بر اوایل شرح حکمة العین مسمی بسواد العین و رسالہ در علم رمل.

و در بستان السیاحہ در ضمن ترجمہ بلوک خفر می فرماید و حکیم الہی شمس الدین محمد شاگرد صدرالحکماء صاحب تصانیف کثیرہ از آنجا بوده و در حکمت تألیفات خوب نموده وفات وی در اوایل سلطنت شاہ اسماعیل صفوی واقع شد.

شاہ طاہر دکنی

السید الجلیل شاہ طاہر بن رضی الدین الاسماعیل الحسینی الاثنی عشری. محقق شوشتری در مجلس حکما آورده کہ وی از اولاد بعضی خلفای علویۃ اسماعیلیہ است کہ در زمان دعوت حسن صباح و ما بعد آن از مصر بہ عراق عجم آمدند و بہ خوانندیہ اشتهار یافتند و بالجملہ شاہ طاہر در اوایل حال متوطن بہ کاشان کاشان بوده و اکثر کتب متداولہ حکمت و کلام را از علامہ تحریر شمس الدین محمد خفری استفادہ نموده بواسطہ بدنامی نسبتی کہ بہ خوانندیہ داشتہ ورقم حسدی کہ سید اجل میر جمال الدین صدر استرآبادی از او در لوح خاطر مینگاشت بنابر آن ہمت بردفع آن می گماشت، از قہر قہرمان ایران خائف شدہ متوجہ دکن شد و در آنجا بواسطہ فضل و کمال ترقی تمام کرد الی آخر ما قال.

و چون مؤلف فرشتہ مشروحاً احوال آن جناب را ذکر نموده مناسب آنست کہ بعبار اتہ آورده شود ہر چند کہ بطول انجامد ولی مشتمل بر فواید بسیار است.

در جلد دوم از مقاله سوم در ضمن احوال نظام شاه بحری در تاریخ فرشته مسطور است
 شاه طاهر از اولاد سلاطین اسماعیلیه مصر و افریقیه است و ایشان را علویه نیز گویند و در تاریخ
 حبیب السیر مسطور است که اسماعیلیه در بلده مغرب و مصر به عزت سلطنت کردند و مدت
 دولت ایشان بعقیده مؤلف دوست و شصت و شش سال امتداد یافت و اول کسی که از آن طایفه
 ظهور گرفت و مالک زمام جهانبانی شد ابوالقاسم محمد بن عبدالله المهدی و این مهدی به
 قول اکثر و اشهر از نسل اسماعیل بن جعفر الصادق علیه السلام است .

حمد الله مستوفی در عیون التواریخ اسامی آبای او را بدین موجب نقل نموده :
 المهدی بن محمد بن الرضا بن عبدالله بن النقی بن قاسم بن احمد الرضی بن جعفر الصادق
 علیه السلام .

اهل سنت و جماعت مغربیان مهدی را از ذریت عبدالله سالم بصری شمرده اند و زمره یی
 از عراقیان او را از اولاد عبدالله بن میمون القداح اعتقاد کرده اند و فرقه اسماعیلیه بر آنند که
 مهدی آخر الزمان عبارت از محمد بن عبدالله است و از حضرت خاتم الانبیا صلی الله علیه و آله
 روایت کنند که فرمود علی رأس ثلثمائه تطلع الشمس من مغربها . گویند لفظ شمس در این حدیث
 کنایه از محمد بن عبدالله است .

ویکی از اهل شیعه گفته ولادت مهدی مغربی در شهر سنه ستین و مأتین بوده .
 و ولادت حضرت امام مهدی صاحب الزمان عجل الله فرجه بقول اثنی عشریه در سر من
 رای در ثالث رمضان در سنه ثمان و خمسين و مأتین بود و بر تقدیر صحت حدیث لفظ شمس عبارت
 از محمد بن حسن عسکری (ع) است .

الغرض سیادت علویه مصر با اتفاق نسابه و مورخین مشکوک است .
 اما چون حضرت رسالت پناه صلی الله علیه و آله چنانکه مر قوم خامه تحقیق خواهد
 گردید در عالم رؤیا به برهان شاه گفته فرزندم شاه طاهر هر آنچه گوید به آن عمل نما و
 چنین خواب به مقتضای حدیث صحیح من رانی فقد رانی به اتفاق جمهور علما به شیطانی
 نمی توان حمل نمود یقینی که سادات اسماعیلیه صحیح النسب خواهند بود و نسبت شاه طاهر
 به عبدالله مشهور بدین موجب است . شاه طاهر بن شاه رضی الدین بن المولی مؤمن شاه بن مؤمن
 شاه بن محمد زردوز الملقب به شمس تبریزی ابن شاه خورشاه بن العالم بن مولی محمد بن مولی
 جلال الدین بن حسین جلال الدین بن کیا محمد بن مولی حسن العالم بن المولی علی بن احمد
 بن مسطر بن مولی نزار بن مستنصر احمد بن مولی محمد بن علی طاهر بن الحاکم بن نزار
 بن المعز بن اسماعیل بن محمد القاسم بن عبدالله المهدی .

و نسبت عبدالله مهدی به امام جعفر صادق بر روایت مشهور بر این نهج است : عبدالله بن
 الرضا بن النقی قاسم بن الوفی احمد بن الرضا محمد بن اسماعیل بن جعفر الصادق علیه السلام

والله اعلم .

حقیقت حال را خواجه عطاءالملک جوینی در تاریخ جهان گشامی گوید که بعد از خلفاء راشدین در میان اسلام جماعتی پیدا شدند که به فلاسفه رسیده بودند و در باطن به قدم عالم و به عدم مواد جسمانی اعتقاد داشتند، ظاهر شریعت را به باطن رسانیده گریز گاهی برای خود پیدا میکردند، طوایف اهل سنت را انکار می نمودند و ایشان آل رسول را نصرت نکردند خاصه آن وقت که یزید و اتباع او چنان ظلم صریح کردند و این سخن در میان بود تا به روزگار امام جعفر صادق (ع) که اول پسر بزرگ خود اسماعیل را ولیعهد خود ساخت و چون اسماعیل شرب خمر نمود او را معزول کرده امام موسی (ع) را ولایت مهدی داد .

و روایت صحیح آنکه اسماعیل در عهد پدر خود فوت شد .

اما جمعی که ایشان را کیسانیان نامند گوید که اسماعیل بعد از پدر در حیات بود و چون اصل نص اولست که اسماعیل امامست نه موسی کاظم و بعد از اسماعیل ولد او محمد امام است و علویه مغرب همه از نسل اویند و محمد بن اسماعیل هم در عهد امام جعفر صادق بجانب ری رفت و محمد آباد ری به وی منسوبست و چون او را فرزندان بسیار شدند بجانب خراسان و قندهار و سغد رفته در آنجا متوطن شدند و اسماعیل از جانب والده نیز حسینی بوده و اسماعیلیان را دو پیشوا بود یکی میمون قداح و دیگری عبدالله میمون .

و عبدالله بکوفه و عراق عرب رفت و پسری همراه او بود گفت من داعی امام و ظهور امام نزدیک است و شخصی را ابوالقاسم نام به یمن فرستاد تا بدعوت مشغول شود و مردم یمن قبول دعوت کردند و شخصی را که ابو عبدالله صوفی میگفتند فرستاد .

و آن شخصی که از فرزندان میمون قداح بود با آن پسر به مغرب رفت ابو عبدالله صوفی استقبال کرد و او بخلق مغرب گفت امام منم و بنا بر مصلحت می گفت وقت ظهور امام نزدیکست و خود را از فرزندان امام اسماعیل شمرد و مهدی نام کرد و در ایام القادر بالله عباسی محضری بر بطلان نسبت او به امام جعفر صادق علیه السلام نوشتند و بعضی گفتند مهدی بی شک و شبهه از نسل اسماعیل است .

و بنا بر این روایت مهدی و اولاد او علوی خواهند بود و ملاحده بلاد عجم یعنی حسن صباح و اتباع او که از جمله داعیان اسماعیلیه بودند و در بلاد قهستان و الموت حکومت کرده اند نیز به زندقه و الحاد منسوبند .

و بعد از ترقیم این روایات که در بعضی حکایات آئنده مدخل دارد و مقوی کلام ارباب حسد و تهمت است بعرض ارباب کمال می رساند، گویند که در اوایل دولت اسماعیلیه یکی از ایشان که به مزید فضل و ورع اتصاف داشت و در علم فقه و تقوی و حدیث علم مهارت میافراشت ترك دنیا کرده به لباس درویشان درآمد و خلائق را به مذهب اثنی عشری دعوت کرده جد

خود اسماعیل را امام ندانست و اهل مصر و مغرب اعتقاد صادق و ارادت کامل به آن سید پیدا کرده در اندک زمانی عتبه علیه اش مرجع طوایف انام گردید و فرزندان او یکی بعد از دیگری سجاده نشین شده در تقویت مذهب شیعه می کوشیدند و بعد از آنکه دولت اسماعیلیه در سنه سبع و ستین و خمسمائه سمت انقراض پذیرفته خطبه بنام خلفای بنی عباسی مزین گردید و توطن سادات علویه که وارث ملك بودند در آن صوب متعسر گردید و هر يك بگوشه یی شتافتند در آخر یکی از سادات سجاده نشین در موضع خواند که از مضافات قزوین است و در سرحد گیلان واقعست توطن اختیار نمود، اولاد اوسادات خواندیه مشهور گشتند و قریب سیصد سال و کسری مسند ارشاد را به وجود خود مکرم داشته و نزد سلاطین و حکام عصر معزز و مکرم بوده و چون خلافت و سجاده نشینی به شاه طاهر الحسینی رسید و رتبه او در علوم ظاهری و باطنی و فصاحت بیان و طلاقت لسان و بناهت شأن و سیرت و صورت ارآباء و اجداد در گذشت شیعیان مصر و بخارا و سمرقند و قزوین و غیره دست ارادت به دامنش مستحکم ساخته باعث شهرت عظیم شدند .

و شاهنشاه ایران شاه اسماعیل صفوی چون خودش از میامن پبری و مریدی صاحب دستگاه گشته و به منصب جلیل القدر پادشاهی رسیده بود هر آینه در صد آن شد که سلسله جمیع مشایخ ممالك محروسه خاصه سلسله خواندیه را مستأصل سازد .

میرزا شاه حسین اصفهانی که ناظر دیوان شاه اسماعیل باشاه طاهر ارادت صادق داشت کس نزد وی مرسل داشت و بر حقیقت حال او را مطلع گردانید .

شاه طاهر سلامتی را منحصر در ترك درویشی ظاهری دانسته بساط سجاده نشینی را در هم پیچیده و در اوایل سنه ست و عشرین و تسعمائه در حوالی سلطانیه به وساطت میرزا شاه حسین و دیگر ارکان دولت مجلس دل گشای پادشاهی دریافته در سلك علمای حضور منتظم گردید .

و از آنکه گاه گاه شاه بنظر عبرت در او می نگریست شاه طاهر بوسیله میرزا شاه حسین منصب تدریس کاشان حاصل گردیده به آنجا رفت. قضا را طالب و مریدان هجوم آورده مسند تعلیم و تعلم رواج تمام یافت و مریدان نیز از اطراف روی به کاشان آورده ارباب و کلانتران بلده از روی حسد عریضه سراسر تهمت به شاه نوشتند که حال اسماعیلیه و داعیان ایشان مانند صباح از شرح و بیان مستغنی است .

شاه طاهر که در این عصر مقتدای آن جماعت است در ترویج آن مذهب میکوشد و ملحدان و چراغکشان و محمودیان و زندقیان بر او مجتمع گشته شریعت پیغمبر را رواج و رونق نمانده و با سلاطین اکناف نیز ابواب مراسلات و مکاتبات مفتوح دارد .

شاه اسماعیل که بهانه طلب بود به مجرد اطلاع بر مضمون عرایض چون از سلسله مشایخ

متوهم بود حرف مذهب را بهانه ساخته حکم فرمود پروانه قتل او بنویسند، میرزا شاه حسین براین قضیه مطلع شد چون دانست که آن معامله اصلاح پذیر نیست یکی از روندگان جلد را که محل اعتماد بود بکاشان به تعجیل باد صرصر روانه کرد بزبانی پیغام نمود که اینک پروانه چنین میرسد صلاح در آنست که آن بزرگوار به مجرد آگاهی این خبر نقل مکان کرده از قاهره و این پادشاه قهار بیرون رود .

شاه طاهر سراسیمه و مضطرب گشته از احوال و اثقال قطع نظر نموده جریده با اهل و عیال به سرعت تمام در اواخر سال مذکور در عین زمستان و غلبه سرمای چله به عزیمت هندوستان متوجه بندر (جرون) شد و از اتفاقات حسنه روزی که کشتی روانه هندوستان می شد آنجا رسیده بعد از ادای نماز جمعه نسیم عنایت سبحانی بر سفینه مراد شاه طاهر وزیده نماز جمعه دیگر در بندر (کووه) که از بنادر هند است دریافت .

گویند قورچیان که فرمان قتل مصحوب ایشان بود به کاشان رسیدند چون خبر فرار شاه طاهر شنیدند توقف نا کرده به سرعت هر چه تمامتر از دنبال سر دفتر اهل کمال شتافتند .

اما چون اراده الله به آن تعلق گرفته بود که شاه طاهر عاقبت محمود بلاد دکن را از فیض مقدم شریف گلشن ارم سازد و سکنه آن دیار از وی اقتباس معرفت نموده سالک مسالک صلاح و سداد گردند تا رسیدن فرستادگان ایران بکنار دریای عمان بدو ساعت نجومی آن سید قدسی مآثر به کشتی سلامت روانه هند شده بود گویند شاه طاهر از بندر (کووه) بشهر بیجاپور رسیده اسماعیل عادل شاه چون بغیر از باب شمشیر بهیچوجه با طایفه دیگر عنایتی نداشت به احوالش نپرداخت قاصد گذاردن حج شده از آنجا به جانب بندر (جیول) روان گردید تا در سفینه توفیق سوار گشته زیارت مکه معظمه و مدینه رسول الله کرده از آنجا به زیارت مشاهد مقدسه امیر المؤمنین و امام حسین و دیگر امامان علیهم السلام مشرف گشته چون خاطر از دغدغه مطمئن گردد به وطن اصلی مراجعت نماید .

قضا را در اثنای راه وارد قلعه (پرنده) شده مخدوم خواجه جهان دکنی که از امرای سلاطین بهمنیه بود بعد از ایشان به نظام شاه ملتجی شده در آن قلعه می بود از قدوم سعادت لزوم خبر یافته با انواع تعظیم و تکریم او را تلقی نمود و مبالغه و الحاح التماس توقف کرده فرزندان او بقرائت کتب علمی مشغول گشتند. قضا را در آن مدت برهان نظام شاه بخلاف عادت استاد خود مولانا پیر محمد شیروانی را به رسم رسالت نزد خواجه جهان دکنی به (پرنده) فرستاد و او در آنجا به خدمت فیض بخش شاه طاهر رسید، ملکی دید بصورت بشر وجهانی به لباس وحدت .

وجود آنجناب را دولت شگرف و نعمت غیر مترقب دانسته قریب یکسال بخواندن کتاب مجسطی مشغول شده در دکن غلغله افتاد که پرنده بوجود چنین بزرگواری مزین و منور است که مثل پیر محمد استادی بشاگردی او افتخار دارد.

ملا پیر محمد قریب یکسال تقریبات انگلیخته در آنجا ماند و چون با حمدنکر مراجعت کرده بخدمت برهان شاه مشرف گردید آنحضرت پرسید که اینهمه موجب درنگ چه بود؟ جواب داد که این سفر بصحبت دانشمندی که جامع علوم ظاهری و باطنی بود و مثل او در مدت عمر در ایران و توران و هندوستان فاضلی و عالمی ندیده بودم معزز گشتم و هر آینه نعمت عظیمی دانسته بخواندن کتاب مجسطی پرداختم و از میان نفوس او فیوضات نامتناهی شامل حال این بی بضاعت گردیده بسیاری از مجهولات و اسرار منکشف گشت که طایر بلند پرواز فهم انسانی را بمدارج عالیّه کمالش راه نیست و عقل نکته دان عقلای زمان از اطوارش آگاهی نمی مشرف گشتم و آنرا نور عظیمی دانسته بدرس خواندن مشغول شدم.

رباعیه

در وصف کمالش عقلا حیرانند بقراط حکیم و بوعلی نادانند
با این همه علم و حکمت و فضل و کمال در مکتب علم او الف بی خوانند
برهان نظام شاه چون همواره بصحبت علما و فضلا رغبت میفرمود خواهان صحبت و مجالست آن قدوه انام شد، در زمان مکتوبی شوق آمیز و محبت انگیز بقلم آورده مصحوب پیر محمد استاد به پرند، فرستاد خلاصه مضمون آنکه:

چو باد صبح گذر کن سوی حدیقه انس چو سروناز قدم رنجه کن باین گلزار
خواجه جهان چون چاره نداشت بجهت شاه طاهر سامان سفر سرانجام نموده در سنه ثمان و عشرين و تسعمائه بصوب بلده احمدنکر توجه فرمود. اعیان و اشراف آن بلده يك كاو که عبارت از چهار گروه باشد باستقبال شتافته باعزاز و اکرام و افر بشهر در آوردند.
برهان شاه بعد از ملاقات مشمول عنایات پادشاهانه گردانیده از جمله مجلسیان حضور ساخته پایه قدر و منزلتش را از سایر مقربان در گاه گذرانید.

تو چون گوهر قیمتی غم مدار که ضایع نگردانند روزگار
اگر ریزه زر ز دندان گاز بیفتد بشمعش بجویند بساز
و بعد از فراغ مهمات سلطان بهادر کجراتی زیاده از اول در تعظیم و آداب کوشیده استدعا نمود که درون قلعه احمدنکر که حالا مسجد جامع است مجلس درس منعقد سازد. شاه طاهر بموجب گفته برهان شاه هفته بی دو روز آنجا رفته بدرس گفتن علمای پای تخت مشغول میشد و جمیع علمای پای تخت آنجا حاضر شده مجلس عظیم ترتیب مییافت و برهان شاه که ذوق سخن بسیار داشت اکثر اوقات آنجا حاضر شده به دوزانوی ادب می نشست تا درس و

بحث مفروغ نمی شد بر نمی خاست .

روزی زمان مباحثه به طول انجامیده بعد تفرقه مجلس برها نشاء از شدت تقاضای بول به تعجیل بدرون حرم رفت ودایه را گفت مرا ذوق شنیدن سخنان خوب آن مقدارها غالب است که اگر از شدت تقاضای بول تکدر بدن و شکم پیدا گردد تا سخن تمام نشود از جای بر نخیزم .

الغرض چون مدتی براین نوع بگذشت طایفه مهدویه چون پوری را که از ایشان فریب خورده دختر خود را به یکی از ایشان داده بود از بلده احمد نکر اخراج فرمود و مقارن آن حال شاهزاده عبدالقادر که برادر اعیانی شهزاده حسین و کوچکترین پسران بود سوء مزاج بهم رسانیده به تب محرق گرفتار گشت و برها نشاء که تعلق و محبت بسیار باو داشت مضطرب گشت . قاسم بیک حکیم و دیگر حکمای مسلمان و هندو را جمع کرد و گفت در معالجه این فرزند دلبنده که حیاتم وابسته باو است مساعی جمیله مبذول دارید و اگر دانید که پاره یی از جگرم جهت تداوی در کار است من در آن باب مضایقه ندارم پهلویم بشکافید و جگرم بر آورده در علاج او صرف نمائید که حیات او بر حیات خود میگزینم .

قضای هر چند حکمای درگاه در اصلاح مرض میکوشیدند اثری بر آن مترتب نشد و روز بروز زیاده گشته کار بجائی رسید که برهان شاه از غایت اضطراب و بگفته بهامنه و عجایز نذر و صدقات به بتخانه ها فرستاد و از کافر و مسلمان هیچکس نماند که از او دریوزه دعای خیر نکرد .

شاه طاهر که همیشه در فکر ترویج مذهب اثنی عشریه بود در این وقت فرصت یافته معروض داشت که در شفای شهزاده چیزی بخاطر رسیده لیک در اظهار آن صد هزار خطر میبینم . برهان نظام شاه که در حصول شفای فرزند باقصی الغایه میکوشید از شنیدن این سخن دست در دامن شاه طاهر مستحکم ساخته گفت آنچه مرکوز خاطر قدسی مآثر است بیان فرما تا من در آن باب حسب الامکان جد و جهد بجای آورده آنچه شرط انصافست بجای آورم و نگذارم که کسی گزند بذات تو رساند . شاه طاهر گفت از بیگانه اندیشه ندارم از آن میترسم که موافق مزاج شهریار نیامده مرا معاتب بلکه معاقب سازد و از نظر کیمیا اثر افتاده بشماتت اعدا مبتلا گردم برها نشاء بیش از پیش مشتاق شنیدن طریق شفای فرزند شده مبالغه و ابرام از حد برد .

شاه طاهر جرأت نموده بار اول همین قدر گفت عهد و نذر کنید که اگر شهزاده عبدالقادر امشب شفا یابد مبلغ گرانمایه در راه حضرات ائمه معصومین باولاد ایشان که عبارت از سادات باشند واصل سازید .

برهان شاه گفت دوازده امام کیستند؟ شاه طاهر بیان نمود اول علی مرتضی است داماد و ابن عم محمد رسول الله صلی الله علیه و اله و شوهر حضرت فاطمه زهرا و امام حسن و امام حسین

فرزندان فاطمه زهرا علیهم السلام است و همچنین باقی امامان را يك يك بنام و صفت خاطر نشان کرد. برهان شاه گفت من حرف دوازده امام از والده خود در ایام طفلی شنیده بودم و بعد از آن این سخن بگوش من نرسیده بود مگر الحال که تو گفتی، هر گاه مایه بتخانه‌ها زر فرستاده نذرها کرده باشیم چه شود که بنام فرزندان مرتضی علی و بی بی فاطمه لوازم نذر بجا آوریم. شاه طاهر چون او را ملایم دید گفت مقصود محض نذر بنام ایشان نیست مدعای من چیزی دیگر است اگر پادشاه عهد کند که آنچه من عرض کنم اگر موافق طبع همایون نباشد آزار جانی نرسانیده مرا و فرزندان مرا رخصت مکه دهند هر آینه مکنون خاطر بر طبق عرض خواهم نهاد.

برهان شاه قبول آن معنی نموده لوازم عهد و پیمان بجای آورده و بمصحف اقدس وصیغه والله و بالله قسم یاد کرد که بتو آزار جانی نرسانم و نپسندم که دیگری نیز بتو تشویش برساند.

بمدارنده آسمان و زمین
خدائی کز او هر که آگاه نیست
که از ما نبینی بجز لطف و مهر

کزو مایه دارد همان و همین
خرد را بدان بیخرد راه نیست
اگر از روش باز ماند سپهر

چون خاطر شاه طاهر از عهد شهریار از دغدغه پرداخت زبان بدعای دوام دولتش گشاده گفت امشب شب جمعه است پادشاه نذر کند که اگر حضرت باری به برکت قرب منزلت حضرت رسول و دوازده امام سلام الله علیهم اجمعین در همین شب شهزاده عبدالقادر راشقا بخشد خطبه ائمه اثنی عشر خوانده در ترویج مذهب ایشان بکوشد.

برهان شاه که اصلا گمان در شفای فرزند نداشت و از حیوة او مأیوس گشته بود از شنیدن این سخن خوشوقت گردیده در ساعت بدان نهج که مذکور شد دست بدست شاه طاهر داده عهد و پیمان بجای آورد. شاه طاهر بمنزل خود رفته و شاه در آن شب نزدك پلنك (۱) شاهزاده عبدالقادر نشسته هر چند سعی مینمود که لحاف بر بالای وی اندازد که تصرف هوا نشود از حدت حرارت و تلواسه دست و پا زده دور میانداخت.

برهان شاه گفت چنین معلوم میشود که عبدالقادر امشب مهمان ماست. لحاف از بالای پلنك بزیر اندازند تا نسیم دنیا بر او وزیده ساعتی خوشحال باشد و تا سحر همچنان نشسته ملول و محزون بود و سر بر کنار پلنك عبدالقادر نهاده بخواب رفت، در آن اثنا دید که شخصی نورانی از مقابل او میآید و در هر طرف او شش کسند. برهان شاه پیش رفته سلام کرد، شخصی گفت این بزرگوار را میشناسی حضرت محمد مصطفی است و آنها که در یمین و یسار اویند دوازده امامند. در این اثنا حضرت رسالت پناه فرموده ای برهان خدای تعالی

به برکت علی و فرزندانش عبدالقادر را شفا بخشید، باید که از گفتهٔ فرزندم طاهر تجاوز ننمائی. برهان شاه از کمال بشاشت و خوشحالی از خواب برخاست دید که لحاف بالای عبدالقادر است. از والدۀ عبدالقادر ودایۀ او که بیدار بودند پرسید چون لحاف را دور کرده بودیم که لحاف بر او پوشانید؟ گفتند ما نپوشانیدیم همین لحظه خود بخود حرکت آمده بالای عبدالقادر پوشیده شد و از مشاهدهٔ آن حال بر ما نوعی وحشت غالب گشت که قوت حرف زدن نماند. برهان شاه دست زیر لحاف کرده دید که اثر آب نمانده برخلاف شبهای گذشته بخواب شیرین رفته. پس لوازم شکر الهی بجای آورده هم در آنوقت یکی از خدمتکاران حضور را بطلب شاه طاهر فرستاد. آن شخص رفته حلقه بدر زد و شاه طاهر که دستار از سر خود برداشته و جبین عجز و شکستگی بدرگاه بی نیاز گذاشته شفای عبدالقادر مسئلت مینمود، از شنیدن آمدن خدمتکار حضور مضطرب گشته که مبادا شاه از گفتهٔ او آزرده شده قاصد قتل گردیده باشد، یا عبدالقادر را اجل مقدر رسیده باشد آن نذر را بر خود مبارک ندانسته باشد.

مقارن آنحال یکی دیگر آمده خوف و هراس بیشتر شد. خواست که از دیوار عقب خانه فرود آمده فرار نماید که ناگاه هفت هشت دیگر متعاقب بطلب وی آمدند. شاه طاهر رضا بقضا داده لوازم وصیت بجا آورد و اهل بیت را وداع کرده بخدمت شهریار شتافت.

چون خبر قدوم او مسموع برهان شاه گردید بخلاف تا دروازه استقبال کرد و دستش گرفته بر بالین عبدالقادر برد و گفت آنچه لوازم مذهب اثنی عشری است تلقین کن تا بآن قیام نمایم. شاه طاهر در آن باب مضایقه کرده گفت اول شهنشاه حقیقت حال را بیان نمایند آنگاه آنچه این خاکسار داند بعرض رساند.

برهان شاه گفت آنقدر صبر ندارم نخست آن مذهب اختیار میکنم بعد از آن آنچه دیده ام بیان کنم. شاه طاهر گفت به اخلاصی که مرا در خدمت پادشاه است تا بر حقیقت اطلاع نیابم محال است که لوازم آن مذهب معروض دارم.

برهان شاه قضیه خواب و حکایت بالتمام باز گفت. شاه طاهر با اطمینان خاطر اسامی دوازده امام و مناقب ایشان يك بیک مذکور ساخته گفت ارکان و قواعد این مذهب تولی به اهل بیت و تبرای از اعدای ایشانست. برهان شاه در آن سحر فیض اثر جام سرشار محبت اهل بیت نوشیده بدین بیت مترنم گشت.

چه مبارك سحری بود و چه فرخنده شبی
آنشب قدر که این تازه براتم دادند
و شاهزاده حسین و عبدالقادر و والدۀ ایشان بی بی آمنه و دیگران از ذکور و اناث و سایر اهل حرم از آن شراب اعتقاد بهره ور گشتند و لوای محبت اعلیٰ بیت بر افراشتند و چون آفتاب خاور با تیغ و تبر از مشرق هدایت سر بر آورد و برهان شاه خواست که خطبۀ اثنی عشریه خوانده نام خلفای ثلثه ساقط گرداند.

شاه طاهر در آنوقت از عجلت و شتاب مانع آمده گفت صلاح دولت در آنست که فی الفور این سر را فاش نکنید، بهتر آنکه اول علمای چهار مذهب را جمع کرده بگویند که من طالب مذهب حقم، همگی اتفاق نموده یکی از این چهار مذهب اختیار نمایند تا من آن مذهب خوش کرده از مذاهب دیگر احترام از نمایم. برهان شاه بگفته شاه طاهر عمل نموده ملا پیر محمد استاد و افضل خان ثابته و ملا داود دهلوی و دیگر علمای چهار مذهب که در احمد نکر مجتمع شده بودند هر روز درون قلعه در عمارتی که مدرس شاه طاهر بود حاضر گشته با یکدیگر بحث مینمودند و هر يك از روی جد و جهد بر حقیقت مذهب خود براهین اقامت کرده دلایل دیگران را رد میساختند و اکثر اوقات برهان شاه در آن محضر حاضر گشته از آنکه با کثر مسائل علوم آشنا نبود در صدد تمیز نمیشد.

بعد از آنکه ششماه اوقات ارباب علم بر این منوال گذشت برهان شاه بشاه طاهر گفت که عجب صحبتی مشاهده میشود هر گاه حقیقت یکی از این مذاهب و ترجیح آن برد دیگری مشخص نشود و هر کدام دعوی بصحت مذهب خود نمایند من چگونه یکی از آنها را اختیار نمایم؟ اگر مذهب دیگر باشد بگو تاحق و بطلان او نیز بخاطر آورم.

شاه طاهر گفت که يك مذهب دیگر هست که آنرا اثنی عشری میگویند، اگر حکم شود کتب ایشان را نیز بخاطر آوریم. برهان شاه بدان اشارت کرد یکی از علمای آن طایفه را که شیخ احمد نجفی میگفتند بعد از تجسس بسیار پیدا کردند او با علمای چهار مذهب معارض شده شاه طاهر در تقویت او میکوشید و ایشان چون دانستند که شاه طاهر شیعه مذهب است همگی اتفاق نموده خصمانه پیش آمدند اکثر اوقات ملزم شده از مجلس برمیخواستند و رفته رفته کار بجائی رسید که شاه طاهر همچنین از کتب اهل سنت در میان آورده مبحث خلافت آن افضل البشر اعنی ابابکر صدیق بعد از حضرت خیر البشر و حکایت طلبیدن دوات و قلم و قرطاس و قصه باغ فدک و امثال ذلك مذکور ساخت.

برهان شاه چون دید جمیع علماء از شاه طاهر ملزم شدند حکایت بیماری عبدالقادر و خواب دیدن پیغمبر صلی الله علیه و آله و قصه بتفصیل باز گفت. پس اکثر علمای مجلس و مقربان و غلامان هندی و ترک و حبشی و امیران و منصب داران و سلاج داران و شاگرد پیشه حتی جاروب کشان و فراشان و فیلبانان قریب سه هزار کس مذهب اثنی عشری اختیار کردند و نام اصحاب ثلثه از خطبه انداخته با سامی حضرت ائمه معصومین علیهم السلام اکتفا نمودند و چتر سفید بابت سلطان بهادر کجراتی را برنگ سبز مبدل ساخته در آن مذهب رسوخ نمودند. اما ملا پیر محمد استاد و بعضی از علماء از مشاهده آن اطوار برآشفته از مجلس بیرون رفتند و غوغا و شور عظیم در بلده احمد نکر افتاده بسیاری از علمای کبار و منصب داران متعصب وقت شب منزل ملا پیر محمد رفته گفتند:

ای باد صبا این همه آورده تست.

این سید که بلای دل و دین است از کجا آوردی چونکه از علوم غریبه خبردار است صاحب ما را گمراه کرد و علمای ما را افسونی خوانده زبان ایشان را بند ساخته اکنون تدبیر چیست؟ بعضی گفتند هجوم آورده شاه طاهر را باید کشت.

ملا پیر محمد گفت تا برهان شاه در قید حیات است این معنی صورت نخواهد بست، اولی آنکه برهان شاه را از سلطنت معزول ساخته شاهزاده عبدالقادر را پادشاهی برداریم آنگاه شاه طاهر را جهت عبرت خلایق بسیاست عظیم بقتل رسانیم و بعینه قضیه یوسف عادل شاه هجوم خلایق بجهت دین بوقوع آمده دوازده هزار سوار و پیاده همراه ملا پیر محمد محاذی دروازه قلعه نزدیک (کالاجبوتره) حاضر شده بقصد محاصره صفها آراستند و خانه شاه طاهر را با فرزندان او بموکلان سپرده فتنه عظیم برپا ساختند.

برهان شاه بر آن حالت واقف گشته بفرمود تا دروازه قلعه مسدود سازند و مردم بر برج و باره برآمده بتوپ دفع اعدا نمایند. چون غوغا از حد گذشت بشاه طاهر از روی اضطرار گفت عاقبت اینچا امر چون خواهد شد؟

شاه طاهر که در علم رمل شاگرد ملا شمس الدین خفری بود قرعه انداخته حکم کرد که قلعه گشاده سوار شوند که همین ساعت قرین فتح و ظفر گشته اعدا متفرق خواهند گشت. برهان شاه بی توقف مسلح گشته با چهار صد سوار و یک هزار پیاده و پنج فیل مع چتر سبز و علم همراه شاه طاهر از قلعه بیرون آمده، شاه طاهر آیه سیهزم الجمع بر مشت خاک خوانده بجانب اعدا انداخت و جمعی از نواحیان را فرستادند که نزدیک افواج مخالفان رفته به آواز بلند گویند که هر که دولت خواه باشد در ظل چتر و رأیت فلک ساحاضر شود و هر که حرام خوار است بملا پیر محمد گرویده منتظر قهر و سیاست پادشاهی باشد. چون نواحیان بفرموده عمل نمودند درامحه بی امرا و سران سپاه امان خواسته بر کاب ظفران تساب پیوستند و ملا پیر محمد با معدودی از سپاه بمنزل خود شتافت.

برهان شاه ملک احمد تبریزی که از مقربان درگاه بود و خواجگی محمود را که از احفاد میرزا جهان شاه بود با بسیاری از مردم معتبر بر سر ملا پیر محمد نامزد کرد تا او را گرفته آورند و برهان شاه حکم بقتل او فرمود.

شاه طاهر حقوق قدیمی او را منظور داشته شفاعت کرد و برهان شاه اگرچه از سرخون اودر گذشت اما دریکی از قلاع محبوس ساخت و بعد از چهار سال به التماس شاه طاهر از آن بند نجات داده مثل سابق بر مسند قرب و عزت متمکن ساخت و درجائی که برهان شاه آن خواب دیده بود عمارتی عالی بنا نهاده او را موسوم به بغداد گردانیده و در موضعی که مدرسه شاه بود حسین نظام شاه در عهد خود مسجدی از گچ و سنگ بنا نهاده در امایل پادشاهی

مرتضی نظام شاه به سرکاری قاضی بیک تهرانی به اتمام رسید .

و جامع این حکایت محمد قاسم فرشته میگوید خواب دیدن برهان شاه حضرت رسالت پناه صلی الله علیه و آله را به تحقیق شبیه است به خواب غازان خان پادشاه ایران و شیعه شدن او، چه که اتفاق مورخین ایران و تورانست که غازان شاه بعد از آنکه مسلمان شد و مرتبه حضرت رسالت پناه را در خواب دید و در هر دو مرتبه حضرت امیر المؤمنین و یعسوب الدین علی بن ابیطالب علیه السلام خدمت آن مسند نشین بارگاه نبوت بوده حضرت خاتم النبیا (ص) تعریف عترت طاهره کرده گفت که میباید نسبت به اهل بیت من طریق اخلاص مسلوک نمائی و پیروی ایشان کرده سادات را گرامی داری. از این سبب غازان شاه محبت اهل بیت پیغمبر آخر الزمان در صفحه خاطر مرتسم ساخته اتقیا و سادات کربلا و نجف را گرامی داشته و شیعه مذہبان را مقرب درگاه ساخته به هر یک منصب مناسب رجوع فرمود .

و در بعضی از تواریخ به نظر آمده که غازان خان اکثر اوقات به زبان می آورد که منکر اصحاب نیستم و به بزرگی و فضیلت و بهتری ایشان بیش از پیش اعتراف دارم اما چون حضرت رسالت پناه در قواعد محبت و اخلاص نسبت به جناب ولایت انتساب و یازده فرزندان او سفارش کرده آنچه از لوازم اخلاص و خدمت کاریست نسبت به ایشان بیشتر بجا می آورم و غازان خان از کمال محبت که به اهل بیت داشت در حین فوت برادر خود الجایتو سلطان را که به سلطان خدا بنده شهرت دارد به محبت اهل بیت وصیت فرمود و آن پادشاه کار از برادر گذرانیده مذهب شیعه اختیار فرمود و نام دوازده امام در خطبه و سکه ثبت نموده نام باقی صحابه را ساقط ساخت .

مؤلف این نسخه گرامی در دریای حیرت غوطه خورده می گوید که اگر مذهب امامیه حق است احوال دیگر مذاهب چون خواهد بود؟ و اگر مذهب دیگران حقست سفارش آن حضرت در ترویج آن مذهب چه معنی دارد؟ (اللهم افتح بیننا و بین قومننا بالحق و انت خیر الفاتحین) .

امید که عزیزان معامله فهم کار آگاه چون در اینجا رسند مانند باد صرصر نگذرند و در این مقام امعان نظر فرموده زمام التفات و توجه از دست ندهند که محل تأمل و تفکر است و آنچه به نزد این درویش دلریش به ثبوت پیوسته که خواب برهان شاه و غازان خان همه هیچ و پوچ بود چه مردم رفضه برای ترویج و ترغیب مذهب خود بالعکس به قلم می آورند و العلم عند علام الغیوب .

القصة برهان شاه چون در ترویج آن مذهب بود وظایف اهل سنت را کشیده به شیعه مذہبان داد و چهار دیواری از گچ و سنگ در مقابل قلعه احمد نکر مدرسه بلند ساخته آن را لنکر دوازده امام نام نهاد و قصبه چوپنور و سنور و آسیاپور و چندین قریه دیگر وقف آن کرده

هر روز وقت چاشت آتش پخته به مؤمنان میداد و شاه طاهر همگی همت بر رفعت خانه نظام شاه گماشته در صدد آن شد که محبان خاندان رسالت را از اطراف و اکناف در آن دولتخانه جمع آورده پس از خزانه پادشاهی زر ها به عراق و خراسان و فارس و کجرات و آکره فرستاده طالب قدوم مردم اهل تشیع گردید و در اندک زمان خلاصه اقالیم سبعه مثل اسماعیل صفوی به رفاقت خواجه معین صاعدی که مدت ها در شیراز حکومت کرده بود به کجرات آمده و در آن حدود می بود، دوازده هزارهون (۱) از برهان شاه گرفته بجهت خرج راه آن جناب به احمد آباد کجرات فرستاده شاه حسن انجورا به احمد نکر آورد و ملاقات برهان شاه داده از مجلسیان حضور گردانید .

و همچنین شاه جعفر برادر شاه طاهر و ملا شاه محمد نیشابوری و ملا علی کل رستم آبادی و ملا رستم جرجانی و ملا علی مازندرانی و ایوب ابوالبرکة و ملا عزیز الله گیلانی و ملا محمد امامی استر آبادی و دیگر افاضل و اکابر متوجه دکن شده احمد نکر را گلستان ارم گردانیدند و سید حسن مدنی که از اتقبا ی مدینه بود به شرف دامادی آن پادشاه نیک اعتقاد مشرف گشته اقطاع لایق یافت و دیگر مبلغ خطیر به کر بلا و نجف فرستاده و زوار روضات و مستحقین آن حدود را دریافت .

و از اینکه در احمد نکر جهال آن مذهب و تبرائیان زبان به طعن و لعن خلفاء راشدین دراز کردند، سلطان محمود کجراتی و میران مبارک شاه فاروقی و ابراهیم عادل شاه و عماد الملک قراردادند که لشکر کشیده مملکت احمد نکر را در میان یکدیگر قسمت نمایند و برهان شاه بر لشکر کشی آن جماعت آگاهی یافته، راستی خان نام غریبی به رسم رسالت نزد همایون پادشاه فرستاده عرضه داشت مشتمل بر اظهار اخلاص و النماس لشکر کشی به جانب کجرات مرسل گردانید، چون مبحث شیر شاه در میان آمد اثری بر آن مترتب نگشت، راستی خان مراجعت نموده و برهان شاه سلطان کجرات و برهان پور را به ارسال تحف و تواضعات رسمی از خود ساخته آنقدر سپاهیان غریب تیر انداز را که ابراهیم عادل شاه رخصت کرده بود نوکر گرفته و اقطاع خوب داده به استظهار ایشان به جانب بیجا پور لشکر کشید و بعد از تحریک تیغ و سنان برهان شاه غالب آمده صد فیل و چندین توپخانه عادلشاهی متصرف شده سالماً و غامماً به احمد نکر مراجعت نمود به این فتح بلند آوازه گشت و در مدت چهار سال سه جنگ دیگر که تفصیل آن بنظر مؤلف نرسیده میان آن دو پادشاه واقع گشت هر کرت غلبه از جانب برهان شاه بود و در سنه تسع و اربعین و تسعمائه چون میان ابراهیم عادل شاه و اسد خان بلیکوانی که از امرای کلان آن دولتخانه بود رنجش و کدورت در میان آمد برهان شاه باتفاق امیر

برید متوجه پنجاپور شده آوازه انداخت که اسدخان بجهت یگانگی در مذهب مرا طلبیده است که قلعه بلكوان را تسلیم نماید.

و چون این سخن راه بجائی داشت ابراعیم عادلشاه متوهم گشته از قلعه پنجاپور بر نیامد و برهان شاه چون بحوالی شولاپور رسید پنج تپه بابت زین خانرا قابض گشته بخواجه جهان داد و قدم بیشتر نهاده بجانب بلكوان توجه فرمود و ولایت مرچ و کلهر و یان و باس را تاخته و سوخته اثر معموری نگذاشت و اسدخان از آوازه تهمت موافقت برهان شاه تیر تدبیر بر هدف مراد دیده متوجه پنجاپور گشت. عادلشاه آن خبر شنید، چون تاب مقاومت نداشت از آب بیوره عبور کرده بحسن آباد کلبر که رفت.

برهان شاه پنجاپور رسیده چند روز آنرا قبل کرد چون دانست که فایده عاید نخواهد شد بقصد تعاقب بجانب حسن آباد روان شد و اسد خان چنانچه در جای خود نوشته شده بوسیله عماد الملک که بمدد پنجاپوریان آمده بود برهان شاه بمقابله و مقاتله صلاح ندیده با امیر برید بطرف ولایت خود روان شد و ایشان تا احمد نکر تعاقب از دست نداده اکثر ممالک را خراب ساختند.

برهان شاه و امیر برید در آنجا مجال توقف نیافته بدولت آباد رفتند، قضا را امیر برید در آنجا باجل مقدر از این جهان فانی درگذشت. نظام شاه (۱) مضطرب گشته بگفته شاه طاهر وقاسم بیک و مخدوم خواجه جهان صلح کرده پنج تپه را که در آن یورش متصرف شده بود به عادلشاه باز گذاشت و در سنه خمسین و تسعمائه چون سلطان قلی قطب شاه متصدی ولایت تلنک گردیده برهان شاه بجهت تقویت و تهنیت جلوس شاه طاهر را بدان حد و فرستاد و جمشید قطب شاه ببهانه شکار ماهی به تالابی که در سر راه احمد نکر است و از کلکنده تا آنجا شانزده کروه است شتافته در آنجا بملاقات شاه طاهر مستعد گردید و طریقه پیری و مریدی را منظور داشته آن جناب را بکلکنده برد و در آن مدت برهان شاه بجهت انتقام نقض عهد نموده، رامراج و قطب شاه را بتسخیر خواشی ممالك عادل شاهیه تحریض نمود و بعد از آنکه شاه طاهر از کلکنده مراجعت نمود خود نیز بجانب شولاپور مراجعت فرمود عادلشاه سیلاب لشکر از چهار طرف متوجه خود دیده پنج تپه را به نظام شاه داد و رامراج را بهر نوع بود راضی ساخته هر دورا برگردانید.

و در آن سنوات فرمانده ایران شاه اسماعیل صفوی چون شنید که برهان شاه محبت اهل بیت را اختیار کرده هر آینه آقا سلمان طهرانی المشهور بمهتر جمال را که چراغچی باشی مقرب بود جهت مبارک باد مذهب با احمد نکر فرستاده و یک غلام ترك شاه علی نام و يك عدد الماس بزرگ قیمتی بابت همایون پادشاه و يك قطعه زمرد که نام مستعصم خلیفه

عباسی بر او منقوش بود و دیگر تحف و هدایای نفایس ایران که تعداد آن موجب تطویل است جهت برهان شاه رسول گردانیده و يك انگشتر عقیق که سالها در انگشت داشت و کلمه النوفیق من الله نقش وی بود برای شاه طاهر فرستاد.

مهرتر جمال به احمد نکر رسیده چون التفات نامه شاهنشاه ایران و اشیاء مذکوره به برهان شاه رسید آن حضرت در ابتدا نسبت باو وظایف تجلیل و تکریم بجای آورده و در آخر چون در مجلسها همزبانی نموده خاطر ارباب جاه را برهم میزد و بشاه طاهر نیز بی ادبانه پیش آمده سخنان وحشت آمیز میگفت هرآینه برهان شاه ویرا کمتر در مجلس خود راه داده در مقابل چنان تحف و هدیه شاه ایران چیزی نفرستاده، بنا بر آن شاه طاهر مضطر گشته پسر خود شاه حیدر را که بمزید فضل و کمال موصوف بود با تبرکات و تنسوقات هند از جانب خویش نزد دارای عجم فرستاد و در آن زودی برهان نظام باستظهار رامراج بقصد تسخیر قلعه کلبر که روان شد و نزدیک قصبه آذر جان که از مضافات کلبر که است با افواج عادل شاه مقابل گشته کارزاری واقع شد که سپهر دوار با چندین دیده مثل آن ندیده

دو ابر از دو سو در خروش آمدند	دو دریای آتش بجوش آمدند
سم باد پایان پیولاد نعل	بخون دلبران زمین کرد لعل
درخشیدن تیغ آئینه تاب	زده خنده بر چشمه آفتاب

نخست افواج یمین و یسار عادل شاهی شکسته و بد حال شده روی بوادی فرار نهادند. در آخر چون عادل شاه با چهار هزار کس در کمین بوده برآمده بر نظام شاه که لشکرش بغارت مشغول بود تاخت هرآینه نظام شامیه انهمزام یافته چتر و علم و فیل و توپخانه باخته راه احمد نکر پیش گرفتند.

برهان شاه، شاه طاهر را نزد علی برید فرستاده بموافقت خود دلالت نمود. علی برید بخلاف پدر جانب عادل شاه را از دست نداده ایل نشد و خان جهان عم علی برید که طبع موزون داشت و خیره و شوخ و خوش طبع و حنفی مذهب بود در یکی از مجالس پرسید که سرکین بخارا طاهر است یا نجس؟ آن جناب گفت تفصیل این مسئله بخاطر نیست انشاء الله چون به احمد نکر بروم از روی کتاب بخاطر آورده معلوم شما خواهم نمود.

خان جهان و حضار مجلس اگرچه فهمیدند که آنچه شاه طاهر گفت محض تهدید است اما تغافل کرده بسخنان دیگر مشغول شدند.

وقصه سرکین بخارا چنین است که در آن بلد در موسم بارندگی گل و لای بسیار میشود بنا بر آن در یکی از ازمئه سابق علما اتفاق نموده گفتند که اگر ما این گل را که سرکین و قاذورات حیوانات داخل است نجس دانیم خرج لازم خواهد آمد، پس اولی آنست که از کثرت بلوی حکم بطهارت گل بخارا نمائیم. گفتند طین بخارا طاهر و از این حکم

بالضرورة لازم میآید که سرکین حیوانات که در بخارا مترددند طاهر دانند .
و خان جهان این روایت شنیده حرف بی ادبانه گفته، اما بخاطر این مؤلف چنین
میرسد که چون بخارا که دارالاسلام و معدن علوم دینی است در آن شهر رافضی و خارجی را
دخلی نیست و مقام جمیع بزرگان اهل یقین است بدین سبب رافضیان این شهرت از راه
عداوت و دشمنی میدهند .

القصه بعد از آنکه آن جناب به احمد نکر مراجعت فرمود و برهان شاه بی ادبهای مردم
بیدر شنید بقصد انتقام و تأدیب ساز سفر و یراق لشکر کرده بقصد تسخیر قلاع علی برید و متوجه
گشت نخست قلعه اوسه را قبل کرده کار بر مردم اندرونی تنگ ساخت . علی برید قلعه
کلیانرا پیشکش ابراهیم عادل شاه کرده طلب استمداد نمود .

چون عادل شاه بعزم اعانت از پنجاپور حرکت نمود علی برید باو پیوسته هر دو
باتفاق متوجه اوشدند . نظام شاه ایشان را استقبال نموده در یک گروهی اوسه با ایشان صاف
داده هر دو را از معرکه گریزانیده باز با حاطه قلعه مشغول گشت و در زمان یسر بقول و
امان آنرا مفتوح ساخته بطرف قلعه اود کیر روان شد و آنرا نیز مسخر گردانیده فتح قلعه
قندهار وجهه همت فرمود و در وقت محاصره آن ابراهیم عادل شاه و علی برید یکبار دیگر
خود را دریافته بمحاربه نظام شاه قیام نمودند و همان صحبت سابق مشاهده کرده بسیاری
از اسب و فیل ایشان بتصرف احمد نکر یان درآمد و در همان سال که خمس و خمسین و تسعمائه
باشد چون برهان شاه قلعه قندهار را نیز گشوده با احمد نکر مراجعت نمود .

مقربان ابراهیم عادل شاه بوی پیغام دادند که مردم از قهاری و بد خوئی این پادشاه
بجان رسیده میخواستند عبدالله بن اسماعیل عادل شاه که در بندر (کووه) میباشد بپادشاهی
بردارند و این معنی بدون توجه و التفات آن حضرت میسر نخواهد شد .

برهان شاه باتفاق جمشید قطب شاه متوجه ولایت عادل شاه شد . بحسب اتفاق در آن
اوان اسد خان در قلعه تلکوان بیمار گردیده و برهان شاه اصل مقصود را تعویق انداخته
در فکر آن شد که آن قلعه را بهر حیلہ بی که باشد متصرف شود چنانچه در جای خود مرقوم
گردیده اسد خان در همان زودی فوت شده قلعه را ابراهیم عادل شاه قابض گشت .

برهان شاه برگشته به احمد نکر آمد و در همان چند روز مزاج و حاج شاه طاهر منحرف
گشته در سال ست و خمسین و تسعمائه طائر روحش بآشیان جنان پرواز نمود . اکابر و اصاغر
بلده اندوهگین گشته قالب مطهرش را بخاک سپردند ، بعد از چند گاه استخوانهای او را
بکربلای معلی نقل کرده درون گنبد حضرت امام حسین علیه السلام بفاصله یک ذراع و نیم
از مرقد مقدس سلطان الشهداء مدفون ساختند .

حضور مندرج ، و شاه حیدر بن شاه طاهر که بایران رفته بود در زمان سلطنت سلطان حسین بن برهان شاه مراجعت نمود. حسین نظام شاه جمعی را مع پالکی باستقبال او فرستاده به اعزاز و اکرام فراوان باحمد نکر آوردند قصبه دنداراج و دیگر اقطاع شاه طاهر را بوی داده از مجلسیان حضور گردانید و شاه ابوالحسن بن شاه طاهر در عهد سلطنت مرتضی نظام شاه بن حسین نظام شاه با سلاطین عادل شاهی مرآوده داشته چنانچه منصب میرجمله عادل شاه بود وقتی برسالت از طرف عادل شاه خدمت مرتضی نظام شاه آمد پیغام داد که اخلاص و اعتقاد این دولت خواه موروثیست و محتاج ببینه و گواه نیست اگر حکم شود این مخلص از وفور خیر اندیشی به بساط بوسی مشرف گردیده آنچه صلاح دولت باشد معروض دارد از ذره پروری غریب و عجیب نخواهد بود. نظام شاه جواب داد که شاه ابوالحسن پیرزاده ماست اگر اینجا تشریف بیاورند از صلاح او تجاوز نخواهیم نمود .

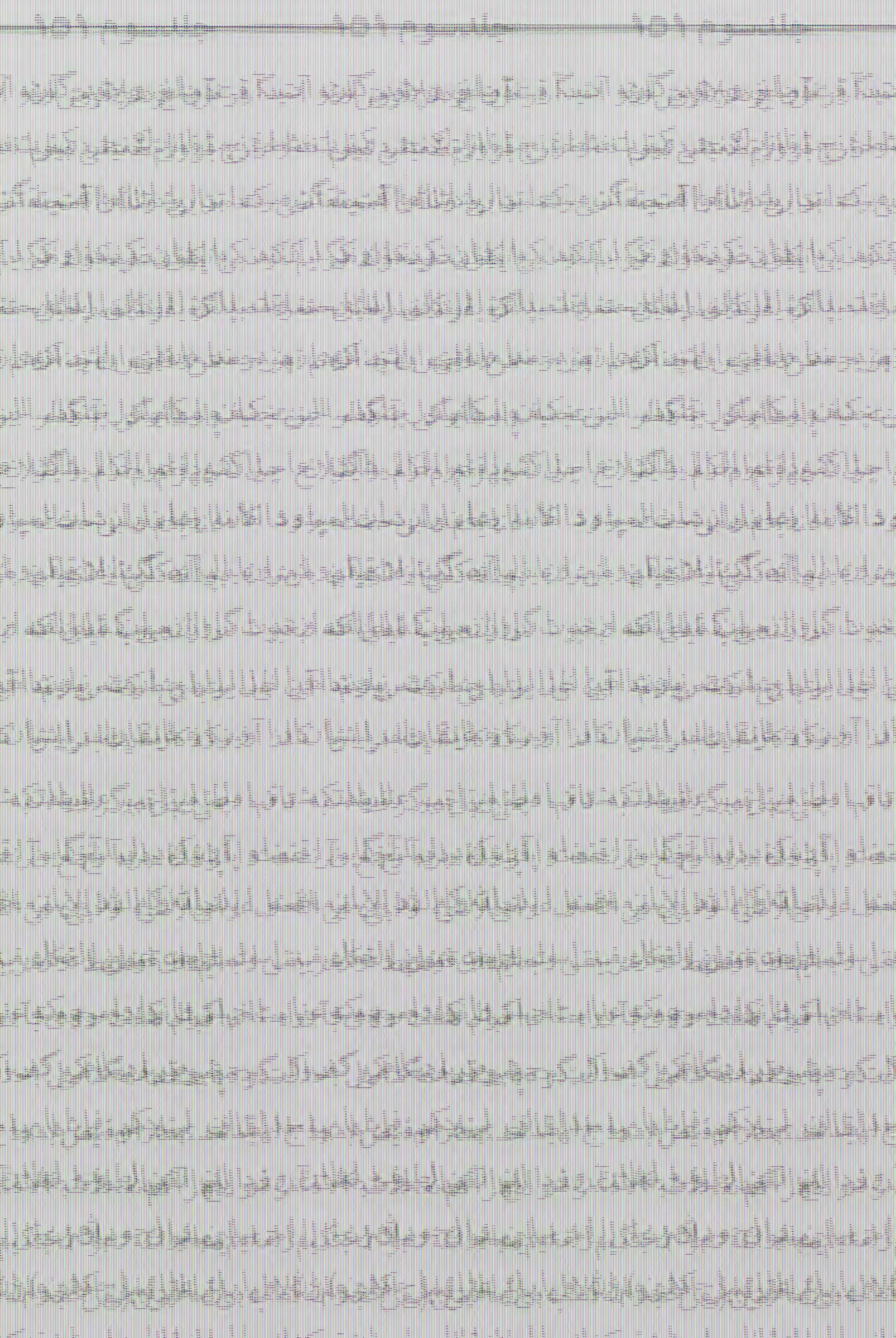
شیخ قطب بن محیی

العارف الودود قطب بن محیی بن محمود، جامع علم ظاهر و باطن بوده آنچه از مکاتیب او دیده شد که بهر کس مرقوم داشته و جواب نوشته ده هزار بیت متجاوز بود که کسی جمع نموده .

در کتابی که به عمادالدین محمد نوشته در معنی حدیث بدع الاسلام غریباً و سعاداً غریباً می گوید و اگر بعد از نهصد سال غریب نشده هرگز غریب نخواهد شد. چنین می نماید تا سال نهصد بوده و بعد از آن در چه سنه وفات کرده ندیده ام جائی نوشته باشند بلکه در هیچ تذکره ترجمه او نیست و از کنایه که به سلطان زمان نوشته و ظاهراً شاه اسماعیل صفوی باشد معلوم می شود در حوالی جهرم فارس توطن داشته .

و بعضی از مکاتیب او در این اوراق نوشته میشود که فی الجمله مذاق او معلوم گردد: من الفقیر الی الله قطب بن محیی الی الحضرة الملیة الصفویة حفت بالانوار الالهية والبرکات القدسیة امراء عظام جهرم در قطر فارس فقرا وضعفا را کهنی بودند .

هر کس از صادر و وارد که بر ایشان بگذشتی او را خدمت کردند و هر کس که نوائب روزگار او را از پرگار بینداختی او را باتفاق مدد کردند و با کار آوردندی. طالب علمان غریب که بشیر از آمدندی چون ایشان را اعوازی روی نمودی پیش ایشان رفتندی قریب و بعید را از ایشان نواله همه ساله بودی نوائب روزگار که چون بردیگری دست یافتی ایشان او را دست گیری کردند برایشان دست یافت مطلع این معنی از آنجا که سرمایه ایشان رقبه چند است که از پدران بایشان رسیده سابقاً چند نفس معدود بودند و آن رقبات در رقبه تصرف ایشان اکنون چند نسل بر نسل فرود آمده اند عدد افزوده عدد همان یا کمتر از



رسول الله صلى الله عليه وآله در این باب مثلی زده قال (ص) مثل المداهن في حدود الله والواقع فيها مثل قوم سهموا سفينة فصار بعضهم في اسفلها و صار بعضهم في اعلاها فتاذوا به فاخذوا فاساً فجعل ينقر في اسفل السفينة فاتوه فقالوا مالك قال تاذيتهم بي ولا بد لي من الماء فان اخذوا على يديه انجوه ونجوا انفسهم وان تركوه اهلكوه واهلكوا انفسهم.

یعنی مثل کسی که مساعله کند در اقامه حدود خدای عزوجل و مرتکب معصیت را از آن منع نکند و مثل مرتکب معصیت مثل جماعتی است که بشرکت در کشتی نشینند بعضی را جای در طبقه زیرین کشتی باشد و بعضی را جای در طبقه بالائین گذارند و ایشان را در این تضرر و تأذی باشد آنکس را که در طبقه زیرین است بخاطر افتد و تبری بردارد در زیر کشتی خواهد که سوراخی کند برای آنکه آب خود از آنجا بردارد و بر اهل طبقه بالائین نبایدش گذشت که موجب تضرر ایشان است اگر اهل طبقه بالائین او را باز نگذارند که چنین کند خود زنده مانند او زنده ماند و اگر باز گذارند تا کشتی سوراخ کند آب در آید و کشتی پر آب گردد و اعلی و اسفل همه غرق شوند

اکنون در مقام تطبیق مثل اهل طبقه بالائین اهل علمند و اهل طبقه زیرین اهل جهل و این که احتیاج طبقه زیرین به آن ثابت است دانش است که حیوة دل بآن است اگر اهل جهل مزاحم اهل علم شوند به تعلم به مقتضی فاسئلوا اهل الذکر ان کنتم لاتعلمون اگرچه در این تضرر و تأذی اهل علم باشد که وقت خود به گفت و شنید به ایشان صرف شان باید کرد و تعلیم و ارشاد ایشان و تعدیل و تقویم زیغ ایشان علماً و عملاً .

اما این اولی است بحال فریقین که اگر اهل علم برای تن آسائی خود اهل جهل را بخود باز گذارند تا از همان جا که خود دانند اندیشه کنند و آراء و عقاید بهوی و ظن خود مقرر دارند و مدار کار خود بر آن نهند و تسکین عطش قلب خود به آن کنند زود باشد که آراء باطله و عقاید زاینه و روشهای نا مستقیم در ارض انتشار یابد و کار جهان بر آن بگردد و آن گاه اهل جهل به آن هلاک شوند چنانچه ظاهر است و اهل علم نیز هلاک شوند بدو سبب: یکی آن که چون جهل غالب شود عالم فرو گیرد عالم را از علم خود بلغزانند و جاهل سازد همچون رودخانه که چون سنگین شود فیل را بلغزانند .

دوم آن که عالم بعلم خود کار نتواند کرد و کمال نفس در مجموع علم و عمل است و رونق و نمو علم به عمل است کار او خام و ایتر بماند و بغایت خود نرسد هم چون درودگری که میبخ و چوب نیابد هرگز دری نسازد و تخته نتراشد که از او تا آن کسی که درودگری نداند فرقی نباشد، پس وظیفه اخوان الهیین که رغبت تجدید معالم دین و احیاء سنن سالفین دارند آنست که دست از تواسی بحق و صبر ندارند بآن مقدار که توانند و صحایف تعلیم و تعلم منشور دارند و مجالس اجتماع اخوان را از مذاکره علم نافع و موعظه حسنه خالی نگذارند بشرط محافظت بر طریقه سلف و آن اجتماع است خالی از جدال و مرأ و محافظت

است بر وقار و تودد و یوم الخمیس و یوم الاثنین را مزید اختصاصی باین معنی است فی سنة السلف الصالحین .

و اگر در آن دوروز یکی از اخوان بر سبیل تعیین متصدی اقامه شعار تعلیم شود و همچون یکی بتعین متصدی اقامه سنت تعلم و باقیان برای استماع حاضر شوند رجاء لانتفاع بسیار پسندیده باشد و موجب نزول رحمت باشد بر اهل ارض و کفار و تقصیر دیگران .
كما قال علی علیه السلام .

لولا الذین لهم ورد یقومونا
لدکدکت ارضکم من تحتکم سحراً
و اخرون لهم صـرد یصومونا
لانکم قوم سوء ما تطیعونا
و گمان نبرند که ورود قیام منحصر است در قیام للمصلوة ایستادگی بنشر عام و موعظه صالحه اجل و افضل عبادات است .

اما اهل روزگار برای مداخله نیات فاسده خود آن را از موضع و موضوع خود بگردانیده اند و خشوع و وقار از آن نبرده اند و تعلیم و تعلم را امری ساخته اند شبیه به کشنی گیری که جماعتی در میدان به آن ایستادگی نمایند و معرکه برای آن گیرند و وعظ را از قبیل قصه خوانی میدان ساخته اند این جماعت راهزنان راه خدایند و قطاع طریق هدی اند (کمثل الحمار یحمل اسفاراً) برای امثال ایشان نازل شده .

جماعت اخوان الهیین و فقههم الله لاحیاء سنن السالفین بطمس این بدعت و احیاء آنچه سنت است ایستادگی نمایند و روش تعلیم و تعلمی به میان آورند که هم درس باشد و هم موعظه چنانچه طریقه ماضین است رحمهم الله محفوف بوقار و سکینه و انصاف و حلم و رزانت بعید از هوا و نفسانیت و غضب و ترک ادب و اگر چنین کنند آن افضل طاعات و اجل عبادات باشد باید که چون این مجلس کثیر الخیر انتظام یابد اخوان در حضور در آن تقصیر نمایند و بی عذری صحیح از آن تخلف نکنند برای آن که معلوم نیست که کلمه بی که خدای عز و جل نجات شخص به آن متعلق ساخته کدام است و در کدام وقت خواهد شنید .

از مسلمة بن عبدالملک منقول است که گفت بامدادی بخانه عمر بن عبدالعزیز رفتم در اندرونی که بعد از فجر انجا تنهامی بود کنیز کی آمد و طبقی خرما آورد قدری از آن خرما برداشت و گفت ای مسلمة اگر مردی این بخورد و آبی بر سر آن بیاشامد او را بس باشد؟ گفتم نمیدانم. پس پاره بی از آن بیشتر برداشت گفت این چه؟ گفتم بلی این کافی باشد و کمتر از این نیز چنانچه اگر این بخورد تا شب باک ندارد که هیچ طعام دیگر نخشد . گفت پس برای چه آدمی بدوزخ رود ، یعنی آدمی که کفی خرما و آبی او را روزی کافی است برای چه در مداخل دنیا که مقتضی است باستحقاق دخول نارد در رود و بحال خود نیاشد . مسلمة گفت هیچ وعظ چنان در من کارگر نیامد که این غرض که آدمی نمی داند که کدام سخن در

او درخواهد گرفت. مسلمة بسیار مواعظ عمر و غیر عمر شنیده بود اما هیچیک در او چنان درنگرفته بود که این یکی.

از ابناء ثروت بر واعظی بگذشت که می گفت عجب من ضعیف یعضی قویاً. این سخن در او اثر کرد و ترك دنیا بکرد و به زهد و ریاضت مشغول شد تا یکی از اولیاء حق شد شاید او بسیار کلمات موعظه و حکمت شنیده باشد اما نجات و بیداری او را خدای عزوجل در این کلمه بسته بود.

باعتدالله بن المبارک گفتند تا کی در طلب حدیث و علمی؟ گفت شاید آن سخن که رستمگاری من در آن است هنوز نشنیده باشم و عالم و غیر عالم همه باید که در مجلس علم و وعظ حاضر شوند.

عمر بن عبدالعزیز با وفور علم و جلالت شأن بعد از نماز در مجلس واعظ عامه نشستی و چون اودست به دعا برداشتی. غیر عالم برای تعلم نشیند و عالم برای تذکر. و انسب وقتی که اخوان این اجتماع در آن کنند بعد از اداء فریضة پیشین است برای آن که اول روز وقت به اشتغال بمهمات است شاید بحضور دل نتوانند نشست و از کارها باز مانند و بعد از پسین چون موصول است بشام که وقت احیا و تلاوت است اگر در آن وقت مشغول شوند از پسین تا خفتن علی الاتصال اشتغال به ذکر لازم می آید بی فرجه و مظنه ملالت و سامت شاید باشد.

اگر ولیم مولانا شمس الدین محمد و امیر مرشد الدین عبدالسلام مقصدی تعلیم و تعلم شوند و دیگران استماع نمایند پسندیده می آید و اگر مقرر تفسیر قاضی باشد نیکو باشد و باید که مخلوط به احادیث و حکایت صالحین گذرد و مقرون تحقیقات و تدقیقات علمیه چنانچه باشد از وعظ و درس و سایر اهل علم از اخوان مطالعه فرمایند و سخنی که بخاطرشان افتد القا کنند به چند شرط:

اول آن که چند کس بیک بار سخن نگویند بعضی که سخن گویند دیگران گوش کنند و تا سخن یکی تمام نشود دیگری سخن نگوید.

دوم آن که بوقار گویند و تا سخن از پیش رود پیش روند بعد از آن که در کلام مزیدی روی ننماید و به تکرار و اصرار باز گردد بس کنند.

سوم آن که غضب بخود راه ندهند و لین العریکه باشند و چون ظاهر شود که خطا کرده اند فی الحال اعتراف کنند و باک ندارند. یسهل الله علی اخواننا الملکات الفاضلة و الخصال الجمیلة الكاملة و جعلهم من الکاملین و کنهم فی عباده المخلصین الصالحین و الحمد لله رب العالمین (ربنا افتح بیننا و بین قومنا بالحق و انت خیر الفاتحین).

فصلی رسید از معموره جهرم صینت عن النصرم مضمونش آنکه کسی گفته که مرا چند

سؤال است اگر فلان جواب گفت من مرید می‌شوم والا من خود مرید نیستم (جواب) فلان داعیه شیخی ندارد و کس را به مریدی نمی‌خواهد اما جواب سؤال‌ها گفته خواهد شد که در آن شاید بعضی را نفع باشد.

سؤال اول - عادت درویشان اینست که به رکوه و عصا به مکه می‌روند و او با اسب و غلام و نوکر رفت و چندین ترکش بند و قوطی با خود برد ؟

جواب - این کلی نیست بعضی درویشان برای آن که مصلحت حال خود را در اینطور دیده اند للمعالج چنین کرده اند، طور مطلق آنست که رسول الله صلی الله علیه و آله سلوک فرموده اند و رسول الله را کباً حج فرموده اند با جمع کثیر، و امام نوای تصریح کرده که حج را کب افضل است از حج ماشی و مقصود از استصحاب جماعت و ترکش بندی ایشان تبجمل و تعظیم نبوده اکثر آن همراهان از این قبیلند که مقصود بوده که ایشان نیز حج بگذارند و در اکثر راه ما و جماعت خود تنها رفته ایم برای آنکه تقید به قافله مفوت حج بوده و بی سلاح ممکن نبوده و رسول الله صلی الله علیه و آله تا آیه و الله يعصمك من الناس فرود نیامده بود. شب جماعت مسلح پیرامون خیمه آن حضرت پاس میداشتند و هر کس که قافله حج دیده باشد و وضع بیابان داند که هیچ قربت آنجا از حمل سلاح بهتر نیست و به آن سبب دزدان قصد قافله نمی‌کنند و میترسند و نیز به اسباب از قافله دوری میافتد مثل احتطاب و غیره و بی سلاح میسر نیست و امر حقت عزوجل که خذوا حذرکم و مفسر آن حذر را به تیرو کمان تفسیر کرده اند و مقصود از استصحاب شربت علاج مرضی بوده که در راه عطار نمیباشد و بحمد الله به آن صرف شده نه بتلذذ صرف شده قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق.

سؤال دوم - آنکه امیر محب الملة والدین شیخ محمد چندین قرض داشت چه معنی داشت او را به مکه بردن ؟

جواب - اگر مقصود اینست که قرض ایشان موجب استغراق اموال ایشان است چنانچه حج برایشان فرض نیست خلاف واقع است و اگر مقصود این است که قبل از اداء دین گذاردن حج حرامست این نیز خلاف واقع است و اینکه ضعیف ایشان را با خود بردم همه خلاف واقع است، ایشان خود میل کردند و بر من واضح بود که ایشان را آمدن روانیست منع معروف نکردم.

سؤال سوم - غلام امیر فاضل الدین محمد استعانت به محکمه احتساب فرموده بود که

اورا باز فرستند و بی قید ممکن نبود و بی ضرب منقاد تقید نمیشد و ایضاً چندین نوبت نوکر احتساب ازین اورفته بود تهر کرده و دشنام داده چنانچه تعزیرات کثیره بروی جمع شده بود و از روی استحسان بسبب طول استبداد تکبری در او پیدا شده بود که مهلك او بود به

سبب ضرب پاره از کله او بیرون رفت و با خود آمد پس صلاح حال او در این بود. (۱)

۱- در سؤال سوم و جواب آن ظاهراً چیزی از عبارت ترك شده جواب و سؤال درهم گردیده است

سؤال چهارم - آنکه درویشان را اندک سراسایه کافست چرا عمارت به تکلف میکند و چه معنی دارد که از آنجا مینویسد که چنین بسازند و چنین ؟

جواب - قال رسول الله صل الله علیه وآله انما الاعمال بالنیات وانما الكل امرء ما نوى دستگاه واسباب سلیمان و یوسف مانع از نبوت نبود و این مقدار خانه قادح در ایمان ما نیست و ما را زیاده از این دعوی نیست که مؤمنی از امت محمدیم عمارت چهل منار با عظمت آن بنا سلیمان فرموده و در قرآن مجید آمده که **یعلمون له ما یشاء من محاریب و تمائیل و جفان** **کالجواب و قدور راسیاب اعملوا آل داود شکراً** اگر کسی قدر نعمت شناسد و به آن در خدا طاعتی نشود وجود نعمت چه باک .

سؤال پنجم - آنکه اگر او ولی است یا قطب بایستی که اموال قبول نکردی با آن که بسیار دارد و به آن التفات ننمودی .

جواب - این ضعیف را دعاوی مذکوره نیست فسقط السؤال هذا و مرا گمان آنست که مصرفی که من صرف مال در آن میکنم و نیتی که مراست در صرف مال احسن و از کی است و لازکی نفسی .

و چون مرا به حسب اجتهاد این گمان افتاده که اگر قبول نکنم خود را مقصر میدانم و از خدای عزوجل ترسانم و خدای این از من میداند و دیگر صلاح ایشانست ساعی باشم و انما الاعمال بالنیات .

و دیگر حدیث عمر که در صحیح بخاریست مانع می شود از رد .

عن ابن عمر قال سمعت عن عمر کان رسول الله (ص) يعطينی العطا فاقول اعطه من هو افقر الیه منی فقال اذا جائک من هذا المال شیء وانت غیر مترف ولا سائل فخذ، وما لا فلا یتبعه نفسک . اگر شما را گمان افتد که این سخن را که من میگویم و این بواعث که خود را باز مینمایم تکلفی است خدا میداند که حقست و تکلف نیست و کفی بالله شهیداً .

سؤال ششم - آنکه او گفته ایمان مقلد صحیح نیست و این خلاف حدیث وفقه و سخن پیغمبر است و این جمله را بر طرف کرده .

جواب - شیخ ابوالحسن الشعری که امام اهل سنت است مذهب او اینست که ایمان مقلد صحیح نیست با آنکه این ضعیف نگفته ام مگر آنکه از مقلدان کسی خواسته باشم که او را انشراح صدر نباشد .

كما قال الله تعالى قالت الاعراب آمنوا ولكن قولوا السلمنا و لما یدخل الایمان فی قلوبکم و آن آنکس است که در قبول نیکان چون از وی پرسند که ما تقول فی هذا الرجل گوید سمعت الناس يقولون شیئاً فقلت مثل مقالته .

سؤال هفتم - ارشاد ولایت بی مرشد نمی شود او بامن بگوید که مرشد او کیست تا

من تابع شوم .

جواب - این سخن باضافه با جمهور و اکثرین راست است، اما به اضافه با احاد و افراد درست نیست، احاد میباشند که ایشان را به مرشدی ظاهری احتیاج نیست و وصول ظاهر شریعت به ایشان از طریق علم باقیام باطن نبوت به حفظ و تربیت ایشان از طریق وجود کافیت ایشان را و این ضعیف نه دعوی ولایت دارم و نه قطبیت و نه نیز داعیه تابعیت کسی را و السلام علی من اتبع الهدی .

مثل ما مثل اصحاب کهف است. جماعتی برادران یکدل متفق بودند با طور مردم بسر نمی توانستند برد از ایشان کناره کردند که قوم ایشان شرك جلی داشتند قوم ما شرك خفی دارند که التفات بماسوی الله است. و قد قال رسول الله صل الله علیه وآله تعس لعن عبدالدينار و عبدالدرهم. خدای عز و جل قصه ایشان را در قرآن آورد تا ما را آسوده باشد قال الله تعالى نحن نقص عليك نباهم بالحق انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى و ربطنا على قلوبهم اذا قاموا فقالوا ربنا رب السموات والارض ان ندعو امن دونه الهيا لقد قلنا اذا شططا .

اکنون ما نیز جماعتی برادرانیم که با یکدیگر پیمان بسته ایم به دوستی دوستان خدا و دشمنی دشمنان او و احیاء سنت رسول الله مبلغ العلم والطاقة و می خواهیم که از مردمان گوشه گیریم و به عبادت خدای عز و جل مشغول شویم تا آن روز که بمیریم کار با کار کس نداریم مردمان را نیز باید کار با کار ما نباشد و السلام علی اهل الاسلام .

شاه عارف درویشی

در مقاله دهم تاریخ فرشته درذ کر سلطنت علی شاه میگوید شاه عارف درویش که خود را از اولاد شاه طهماسب صفوی پادشاه ایران میگرفت و شیعه بود در لباس فقر و ارباب تصوف بود از لاهور از پیش حسینقلیخان ترکمان حاکم پنجاب برآمده به کشمیر رسید، والی کشمیر علی شاه که شیعه مذهب بود مقدم آن بزرگوار را گرامی دانسته اظهار ارادت و اعتقاد نمود و به التماس تمام دختر خود را به عقد او درآورده او را مهدی آخر الزمان اعتقاد کرد و علی چک و نور چک و ابراهیم چک و ادغازی شاه که همه رافضی بودند اعتقاد بسیار به او بهم رسانیدند و او را سجده میکردند و در آخر لایق هر امور دانسته قرارداد دادند که او را به شاهی بردارند . و چون این به سمع علی شاه رسید از او رنجیده در مقام آزار شد و شاه عارف که به کیمیاگری و تسخیر جن مشهور بود این مضمون را معلوم کرده آوازه در انداخت که اینجاست که اینجاست و در عرض یکروز به لاهور یا به ولایت دیگر خواهم رفت، بعده پنهان شده تا مردم اعتماد کنند که غیبت نموده است. اما پس از سه روز معلوم شد که دو اشرفی داده در کشتی نشسته و به بارموله

رسیده بر کوه درآمد و علی شاه کسان فرستاده او را از آنجا آورده به موکلان سپرد .
 چون مرتبه دوم گریخت از کوه مهتر سلیمان گرفته باز آوردند . این مرتبه علی شاه
 هزار اشرفی مهر دختر خود را گرفته طلاق حاصل کرد و خواجه سرای او را نیز از او جدا ساخته
 نگاه داشت و او را به تبت رخصت کرد و علی رای والی تبت که دم از محبت اولاد علی میزد به
 استقبال ایشان شتافته قدوم او را موهبتی بزرگ شمرد و در تعظیم و تبجیل آن بزرگ دقایقه بی
 فرو گذاشت نموده درخواست توطن ایشان را در آن مملکت نموده به التماس تمام دختر عزیز
 شریف خویش را به عقد ازدواج ایشان در آورده پس از چندی که در آن سرزمین رحل اقامت انداخت
 بنا بر استدعای حضرت جلال الدین اکبر پادشاه اراده هندوستان نمود چون به دار الخلافه آکره
 رسیدند بدار بقا رحلت فرمودند .

میرزا ابوالقاسم فندرسکی

فندرسک نام قریه ایست از اعمال استرآباد جامع معقول و منقول بوده و مجالس با فقرا
 و اهل حال ، و در وصل پنجم نقلی که صاحب دبستان المذاهب از ایشان نموده مذکور شد
 معاصر با شاه عباس ماضی است مزارش در تخت فولاد اصفهان یزار و یتبرک و این غزل
 خواجه حافظ که : « روضه خلد برین خلوت درویشانست » بخط میرعماد به دور بقعه او
 منقوش است

در کتاب اصول الفصول از وی حکایت نموده که فرموده وقتی در مسافرت هندوستان در کنار
 دریا به خدمت بزرگی رسیدم مرا گفت سیمای مسلمانی داری . گفتم آری . گفت قدری از قرآن
 بخوان . بعضی آیات خواندم مرا منع نمود و خود خواندن گرفت چون تلاوت کرد یا ارض
 ابلعی مائک دیدم فوراً آب دریا خشک و ماهیان نمایان شدند . من متحیر فرماندم پس
 خواند و یا سماء اقلعی و غیض الماء باز دریا مثل اول گردید . هفت سال در زاویه
 او معتکف بودم روزی با خود اندیشیدم که اگر در این هفت سال جائی نشسته بودم بدن من
 اکسیر شده بود فی الحال آن بزرگ از اندرون آواز داد که تمنای تو همین بود بدن تو کیمیا باشد
 پس از آن کارما به جائی رسید که هر چه میخواستم بنوشم یا بپوشم همه طلا می نمود
 بخود درماندم و استغاثه کردم فرمود چنین باشد که میخواهی به حالت اولیه عود کردم و از
 این خیالات بی حاصل گذشتم .

از مؤلفات او است رساله صنایع و حاشیه بر جوك بهشت و این قصیده میرمعروف است .

چرخ با این اختران نفزو خوش و زیباستی

صورتی در زیر دارد هر چه بر بالاستی

چهل و یک بیت میشود و شرحی آقا محمد صالح خلیفائی بر آن نوشته بر قواعد حکمت

و عرفان و این قصیده میر در استقبال قصیده حکیم ناصر بن خسرو علویست :

جیست این خیمه که گوئی بر کهر دریاستی

یا هزاران شمع در پنکائی (۱) از میناستی

و نیز قصیده از شاه نعمت الله ولی است :

در دوعالم چون یکی دارنده اشیاستی هر یکی در ذات خود یکنای بی همتاستی

جنبش دریا اگر چه موج خوانندش ولی در حقیقت موج دریا عین این دریاستی

و حکیم قاتنی شیرازی نیز قصیده بر این بحر و قافیه دارد مطلع اینست :

حمد بی حد را سزد ذاتی که بی همتاستی

السید محمد اللخصوی النوربخشی

السید شمس الحق والدین محمد بن عبدالله اللخصوی النوربخشی در بلده نائین در مصلی مدفونست و الحال تکیه و مزار حاجی عبدالوهاب معروفست و مزار سید در فضای آنجاست و بر لوح آن نوشته است وفاتش روز پنجشنبه هفتم ذی حجه سال نهصد و سه و این مصرع تاریخ او است (طایر جنات باد ارواح او .)

الشیخ احمد الفاروقی

الشیخ احمد الفاروقی قدس سره العزیز مجدد الف ثانی در طریقه نقشبندیه امام است کتاب مکتوبات احمدیه از اوست و مشایخ مجددیه به وی میرسید. ولادت وی در نهصد و هفتاد و یک بوده وفاتش در سال هزار و سی و پنج روز سه شنبه سلخ صفر.

امین احمد رازی

امین احمد رازی مؤلف تذکره هفت اقلیم است و در آن کتاب در ضمن مملکت ری و طهران مینویسد خواجه میرزا احمد برادر خواجه محمد شریف و پدر صاحب تالیف و در دیباچه گوید که تاریخ این مؤلف از این رباعی ظاهر است .

این نسخه که هست همچو فردوس نکو تا مو نشوی در او نبشکافی مو
گر از تو کسی سؤال تاریخ کند تصنیف امین احمد رازی گو

خلاصه در عهد شاه طهماسب صفوی عم او محمد شریف و والد او میرزا احمد مصدر کارهای بزرگ بوده اند و اطلاع خود او بر سیر و تواریخ و انشا از آن تالیف معلوم است و آن کتاب بر ترتیب هفت اقلیم داده شده در هر اقلیمی شهرهای معروف آنرا عنوان نموده و در ضمن علما و عرفا و امراء و شعراء آن بلد را باختصار ترجمه فرموده الحق زحمت کشیده در مدت شش سال ولی افسوس که بسیاری از افسانه ها را در آن کتاب درج نموده که از اعتبارش کاسته .

۱ - بر وزن سندان هر پیاله و کاسه را گویند عموماً. معرب آن فنجان باشد (برهان)

میر شاه کمال الدین عطیة الله

العالم الربانی والمحقق الصمدانی قدوة السالکین وکعبة الواصلین میرشاه کمال الدین عطیة الله الحسینی ابن میرشاه حبیب الدین محب الله بن میرشاه برهان الدین خلیل الله بن السید شاه نور الدین نعمة الله ولی .

چون پدر بزرگوارش از مراحل عمرش هفتاد و هشت سال گذشت و هنگام رحیل رسید بر حسب اشاره غیبی رجوع امر طریقت و هدایت و ارشاد عباد را به وی وصیت فرمود . و چون او را نیز اجل موعود رسید بعد از خود میرشاه برهان الدین خلیل الله ثانی بن میرشاه تقی الدین بن میرشاه شمس الدین محمد بن برهان الدین خلیل الله بن السید نعمت الله ولی را بخلافت نصب نمود .

و بعد از او میرشاه شمس الدین محمد فرزند خلیل الله ثانی بر سریر ولایت قائم مقام گردید .

و بعد از او میرشاه حبیب الدین محب الله ثانی منصوب شدند و آن جناب را بعضی میر شاه محب الدین حبیب الله ثانی نیز گفته اند .

و بعد از او میرشاه شمس الدین محمد ثانی خلیفة الخلفاء شدند .

و بعد از او میر کمال الدین عطیة الله ثانی .

و بعد از او میرشاه شمس الدین محمد ثالث .

و بعد از او میر محمود الدکنی .

و بعد از او شیخ شمس الدین الدکنی .

و بعد از او قطب المشایخ المتأخرین سید رضا علی شاه الدکنی مروج طریقت مرتضوی بوده و از شاه نعمة الله ولی تا وی یازده نفر واسطه بوده اند و به امر آن جناب سید معصوم علی شاه دکنی به ایران آمد .

و مرحوم میرزا علی الملقب به ثابت علی . اسامی مشایخ سلسله علیه را از پیر خود مست علی شاه تا بحضرت امام علیه السلام منظوم نموده و در بستان السباحه نقل فرموده بعضی از آن اشعار چون مناسب مقام است ذکر مینماید .

هست معصوم علی شاه شهید

مصطفی المجتبی المرتضی

ماه اوج فخر شمس الدین بود

کادم آسا خلق بردندش سجود

شاه شمس الدین ثالث آنکه بود

پیران نور علی شاه فرید

پیر وی آمد علی شاه رضا

پیر وی آن صاحب تمکین بود

پیر شاه شمس دین محمود بود

پیر محمود آن شه فرد ودود

هم محمد نام و هم احمد نژاد
آن عطیه الله ثانی که بود
شاه شمس الدین ثانی پیر اوست
هست پیر شمس دین پاکزاد
میر شمس الدین محمد پیر اوست
پیر شمس الدین فخر کاملین
پیر برهان کز همه ره آگهست
پیر کمال الدین که دانی شه بود
پیر وی برهان خلیل الله بود
از جناب نعمه الله ولی
جمله اند از آل شاه خافقین

و نیز یکی از افاضل این سلسله علیه از جناب سید معصوم علی شاه تا سید نورالدین
نعمت الله به ترتیب اسامی منظوم نموده و ذکر می نماید.

پیر معصوم است شاه دین علی
پیر او آن شیخ شمس الدین بود
پیر شمس الدین بود محمود حق
باز شمس الدین ثالث رعبرش
شمس دین ثانی آن سالار دین
باز شمس الحق شمس الدین لقب
آن خلیل الله که شد برهان دین
هم حبیب الله اول آن کبیر
باز آن پیر کبیر راه بین
آن خلیل الله که ظل نور او
پیر وی شه نعمه الله ولی
این همه سادات پاک کاملند
جمله از اولاد نورالدین پیر
سلسله ما شیعه اثنی عشر
از علی فیض و سعادت یافته
تا ز دیگر شعبه ها یابد تمیز
هر یکی را در طریقت هر ولی

پیر وی سلطان کمال الدین راد
مخزن اسرار سبحان و دود
مقر عرفان را بر آورده زیوست
شه حبیب الدین محب الله راد
در طریقت رهنما و میر اوست
شه خلیل الله بود برهان دین
شه کمال الدین عطیه الله است
شه حبیب الدین محب الله بود
کش در این ره نعمه الله ره نمود
تا به شمس الدین ثالث منجلی
شہسوار دشت جانبازی حسین

که رضا دارد لقب از اکملی
آفتاب برج علیین بود
که ز محمودان همه برده سبق
پس کمال الدین محمد سرورش
پس محب الدین حبیب حق گزین
که محمد نام دارد در نسب
پس کمال الدین شد و اهل یقین
پور پور نور نعمه الله شهیر
که خلیل الله بد و برهان دین
هم خلیفه او بد و هم پور او
نور دین فرزند شیر حق علی
که حسینی نسبت و صافی دلند
که به سید نعمه الله شد شهیر
پاک و نور افزا و صافی چون قمر
در ره حب علی بشتافته
در میان شیعیان باشد عزیز
داده نامی کرده منسوب علی

و چنانچه در ذکر سلاسل معروفیه اشاره نمود در کتاب بحر المعارف و مراحل السالکین
واسطه بین شاه نعمه الله ولی تا سید محمود دکنی از میان ترك شده .

رجبعلی تبریزی

ذکر بعضی از معاصرین این سادات از حکما و عرفا و شامخین قدوة المحققین مولانا
رجبعلی تبریزی اصفهانی است. حکیمی ماهر و عارفی نادر بوده و شاه عباس ثانی صفوی
تعظیم و تکریم وی بسیار فرموده و امرای آن پادشاه بنحو ارادت بزیارتش میرفتند و تالیفات
مفیده از وی دیده شده در معارف و حکمت و کلام مثل رساله کلید بهشت در تحقیق معانی
اسماء الله و قول به اشتراك لفظی آنها و این مسئله معرکه آرا است در نزد ارباب معرفت و کلام.

قاضی سعید قمی

و دیگر مولانا قاضی سعید محمد بن محمد القمی، عمده تحصیلاتش خدمت فیض و فیاض
بوده است و منصب قضاوت قم از شاه عباس ثانی بوی مفوض .
و از ریاض العلماء منقول است که وی بسیار میل بتصوف داشته مانند برادر و استاد
خویش صاحب مؤلفات محققانه است. کتاب شرح توحید صدوق در مجلدات و کتاب اربعینات
و در آن جمع نموده چهل رساله که از هر يك چهل باب منفتح است از ابواب معارف و رموز
تحقیقات حکما و قدما و متأخرین .
وفات آن جناب به قم در حدود هزار و صد بوده و او را فرزند فاضلی است ملقب به
مولانا صدرالدین، در قم تدریس می نموده چندی بعد قضاوت آذربایجان به وی مفوض گردید.

میرزا حسن قمی

و دیگر مولانا المحقق میرزا حسن قمی صاحب رساله شمع البقین ولد مولانا عبدالرزاق
لاهیجی مصنف شوارق .

شیخ خضری

و دیگر عارف کامل مکمل شیخ خضر معاصر شاه عباس صفوی است و آن سلطان را به وی
ارادت تمام بوده و در عنوان مکاتیب که شاه عباس به شیخ مرقوم داشته باین کلام افتتاح نموده:
بموقف عرض حضرت مخدومی قبله گاهی مدظله العالی میرساند .

علی بن زین گیلانی

و دیگر علی بن زین گیلانی مؤلف کتاب رواق الاخلاق و کلمه (رواق الاخلاق ۱۰۷۰)

تاریخ تألیف است .

عبدالرحیم دماوندی

و دیگر مولانا عبدالرحیم بن یوسف الدماوندی است . از اکابر مشایخ سلسله نوربخشیه و مؤلف کتاب مفتاح اسرار الحسینی و عدد این حروف تاریخ اتمام کتاب گردیده هزار و یک صد و شصت و این کتاب مشتمل بر سی و هفت مفتاح است .

میرزا عبدالحسین کازرونی

میرزا عبدالحسین کازرونی الاصل شیرازی المسکن المتخلص (ناظر) نسبت ارادت به وی درست نموده و این رباعی از ناظر است .

یک چند چوم مسکن فشردم ره حلق یک چند چوم فسلان زدم وصله به دل

نکشود ز کار دل به اینها گرهی بستم کمری تنگ پی خدمت حلق

و نیز بعضی رسالات نیکو دارد و شیخ محمد اسماعیل بن شیخ عبدالغنی شیرازی از مریدان ناظر است .

سلطان العلماء حسین الحسینی

دیگر سلطان العلماء و خلیفه السلطان علاءالدوله والدین حسین الحسینی الاملی الاصفهانی از اولاد امیر قوام الدین معروف به میربرزگه والی مازندران است و از طرف مادر از سادات شهرستانی است و خود داماد شاه عباس ماضی صفوی بود و در اکتساب علوم شاگرد مولانا البهائی و والد ماحد خود سید رفیع الدین محمد در اندک زمانی در فنون علم عقلی و نقلی گوی سبقت از فضایل معاصرین ربود و در امعان نظر و دقایق اهم خبر عجیب الفطرة و غریب الفکره بوده همانا تعلیقاتش بر کتب معقول ، منقول که امروزه مداول بین اعلام و اقوالش در مصنفات اصحاب آزمایش افهام است شاهی است صادق و از آن جمله حواشی بر شرح لمعه و اصول معالم و مختلف علامه و شرح مختصر عضدی و زبده بهائی و بعضی ابواب فقه و حاشیه قدیم مولا جلال بر شرح قوشچی و حاشیه الهیات فخری .

و نیز از مؤلفات آن سید عالی جناب است کتاب توضیح الاخلاق مختصر اخلاق ناصری و رساله در آداب حج و احویه مسائل .

و مدت پنج سال وزارت عباس شاه ماضی و دو سال وزارت شاه صفی ثانی صفوی به وی راجع بود در یکی از جنگهای سلطان صفی سخنی خلافت سلطان گفت که بر طبع شاه گران آمد، او را عزل نمود و تمام پسرهای او را که از صبیبه شاه عباس ماضی بود میل کشید و

روانه قم گردانید و بعد از چندی احضار به اصفهان فرمود و زمانی توقف نمود و برای ریارت مدینه طیبه و حج اسلام رخصت حجاز یافت و در آن اثنا شاه صفی وفات یافت و چون عود به وطن مألوف نمود شاه عباس ثانی مقدم خلیفه سلطان را گرامی داشت و شغل وزارت برای رزین وی گذاشت و چون شش سال و هشت ماه گذشت وقتی که در موکب شاهی از فتح قندهار به بلده اشرف وارد گردید اجله و عودش رسید مرغ روحش به آشیانه قدس پرواز نمود کالبدش را به نجف اشرف حمل نمودند و قبره الی الان بها معروف و یزار و کان ذلک فی حدود سنة اربع و ستین و الف .

و میرزا صائب شاعر قصیده در رثاء او گفته و سادات خلیفه سلطانی بآن جناب منسوبند و جد امی راقم بآن جناب نسبتش متصل است .

در امل الامل ترجمه آن جناب به این عبارت مسطور است: الحسين المشهور بخلیفة سلطان الحسيني عالم محقق مدقق عظیم الشأن، جلیل القدر، صدر العلماء له كتب منها حاشية شرح اللمعة وحاشية المعالم و رسائل شتى و حواش كثيرة من المعاصرين و قد ذكره صاحب السلافة و اثنى عليه و ذكر انه توفي سنة ست و ستين بعد الالف .

و نیز ترجمه آن جناب در ریاض العلماء و روضات الجنات مذکور است و در ریاض العارفين به مختصری آن جناب را ذکر نموده و علامه خوانساری آقا حسین را از تلامذه وی شمرده و از اشعار و رباعیات او این رباعی در آن کتاب مندرج است .

حسن تو فزون است به گداز گدازم
یا درد تو کشر به خون دل پروردم
بی دردی باشد از بگویم حسنت
بی انصافی است گر بگویم دردم

میرزا محمد علی صائب

چون نامی از صائب ذکر شد و معاصر با منظورین و طالب اهل یقین بوده مناسب دیده ترجمه وی با اختصار آورده شود .

میرزا محمد علی صائب تخلص اصلش از تبریز بوده به حکم شاه عباس ماضی اجدادش در محله عباس آباد اصفهان ساکن شدند وی در خدمت شاه عباس ثانی و شاه سلیمان محترم میزیسته و سفر هندوستان نموده و به خدمت ارباب حال مشرف و تهذیب اخلاق و تحصیل آداب کرده و دیوانش قریب صد هزار بیت است و این فرد از او است .
مرا بهر ورق بامت غمی که هست این است
که روی مردم عالم دو باره باید دید

شیخ محمد علی مؤذن خراسانی

الشیخ مؤذن الخراسانی الاصفهانی، اسم شریفش محمد علی از اماجد عرفا و مشایخ سلسله ذهبیه است و در وصل معروفی ذکر سلسله او شده و از شیخ حاتم راوندی خراسانی

مجاز بوده و خلیفه وی سید نجیب الدین رضا است که ترجمه اش بیاید .
 و در ریاض العارفین مذکور است که او معاصر پادشاه عباس صفوی و رساله تحفة العباسیه
 را بنام او نوشته تصانیف و مدایح ائمه اطهار بسیار دارد و از او است .

چو یار گشت یحبونه بما ز ازل وجود یافت دوعالم ز پرتو دل ما
 و این دو بیت از اشعاریکه در منازل شهر دل گفته آورده می شود .
 چون که از دست نفس وارستند همه احرام طوف دل بستند
 قلم این جا رسید و واله ماند هم زبان هم بیان شد این جا کند

درویش مجید طالقانی

درویش مجید طالقانی در کسوت درویشان از قزوین به اصفهان آمد کسب کمال نمود
 و خط شکسته را چنان درست نوشت که قلم نسخ بر نوشتجات استادان این فن کشید . در
 همان شهر سال هزار و نهصد و هشتاد و پنج از سرای سپنج در گذشت. اشعار خوب دارد و تخلص
 مجید می نماید. از او است .

ظلم است که بیرون کنیم از قفس اکنون کز جور توام ریخته شد بال و پرا این جا
 دور از تو مجید آرزوی خلد ندارد کانجا که توئی از همه جا خوبتر آنجا

مولانا محمد صادق اردستانی

عارف ربانی مولانا محمد صادق اردستانی. در دبستان السیاحه در ترجمه اردبیل و
 سبب انقراض دولت صفویه مذکور است که وی وحید زمان و فرید دوران بود و شاه سلطان
 حسین بعد از اذیت و آزار بسیار حکم بر اخراج آن زبده اخبار نمود و طفل صغیر آن جناب
 در اثنای راه از شدت برودت هوا تلف شد .

خلاصه در حدود سنه هزار و صد و سی و چهار از جور روزگار راحت شد مزارش در
 تخت فولاد اصفهان ملاذ ارباب حاجات است .

گویند در سنه مذکوره که محمود بن میرویس غلجائی از جماعت افغان که اصفهان
 را غارت و پایتخت خود نمود . ملا زعفرانی مراد وی بوده . مکرر می گفت که چرا وی را این
 همه آزار کردید و ماهر وقت قصد آمدن ایران می نمودیم در عالم واقعه شیری مانع بود و
 شبی دیدم که آن شیر از اصفهان بیرون رفت و دیگر مانعی نیست فوراً سوار شدیم و آمدیم
 تحقیق نمودیم همان شب بود که مولانا را از شهر بیرون بردند .

ملا محمد صادق روشن

ملا صادق روشن تخلص که در مجمع الفصحا ترجمه او را نموده از اولاد او است .

راقم گوید : مرحوم میرزا محمد صادق اسم طریقتش روشن علی و با فقیرش محبتی زیاده بود در شعر تخلص روشن می نمود و در اواخر سال هزار و سیصد و پنچ وفات یافت جنازه اش را از طهران بعتبات ائمه عراق بردند و از جهت اشتهار جد خود به پلوی می گفت هر کس در سر مزار او قصد هر نحو پلوی نماید باو عمان شب روزی می نمایند. دیوان اشعار روشن طبع شده و یک فرد آن آورده می شود .

طی طریق عشق به نیروی کام نیست
این راه را هر آن که بکنجی نشست رفت

میرزا احمد نبیره سلطان العلماء

احمد میرزا نبیره سلطان العلماء والد ماجدش سید مرتضی به منصب صدارت و شرف مصاهرت شاه سلطان حسین سعید شهید سرافراز بوده .

نواب احمد میرزا به عمداً خالوی بزرگوار خود شاه طهماسب ثانی مفتخر بوده سیدی بزرگ همت و صدری رفیع مرتبت است ، در شرب صهبای یاقوتی و اخضر زمردی وافیون مقلد صفویه بوده است گویند در آخر تارک شده .

خلاصه در شاعری یدی باسط داشته تخلص نیازی می فرموده وفاتش از این بیت معلوم است .

چون شمار سال تاریخش زآذر خواستم زد رقم مونس بود احمد به احمد در بهشت
(۱۱۸۸)

حاجی محمد قادری

شیخ حاجی محمد قادری المشهور بنوشاه گنج بخش از خلفای شاه سلیمان قادری و مقتدای طریقه نوشاهیه قادریه است و شیخ محمد حیات تذکره نوشاهیه را تألیف نموده احوالات این طایفه در آنجا مشروح است وفات نوشاه سال یک هزار و یک صد و سه بوده در عهد سلطنت اورنگ زیب عالم گیر هندی .

حضرت نوشاه شاه با کمال زیر فرمان یافت چون ملک جنان
رحلتش گو « هادی حق گنج بخش » نیز « مهدی گنج بخش دو جهان »

نصیر الدین محمد ثانی

نصیر الدین محمد ثانی الاصبهانی ، و حید عصره و فرید دهره ، جامع المعقول و المنقول ، سالها در شیراز با عرفای وقت خود مسالک پیموده و مرجع افاضل بوده و در طب جالبینوس عهد و در حکمت تألیفات نموده و در سال هزار و یک صد و نود و یک به عهد کریم خان همان جا وفات یافته .

و مرحوم صباحی در تاریخش گفته (آه از مرگ نصیر ثانی آه)
و صاحب طبع موزون است و این چند شعر نمی از آنیم و قطری از آن بحراست .
من مثنویاته

شبی با نو جوانی گفت پیری	کهن دردی کشی صافی ضمیری
ترش‌های ابر از هر کناری	بود چندان که بنشانند غباری
به پیران کهن غم سازگار است	تو شادی کن تور با غم چه کار است
فلک را عادت دیرینه این است	که با آزادگان دایم بکین است
به جان می‌پرورد بی‌حاصلی را	کزو دل بشکند صاحب دلی را

من رباعیاته

آئینه دوست روی نیکوست ببین	عکسی که در این آئینه زان روست ببین
چشمی بکشا عکس چه و آینه چیست	عکس اوست ببین آینه هم اوست ببین

قطب دوازدهم سید علی رضا شاه دکنی

قطب المشایخ المتأخرین و مجدد الطریقه فی المائة الثانیه عشرة سید رضا علی شاه الدکنی، در مملکت هندوستان به ولایت حیدرآباد دکن متوطن بود و یک صد و بیست سال متجاوز عمر نموده شصت سال به استقلال بر سجاده ارشاد نشسته و جمعی کثیر در خدمت حضرتش تربیت شده به درجات عالیّه رسیده تکمیل شده به ارشاد عباد مأموریت داشته . اسامی بعضی بدین موجب است: سرعلی شاه، محمود علی شاه، حیدر علی شاه، اسد علی شاه، احمد علی شاه، عنایت علی شاه، شاه طاهر دکنی، سید معصوم علی شاه . کرامات و مقامات آن جناب بسیار است و نظام علی خان حکمران دکن که سیصد هزار لشکر سواره و پیاده داشته و مدت چهل و چهار سال سلطنت نموده و وزیر او که ملقب به ارسطو جاه بوده نهایت اخلاص و ارادت به آن حضرت داشته‌اند بدون اذن و رحصت به خانقاه وی داخل نشده‌اند .

و بهرام جنگ که یکی از اُمراء آن مملکت بود بجهت اختلاف مشرب کینه آن جناب را در دل داشته منتظر فرصت و وقت می بود تا آن که وفات سلطان و وزیر رسیده با هزار سوار به عزم قتل شاه و تخریب خانقاه از شهر روانه میشود چون به نزدیک میرسند جناب شاه علی رضا به تنهایی از جایگاه بیرون میروند و یک تنه با آن گروه مقابل می‌شود و بر آنها به آواز بلند کلمه جبرئیلیه می‌خواند و بهرام جنگ با همراهان بدون اختیار همان کلمه را گفته مراجعت نمودند و جناب سید به خانقاه برگشتند .

و این دو بیت مثنوی مولانا مناسب است .

بلکه صد قرن است آن عبدالعلی
ترسد از وی جن و انس و هر که دید

واحد کالاف کبود این ولی
هر که ترسید از حق و تقوی گزید

شاه طاهر دکنی

از مشایخ مذکور کسانی که به ایران مأمور شدند یکی سید معصوم علی شاه که در عنوان جداگانه ترجمه ایشان بیاید، و دیگر شاه طاهر بعد از زیارت استان امام رضا علیه السلام بیزد آمد و در خانه سید تاجری منزل گزید. آن تاجر را پسری بود محمد نام، خوش فطرت و نیکوسیرت. روزی شاه طاهر بعنوان وعظ سخنی می گفت و در نصیحت می سفت از جمله مستمعین آن سید و محمد پسرش بودند و رشته کلام در معایب شهوت و مذمت هوای نفس کشید آن نو جوان پاک ایمان خلوتی بسته آلت رجولیت خود را قطع نموده بعضی از کسان پسر خبر شدند و پدر را مطلع نمودند به اتفاق شاه طاهر به بالین او رفتند او را در خون خود غلطان دیدند، در معالجه اش کوشیدند تا از مردن برست و شفا یافت و دست از دامان شاه طاهر برنداشت، پدر نیز او را در راه خدا وا گذاشت و چون به عتبات عالیات رسیدند شاه طاهر را اجل رسید و به سید محمد وصیت کرد که برای تکمیل باید به مملکت دکن رفته و به خدمت شاه علی رضا مشرف شوی. بعد از وفات و غسل و کفن و دفن او به مملکت هندوستان رفت و مدت هفت سال در خدمت شاه بماند و در خدمت یافتن بشیر از متوطن گردید. معروف است به آقای خواجه و با سید معصوم علی شاه و نور علی شاه بسیار صحبت نموده و تا اواخر زندگی در حیات بوده است.

در ریاض العارفین ترجمه سید رضا علی شاه را آورده و به عباراته ذکر می نماید.
از اماجد سادات رفیع الدرجات و از اکابر اولیای کثیر البرکات بوده. نسبت طریقت و ارادت آن جناب به شیخ شمس الدین دکنی از مشایخ سلسله نعمت الهیه درست کرده معبدش در حوالی شهر بوده هفته بی یک بار به شهر توجه نموده در منبر و مسجد باظهار فضایل ائمه اظهار علیهم السلام می پرداخته عرض کرامت بسیار از وی نقل کرده اند.
و جناب سید معصوم علی شاه دکنی از خلفای او است که به ایران آمده و ترویج طریقه نعمه الهی کرده. گویند در واقعه از امام ثامن ضامن مأمور شده که او را روانه ایران نماید و بنا بر اظهار تشیع در طریقه ایشان هر کسی را نامی که مشتمل بر نام علی باشد جایز است.

بالجمله جناب سید از اعظم عرفای متأخرین است و یک صد و چهل سال عمر یافته، بعضی از معاصرین به خدمت او رسیده اند و بزرگواری او را فهمیده اند و این رباعی از او است.
قاصد تو و مقصد تو و مقصود توئی
شاهد تو و مشهود تو و مشهود توئی

عابد تو و معبد تو و معبود توئی

بر دیده دل نیست کسی جز تو عیان

ترجمه مملکت دکن و مزار شاه علی رضا

دکن بر وزن وطن به معنی جنوب است و چون آن مملکت در جنوب هند واقع است به این اسم خوانده شده و گویند دکن بن هند بن حام بن نوح آباد نموده بنام خویش نام نهاده .

راقم گوید وفات جناب سید رضا علی شاه در هزار و دو بیست و چهارده روی نموده . و حقیر چهارم ماه ذی الحجة الحرام هزار و دو بیست و نود و هفت تا بیست و هشتم ماه صفر نود و هشت در مملکت دکن بسیاحت مشغول بود و شرح آن در احوال خویش من نوشته آید بعونه و توفیقه و آنچه مناسب حال است ذکر مزار کثیر الانوار شاه محمود و شیخ شمس الدین و سید علی رضا شاه است .

چون از دروازه مغربی شهر حیدرآباد دکن بیرون روند به فاصله دو ثلث فرسخ کوهی است و بر آن عمارت با شکوهی معروف به درگاه شاه محمود نزهتگاه خوبی و جایگاه مرغوبی است مشتمل بر چندین حیاط، بهار بند و جلوخان و اندرون و بیرون و چله خانه و مرتبه اعلی که خانقاه و مزار شریف آنجا است و نظر انداز به سمت مشرق است . در اطراف حجرات است و مقدم بر آنها طاق و رواقی است . مرقد شاه میر محمود شمس الدین در وسط گنبد است و در حجره دور فضا مزار شاه علی رضا و حجره دیگر بعضی از ابناء و نواده های آن جناب مدفون هستند و در زیر آن فضا بمنزله سرداب شکفت و مغارها است که خوف و هراس برای آدمی بهم میرسد و بعضی مرتاضین بریاضات شاقه در آنجاها اشتغال می نمایند و در دامنه کوه دریاچه و تالابی است که بواسطه سده آب باران و برسات جمع شده و ساکنین و عابرین شرب می نمایند معروف است به تالاب میر عالم .

و درویشی بلبل شاه نام اشعار بسیار بدیوار و طاق آن عمارت گفته و نوشته در مدایح ائمه اثنی عشر و تمجید اقطاب سلسله علیه .

افسوس که آن مقام منیع و مکان رفیع روی به انهدام نهاده .

و سجاده صاحب احمد علی که به سه واسطه نسبش به شاه علی رضا میرسد و متولی موقوفات آن درگاه، ملایک جایگاه است بواسطه مخارج بسیار و متعلقات بی شمار از اجاره و مداخل املاک صرف مرمت و تعمیر آن آستان نیاکان نمیتوان نماید و از حقیقت طریقت بی خبر مانده از اثر پدران سجاده صاحبی و بتخت پوستی قناعت نموده در اوقات شبانه روزی در دهلین آستانه جلوس و برای پذیرائی واردین مأنوس است .

حقیر مدتی در آن درگاه محمودی بادرویشی که اظهار مودت به فقیر می نمود متوقف

و مشرف بود از تمام گروه انبوه مردم می شد هنوز و مسلمان و غیرهما در ایام عرس و ولیمه که سر سال میلاد شاه است چند روز متصل به هم از شهر تا آنجا مثل راسته بازار نذورات می آورند و بعضی از طایفه هجره (۱) و کسبی دیدم که نذر کرده بودند که در آنجا برای خدا بزنند و بدهند و عنایت حسین خان کوتوال که یکی از امراء بود با فقیر عنایت داشت و برای حفظ نفوس در این چند روز آنجا بود و عجب حالی مشاهده شد. طوایف مختلفه و مذاهب متضاده جمع شده بود کسی با کسی کاری نداشت و هر کس با هم مشرب خود بود اصلاً از دیگری سؤال نمی نمود که فلان مرتکب فلان کبیره است یا بهمان رافضی است و تکلف ننمود یا قاضی حنفی یا مرشد جعفری مودت نمود.

نظامی گوید :

هر ذره که هست اگر غبار است	در پرده مملکت به کار است
در راه تو هر که با وجود است	مشغول پرستش و سجود است
سر رشته راز آفرینش	دیدن نتوان به چشم بینش
این رشته قضا نه آنچنان تافت	کورا سر رشته بی توان یافت

میر عبد الحمید معصوم علی شاه

السید الشهید والغریب الوحید ذوال مقامات العالیة والکرامات المتعالیة میر عبد الحمید الملقب به معصوم علی شاه حیدر آبادی الدکنی المکی المدنی الحسینی قدس روحه.

سلطان همه سپاه درویش

معصوم علی است شاه درویش

آن جناب مولدش حیدر آباد دکن و نیا کانش صاحبان دولت و ثروت بوده اند بعد از تحصیل کمال صوری و تکمیل احوال معنوی اشتغال نمود و با صاحب جد و حال و ارباب معرفت منوال روی آورد ترک جاه و جلال و ملک و مال کرد و در طلب صاحب دولتی همی گشت و آخر الامر به خدمت شاه علی رضا تسلیم شد و به حضرتش تعلیم یافت، پس از سالها که سر بر آستانه اش سود و قلبش از سوای دوست متخلی و روحش بملقای او متخلی و سرش به حقایق منجلی نمود بر حسب حکمت بالغه یزدانی و رحمت واسعه سبحانی پیر روشن ضمیر به دست خویش او را لبس خرقه نمود و به ارشاد عباد مأمور گردانید.

جناب صفوت نشانی گوید که سلطان الست به قلب رحمت پرست اشاره چنین فرموده که شاه علی رضا علیه الرحمه خرقه بسید مظلوم علی معصوم بخشود و بعد از آن کسی را ارشاد نکرد و تعیین شیخ دیگر نفرمود.

و چون مخصوص کشور ایران از زمان انقراض دولت صفویه و استیلای افغان و استملای

افشار و اختلال الوار تعریف اصحاب طریقت و توصیف ارباب حقیقت سیما طریقه علویه رضویه نعمه اللهیه گوشزد خلق نمیکشت لهذا بحکم بلغ ان سفیر الهی ابتدا از ملک دکن سال هزار و یکصد و نود بدون هراس باعیال از بحر عمان بفارس آمد.

پیشہ اش اندر ظهور و در بطون اہد قومی انہم لایعلمون

جماعتی از طالبان طریقت و پیروان شریعت از روی حقیقت مباہت و متابعت او گزیدند.

از جملہ قبض علیشاہ و نور علیشاہ پدر و پسر بودند بعد از تکمیل آن دو بزرگوار را صاحب اجازت گردانید و امور کلی و جزئی طریقت رضویہ را حوالہ بہ جناب نور علی شاہ ساخت و کار و بار طالبان و سالکان اہل ایران را بر ذمہ ہمت جناب شاہ انداخت.

و علی الجملہ قصہ او را د و اذکار و قلت طعام و گفتار و سلسلہ مودت و اخوت در نظر ہرزہ گردان خراباتی و شکم پروران مناجاتی افسانہ عجیب و مخمضہ غریب جلوہ کرد و بازار رد و قبول و قطع و وصول کرم شد.

گاہ ولی گفتی هست این چنان

گاہ عدو گفتی هست آن چنین

چون گل و چون سوسن و چون یاسمین

چشم ندیدہ ست برابرش چین

گاہ ولی گفتی هست این چنان

او ز ہمہ فارغ آزاد و خوش

خشم نبودہ ست بر اعداش ہیچ

در تاریخ تالیف فضلی متأخرین دیدہ ام کہ نوشتہ از زمان دولت شاہ سلطان حسین صفوی تا آخر خوانین زندیہ فضلا و علماء ایران در انظار بی اعتبار بودند زیرا کہ دولت سالہا با طایفہ افغانہ و افشاریہ کہ در اصل قرعی از تراکمہ اند و الواریہ کہ شعبہ بی ازایلات فیلی است بر قرار بود.

و این طوایف را با اہل علم و فضل و معرفت راہی و رابطہ بی نبودہ و اہالی آن از منہ در تہ غفلت و نادانی سرگشتہ می گردیدند.

قریب ہفتاد سال از فضل و کمال و ذوق و حال کسیرا بہرہ بی نبود و ارباب دانش و بینش در زاویہ خمول بسر میبردند و بعد از تشریف فرمائی سید سخنان طریقت و حقیقت در میان آمد، مردم را وحشت و حیرت فرو گرفت چنانکہ پنداشتی بانگ مسلماتی و دیار فرنگ است اصطلاحاتی تازہ شنیدند و اوضاعی طرفہ دیدند.

بعضی کہ بصورت علما در آمدہ بودند رونق بازار خود را در کساد این طایفہ یافتند و آزار این فرقہ را سرمایہ خود ساختند و حکام و سلاطین را در طرد و منع این گروہ باخویش متفق نمودند کہ اینان را سرخروج است و بر سریر شاہی عروج، نبینی کہ خود را شاہ خوانند و مریدان را خدام دانند و ستمشان بیعت و سیرتشان بدعت و سلاطین عوام طبع الوار سخنان مختلفہ ارباب غرض و اصحاب مرض را باور کردہ بدست و زبان بہ بد رفتاری و زشت

گفتاری پراختند.

نخست کریم خان و کیل جناب سید غریب و احباب او را پس از توقف دوسه سال در شیراز ایشان را از آن بلد اخراج کرد روانه اصفهان شدند، در این وقت فیض علی شاه و نورعلی شاه و مشتاق علی شاه و نظرعلی شاه و درویش حسین علی در خدمت آن جناب بودند. این کار از شخص کریم خان محبوب نبود و مبارك نیامد، شش ماه بیش نکشید که روز سیزدهم شهر صفر سال هزارویکصد و نود و سه کریم خان و کیل سفر به سرای باقی کرد چنان که گفته اند:

کریم خان چو از این دار بیمدار گذشت سه از نود نود از صد صد از هزار گذشت
و از اختلاف امرا سه روز نعلش او بر زمین مانده بود، بعد از آن که جمعی از زندیه کشته شدند به سعی زکی خان زند ابوالفتح خان خلف ارشد و کیل حکمران شد و زکی خان نیز کشته شد و علی مراد خان در اصفهان به داعیه سلطنت جلوس نموده و از گوشه هر مملکت هرج و مرج در ایران ظاهر گشت.

قاجاریه که به مقدمات سلطنت اسبق و به لوازم مملکت البقی بودند در طبرستان و استرآباد و عراق به متابعت خان جلالت نشان آقا محمد خان سعید شهید ابن محمد حسنخان قاجار افتخار جستند و به دفع علی مراد خان و تسخیر عراق و فارس کمر همت بستند. وقتی که علی مراد خان از اصفهان فرار می کرد بعضی درویشان کوچه گرد جلالی بوق و نفیر نواختند و اظهار شادی کردند. علی مراد خان کینه عموم درویشان را در دل نهفت و چون دوباره در اصفهان کزوفری یافت اهل سعایت بنا بر عادت یاد آور شدند و خاطر نشان کردند که این طایفه نیز مانند سلسله سادات صفویه در بدو کار به اظهار سیادت و قانون ارادت حرکت کرده و بعد از اجتماع مریدان نام شاهی که اکنون اسم است رسم خواهد شد و بعضی امرا در حالت سرمستی تقریرات جهلاء در صورت متلبس به لباس علما را مزید نمود و او را بر آن داشتند که قصد ایذاء و آزار رسید مظلوم معصوم و احباب او نماید.

رستم خان داروغه اصفهان و اصلا نخان امیر آخور که هر دو برادر و از منسوبان مقرب علی مراد خان بودند مأمور شدند که ایشانرا از تکیه فیض در نهایت اهانت و خواری بیرون کرده اصحاب و احباب ایشانرا اذیت و آزار رسانند.

تکیه فیض از فیض علی شاه پدر نورعلی شاه و در ترجمه وی تفصیلش بیاید و بالجمله جمعی شبه ناس بآن تکیه فیض اساس ریخته طاس و کاس و لباس و پلاس را غارت کردند و جناب سید و نورعلی شاه و حاج محمد حسین که معروف و منسوب به زین الدین رحمه الله علیه است دست بسته به خانه داروغه برده و حاج محمد حسین که از اجله علما بود رها کردند و آن دوتن را با بعضی مخلصین دیگر با هزار مشقت و آزار از شهر اصفهان بیرون کردند و

ایشان راه کاشان را پیش گرفته به عزم خراسان میرفتند چون به منزل (مورچه خورت) که نه فرسخی اصفهان است رسیدند برای رفع خستگی و شکستگی بکنار نهر و سایه درختی قرار گرفتند، هنوز رنج و گرد راه نرفته و نگرفته سید را مراقبه بی دست داد و ساعتی بجیب تفکر فرو رفت چون سر بر آورد فرمود ای برادران مرا خبر دادند که هنوز نایره شرارت داروغه و امیر آخور تسکین نیافته و بعضی از اعضای ما را قطع خواهند نمود و من بقضای حضرت دوست راضی و صابرم، هر که خواهد تاز و داست در این باغات متواری گردد. آنرا که بیش از این استعداد نبود گریختند و نور علی شاه به زبان عجز و نیاز گفت (به کجا دیگر گریزم من از آن گریز گاهم)

در این اثنا دو فرارش غضب رسید که یکی گوش حقایق نبوش سید و نور را بریده برای رستم و اصلان برد و دیگری آنان را از کاشان گذرانده بطهران رساند و مراجعت نماید، چنین نمودند و از مضمون این ابیات غافل بودند.

آنرا که جای نیست همه شهر جای اوست
مرد خدا به مشرق و مغرب غریب نیست
بی خانمان که هیچ ندارد بجز خدای
کوتاه دیده گان همه راحت طلب کنند
هر آدمی که کشته شمشیر عشق شد
علی الجملة چون بندگان کشور گشا و سلطان ملک ستان آقا محمد خان قاجار در اوقات توقف شیراز و حبس نظر بودن به امر کریم خان بمقوسط حاجی ملا جعفر شوشتری با سید سری و سری داشت و به این طایفه حسن ظنی، از حال سیده ظلوم و همراهانش با خبر گردید همگی را مورد اکرام و انعام ساخته مخارج عرض راه اقدس و بار گیر تا مشهد مقدس عنایت فرمود.

دو کشتی متساوی اساس را در بحر
یکی رساند به ساحل دیگر به طوفان داد
جناب سید و همراهان فاتحه خیر خوانده و دعای شاه گفته به مشهد رسیدند و در این سفر جناب نور علی و حسین علی و مشتاق علی و نظر علی و صفا علی و شوق علی در خدمت بودند. پس از زیارت وفوز باستان بوسی روانه هرات شدند. شاعرزاده فیروزالدین افغان و محمد کاظم خان شاملو و احمد خان تیموری و جمعی اکابر در سلسله ارادت درآمدند و بعد از چندی که طالبان و مستعدان آن ملک را برای راه راست و صراط مستقیم ولایت رسانید مخلصین عراق و فارس را رخصت داده از آن جمله بودند: نور علی، حسین علی، مشتاق علی، رونق علی و سید مظهر علی و خود عزم سفر زابل و کابل و هندوستان کرد و در این سفر رضا علی هراتی و عین علی هراتی و درویش حسین علی و حیدر علی در خدمت بودند و بعد از سیاحت آن بلاد به

ایران آمده در عتبات عالیات ساکن گشتند .

اما علی مراد خان ورستم واصلان چند روزی کروفری نموده با چهل هزار کس از اصفهان بیرون آمد بعزم تسخیر مازندران و استرآباد، شیخ ویس ولد ارشد خود را سردار و مقدمه الجیش نموده بمازندران آمد اعظم آنجا به وی پیوستند و آقا محمد خان را در استرآباد محصور داشتند. بواسطه اسباب جزئی که در تواریخ نوشته اند و در حقیقت اقبال و تأیید الهی بوده سپاه زند در استرآباد از یکدیگر پاشیده شکسته و مجروح بعضی زنده بدر رفتند و علی مراد خان قصد رجعت باصفهان کرد .

جعفر خان زند که از جانب او حکومت خنمه داشت از تمامی سپاه علی مراد خان خبر یافت به قصد تسخیر اصفهان برخاست. علی مراد خان از کثرت ادمان به خمر در راه مریض شد و در منزل مورچه خورت بمرد و باقر خان خراسانی سپاه شکسته او را راه نداد و جعفر خان در نهایت اطمینان و بدون مانع به اصفهان رفته بر سریر حکمرانی تکیه کرد، اموال علی مردان خان را تصاحب و جمعی از خواص او را سر برید که از آن جمله رستم خان و اصلان بود و در زیر همان درخت و کنار نهر مورچه خورت، و ویس خان پسر علی مردان خان را از حلیه بصر عاری و جمعی اعیان را در خاک متواری ساخت و بطریق تعمیه در تاریخ این واقعه گفته اند :

نوشت کلمك صباحی ز قصر سلطانی

علی مراد بیرون شد نشست جعفر خان

تاریخ جهان که قصه خرد و کلان

ثبت است در آن چه شیر مردان چه یلان

در هر ورقش بخوان که فی عام کذا

قدمات فلان بن فلان بن فلان (۱۱۹۹)

در بستان السیاحه مسطور است که جناب سید در نجف اشرف توقف نمود بعد از مدتی به کربلای معلی آمده ساکن گشت و در آن مقام شریف جناب نور علی و رونق علی و مجذوب علی و رضا علی و عون علی و حیدر علی در خدمت بودند .

چون تمادی ایام از مجاورت آن حضرت بگذشت دیگر باره عازم زیارت آستان علی الرضا علیه التحیه و الثنا گشت و چون به شهر کرمانشاهان رسید آقا محمد علی بن آقا محمد باقر مجتهد بهبهانی آن جناب را گرفته محبوس گردانید .

بعد از چند گاه بنیروی حاجی ابراهیم خان شیرازی وزیر شهریار ایران و بهامداد

مصطفی قلی خان زنکنه حاکم آن دیار در خفیه آن بحر عرفان را در رود قراغورق نمود. گویند سبب هلاک حاجی ابراهیم خان و اولاد و اخوان او و عزل مصطفی قلی خان

همین بود و این واقعه هایلله در سنه هزار و دویست و دوازده روی داد .

فقیه گویند از جمعی معتبران کرمانشاهان و غیره استماع نمود و بعضی از ایشان که

ملازم آقا محمد علی بودند بیان می نمودند که آن جناب را در باغ عرش بهرین شهید کرده

در همان جا که اکنون عمارت است مدفون کردند و در این باب اصرار داشتند و می گفتند که دفن او در مقام مذکور شبهه نیست .

سن شریف آن جناب از شصت سال متجاوز بود و به کرات خدمت آن منبع کرامات رسیده بود . شخصی سبز چهره از متاع ملاحه با بهره بود ، کسوت درویشان پوشیدی و موی سر تراشیدی و ضعیف اندام و اندک قصیر القامه و طویل الفکره و قلیل الکلام بود و به جهان و زخارف آن هرگز التفات نمی فرمود و هرگز مال دنیا ذخیره نمی نمود و آن چه فتوحات شدی همه به فقرا و درویشان قسمت کردی و خود نیز زیاده از یک قسمت قبول نکردی و خویشان را یکی از ایشان شمردی ، انتهى .

در اصول الفصول مذکور است که سید معصوم علی شاه در هزار و دویست و دوازده از کربلا بکرمانشاهان آمد او را گرفته محبوس کردند و بعد از مشاوره مصلحت دین و دولت خود را در هلاک او دانستند و اذیت و آزار سید را روا داشتند ، جوانی نیمه اش سنگ و در نیمه دیگر سید را گذاشته و سرجوال را بسته شب به دوش حمال داده بردند و به رود موسوم به قراسو که لفظ ترکی است و به فارسی یعنی آب سیاه انداختند و روحش بروضة رضوان خرامید رحمه الله علیه و علی آبائه واجداده :

کی بمیرد هر که را با اوست دل دل بدو ده دوست دارد دوست دل
گر بشوق او دلت شد مبتلا مرگ هرگز بر تو کی باشد روا
راقم گوید آنچه از رساله خیرات که از قاتل آن جناب است و بزودی نقل از آن نماید ظاهر گردد که شهادت آن جناب در سال هزار و دویست و یازده بود و کلامه تاریخ تاریخ شد .

مرحوم آقا محمد علی اصفهانی بهبهانی کرمانشاهانی ابن آقا محمد باقر المجدد للاصول فی المائة الثالث عشر از جمله علما و فضلا و کتاب مقامع الفضل آن جناب گواه بر فضل او است .

شیخ ابوعلی در منتهی المقال در ترجمه علامه مجدد استاد خود ترجمه خلف الصدق وی را نموده و مؤلف روضات الجنات نیز در عنوان مخصوص آن جناب را معرفی فرموده چیزی که موجب رنجش قلوب شده این افعال و تألیف رساله خیرات و همانا معصوم که نبوده و بر حسب اجتهاد خطا نموده ، ای کاش این رساله را نفوخته و این راز سر بهر را فاش نموده و ابواب بحث و ایراد بر خود نگشوده و با غرضی خود را ثابت نفرموده بود .

اجمالی از آن رساله آن است که به عین عبارت نقل مینماید و استدعا از مطالعه کنندگان آن است که خورده نگیرند زیرا که کلام مجتهد است و بر گوینده اگر بحثی است برناقل چه حرجی است .

در ترجمه سید معصوم علی شاه قول قاذح و مادی را ذکر مینماید و العلم عند الله .
 قاصر محمد علی بن محمد باقر اصفهانی شهیر بهبهانی به بعضی از اعظم اخلاء ایمانی و افاحم
 سادات امراء اصدقاء روحانی به اضافه بعضی از فقرات و ملحقات و منظمات و نظریات که هر
 فقره از این رساله عجلاله ترویجیست از برای روح کثیر الفتوح مخربین دین مبین تسمیه آن را
 به خیراتیه مناسب نمود و از ظرائف آنکه عدد جمل خیرات با تاریخ تحریرش موافق بود، ولو
 اختیر کما یختار النأخیر للتاریخ لامکن ان یومی الی خمسة تواریخ.
 شایق لقاء مسرت اقتضا بعد از طی مراحل دعا و ثناء مشهود رأی موالات انتما میدارد
 که در این اوقات تعلیقہ بی بخت ملازمان از جانب بندگان جلیل الشأن آصف جاهی زید اجلاله
 العالی در خصوص مردود درگاه خالق عباد ملقب به معبود صید معصوم علی بصاد به بندگان
 بیکلربیکی دام اقباله رسیده که داعی نیز مطالعه آن نموده تحیر غریب و تفکر عجیب بجهت
 داعی احباب بهم رسیده که با وجود کمال سعی و اهتمام ملازمان سامی در ترویج شریعت نبویه
 و طریقه قویمة مصطفویه که شیوة رضیة آباء کرام واجداد ذوی العز و الاحترام علی الدوام
 بوده چرا بایست که در اعانت معاندین دین قویم و راهزنان طریق مستقیم مدخلیت داشته
 باشند نهایت آنچه به خاطر فاطر داعی رسید این است که معلوم بندگان آصف جاهی و
 ملازمان سامی الی الان نشده که این شخصیت کیست و طریقه و عقیده اش چیست؟ بعضی از مریدین
 این مرد دامر را ملتیس و مشتبه نموده اند اگر چه تفصیل حکایات این شقی و اتباع او و
 مذمت ایشان که در اخبار و آثار ورود یافته در امثال این مراسلات متعسر بل متعذر است
 لیکن به مضمون ما لا یدرک کله لا یتدرک کله عمل شده از هزار یکی و از بسیار اندکی تحریر
 می شود تا طالبان حقیقت را موجب تبصره و تذکره گردد .

خلاصه حال این خسران مال و سر حلقه اهل ضلال آنکه این مردود همان معبود
 است که در عهد علی مراد خان بنای افساد و اضلال عباد در دار السلطنه اصفهان نهاد و به فتوای
 علمای آنجا علیمراد خان او را و نور علی ملعون را با قبح وجهی از آنجا اخراج نموده
 و گوشهای ایشان را هم بریده که موجب و باعث فساد در بلاد و عباد نشوند، مع هذا متنبه نشدند
 و به کرمان رفتند و آن مفاسد که مقروع اسماع خواص و عوام شده از ایشان و اتباع ایشان
 به ظهور رسیده تا این که بحمد الله امر ایشان نیز در آنجا فاسد شده مشتاق علی نام را هم در آنجا
 به درک فرستادند و از آنجا نیز متفرق شدند و بعد از آن به تدریج و دفعات بطرف عتبات
 و بغداد که از بلاد مخالفین بوده ایشان با موافقین میل نمودند و در آن اماکن مجتمع شدند
 و از آنجا که علماء شیعه را در آن بلاد بسط یدی نبوده فرصت را غنیمت شمردند و در نهایت
 خاطر جمعی به اغوا و اضلال مردم از سکنه و مجاورین و زوار و مترددین مشغول شدند و جمعی
 کثیر و جمعی غفیر از مسلمین ضعیفاء العقول را گمراه نمودند .

و چون بعضی از مریدین خلص ایشان به تقریب معاشرت نامه بر کمال فساد عقیده و کساد طریقه ایشان مطلع شده در مقام احلال امرضال مال ایشان برآمده بحمدالله موفق شده و ایشان را بدستیاری اهل آن ولا نیز از آنجاها اخراج نموده و نورعلی بطرف سایر بلاد روم آواره شده و این مردود به تکلیف و تحریک بعضی از مریدین روانه شده که در ولایت عجم به اتباع خود ملحق گردد و چون علانیه وارد این ولا شده و اراده اش بود که باز بنای اغوا و اضلال را در بلاد عجم گذارده اساسی از نو برپا کند و داعی نیز مخبر شده و قبل از این در زمان حکومت جنت مکان حاجی علی خان سواد فرمان بندگان ارفع اقدس والا از همدان به آن مرحوم رسیده که رونق علی مرید نورعلی اگر از آنجاها بگذرد البته او را گرفته محبوساً روانه تهران نمائید و رونق علی خفیه از آنجا گذشته و کسی از رفتن او مطلع نشده بود و حال اینکه این مرد علانیه وارد اینجا شده و همه کس مطلع بر ورود او شده داعی او را گرفته در اینجا نگاه داشته و گزارش را به عالیجاه والا جایگاه نوشته و به صحابت عالیشان میرزا ارسال داشته که به پایه سریر سلطنت عرض نموده بهر نحو امر و فرمان که در باره این مردود مقرر شود از آن قرار معمول گردد، زیرا که این مطب را قابل آن ندانسته که به بندگان آصف جامی اظهار نماید، و حال معلوم شد که قبل از رسیدن عالیشان میرزا تعلیقه نوشته شده بود و خدا مطلع است که در این مقدمه نه بندگان بیکبار بیکی و نه احدی از اهل این ولایت دخلی و رجوعی داشته بلکه داعی به تقریب امور مذکوره این امر را مرتکب شده بجهت اینکه ارتکاب امثال این امور و وظیفه اهل شرع و علما است نه دیگران و استشهادی درباره فساد عقیده این طایفه و خصوص این مردود از علما شده که به نظر شریف میرسد ملاحظه بفرمایند و این مردود را در مدرسی حاضر نموده و در میان مردم و حضور جمع کثیر از علما و عوام از او تحقیق مسائل ضروریه اصول دین و نماز و روزه را نموده چیزیکه بحسب ظاهر قولش سر و صورتی داشته باشد ندانست که بگوید اگرچه معلوم است مطلقاً عملاً و فعلاً بجا نمی آورد.

از آن جمله از اوسئوال نمودیم که رکن نماز چند است؟ جواب گفت که هفده است و در غسل جنابت گفت سر را می شویم تا به ناف و بعد از آن از ناف تا پائین، و بواسطه معتبره معلوم شد که بنگ و چرس را حلال و منی و خون را پاک میدانند و مریدان را امر به سجده خود می نماید و هم چنین بعضی از احکام مثل وضو و غیره نمیدانند و اینها از جمله ادله عدم اعتناء ایشان است به شرع مبین در فروع دین چه جای اصول دین و از اصول عقاید ایشان تساوی کفر است با اسلام و حلال با حرام و میگویند الصوفی لا مذهب له، یعنی صوفی هیچ مذهبی ندارد و به این معنی که هیچ مذهب را بد نمیدانند بلکه با اهل هر مذهبی محبت می نماید و شاید نظر ایشان به ظاهر قول حق تعالی باشد که **لکم دینکم ولی دین و حال آنکه این آیه منسوخ**

است به او امر جهاد و آیه **اقتلوا المشركين** به علاوه اجماع مسلمین بلکه ضرورت دین و ادله وجوب قتل مرتدین. و آنچه این جاهلان گمان برده اند که عارفان و واصلان بخدا از عبادت مستغنی اند و چون ترك تعلقات دنیا نموده قرب بمبدأ ایشان را حاصل بلکه به اعتقاد باطل خود همه اوشده اند بعبادت حاجت ندارند و به آن مكلف نیستند. این اعتقاد محض ضلالت و گمراهی است چه اگر کسی را از ارباب وصول و عرفان استغنائی از آن حاصل میبود در معرض تکلیف نمی بود جناب رسالت مآب می بودند که خداشناسی همه به ایمان او تمام است و حال آنکه متحمل مشقت عبادت آنقدر میشود که در پشت پای مبارك ایشان آثار ورم به ظهور رسید و در این باب آیه شریفه **طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى** نازل گردید و جناب ولایت مآب که بزعمشان منتهی به جناب رب الارباب است و صراط مستقیمش می دانند به صحت پیوسته که در هر شبی هزار رکعت نماز ادا می نمود حتی آنکه در لیلۃ الهزیر آنرا ترك نفرمود . و همچنین هر يك از اعظم اولیاء و افاخم اصفیاء معظم اوقات خود را صرف نماز و سایر عبادات و طاعات می کرده اند چنانکه از سیر در سیر و اخبار و کتب حدیث و آثار معلوم می گردد اگر آنها را حمل بر اراده تفهیم و تعلیم امت کنند .

چنانکه از مکالمه سقراط حکیم با حضرت موسی کلیم مفهوم می شود و باید این ملاعین نظر به آیه شریفه **ولکم فی رسول الله اسوة حسنة وان کنتم تحبون الله فاتبعونی** نیز اقتدا و متابعت حضرت نمایند .

و ایضاً هر چیز را مظهر جمال خدا میدانند مانند انبیا و اوصیا و اولیا و امردان و گلرخان یا مظهر جلال خدا می دانند مانند کفار و فجار از قبیل فرعون و هامان و ابوجهل و عبدالرحمن و اهرمن صورتان و شیطان سیرتان و از این جا است که مولوی رومی در مثنوی گفته :
 چونکه بیرنگی اسیر رنگ شد موسی با موسی در جنگ شد
 و از زبان حضرت امیر المؤمنین علیه السلام در مخاطبه ابن ملجم لعین چنین یافته

و گفته :

غم مخور فردا شفیع تو منم مالک روحم نه مملوک تو منم
 هیچ بغضی نیست در جانم ز تو ز آنکه این را من نمیدانم ز تو
 و نیز گفته :

سوی کل خود رو ای جزء خدا .

بامزخرفات بسیار دیگر، و نیز بعد از مقالات بسیار شروع در قدح سلسله معصوم علی شاه فرموده از معروف کرخی تا به سید رضا علی شاه می رسد به این عبارت با رکاکت و شاه علی رضای خراسانی که معصوم علی شاه نسبت به او خرنائی است چندی قبل از این بعد از آنکه در بیت الاخلاکشف از برای او حاصل شد بدرك واصل شده اند .

اما معصوم علی مردود مطرود ملقب به معبود که عابد شیطان و معبود خران است پس بدی حال او مانند خسران مال او بر بسیاری از کسانی که او را دیده و با او صحبت داشته‌اند پوشیده نمانده و نخواهد ماند، سیادتش چنانکه بعضی توهم نموده‌اند و به آن او را ستوده‌اند معلوم نیست هرچند که مرتبه سیادتش نسبت به مرتبه معبودیت چیزی نیست و ظاهر آنست که لقبش صید بصاد است چنانکه تلقب به این متعارف الوار واکراد است .

و همچنین تلقب بمیر و امیر و میرزا اختصاص به سادات ندارد چنانکه ظاهراًست و بر فرض تقدیر صحت سیادتش ظهور شقاوتش موجب اذیت و اهانتهای منع احترام و اعانتش می‌شود چنانکه **ان الله تعالى قال لنوح انه ليس من اهلك** .

و نیز صورت استشهادی مسطور است با جواب های آن و محض نمونه و خلاصه اکتفا می‌نماید به نقل صورت سؤال و يك جواب احمده علی نواله مصلیاً علی احمده و صحبه و اله النابیین لفعله و قاله .

استشهاد و استعمال می‌شود از فضلا و علما و حجاج و زوار و مترددین دارالسلام بغداد حفت بالخیر و السداد و عتبات عالیات و غیرها من البلاد که هر کس از ایشان را علم و اطلاع بر فساد اعتقاد و کفر و الحاد ظلمت پناه نور علی شاه و ضلالت دستگاه معصوم علی شاه ملقب به معبود و مرده فاسده این دو مردود را عموماً یا خصوصاً خواهد بود از انکار ضروری دین و اقرار بمایراغم انوف المسلمین علماً یا عملاً مجیث یوجب کفرهم و یستوجب قتلهم و تعزیرهم اسم سامی و نام نامی خود را در صفحه این صحیفه و حواشی این نمیه و وثیقه قلمی فرماید که عند الحاجة حجت گردد و السلام خیر ختام .

حقیر علم به فساد عقیده ایشان تفصیلاً و اجمالاً ندارد ولیکن علم اجمالی قطعی که قابل شك و شبهه نباشد دارد که این طایفه که مستشهد علیه رئیس ایشان است اعتنا به احکام شرعیه فرعیه ندارند و در امورات فروع بسیار بی مبالا و بیببأك می‌باشند و زیاده بر این بر فقیر عبدالصمد همدانی بسرحد علم نرسیده و الله يعلم .

و نیز بعد از آن استشهاد صورت بعضی از مکاتیب مریدان سید معصوم علی شاه که به بعضی نوشته‌اند نقل نموده و از آنها یکی در اینجا نقل می‌نماید بعین عبارت خیراتیه: صورت مکتوب منکوس اسلوب شقی موسوم به تقی کرمانی مرید مشتاق علی چارتاری طنپوری مرید نور علی مرید معصوم علی که در همه برعکس نهند نام زنگی کافور که بظلمت پناه نور علی شاه در سال تحریر همین رساله نوشته است .

عرضه میدارد که این عریضه به تاریخ لیلة الثلاثاء چهارم ربیع المولود از محل شهر بابك در بنده خانه در محل حضور فرزندی صدق علی و برادران درویش صدق علی و میرزا ابوالحسن معروض خاک پای عالی‌اعلی می‌گردد که نمی‌دانم از کدام درد بنالم از درد فراق و غم مهاجرت

یا کاشف غم المغمومین یا از عناد و لجاج مخالفین یا مهلك الجبابرة و الفراعنة یا از ضعف و فتور موافقین السلام عليك یا معین الضمفاء یا از درد ضعف قلب و وحشت دل این ضعیف یا نور المستوحشین فی الظلم .

احوال این ضعیف آنکه تخمیناً پنج ماه می شود که خانه نشین و ضعف بدن بروجهی است که نماز ایستاده اغلب اوقات صعوبت دارد و ضعف قلب به حدی است که از استماع چیزی که فی الجملة ناخوشی در آن باشد منشأ تکان خوردن دل و مشرف شدن بر غش می شود تا به حدی که اغلب اوقات قدرت بر ذکر کردن ندارم یا من به ذکرک تطمئن القلوب یا منزل السکينة فی قلوب المؤمنین اغثنی و فرج عنی و ارحم ضعفی بقوتک و تدارک جهلی بنور هدايتک و احفظنی بلطفک فی کنف عنايتک .

هر چند فکر کردم که به نوعی دل را تسکین دهم رمزی بخاطر رسید بالاخره از کرم شما تسکین دل خود را در آن دیدم که به همت شما دیوان غزلیاتی بشود و مقاطع باسم سامی و نام نامی آنکه نامش را نمیتوانم بر قلم جاری کرد که نامش مایه حیات است و نه بر قلم می توانم جاری نکرد که مخرب اساس طاقت و ثبات است اعنی حضرت فیاض علی الاطلاق شهید راه خدا علی مشتاق قدس سره مزین گردانم و شروع به این امر قریب یک ماه است که اتفاق افتاده امیدوارم که به برکت نفس مولانا عنقریب دیوان کریم حضرت مشتاقی صفت اختتام یابد .

و چون در حین تحریر عریضه به حرف صاد رسیده بود این غزل عرض می شود و چون از زبان آن حضرت است هر چه عرض از مقام آن حضرت قدس سره کنم سطری عرض نکرده باشم و هی هذه .

خاص حقیق و زحق ما به هدایت مخصوص
صدق ما گشته محقق به براهین و حجج
زاهدا جنس عوامی و تو کالانعامی
با پلنگ که عزت چه ستیزد روباه
عارفان بر نمط اوسط حق رهبر خلق
که به طغیان یکی منهج اقوم مفرط
طالبان پا بکش از صحبت اصحاب ریا
هم جموع و الوف کفرید واحد
نص اشتاق الی قریک فی المشتاقین

و ز لب شاه ولایت به ولایت منصوص
حق ما گشته مصدق باسانید و نصوص
لب فرو بند ز اسرار کرامات خصوص
با نهنگ یم قدرت چه سکالد دعووس
رهزنان از دو طرف مفتی و زاهد چواصوص
که ز خسران دیگر مسلک اعدل منقوص
راغباً سرمکش از خدمت ارباب خلوص
هم کهوف و صفوف کبناء مرصوص
ساخت مشتاق علی را به ولایت منصوص

و نیز بعد از نقل این مکاتیب صورت بعضی رقیمه که در جواب مراسلات مؤلف خیراتیه برخی از رجال دولت آقا محمد خان قهرمان ایران نوشته اند ذکر نموده و به ذکر یکی از آنها

اکتفا می نماید بعین عبارت .

صورت مراسله ملاطفت شامله بندگان سعادت توأمان اعتمادالدوله العلیه الخاقانیه بعد از رسیدن رساله خیراتی به مطالعه ساطعه امنای الدوله البهیة السلطانیة .
بعرض مقدس عالی میرساند که رقیمة کریمه النفات شمیمه ونمیقة انیقة مؤالفت ضمیمه در اسعد اوان واشرف زمان کالوحی المنزل من السماء عز وصول وشرف نزول ارزانی داشته از حصول صحت وجود مسعود نهایت انبساط رخ نمود .

رساله موسومه بخیراتی که فرستاده بودید زیارت نموده از مضامین سعادت تضمینش استحضار کلی حاصل و از فقرات هدایت آیاتش مورد اطلاع کامل گردیده در هر باب آنچه ملازمان صلاح دانسته اند: صلاح ما همه آنست کان تراست صلاح .

و شرحی که قبل از این نوشته شده کیفیت آنرا رافع زبانی به خدمت با رفعت عرض خواهد نمود. چون حامل رسیده به سبیل استعجال روانه صوب حضور و شرفیاب حضور سعادت دستور می شد فرصت نبوده زیاده بر این مصدع نشد طریقه انیقة محبت و دوستان نوازی مقتضی آنست که الی اوان دریافت فیض خدمت محبت نگار احوال شریفه بوده مهمات و مرجوعات را اعلان دارند که فیصل پذیر است .

و نیز بعد از آن در آمدن نور علی شاه ببلده ذهاب عباراتی رکیک نوشته که حقیقت نقل آنها سزاوار نیست و چیزی که بتوان از آنها محض اطلاع بر کمال اقدار این اوراق آورد این است که بعین عبارت مؤلف خیراتی است .

و از غرایب آنکه مکتوب مسلوب الاسلوبش که ظناً به خط خودش و جزماً بنظرش رسیده متضمن اغلاط املائی به علاوه ترهات انشائی است .

از جمله اغلاط آنکه در چندین جا بلده ذهاب را برای بدله ذال نوشته بعدی که محتمل بر حمل سهو نگشته و همچنین تلاطم را بمثناة فوقیه قبل از میم و متابعت را بطای مؤلفه بعد از میم و سبت را بصاد بدل از سین الی غیر ذلک .

و بعضی اشعار از نور علی بر السنه مریدان جاری است و بشهاب ثاقب ابکار افکار مناقب آن اشعار را به مثالب مبدل ساخته از جمله :

شد از نور علی روشن چراغ جسم و جان ما

به ذکر چارده معصوم گویا شد زبان ما

ردش این است :

الهی آتش قهر علی افتد به جان تو بد ذکر سیزده مأثوم گویا شد زبان تو

ایضاً از اشعار نکبت شعارشان این است :

ما ابر کهر باریم هی هی جبلی قم قم ما قلزم زخاریم هی هی جبلی قم قم

ردش این است :

تو ابرش رباری هی هی دغلی کم کم
تو غرسك دم داری هی هی دغلی کم کم
واز جمله اشعار الحاد دثار ایشان این است که منسوب است به سید شاه علی رضای خراسانی
از جمله شجره مذکوره و شاید سیادتش مانند صید معصوم علی صادی باشد و محتمل است
که هر دو سید بکسر سین به معنی گرمی باشند چنانکه ظاهر حال خسران مال ایشان است
که گر گانقد در لباس ایشان واز بابت لغز بزبان عربی بخاطر فاطر قاصر رسیده که چون
هر يك از ایشان وارد می شود بر دیگری مناسب بود که بگویند: شاه رسید.

روز و شب در وجد و حالم یللی
محو آن زلف و جمال یللی
نیست جز سودای عشقش در سرم
فارغ از فکر و خیال-م یللی
قطع کردم ساحل به-بحر وجود
غرقه در بحر وصال یللی
تا شدم هم صحبت دردی کشان
صاف-تر ز آب زلال-م یللی
جز رضای ح-ق ندارم مطلبی
ط-الب صاحب کمال یللی

ردش این است :

روز و شب در قیل و قالی یللی
محو ه-ر زلف و جمالی یللی
و رد دیگرش این است :

بس که در پیش تو افتادم برو

پینه کرده ه-ر دو دستم یللی

راقم گوید هر که رساله خیراتیه را دیده قطع حاصل می نماید که مرحوم آقا محمد
علی در آن تألیف خود را قدح نموده و در مقدمات کتاب اشاره شد و در معاصرین مرحوم
والد بیاید که مرحوم آقا محمود خلف الصدق آقا محمد علی از اجله مخلصین سید معصوم
علی شاه و نور علی و محققین این طایفه است و بواسطه ظلم و بیدادی که از پدر خود دیدند خانواده
آقا محمد علی مروج طریقت مرتضوی شدند و دور نیست که سبب آمدن سید معصوم علی شاه
به کرمانشاهان محض ارشاد آقا زادگان بوده است.

گاهی به کشته گشتن و گاهی به کشتن است

ترویح دین به هر چه زمان اقتضا کند

ذکر نامه یی که حضرت سید بیکی از خلفای خود نوشته بعضی گویند خطاب به جناب

نور علی شاه است :

بسم الله الرحمن الرحيم نور چشم راحت جان بلکه از جان خوشتر سلمه الله تعالی خیر
ما اعتصم المرء بجباله كلمة المعجز فالقصور بباله عن معرفة الله و كماله والصلوة والسلام علی
محمد المصطفى وآله .

و بعد این تذکره ای است بل تبصره عقلای وقت را از این مجنون الهی که در بیمارستان
آفرینش محبوس حجره گیتی است که در سلاسل ارکان کشیده چون آسمان در دوار و چون

آفتاب در چرخ و چون باد شیفنه بلکه از بحر شیفته تر و چون ابر مسلسل بلکه از آب مسلسل تر هر روز از درد گهی آهی نوش با تعب و هر بامدادش از تلخ و ترش زمان شربتی با تب و هر دمش از دوال تقدیر زخمی مرسوم، اگر در اثنای عبارت عبرتی رود محققان معذور دارند که بر دیوانه قلم نرود. دوش بر لب دجله این تحیت تحریر می افتاد، دیده از سطح دجله عذوبت به قرض می گرفت و نفس بعاریت می ستد و عذوبت از نفس بدو طرف میرفت بعضی بزبان میآمد عبارت می شد و بعضی بدل میرفت معانی میکشت، دل آنرا بر لب دجله میکرد، قلم بر صفحه بیاض مینمود دیده بزبان مردمك بادجله می گفت یا نهر الله گوهر گداخته یا اشك كواكب سیاری یا فلك دوار ؟

دجله گفت مكوى نه اشك كو كيم نه فلك بلکه معصوم علی ام از بحر مکارم صاحب اجل بل کفی از جوی کف حضرت خواجه، حباب و اراول دایر بودم مگر تدویر محکم نیفتاد خطی مستطیل شدم. دیده گفت نه موصل مکه ثانی است و حضرت خواجه کعبه، قاعده چنان است که کعبه بار دهد اینجا مکه بی بار چراست بلکه موصل آسمان است و حرم صاحب گلشن آفتاب درب آسمان بر مسا کین گشاده دارد اینجا بسته چون است، بلکه موصل بهشت است کس نگفته که در بهشت باج ستانند اینجا پس از آیندگان چرا باج بگیرند ؟

دجله گفت نيك می گوئی اما اینجا دقیقه است، حضرت خواجه گنج فضایل است و موصل گنج خانه و من که دجله ام از دهای آن گنجم. نيك بنگر به ازدها ماتم. اگر تنگ باری باشد جای آن هست و با این همه که چون جواهر گنج بی استقصا می برند .

در این معنی محاوره و مجادله میان دیده و دجله میرفت و مژگان و دجله اشك حسرت بر اوراق و خبات می ریختند سینه آتش خانه می بود و نفس خمیر مایه حرقت با طبع همه پرا کند گیها جمع و با خاطر همه کسره ها ضم، دل از این زخمه گردون مرده، جان از این بهشت چشمه روان افسرده، حجره گوش از جلا جل نامه آوران صدف بی نصیب و لعبت چشم از لعبت بازی روندگان آسمان بی اثر، قالب محضر بر این نطع شطرنج که کره خاك است از نظاره بازی این سیاه و سفید دورنگ که صبح و شام است عاجز .

از آن شطرنج نیمی نصیب تن یعنی رنج و از آن سیاه نیمی حاصل دل یعنی آه، نی نی غلطم نطع خاك چیست و سیاه و سفید و صبح و شام کدام است؟ آشنایان را بادست بیگانه چکار و مردان را با بازیچه کودکان چه شمار؟ چرخ پیره زنان ماند چه زهره آن دارد که زهره مردان آب کند، صبح و شام که بدور یسمان سیاه و سفید ماند کی یارای آن دارد که یاران موافق را متفرق گرداند .

شکایت برجائی نیست مگر از مستی. می گویم بلی مستم که دوش در مجلس سلطان از دست شهنه جام گرفته ام و در دار الملك مقام داده اند و از خزانه خلعتم فرموده اند، چه

می گویم چه می شنوی. سلطان به حقیقت مولی است و شجنه به طریقت مصطفی، دارالملک بشرط کعبه، خزانه بحق قرآن یعنی دل سلطان که ملک السموات والارض نقش سکه او است. قهرمانی که یفعل الله ما یشاء سرهنگ آستانه او است آن شجنه که لاله الا الله اردهای بیرق او است ندای محمد رسول الله صدای کوس دولت او است آن دارالملکی که من دخله کان آمناً کلید دروازه او است نه آن سلطانی که از قلت سپاه ضعف پذیرد و از کثرت غوغا هزیمت گیرد، نه آن شجنه که شال عزت در برش نهند، نه آن دارالملک که بصدمت زلزال رخنه پذیرد، نه آن خزانه که دست نقب زن بدو راه یابد. مگر ناظم این تحفه به شاه عجم وقت خدمت این دریافت و به خلعت این شجنه رسیده حاضر این دارالملک گشت در این خزانه راه دادند چندانکه طاقت داشت برداشت.

و از این خزانه چندان جواهر گرفت که مستغنی گشته پادشاهی یافت و اقلیم وحدت به کف آورد کوس قناعت فرو کوفت و خیمه فراغت برزد، از حرص و آذ بندگان گرد کرد و از علم و عمل خواجگان به دست راست و دست چپ برداشت بر سر بر خرسندی نشست و تاج آزادی بر سر نهاد و آواز در داد بدان خدائی که دور زمان پدید آورد که دور دور من است و زمان زمان من. العاقل یکفیه الاشارة والسلام.

نظر بخواهش دده حیدر و آن حضرات که از آن فرزندان نموده اند خواهش آنها را به عمل آورده هر کس سر از حکم شما بپیچد سر نداشته باشد باید تدارك سفر ایران را بکنید از جای خود برخاسته به امور مشغول شوید از این جانب مرخص روانه شوید، خود صاحب کارید و امورات از خود آن فرزندان می باشد، بهرامر از ما مرخص هستید تا کید اکید دادند و ده هزار قروش از بابت نذور روانه نمایند مگر آنکه به مریدان هم بنویسید تحریراً فی سلخ شهر محرم الحرام سنه ۱۲۰۱.

ذکر سی و یک کلمه از کلمات حقایق آیات جناب سید

کلمه ۱ - رها نیدن مرغ لاهوتی که محبوس قفس ناسوتی است میسر نکردد بی تأثیر جذبه که باز بسته به متابعت مصطفی است فعلیک با تبعاع.

کلمه ۲ - سالک آنست که رو براه حق آورد و کتاب عزوجل را بدست چپ گیرد و سنت رسول را بدست راست و میان این دو روشنائی راه راه طی کند.

کلمه ۳ - انسان سه جزو است دل و زبان و جوارح. دل از بهر توحید است، زبان از برای شهادت جوارح از برای عبادت.

کلمه ۴ - حق سبحانه و تعالی اکرم الا کریمین و معنی اکرم الا کریمین آن بود که وقتی گناه کسی را عفو کرده باشد دیگری را بدان گناه عذاب نکند که این گناهی است که از آن بنده عفو کرده ایم.

کلمه ۵ - سالک را از چهار چیز چاره نباشد: علمی که راییض وی بود تا او را راست و ملایم سازد، و ذکر وی که مونس وی بود تا در تنهایی وحشت نگیرد، و فکری که مرکب وی بود تا از همراهان باز نماید، و ورعی که باز دارنده وی باشد تا بهر ناشایسته ننگرد.

کلمه ۶ - سالک باید چهار موت بر خود فرض کند تا به مرتبه فقر رسد: موت ابیض که گرسنگی است، و موت اسود که صبر کردن بر ایذای مردم است، و موت احمر که مخالفت نفس است، و موت اخضر که از پوشش نو و کهنه قناعت کردن است.

کلمه ۷ - پیر کامل آن است که متابعت رسول را لازم دانسته باشد و مرید کامل آنکه در آینه حال پیر و جمال مراد انوار الهی را بیند.

کلمه ۸ - علامت مرید قبول یافته آن است که به مردم بیگانه صحبت نتواند و اگر به صحبت بیگانه افتد چنان بود که مرغی در قفس و اسیری در زندان.

کلمه ۹ - ملامتی نه آن بود که بی حرمتی شریعت کند که او را ملامت کنند ملامتی آن است که در کار حق سبحانه و تعالی از خلق باک ندارد.

کلمه ۱۰ - زهد آن است که از دنیا اعراض کنی و به قسمت رضا دهی و سخن جز به مقدار کردار نگوئی. زهد نه به عدم تجمل و مال است بل فراغت دل از مادیات و ذوالجلال فقیر دنیا دوست را با کمال فاقه زاهد بخوانند و حضرت سلیمان را با آن دستگاه زاهد خوانند.

کلمه ۱۱ - فقیر آن است که خاموشی او بفکر باشد و سخن گرفتن او به ذکر و بهترین قولها ذکر است و بهترین فعلها نماز و خوبترین خصلتها حلم.

کلمه ۱۲ - راحت دنیا در سه چیز است: ذکر سبحان و تلاوت قرآن و زیارت اخوان.

کلمه ۱۳ - هر سخن که از ذکر خالی است لغو است و هر خاموشی که از فکر خالی

باشد سهو است و هر نظر که از عبرت خالی است لهو است.

کلمه ۱۴ - درویشی آن است که به چیز کسان طمع نکنی و چون بتو آرند منع نکنی و

چون گردد آمد جمع نکنی.

کلمه ۱۵ - درویشی آن است که به ضرورت اکتفا کند و طالب زیاده نباشد که رضای

به رزق اندک او را از حرص پاک کند.

کلمه ۱۶ - تجرید آن است که دل خود را مجرد کنی از غفلت و نفس خود را از هوا

و زبان خود را از لغو.

کلمه ۱۷ - سعادت خلاصی است از خود بیاد حق سبحانه و تعالی و شقارت در ماندن

بخود و از حق تعالی باز ماندن.

کلمه ۱۸ - بد بخت کسی است که او را علم دهند و عمل ندهند یا توفیق عمل دهند و

اخلاص ندهند.

- کلمه ۱۹ - غیبت از خود و حضور با حق بقدر مرتبه عشق و محبت است و هر که را عشق و محبت بیشتر غیبت از خود و حضور با حق بیشتر .
- کلمه ۲۰ - حق سبحانه و تعالی چون خواهد بعضی از دوستان خود را در تحت قباب عزت از نظر اغیار محجوب گرداند ظاهر ایشان را لباس اغنیا پوشد تا اهل ظاهر ایشانرا از جمله راغبان دنیا پندارند و جمال حال ایشان از چشم نامحرمان پوشیده ماند .
- کلمه ۲۱ - به دوست صالح آمیز و از دوست طالح بگریز که دوست طالح بصفات ذمیمه دلالت کند و دوست صالح بصفات حمیده .
- کلمه ۲۲ - اگر ابواب فتوحات دنیا بر تو گشاده شود ایمن مباش که از راه راست منحرف شدی و اگر درهای بینوائی مفتوح گردد دل خوش دار که در طریق اولیا قدم نهادی .
- کلمه ۲۳ - چون ترا از حوادث دنیا محنتی پیش آید باید توبه کنی و بحق بازگردی که هر که به تأدیب دنیا راه صواب نگیرد بتعذیب عقبی گرفتار آید .
- کلمه ۲۴ - تا دل از محبت دنیا پاکسازی محل مودت مولی نگردد که تخم در زمین کاشته نکارند و نقش بر کاغذ نوشته نگارند .
- کلمه ۲۵ - راحت دنیا چون روشنی برق بی ثبات است و نغمتش چون تار یکی ابر بی بقا . نه بفواید انعامش الفت باید گرفت و نه از شداید المش اندوه باید کشید .
- کلمه ۲۶ - مثل انسان در دنیا چو سواری است که در وقت تابستان در سایه درختی نزول کند بعد از ساعتی بگذارد و بگذرد .
- کلمه ۲۷ - عجب از کسانی که میدانند آخرت به از دنیا است و دین را بدنیامی فروشند و یقین دانند که حق سبحانه و تعالی ضامن رزق بنده است و اعتماد بکسب و کاری کنند و میگویند از مرگ چاره نیست و غافل و ایمن میزیند .
- کلمه ۲۸ - درویش باید که گرفتاران دنیا را سرزنش نکند و بسا ایشان به رحمت و شفقت باشد و در حق ایشان دعای خیر کند تا حق سبحانه خلاصی دهد ایشان را از آنچه در آید .
- کلمه ۲۹ - اگر خواهی که مردم را پند کنی اول نفس خود را پند کن اگر در قید تسلیم در آید پند دیگران کن و اگر نه از خدا شرم کن .
- کلمه ۳۰ - اگر تمام دنیا را لقمه سازی و در دهن درویش نهی اسراف نباشد و اسراف آن است که ذره بی بی رضای حق صرف کنی .
- کلمه ۳۱ - مردم سه گروهند: اولیا که باطن ایشان بهتر است از ظاهر ایشان، و حکما که ظاهر و باطن ایشان برابر است، و جهال که ظاهر ایشان بهتر است از باطن ایشان .

ذکر اعیان مشرفین خدمت سید معصوم علی شاه

شیرزا عبدالحسین فیض علی شاه

قدوة السالکین میرزا عبدالحسین بن ملا محمد علی طبسی الملقب به فیض علی شاه، آباء گرامش اهل قریه رقه تون طبس بوده اند و از علماء آن دیار، پدرش امام جمعه طبس بوده و بعضی گویند مولد فیض علی اصفهان است و تحقیق آنست که از برای تعلیم علوم مصطلحه به اصفهان آمد و همانجا متوطن و متأهل شده و پس از تکمیل آنها در تحصیل فنون اعداد و رمل و جفر سعی نموده، چون از آنها هم عقده یی نگشود در طلب ارباب معرفت بسیاحت افتاد به فارس آمده متوقف گردید با فرزند ارجمند خود و در آنروزگار جناب سید معصوم علی شاه از هند به شیراز آمد.

تشنگان گر آب جویند از جهان	آب هم جوید به عالم تشنگان
تشنه مینالد که کو آب گوار	آب هم نالد که کو آن آبخوار
هر که عاشق دیدش معشوقدان	کوبه نسبت هست هم این وهم آن

چون صحبت جناب سید را دریافت بمقصد و مقصود رسید و چنانکه طریقه انبیه سلسله نعمه الهی است بتوبه و تلقین ارشادش نمود و در تهذیب اخلاق و آداب ریاضات شرعیه کوشید و از مرتبه ارادت بمقام خلافت فایض و به فیض علی ملقب گردید.

و در بستان السیاحه مسطور است که جلیل القدر و عظیم الشأن بوده و در تربیت مریدان و تکمیل ناقصان ید بیضا نموده.

چنانچه مولانا مظفر علی شاه در دیوان مشتاقیه فرماید :

باطن فیض علی منبع فیض ملکوت	فیض بخشنده مستان شراب جبار
-----------------------------	----------------------------

و چون جناب فیض علی شاه با سید با اصفهان آمد حاکم آنجا علی مرادخان زند مقدم اورا در ابتدا غنیمت دانسته تکیه فیض را بنام او برپا نمود و برای فقراء ساکن آن روزمره قرارداد و خواهش نمود که پرده و علمی از اشکال عددی برای نصرت بر اعادی به وی مرحمت شود.

طولی نکشید که کریمخان هم وفات یافت و علی مرادخان دم استقلال زد و بآن علم نصرت و کاویانی بر اقران غلبه کرد و غالب متصرفات کریمخان را حکمران شده غرور پادشاهی او را از یاد الهی ساهی نمود و بلهو و لعب و عیش و طرب صبح بشام و شب به روز می آورد و هر قدر جناب فیض علی شاه اورا به نصایح مشفقانه منع می فرمود اصرار وادمانش بر شرب مسکرات و شنیدن مزامیر و دیدن اقمار بیشتر می بود آخر الامر رنجش خاطر طرفین حاصل شد بمثل آنکه کشید، معاندین که در پی فرصت بکمین نشسته بودند مجال یافته دراز دیاد

مایهٔ نقار روز بروز کوشیدند و در آن اوقات وفات فیض علی شاه در رسید و در حدود سال هزار و یکصد و نود و نه (۱۱۹۹) ارتحال نموده و در قبرستان تخت فولاد اصفهان در همان تکیهٔ فیض مدفون گردید و تا بحال قبر آن بزرگوار مشهور و زیارتگاه عرفای نزدیک و دور است .

بعد از آنکه این قضیه روی داد مزید قوت مغرضان شد و به تفصیلی که سبق ذکر یافت فرزند وی میرزا محمد علی ملقب به نور علی و مرشدش سید معصوم علی و جمعی از مخلصین او را از اصفهان بیرون کردند .

میرزا محمد مشتاق علی شاه

زبدة الکاملین و عمدة الواصلین القلیل فی سبیل الله میرزا محمد التریقی الخراسانی ابن میرزا مهدی اصفهانی الملقب به مشتاق علی و مختار السلسلة النعمة اللهی .
 بکشای چشم دل بنگر اختیار حسن
 مختار مطلق آمده مشتاق از علی
 و چنانچه مرحوم میرزا محمد حسین رونق علی شاه در کتاب منظومه مسمی بغرایب که این نیز تاریخ اتمام آنست و من البدو الی الختم در وصف حال مشتاق است فرموده :
 اصلش از تربت حیدری و موادش شهر اصفهان و نامش محمد و لقبش مشتاق علی . اوایل حال از عشاق مجاز و در آخر بتوسط جناب نور علی و فیض علی در سلوک راه حقیقت طاق گردید چنانکه در آخر کتاب غرایب گوید :

بی هوش وشی تمام هـ - وشی	در راه بدید ژنده پـ وشی
یک چند قدم زنیم بـ ا هـ م	فرمود منت دلیل راهـ م
کردند بـ تیغ کوه اقامت	خوش خوش رفتند گرم صحبت
زین کـوه بسر فرود آئـی	پس گفت اگـر مطیع مائی
گفتا صلوات بـر محمد	بشنید چو این سخن محمد
پیرش گفتا زهـی جوانمـرد	خود را از کوه سرنگون کرد
دادش بمقام خـوبش مـا و ا	نگذاشت که پرت گردد اما
جام فیاضیش چـشانید	ز آنجائی به هادیش رسانید
خود ساقی و درد و ناب گردید	ز انجام چو فیض باب گردید
مشتاق علی بجان لقب یافت	مشتاقانـه بـراه بشتافت
بردند ز فیض او بسی بهر	شد بخشی جام فیض در دهر
تا بنویسد خـنامه نامه	دیگر فکرت گرفت خامه
از مـقتل او و مـدفن او	از مولد او و مـوطن او

از تربت حیدریه خاکش
مولود در اصفهان وجودش
هادیش بره چو رهنما شد
زانجا آمد بسوی کرمان
از روضه شاه نعمه الله
پس عارم راه کربلا شد
در نقل مکان بلاش رو کرد
در مسجد ادا فریضتین کرد
نقدی که بحیب بودش ایثار
بیرون چو ز باب مسجد آمد
کردند هجوم جمله یکبار
لب تشنه غریب وزاروتنها
در بیست و هفت ماه روزه
عصر آنروز گشت عیدش
کانشب بسحر نخورده بود آب
گویند که او مریدها داشت
جعفر نامی رفیق بودش
لب بسته ز گفت بیش و از کم
آنها آندم نبود حاضر
افتاده میان خاک و خونش
برداشت بشون آن و فاخو
آن نیر بسنگ و چوب مقتول
مدفون کردند هر دو تن را
عالی نسبی ز نسل احمد
مشهور به میرزا حسینخان
موصول برحمت خدا باد

وز نور هدایه جان پاکش
که نشو و نما بآن شدش خوش
مهدی سوی مشهد رضا شد
کانجاست مزار شاه ماهان
چون یافت شرف بشوق دلخواه
در ره به بلیه مبتلا شد
سوی مقتل قضاش آورد
پس رو بسوی تصدق آورد
بنمود به راه حی غفار
عامه کردند راه او سد
گفتند جهاد ماست اینکار
کشتند بچوب و سنگ او را
گردید فدای شاه روزه
کردند چو تشنه لب شهیدش
سریست در این قضیه دریاب
حاشا کلا کرا کجا داشت
در صدق و صفا شفیق بودش
میدانستند خلقش ابکم
حاضر چو نکشت گشت ناظر
طغیان بنمود از آن جنونش
بگذاشت سرش به روی زانو
گشت و بر رفیق گشت موصول
در مقبره بی کیه هست آنجا
والی حسبی بیجا امجد
معمور ز دفن اوست آن خان
در خلد بقرب مصطفی باد

حاصل جناب مشتاق چون به فیض صحبت نور علی شاه رسید به هدایت و ولایت وی توبه و تلقین از خدمت فیضعلی یافت و به شرف ملازمت سید معصومعلی مشرف گردید و در سفر و حضر رفیق رنج و راحت می بودند و در اواخر حال بولایت کرمان متوقف و در آستانه شاه در ماهان معتکف گردید.

احباب و اصحاب فیض خدمتش را مغتنم دانسته روز بروز رونق حال و مزید کمال مریدین گوشزدار باب غرض و اصحاب مرض گردید خاصه از وقتیکه عالم متقی میرزا محمد تقی مظفر علی و میرزا محمد حسین رونقعلی و سید محمد صادق برادر سید ابوالحسن خان حکمران کرمان در زمره مخلصین و حوزه مشتاقین درآمدند، در اذیت و آزار این طایفه جمعی همدستان و پیغام و اعلام بعلمای اعلام هر ولایت میرسانیدند و در دشمنی و تهمت و افترا خود داری روا نمیداشتند .

و چون اوضاع بلاد ایران نیز غالباً بجهت داعیه بقایای زندیه مختل گشته لطفعلیخان پسر جعفرخان زنده روزه با جماعتی از گوشه و کنار ولایتی را بناخت می پرداخت و حاجی ابراهیم خای اعتماد الدوله شیرازی بحفظ شیراز و استیصال زندیه اشتغال داشت و قهرمان ایران آقا محمدخان قاجار در طهران در اندیشه اهلاك و اتمام کار لطفعلیخان بود و شهر کرمان در گوشه بی از مملکت واقع و سید ابوالحسن خان که پدر شاه خلیل الله و جد آقا خان محلاتی است در حفظ شهر و سد ثغور از عبور و مرور لطفعلی خان فرو مانده با اهالی شهر و رعایای بلوک در نهایت مداهنه سلوک می نمود و در آن ایام شهر الله الاعظم رسید بر رونق بازار هنگامه گیران و ریاکاران افزود و مذمت اهل معرفت بیش از پیش شهرت گرفت و زینت مجالس و اعظان غیر متمتع گردید هر روزه برای قبولی روزه در قتل اولیای حق عوام را ترغیب می نمودند تا آنکه در روز مذکور و ماه رمضان سال هزار و دویست و شش مشتاق و جعفر علی را بدرجه شهادت رسانیدند. گویند این امر را بحکم ملا عبدالله اطاعت نموده اند و زمانی نکشید که خون ناحق پروانه خرمن عمر اهالی شهر کرمان را بآتش قهرمان ایران بسوخت و در روز جمعه بیست و نهم ربیع الاول سال هزار و دویست و هفت شهر را تسخیر نمودند و بقتل عام اهالی حکم فرمود و تفصیل این اجمال در تواریخ مسطور است و در حاتمیه حال ملا عبدالله و اعظ کرمان نوشته اند که خود را از وطن دور و مهجور و متعلقین بیچاره اش اناثاً و ذکوراً اسیرتر کمان شده بسرحد توران بردند .

در کتاب جنات الوصال مرحوم نورعلیشاه این حکایت را بنظم آورده چند بیت از آن

این است :

از می اسرار حق مستانه بی
در طریقت مرتضایش ره نما
دیده اش آئینه اسرار فیض
نزد عاشقش لقب مشتاق بود
بر طریق نعمه الله کامزن
از دل و جان مجرم اسرار بود

ز اولیای حق یکی فرزانه بی
در شریعت مصطفایش پیشوا
سینه اش گنجینه اسرار فیض
بسکه مشتاق رخ عاشق بود
بود اندر راه فقر خویش متن
چون بهر حالی مرا آن یار بود

روز و شب بودیم خوش بایکدیگر
 گرچه می بودم منش اندر سبیل
 لیک می بودیم ببا هم همقدم
 مقتدای مرشدان راه ما
 وان گرامی پادشاه شه نشان
 جذبه شوقش ز شهر اصفهان
 چون طواف مرقدش دریافتیم
 خواستیم آنجا یکه منزل کنیم
 تا مگر مانیم اندر استان
 چون نداده درسکون و در قرار
 یعنی از سلاک و اصحاب طریق
 جمع گردیدند در آن سرزمین
 رشته صحبت چو محکم بسته شد
 شرط و عهدهی نزد ما بگذاشتند
 بود ماهان او ز کرمان قریه‌یی
 نرم نرمک سوی کرمان آمدیم
 چونکه در آن شهرمان مأوای شد
 واعظی بودش در آن کشور مقام
 جوش زد در سینه‌اش دیگ حسد
 بانگ زدهر سوی بایاران خویش
 اهل باطن رخنه در دین کرده‌اند
 چون ضرورت هست در دین اجتهاد
 چون بیلا نوبت زن مشتاق شد
 واءظ بی دین غدار شقی
 سوی مسجد رفت با اصحاب خویش
 گفت اینک هست وقت اجتهاد
 قتل این درویش و یارانش کنید
 چون بنا حق کشت آن مشتاق را
 بود جعفر نام آنجا صادقی
 چون بخون غلطان تن مشتاق دید

که جلیس خانه گاهی در سفر
 بر طریق سالکان حق دلیل
 در مسالک راه پیما بیش و کم
 بد چو سید نعمه الله شاه ما
 بود در ماهان کرمانش مکان
 برد سوی خویش ما را کشکشان
 فیضها زان بیحد و مر یافتیم
 عزلتی در بقعه‌اش حاصل کنیم
 از شر و شور خلایق در امان
 دور دوران هیچکس را اختیار
 بعضی از یاران و اصحاب شفیق
 مدتی گشتند ببا هم همنشین
 تار الفت در میان پیوسته شد
 فکر و ذکر در عوض برداشتند
 می شد آنجا هر دم افزون فرقه‌یی
 می پرست و باده خواهان آمدیم
 شهریان را شورشی برپای شد
 اهل ظاهر را در آن کشور امام
 بر ضمیرش راه دانش کرد سد
 کی گروه مؤمنان خوب کیش
 در بدع تجدید آئین کرده‌اند
 قلع ایشان بساید از تیغ جهاد
 در ولایت از حریفان طاق شد
 کان بظاهر داشت خود را منتقی
 جمع کرد از هر طرف احباب خویش
 تیغ می باید کشیدن در جهاد
 تیغ بر کف سنگ بارانش کنید
 نغمه ساز پرده عشاق را
 بر جمال دوست محو عاشقی
 رفت از خویش و بدامانش کشید

خون او را هم بناحق ریختند
واعظ بیدین چو شد دنیا پرست
ریخت خون بیگناهان را ب خاک
بحر قهاری حق آمد بجوش
پادشاه عهد را کرمانیان
پادشاه گردید از ایشان خشنماک
کرد یکسر خانها زیر و بر
وعظ رفت و واعظ از منبر فتاد
ماند از يك وعظ بیجا کردنش

چون دو خون بایکد بگر آمیختند
عاقبت از سکر دنیا گشت مست
ساخت جان خویش با جمعی هلاک
موج زد بر جمله طوفان خروش
باز پیچیدند از فرمان عنان
جمله را فرمود در یکدم هلاک
ذره بی نگذاشت از کرمان اثر
مجلس وعظش بمحشر در فتاد
طوق لعنت تا ابد در گردنش

راقم گوید اوقاتیکه کرمان بود چهارم ماه صفر الخیر سال هزار و سیصد و شانزده علی
الصباح مع الفلاح بعزم زیارت اهل قبور مخصوصاً زیارت مشتاقعلی ومجاورین آن بقعه ولی
حرکت نمود، از دروازه مشرقی شهر باید بیرون روند نام آن دروازه مسجد است به
واسطه قرب به آن جامع که از بناهای سلاطین آل مظفر است ولی مندرس شده هنوز قدری
کاشیهای خوب آن باقی است و این همان مسجدیست که واقعه مشتاقعلی و ملا عبدالله واعظ
را نشان میدهد والحق مسجد غریب ومهمان کش است.

خلاصه چند قدمی که از دروازه بیرون رفت قبرستان نمایانست، در ابتدای آن گنبد و
صحنی وتکیه عالیست مشتمل بر حجرات واصل بنای آن تکیه از مرحوم میرزا سید حسین خان
است، حکومت کرمان داشته ومقبره اش در همانجاست بر سنگ مزار وی تاریخ وفاتش چنین نوشته اند
دهم ذی القعدة سال هزار و دو و بیست و دو.

در یکی از حجره ها قبر مرحوم مشتاقست، بر لوحه آن اشعاری از میرزا محمد باقر
متخلص (سمندر) منقور است. این يك بیت که مشتمل بر تاریخ شهادت او است نقل شد:
کرد تاریخش رقم كلك سمندر
قطره پویا سوی بحر بیکر ارشد (۱۲۰۶)
ومزار درویش جعفر علی که با مشتاق شهید شده در پهلوی اوست. و دیگر مزار میرزا
باقر ساعت ساز است که از مخلصین اوست و اشعاری بر لوحه آن منقور است و این بیت که
تاریخ است نقل نمود:

سمندر رقم کرد تاریخ او
مخلد بگلزار جاوید شد (۱۲۶۳)

و دیگر مرحوم حاجی میرزا ابوالحسن کلانتر است که ترجمه وی در ذکر خلفای مرحوم
والد بیاید و در حجره بی که مقدم آنست و از آنجا داخل مزار مشتاق می شود یکی مزار و نقلعلی
است که ترجمه وی بیاید و از جمله اشعاری که از میرزا مفتون بر سنگ مزار منقور شده این
بیت تاریخ است:

گفت با دیده گریان مقنون

ببر نور علی شدر ونق (۱۲۳۵)

وقبر میرزا نظام که مرید و خلیفه میرزا رونق است بجانب او است و سال فوتش از این بیت که بر لوح او است ظاهر میشود :

یکی مصرع از بهر تاریخ گفت

بجان از علی دیده احمد نظام (۱۲۴۱)

و در حجره دیگر مزار مرحوم حاجی ملا رضای همدانی ملقب به کوثر علی است، ضریح مختصر چوبی و گنبد رفیع منبع دارد و این بنا از حسین خان حسام الملك همدانی است و ترجمه هریک بجای خود مذکور خواهد شد ولی افسوس که این تکیه گاه مشتاقیه بواسطه اینکه کسی رسیدگی ننموده بیرونق مانده و آبش را پرده اند و موقوفاتش را تملك نموده اند. و مرحوم میرزا محمد تقی مظفر علی بعد از شهادت مشتاق علی دیوان غزلیاتی دارند و به اسم مشتاق تخلص نموده و بزرگواری او از مطالعه آن ظاهر است.

همچنین در جامع البحار فضایل مشتاق را ببعضی مناسبات ذکر فرموده و با این که اکنساب علوم ظاهری ننموده بوده در تحقیقات معارف اشراقی و بیانات مقامات معنوی بقسمی تقریر داشته که علما و حکما محو آن گردیده اند و مرحوم میرزا محمد تقی ر بوده و شیفته و فریفته او گردید.

تنبیه.

مشهور چنان است که جناب مشتاق را (تار) وحدت بوده و گاهی مشتاقان عالم وحدت را به مضراب اوتاد از کثرات میرهانیده و بعضی به توجیه و انکار برآمده اند.

از مرحوم میرزا مهدی مشهدی خلف الصدق میرزا هدایت الله الحسینی نقل نموده اند که در وقت زیارت مشهد مقدس از میرزای مشتاق کیفیت آنرا پرسیدم گفت اوقاتی که درملازمت کریمخان بودم اشتغال داشتم پس تارك شدم، پس از چندی ناخوشی دماغ پیدا کردم اطبا گفتند از ترك این عادت است و باید مشغول باشی که الضرورات تبیح المحظورات. در شبانه روزيك دوبار تار می زنم بدون حضور اغیار محض رضای خالق جبار.

ولی شیخ یوسف استرآبادی که از اجله مشایخ و عارف شامخ است در این معنی کلامی فرموده به عباراته آورده می شود :

بسم الله العلی العظيم الحمد لله والصلوة علی نبیه و آلهما و اولیائهما (و بعد) فیقول الفقیر الی الله والفانی فیہ والباقی به یوسف الاسترآبادی انی قد تأملت فی لیلة فی افعال الکاملین و اعمال المکملین و قلت من جعل موثقاً عند الخلق و صار معتبراً عندهم ولو عنده عشرة او مائة او الف او ازیل یصح ان یرقی بعده منه سنة باطلة یعمل بها من یشق به و یعتمد علیه و الا لم یکن کاملاً بل ضالاً مضلاً مبتدعاً ثم وقع فی خاطری ما اشتهر فیما بین بعض من عاصرنا و یجعلونه دلیلاً علی جواز ارتکاب المعاصی و الاثام سمعت من بعضهم مشافهة و هی حکایة تارالوحدة و

يقولون ان المشتاق الكرمانی قدس سره كان مشغلاً به بعد كماله وا كماله كقبله ويشغل به حيث شاء و متى شاء و انى شاء على خلاف ما حكى عنه هنا من انه وقت دون وقت و قد تعجبت كل العجب و تحيرت تمام التحير فطال عجبى و تفكرى و تحيرى. فتمثل لى سرّاً قدس سره بشراً سوياً و دون القطب و سلم على و سلمت عليه. ثم قال قدس سره هذه الحكاية افتراء محض و كذب صرف اسندوه على فأكدوه بالقسم و قال انى كنت مشغلاً به قبل تشرفى بالفقر و بعد وصولى بحضور الكاملين و بعد تشرفى بالفقر ما فعلته قط و لومرة و قلت ما تقول فيما ينسبونه اليك من سؤال الميرزا مهدى المشهدى قدس سره عنك و جوابك معه فذكرت الحكاية فقال قدس سره هذا افتراء محض و انه ما سئلنى هذا السؤال و انما اجبته هذا الجواب و كلاهما كذب فقبلت منه قدس سره ما قال ثم قال لا تنضجر عنا فان الانضجار منك يضرنا فغاب قدس عنى سره فجئت من الغيبة الى الحضور فسررت كل المسرة بسبب رفع تحيرى و رفع شبهتى و رفع سوء ظنى و غيرها من المصالح و المفسد و الحمد لله كما هواهله و مستحقه، انتهى.

راقم گوید در کتاب غرایب مرحوم رونق على احوالات جناب مشتاق را من الولادة و البداية الى الشهادة و النهاية نظم نموده است و از آن جمله است که در سن طفولیت و الدش میرزا مهدى به رحمت حق و اصل شد و از برادران ناملايمات بى پايان دید و چندی به کتاب رفت و اوقاتى در تحصیل موسيقى گذرانید و اکثساب شعر باقى را هم برای امر معاش نمود و بتجويز اطبا به ورزشكارى رفت و در آن دك زمانى در فنون كشتى گیرى و پهلوانى برآمد از زورمندان گردید و در انواع موسيقى و صوت شهرة آفاق شد و حاکم اصفهان و اعیان آن ملك بى حضور او انجمن نمى نمودند و جمعى شیفته و فریفته کمالات او بودند و بحدى خوش لحن و خوش پنجه بود که صاحبان این فن به استاديش مقدم شمردند و تلامیذ بسیار از خوبان شهر به وسائط و وسائل ذکوراً و انثاء رهبره او بودند و بعضى حاسدين چندین مرتبه با و سرمه خورانیدند و از برکت نوحه سرائى حضرت خامس آل عبا علیه آلاف التحية و الثناء شفا یافت.

وعلى الجملة شورى غریب و حالى عجیب داشته و پاك دامنى او مسلم دوست و دشمن و اعجب آنستکه چون يكمرتبه از قنطرة مجاز به حقیقت رسید و جذبهُ حق او را بود و ترك ماسوى بكفت و بذكر و فكر و تکمیل نفس افتاده بود همكى كمر به قتل او بستند و رسید به او آنچه رسید. خلاصه آن جناب را گویند مانند شمس تبریزی و شاه قاسم است در متأخرین و ذلك تقدير العزيز العليم و فضله الكريم يؤتیه من يشاء کرامات و خارق عادات آن جناب بیشتر از آنست که تحریر گردد، همینقدر كافىست که مثل نور على شاه و رونق على شاه و مظفر على شاه و دیگر ارباب معرفت و علم تصدیق بزرگى او کرده اند.

که لسان علیش و صافست

تو چه دانی کمال مشتاقى

درویش حسین علی اصفهانی

درویش حسین علی اصفهانی، اصل وی از قریه کورتان اصفهان است چون در کابلستان متوقف گردید اورا کابلی گویند.

در جوانی صورتی دلکش و آوازی خوش داشته و با مشتاق هم آهنگ اصفهان و عشاق و از خدمت عارفان بالله سید معصوم علی و نور علی و نظر علی و عین علی و حسین علی تربیت یافته و از اصفهان الی خراسان یار و وافق آنان بوده و تیمورشاه بن احمد خان افغان از حضور جناب سید معصوم علی استدعا نمود که رخصت فرماید که آن عارف بالله به کابل آمده در آن ملک لنگر اقامت اندازد و به تربیت سالکان و طالبان پردازد.

جناب سید تمنای آن امیر روشن ضمیر را اجابت فرموده اورا رخصت داده بدان دیار نهضت نمود و مدت بیست و دو سال در کشور کابل مرفه الحال بزیست و اعیان و اشراف افغانه صحبتش را غنیمت شمرده و دست ارادت به وی دادند و در مدت عمر تأهل اختیار ننمود و عاقبت در سال هزار و دویست و شانزده در پشاور به عالم باقی ارتحال نمود.

در بستان السیاحه جناب شیروانی میفرماید وی پیر صحبت فقیر است، مدت چهار سال در خدمت او بودم با آنکه امی بود در مقامات توحید و تجرید و معارف کمتر کسی به آن جناب برابری مینمود اگر به خدمتش نرسیدمی مطلب این طایفه را نفهمیدمی و پیوسته در ترقی صوری و معنوی راقم اهتمام تمام می نمود.

روزی فقیر خدمت آن جناب عرض نمودم که در ذکر چه می فرمائید و معنی ذکر را چگونه می نمائید؟ در جواب فرمود شیخ ما قدس سره گفته که صاحب قاءوس گوید که لفظ ذکر بر بیست وجه آمده الی آخر ما قال.

درویش عباس علی سمیر جانی

زبدۃ السالکین درویش عباس علی از اهل زید آباد سیرجان کرمان است و اصلاً از طایفه علم جناحی که از جماعت عرب بوده اند و در بدو حال دبیر محمد حسین خان سیستانی بوده و اعتباری تمام داشته و به خدمت نور علی شاه رسیده و یکسوت فقر متلبس گشته و از دولت و ثروت در گذشته و به سیاحت بلاد گردیده و به صحبت جمعی از مشایخ عصر خود رسیده و در واقعه مشتاق علی چند زخم خورده و چون اجلش نرسیده بود جان به سلامت در برده و در کردستان سکونت نمود.

امان الله خان والی آن دیار صحبت اورا مغنم شمرد و در اخلاص و ارادت کوتاهی ننمود در آخر عمر به عراق عرب رفت و در حدود هزار و دویست و بیست و اندی وفات یافته و در بستان السیاحه مسطور است که آن بزرگوار را اولاد نیکو و اطوار یادگار است همگی

طالب اهل حال و پسندیده خصال، ارشد آنها درویش نیاز علی است.

رضا علی شاه هراتی

زین السالکین رضا علی شاه هراتی، اسمش رضا و صفتش صدق و صفا، حالش فقر و فنا توبه و تلقین از خدمت نور علی شاه یافته، در حضور معصوم علی شاه سالها ملازم بوده در سفر کابل و هندوستان و عتبات در رکاب خدمت نموده و از جناب سید مرحمت و عنایتها یافته و روی از معاشرت ابناء دنیا بکلی بر تافته و جزایاد حق کاری نداشته و در سال هزار و دو بیست و یازده در کاظمین به رحمت الهی واصل و در رواق مطهر دفنش نموده اند.

و مرحوم آقا محمد علی کرمانشاهانی اشتباه نموده مراد را به مرید، یعنی جناب شاه علی رضای دکنی را به رضا علی شاه هراتی و بعضی سخنان که لایق ذکر نیست در طعن وی گفته و سابقاً در ترجمه جناب سید اشاره رفت و در کتاب اصول الفصول این دو بیت را به وی منسوب نموده.

فارغ از کون و مکانم تنها یا هو

سر و سردار جهانم تنها یا هو

جان بشکرانه فشام تنها یا هو

تنناتن تننا شیوه جان بازانست

عین علی شاه هروی

عین السالکین مولانا محمد علی الملقب به عین علی شاه الهروی، در فضایل صوری و کمالات معنوی صاحب بصرو بصیرت بوده و تلقین ذکر از جناب نور علی شاه یافته و از نظر عارفان الهی سید معصوم علی شاه و حسین علی شاه به درجه بلند و خلافت ارجمند رسیده.

و در بستان السیاحه مسطور است که رضا علی و عین علی هر دو را مانندی کمتر بوده لیکن عین علی در فضایل و کمالات صوری مقدم و رضا علی در مراتب فقر و فنا اقدم و در حدود سال هزار و دو بیست و بیست در همان دیار از عالم ناپایدار به دارالقرار خرامید و در آن کتاب بعضی از تحقیقات وی مذکور است.

ناصر علی شاه اصفهانی

عمدة المجذوبین میرزا محمد اصفهانی الملقب ناصر علی مشهور به گل کار، در ابتدای حال از ملازمین کریمخان زند بود ناگاه جذبة الحق او را رسید و خدمت نور علی شاه به فقر مشرف گردید و بر حال جذبه بود بیشتر از سلوک و سخنان عجیب و امورات غریب بسیار از وی نقل شده و از مناجات او است: الهی به هر بلائی که درویشان را مبتلا خواهی کرد به من عطا کن تا ایشان ترا آسوده خاطر یاد کنند.

بعد از فوتش حسین علی شاه بر او نماز خواند و در جوار فیض علی شاه در تخت فولاد اصفهان

مدفون گردید.

در ریاض العارفین مذکور است که در تمام عمر بعد از آن حال جز شلواری لباس قبول ننموده و اغلب اوقات در بیرون شهرستان بسر میبرد و این بیت از اوست :

خراباتی که رندان را مقام است پروصوفی که خامان را حرام است

و درستان السباحه بعضی از کرامات او مسطور است. از آن جمله مباحله وی با افضل شاه هندی و هلاک وی .

و در اصول الفصول مذکور است که سید افضل را دعوی علم طب و علوم غریبه میبود نمیدانم چگونه شد که با ناصر علی ملاقات و مقالات او را روی داد تا کار به مباحله کشید بالاخره سید افضل وفات یافت و این قضیه در سنه هزار و یکصد و نود و هفت روی نموده و سید رضا پسرش در تاریخ فوت پدر قطعه‌یی گفته که تاریخ اینست :

آه آه از میر افضل آه آه .

سید رضا فانی

سید رضا اشعارش به سیاق ارباب عرفان بوده فانی تخلص می‌نموده و سلسله نسبش به بیست واسطه به ابراهیم بن موسی الکاظم علیه السلام میرسد و مؤلف اشعار او را جمع و ترتیب نموده . در سنه هزار و دویست و بیست و دو به جوار رحمت الهی پیوسته . انتهى ملخصاً .

و در ریاض العارفین مذکور است که فانی اصفهانی اسمش آقا سید رضا خلف الصدق میر فاضل هندوستانی از صحبت اهل دنیا رسته و با اصحاب حال پیوسته و گاهی غزل و مثنوی موزون میفرموده . فقیر اشعار او را مرتب و مدون نموده دیباچه بردیوان او نگاشته و این رباعی از اوست :

آن کس که ز اسرار ازل آگاه است غایب ز خود است و حاضر در گاه است
در هر چه نظر کند خدا را بیند این معنی لا اله الا الله است

مولانا محمد علی نور علی شاه

قدوة المرشدین و العارف بالله رب العالمین و خلیفة الخلفاء المتأخرین مولانا محمد علی بن میرزا عبدالحسین بن محمد علی رقی الطبسی الاصفهانی الملقب نور علی شاه طاب ثراه

رایت الله و نور گشت دگر آشکار رونق دیکر گرفت عالم بی اعتبار
وجه الهی نگر نور فشان در بلاد افسر شاهی نگر سایه فکن در دیار
حاضر مستور بین غائب مشهود بین نور علی نور بین لولم تمسه نار
جلوه طوری نگر سر ظهوری نگر وجه حضوری نگر پرده گشا از عذار
عاشق محبوب بین طالب مطلوب بین سالک مجذوب بین پرده درو پرده دار

عدل و مروت نگر حکم و فنوت نگر
معر که سخت بین شاه نکو بخت بین
سر بدایت نگر رمز نهایت نگر
مطرب مرتاض بین ساقی فیاض بین
آیت کبری نگر نعمت عظمی نگر
از لب نطق ما نطق علی نکته سنج

علم نبوت نگر همت مردان کار
برز بر تخت بین ظل خدا را قرار
نور ولایت نگر شاه عظیم الوقار
صورت مقرض بین در کفا و ذوالفقار
حضرت اعلی نگر قدرت پروردگار
از رخ مشتاق ما نور علی آشکار

سابقاً مذکور شد که جناب میرزا عبدالحسین ملقب فیض علی شاه که اصلش از قریه رقه تون و طبس بوده تون به اصفهان گزیده و متأهل گردیده فرزندی سعادت مند ایزد فیاض بوی عنایت فرموده تا نام نامی والد ماجد خود را که ملامحمد علی و امام جمعه تون و طبس بوده بروی نهاده نام شریفش میرزا محمد علی فرموده و بعد از فیض یابی به سعادت ارادت سید مظلوم سید معصوم علی شاه که تفصیلش مذکور گردید فرزندی ارجمند را پس از سن بلوغ و اکمال فنون و علوم به شرف حضور سید مشرف ساخت و در مقام طریقت والد و ولد، برادر و همقدم یکدیگر شدند.

یکدیگر را هم برادر هم رفیق

والد و مولود گشته در طریق

و جناب نور علی شاه در رساله اصول و فروع تفصیل سیر خود و تشرف به خدمت سید و وصول مقامات را در ضمن حکایت مرموزه بیان فرموده و در سفر و حضر مراقب خدمت سید و مواظب حضرت وی می بود و در رنج و راحت مشارکت داشته .
خلاصه ظاهراً و باطناً و قلباً و قالباً حضوراً و غیاباً آنی و زمانی از حضور جناب سید غایب نبوده و بدرجه کمال و مقام تکمیل رسید و او را خلیفه الخلفاء والمرشدین فرمود و بلقب نور علی شاه ملقب نمود .

و چون از شیراز به اصفهان و خراسان و هرات به اتفاق بودند و جناب سید خیال سیاحت کابلستان و هندوستان داشتند نور علی شاه را به ایران فرستادند با اصحاب، چنانچه در ترجمه سید مذکور شد و در اصفهان مدتی بود و با مشتاق علی جمعی به کرمان رفتند و بعد از واقعه مشتاق به شیراز آمدند و از لطف علی خان زند نام لایمات دیدند و از آنجا به عتبات عالیات مجاور شد .

حاصل آنکه جناب نور علی شاه از اظهار ارشاد و دعوت عباد مسامحه نکردند و چون صیت بزرگواری او در بلاد انتشار و اشتها ریافت جمعی ارباب غرض از در انکار درآمدند و در نزد سلاطین او را بداعیه سلطنت و جمع مریدان و ارباب بیعت متهم کردند و در نزد علما و صلحا به عدم حفظ شریعت بد نام ساختند و یزیدون ان یطفؤا نور الله باقوا هم نور مهر درابر مخفی نگردید و بوی مشک در پرده نافه پنهان نماید و الله متهم نوره و لو کره الکافرون .
در هر شهر و اقلیم که میرسید هنگامه می شد .

حسن تو هر جا که کوس عشق فرو کوفت
 با ننگ بر آمد که غارت دل و دین است
 و به هر طرف که میرفت مردم بی اختیار بدورش و بر اثرش می گردیدند و می رفتند
 بسیار اوقات به نحو قصیده سرائی قدم می زد و می خواند، از ازدحام مردم راه عبور مسدود
 می شد وقتی در حال استغراق این غزل خود که مطلعش اینست :
 باز آمدم مـوسی صفت ظاهر ید بیضا کنم

فرعون و قومش سر بسر مستغرق دریا کنم
 مخالف و مؤالف محو او بودند، مدت پنج سال در عراق عرب مجاور و در حلقه ارادتش
 بسیاری در آمدند و چون در حال غلبه وجد بعضی از غزلیات می فرمود و گوشزد مخالفان
 گردید قیل و قال و دمدمه و همهمه در میان متشبهین به علم از عرب و عجم افتاد، مانند این
 غزل که دو فرادش اینست :

من در تاج خسروان آن لؤلؤ لالاستم
 در قعر بحر بیکران آن گوهر یکتاستم
 که نار و که نور آمدم که مست و مخمور آمدم
 بردار منصور آمدم هم لا وهم الاستم
 و مانند این غزل :

ما ابر گهر باریم هی هی جبلی قم قم
 ما قلم زخاریم هی هی جبلی قم قم
 گر نور خدا جوئی بیهوده چه می پوئی
 ما مشرق انواریم هی هی جبلی قم قم
 و این ترجیع :

در کعبه و سومات مائیم
 عالم صفتند و ذات مائیم
 مخصوص بعضی ساکنین آن دیار که مقدس بودند متوحش گردیدند و از در انکار و تفسیق
 بل تکفیر که برهان بیچردانست در آمدند، علی الجملة جمعی از علما و محققین که ارباب یقین
 بودند در نهانی دست ارادت به وی دادند و بعد از این ذکر ایشان بیاید و بسیاری آشکارا محضری
 در طعن و ردش نوشته و خدمت جناب حجة الاسلام آقا سید مهدی طباطبائی ملقب بحرالعلوم
 طاب ثراه که شرح فضایلش در کتب رجال مسطور و اقوالش در فقه مستشهد و مذکور و مرانی
 آن حضرت مشهور است فرستادند که آن بزرگوار را در این کار و انکار شریک
 خود نمایند .

سید بحرالعلوم در جواب فرمود که اگر مراد ره سائل دینییه مقلد دانسته اید از من چه
 امضای حکم خود می طلبید؟ و اگر مرا مجتهد می دانید تا بر من چیزی معلوم نشود حکمی
 نتوانم نمود، من در نجفم و شما در کربلا و این شخصی که نام می برید ندیده ام و نمی شناسم و
 معرفتی به کفر و ایمانش ندارم عملاً قریب به عزم زیارت مخصوصه به کربلا خواهم آمد و تحقیق
 امر او خواهم کرد .

چون این جواب صواب به کربلا رسید منکرین ساکت و منتظر بودند تا هنگام زیارت

مخصوصه رسید و حسب الوعدہ جناب سید وارد شدند و در ایام توقف به فکر تحقیق امر افتادند آخر الامر جناب بحر العلوم به عالمی امین که به هر دو طرف راه داشت و ظاهراً مرحوم ملا عبدالصمد همدانی باشد فرمود که می خواهم این مرد را که جمعی تکفیر میکنند و مستعد هلاکت او هستند در یک مجلس ببینم و از او عقاید او را جويا شوم و خواهش دارم که او را دعوت نمائی در خانه خود شبی به طریق اختفا و من نیز در ظلمت لیل به تنهایی به آنجا آمده او را ملاقات نمایم .

آن مرد عالم امین حقیقت حال را براسنی خدمت نورعلی شاه عرض کرد . فرمودند مضایقه ندارم و شبی را معین کردند و جناب سید بحر العلوم رعایت احتیاط فرموده دستور العملی به شخص مضیف دادند که جلوس قریب بیکدیگر نباشد ، قلیان جدا گانه و غذا در مجموعه و ظرف علیحده و اگر قلیان سید را بکشد بیرون برده تطهیر نمایند .

الحاصل بعد از ملاقات جناب سید خطاب فرمودند که آقا درویش این چه همه است که در میان مسلمانان انداخته ای ؟ در جواب گفت که من آقا درویش نیستم نام من نور علی شاه است .

سید فرمود شاهی شما از کجا رسیده ؟ جواب گفت از جهت سلطنت و غلبه و قدرت بر نفس خود و سایر نفوس . سید فرمود بر سایر نفوس از کجا ؟ مضیف می گوید تصرفی به ظهور رسید و تغییری پیدا و تجیری حاصل گردید که از وصف آن قاصر است و جناب سید به من فرمودند قدری در بیرون باشید که مرا سخن است . بیرون خانه رفته بنشستم تا وقتی که مرا خواندند و قلیان دیگر که آوردم سید بزرگوار بدست خود بایشان دادند و در یک ظرف غذا خوردند و آن شب چنین گذشت و جناب سید شبی دیگر خواهش ملاقات کرد . به نورعلی شاه گفتم ، فرمود ما را کاری نیست و اگر ایشان را کاری است نزدیک بیایند .

لہذا بعضی شبها که کوچه خلوت می شد جناب سید و من عبا بر سر کشیده به منزل شاه می رفتیم ، ولی چون اهالی کربلا به توقف نورعلی شاه راضی نبودند به سعی جناب سید بحر العلوم و آقا میرسید علی صاحب ریاض ، نورعلی شاه به قصد زیارت مکہ معظمہ از سلیمانیه به جانب موصل مسافرت و مهاجرت جسته بدان ملک وارد شدند .

و بعضی نوشته اند که قریب پنج سال که نورعلی شاه توقف در عتبات نمود دوبار او را سم دادند و قضا نرسیده بود و آخر الامر در ولایت موصل سنه هزار و دو و یست و دوازده موافق کلمه غریب بجنّت عدن منزل گزید و در جوار مرقد حضرت یونس مدفون گردید و آن جناب را تصانیف مفیده و رسالات عدیدہ ، به روز گاریاد گارمانده است . و اسامی جمله از این قرار است :

رسالۃ جامع الاسرار بطرز گلستان ، رسالۃ اصول و فروع ، تفسیر سوره مبارکہ بقرہ منظوماً ، منظومہ خطبۃ البیان یکصد و پنجاه و دو بیت است ، کبری در منطق منظوماً ، دیوان غزلیات و

قصاید، مثنوی موسوم به جنات الوصال، و منظومات مسمی به روضة الشهداء در احوال حضرت خامس آل عبا و عمدة الفضلا حاجی علی اکبر ملقب بنواب متخلص بسمل کتابی در ترجمه احوال شعرای معاصر خود تألیف نموده نامش تذکره دلگشا نهاده از آن جمله در آن کتاب صاحب عنوان را ذکر فرموده و بعبارة نقل می نماید :

نور علی، چون صوفیان صوف پوش بعضی از بزرگان خود را به لقب شاهی خوانند به نور علی شاه اشتهار یافته، اصلش مردم اصفهان خلد بنیان است، در ایام کودکی در دولت کریم خان زند به اتفاق پدرش فیض علی شاه به شیراز آمده و آنجا مأوای گرفته و مرجع ارباب دول گشته. پدر و پسر هر دو از مریدان معصوم علی شاه نام دکنی هندی، بعد از وفات پدر بسط بساط ارشاد بنیاد و بمرتبه ای رسید که شهره آفاق گردید. مریدانش در هر مقام صاحب اسم و نام شدند و خلفا به اطراف تعیین نموده خلاصه اینکه مشهور روی زمین شده هرچندی به شهری مسکن و حصار ارشاد را مأمن ساخته مردم آن مرز و بوم برگردش هجوم و به حدی می رسید که از حکام به اندیشه فساد در امور ملکی حکم به اخراجش صادر می گردید از آنجا بیرون رفته به کشور دیگر آشیان می بست و در آنجا نیز همان داستان عیان می گشت. زهاد را طعن و لعنش ورد زبان و واعظان بر منابر به توبیخ و تکفیرش رطب اللسان و همانا لعن و طعن ایشان موجب ازدیاد میل مردم و باعث افزونی اشتهار گشته تخم محبتش در مزرع قلوب کشته میشد الانسان حریص ای مامنع. بعد از استقرار ای اکثر ولایات ایران و انتشار اسم و رسمش در بلدان آن سامان قرار بر آن داد که چندی در عراق عرب بار اقامت افکند.

عراق و فارس گزینی به شعر خوش حافظ بیا که نوبت بغداد و وقت تبریز است
بار سفر به جانب عتبات عالیات بست و در آنجا نیز بسیاری از عوام و جمعی از خواص را به خود مایل و در آن اماکن شریفه روزگاری زیست و بر حسب استدعای علماء اعلام و فقهای عظام بعضی از خلفای او که در ممالک ایران بودند فرمان خاقان صاحبقران فتحعلی شاه به سیاست و اخراج ایشان از بلدان صادر گردید و به والی عراق فرمان مطاع به اخراج مشارالیه از آن اماکن شریفه شرف صدور یافت. پس از آنجا به موصل و کرکوک رفته در آنجا چندی زیست که دست فراش اجل بساط حیاتش در نور دید، رخت بسرایی که از اقامت به آن چاره نیست کشید. خلاصه اینکه در مرحله مقصود چندان بذل جهد نمود که خود مؤسس اساس آمد و متابعانش مسمی به نور علی شاهی گشتند. مردی بود بسیار خوب روی، مشکین موی و دانشمند و نیک خوی با هر کسی چنان رفتار نمودی که به يك مجلس دلش از کف ربودی. از علوم رسمی با بهره وافی و از قواعد شعر و شاعری به طرز صوفیه با نصیبی کافی، و در زمانی که از کرمان اخراج و در دولت مرحوم لطفعلی خان زند به شیراز آمد فقیر را بسن صبا درك ملاقاتش در خدمت والد ماجد مکرر اتفاق افتاد و طباع مردم نه چندان به ملاقاتش مایل بود که

شرح توان نمود .

در آن اوان تفسیر کلام الله مجید را به نظم می آورد بقدر دوهزار بیت از آن گفته بود که بعضی از آن مسموع شد دیوان اشعارش به نظر نرسیده و اگر کسی داشته باشد از بیم تهمت تصوف پنهان دارد این دو شعر از او نوشته شد .

آنچنان صید ضعیفم که گرافتم در دام
رق بر خیزم و افتم به راعش
عرق شرم من از جبهه صیاد چکد
نه مستم میتوان گفتن نه هشیار
به انتها رسید کلام صاحب تذکره دلگشا .

در بستان السیاحه مسطور است که آن جناب راجز یک دختر نبود و مثنوی جنات الوصال در خاطر داشتند که هشت جلد بعد از ابواب جنات ترتیب داده باشد و چون مقدر نبود دو جلد آنرا تمام و قدری از جلد سیم به نظم آورده که به جنات عدن انتقال یافت، و رونق علی شاه که از خلفای آن جناب بود دو جلد زیاده بر آن افزود و نظام علی شاه که از خلفای مجذوب علی شاه بود يك جلد دیگر بر آن افزود .

و در اصول الفصول مذکور است که همشیره رونق علی شاه در حباله نکاح نور علی شاه بود و آن مخدره را نیز طبعی موزون بوده و حیاتی تخلص می نموده .

و در ریاض العارفین مرقوم است که نور علی شاه مدتی در عتبات عالیات سقایت میکرد بدان نیز راضی نشدند و نگذاشتند، لاجرم به بغداد رفت احمد پاشا حاکم بغداد او را اکرام و احترام نمود. مثنوی جنات الوصال در آنجا منظوم فرمود .

راقم گوید در دیوان آن جناب قصیده در مدح احمد پاشا می باشد و بعضی ابیاتش این است :

سمی احمد مرسل امیر است
که امرش محکم و رایش صواب است
مقامش چون کسی را دست نبود
مقیم جنت آباد زهاب است
و در بستان السیاحه در ذکر قصبه زهاب بذال معجمه نوشته اند و می گویند جناب قدوة العارفین نور علی شاه چند گاه در آن قصبه سکونت داشت و جمعی به دایره آن حضرت در آمدند، و نیز قصیده ایست که از جروح شکایت نموده و از مدح برای سفر عتبات فتوحی خواسته بعضی از آن ذکر میشود :

شب که زین بارگاه فرخ فر
خیمه بر کند خسرو خاور
من بی خانمان و بی سامان
گشته حیران و بی کس و مضطر
مسکنی نه بشهر و نه در کوه
مأمنی نه به بحر و نه در بر
آشنایان تمام بیگانه
دوستان جمله دشمنی گستر
مردم روزگارم از هر سوی
در خلا و ملا ملامت گر

جمله فتوی نویس بر محضر
خطبه خوان در مساجد و منبر
زده دامن کشتنم به کمر
گاه رانند بی جهت از در
گاه بیرون کنفدم از کشور
که بدوزند خرقه‌ای در بر
که فروزند بر تنم اخگر
يك طرف جوش فتنه‌ام بر سر

مفتیان بی‌کنه پی قتل
واعظان بی سبب به تکفیرم
سرکشان مساحت دنیا
که به صدر مخالفم خوانند
که به زندانیان سپارندم
که ببرند پاره‌ای ز تنم
که ببندند آب بر رویم
يك طرف کنده عیال به پا

سید ابوالمعالی سرخ علی شاه

و چنانچه معلوم گردید اولاد آن حضرت منحصر به يك صبیّه بود نامش طوطی خانم و
سید سند ابوالمعالی محمد سعیدالحسینی ملقب به سرخ علی شاه که ارادت به شاه داشته و
درجه خلافت یافته به دامادی آن جناب مفتخر گردیده .

وقتی که خاقان مغفور برای مصلحت ملکی همراهی با جمعی اهل ظاهر می نمود و به
اذیت خلفای شاه و نفی آنان مجبور بود به سید ابوالمعالی فرمود که لعن نما نورعلی شاه را
تا از کج بحث مردمان در امان باشی و ما را زحمت ندهند. آن جناب گفت نورعلی شاه مرکب
از سه کلمه است کدام يك را میفرمائید؟ و بالاخره وی را نزد محقق قمی صاحب قوانین الاصول
فرستاد تا چه فرماید. آن جناب از فضل و دانش و نیکی اطوار و اخلاق آن سید مطلع گردید و
به خاقان شرحی نوشت و مع الجملة از آن مخدّره سید را اولاد ذکور سه نور بود؛ حاجی سید
تقی، آقا سید رضا، آقا سید محمد و يك صبیّه زبیده خاتون و چون در سال هزار و دوست و
هفتاد و اندی طوطی خانم وفات یافت جنازه او را سید محمد پسرش به عتبات حمل نمود و
الحال بعضی از نواده‌های وی در قید حیات هستند و مزار سرخ علی شاه در همدان قبلی ابوعلی
سینا است .

لطیفه نوریه دیدن اشیاء موقوف است بصحت باصره و عدم قرب و بعد مفرط، چنانکه
ناظم گفته:

چهار چیز بود شرط انعکاس صور برای ناظر مرآت در بردانا
یکی تقابل و ثانی صفاسیم ظلمت چهارمین عدم قرب و بعد حین لقا

مع هذا رؤیت حاصل نمیشود مگر بواسطه نور آفتاب و قمر و سراج و امثال آن، همچنین
موقوف است رؤیت قلب ملکوت اشیاء را به صحت بصیرت و ترتیب مناسبت. مع هذا فائز نشود
مگر بنور و مراتب نور به حسب مراتب سالک در اطوار سببه قلبیه هفت است چنانکه در جای خود

معنون است و مقصود حقیقی از سلوک حصول معرفت و وصول به مقام نورانیت است چنانچه سرور اولیا میفرماید کامل نمیشود ایمان مؤمن مگر آنکه بشناسد مرا به نورانیت پس هر که شناخت مرا به نورانیت او مؤمن ممتحن است که قلب او را خدا امتحان فرموده از برای ایمان و گشوده است سینه او را برای اسلام و گردیده است شناسا بدین خود در حالتی که بینا است و کسی که کوتاهی نموده از این مقام پس اوشاک و مرتاب است .

و در کتاب حجت از کافی روایت ابی خالد کابلی نص در ثبوت مدعی است و بعضی از آن حدیث این است والله یا ابا خالد لنور الامام فی قلوب المؤمنین انور من الشمس المضيئة بالنهار وفي الاقبال والكفعمی من دعا الحسين عليه السلام يوم العرفة انت الذي اشرق الانوار فی قلوب اوليائك حتى عرفوك. و مراد از نور در این مقام نه نور حسی جسمانی است مانند نور شمس و قمر و امثال آن بلکه نور عقلانی روحانی مجردی است .

نور علی را نمود مطلع انوار خویش
مهر سپهر وجود خواست نماید طلوع

و مراد از معرفت نورانیت امام علیه السلام مقام ولایت کلیه اوست و فرمودان معرفتی بالنورانية معرفة الله ومعرفة الله معرفتی وهو الدين الخالص. و این است مراد از حضور مصطلحه صوفیه، و تفصیل این اجمال در مقدمات این کتاب سبق ذکر یافت و این غزل از صاحب عنوان مناسب این مقام است .

قد ز میان بر فراشت رایت الله نور
کرد تجلی زغیب بارقه نخل طور
انك انت الخبير تعلم ما في الصدور
دیده بساط نشاط سینه سرای سرور
با همه نزدیکتر از همه پیوسته دور
افکند اندر جهان فتنه و غوغا و شور
هستی جاوید یافت از تو بهزم حضور
باده جنت نخواست از کف غلمان و حور
زین ره خوف و خطر کس ننماید عبور

کرد شهنشاه عشق در حرم دل ظهور
موسی جان میشتافت در طلب جدوة
شرح و بیان قاصر است در صفت اشتیاق
ای ز تو مشتاق را وی ز تو عاشق را
ای بشئون صفات ای ز تقاضای ذات
حسن تو در هر زمان جلوۀ دیگر کند
هر که در این ره شتافت با قدم نیستی
آنکه وصال تو دید جام وصال او کشید
نور علی راهبر تا نشود در نظر

تنبیه

چنانچه معلوم شد ارتحال سید مظلوم و نور علی شاه به سرای بی زوال قبل از مرحوم قطب المشایخ شاه علی رضای دکنی بوده لهذا در این اوراق بعد از شاه علی رضا، حسین علی شاه را قطب سلسله علیه ذکر مینماید و سره مکشوف عند اهل .

میرزا محمد حسین رونق علی شاه

العارف الربانی میرزا محمد حسین الکرمانی الملقب رونق علی طاب ثراه خلف الصدق میرزا محمد کاظم. اصل آن جناب از ولایت بم و در کرمان نشو و نما نموده و بعد از تحصیل تکمیل علوم رسمی هادی توفیق او را رفیق شد و در طلب تحقیق برآمد و آخر الامر دست ارادت به جناب نور علی شاه داد و به طریقه علویه رضویه سالک مسالک ایقان و ناهج مناهج عرفان گردید و به کمال رسید و از وی خلعت خلافت یافت و در تکمیل ناقصان مأمورش فرمود و مثل نظام علی و مظفر علی شاه از دامن تربیت او به مقامات معنوی رسیده اند، و معطر علی نسبت طریقت به وی درست نموده و چون مرحوم آقا محمد خان قهرمان ایران به دار باقی ارتحال نمود و خاقان مغفور فتحعلی شاه حکومت کرمان را به ابراهیم خان ابن عم خود مرحمت فرمودند به ملاحظه بی میلی خان معزی الیه باین طایفه بمیرزای رونق بسی اذیت و آزار رسانید تا آنکه در سال هزار و دو بیست و سی از جهان پر رنج به دار نعیم ارتحال نمود در تکیه مشتاقیه و بقرب مزار مشتاق بیرون شهر کرمان مدفون گردید و بر سنگ مزارش قطعه‌یی که این مصرع تاریخست منقوره بر نور علی شد رونق ۱۲۳۰ هـ.

و در ریاض العارفین و بستان السیاحه وفات آن مخزن اسرار سبحانی را سال هزار و دو بیست و بیست و پنج نوشته اند و در بستان السیاحه میفرماید که فقیر به خدمت آن جناب مکرر رسیده و از صحبت وی بهره ور گردیده و در عتبات عالیات و دارالسلام بغداد و فقیر را بملازمت و ارادت خددت شاه دلالت کرده و نیز در شیراز چند گاه با هم بودیم، الحق صاحب مقامات عالیه بود.

نظم و نثر آن بزرگوار قریب سی هزار بیت در صفحه روزگار یادگار است. منجمه کتاب مسمی بغرائب منظوم در احوال جناب مشتاق علی و تحقیقات دیگر دارد و در تاریخ اتمامش کلمه غرائست چنانچه در آخر گوید:

چون در تاریخ فکر کردم
از غیب چنین به گوش خوردم
بس گشته در آن بیان غرائب
باشد تاریخ آن غرائب (۱۳۱۳)
و دیوان اشعار قریب پنجاه هزار بیت میباشد و دو جلد از جنات الوصال متمم مثنوی نور علی شاه و دیگر رساله مرآت المحققین نظماً و نثراً ترتیب داده مشتمل بر بعضی سئوالات از شیطان و جواب او و اصول دین و معارف یقین و از دیوان آن جناب بذکر دوبیت از مطلع و مقطع این غزل اکتفا مینماید.

در مظهر وجود عیان نیست جز تو کس
بر منظر شهود جمال تو است و بس
یا من هو الاله ولا رب الی سواه
ارحم لرونق و تقبله ملتئم

علی رضا الکرمانی

السالك السبحانی علی رضا الکرمانی موطنش قلعهٔ عسکر در بردسیر که از بلوکات کرمان است بوده از طایفهٔ ذوالعلاء از مریدان جناب رونق علی شاه است. در ریاض العارفین بعنوان علی کرمانی ترجمه و بعضی از رباعیات وی مسطور است. و در بستان السیاحه مذکور است بردسیر مقابل گرمسیر بلوکی است در کرمان محتوی است بر دو قطعه یکی در کوهستان واقع هوایش در غایت برودت و در تابستان دلگشا، قلعهٔ عسکر که یکی از ضیاع آنجا است مقام طایفهٔ ذوالعلاءست. بزرگ ایشان علی رضا بیگ نام و شخصی عالی مقام است و لقبش رضا علی و در بر واحسان به امتیاز، سیاحت بعضی بلاد نموده و طریق صحبت اکثر مشایخ زمان پیموده آخر الامر در خدمت عارف بالله رونق علی شاه مشرف شده، و قطعهٔ دیگر در دشت واقع کوهسار آن نزدیک واز قرای آنجا هجین بکسرها و جیم مع الیاء و سکون نون رئیس آن قریه ارباب حسین و درویشان را مایهٔ سرور و ارباب جمع رب ورب بمعنی پرورش دهنده و تربیت کننده باشد و چون صفات حسنه در خدمتش بکمال رسیده از عالم غیب به ارباب ملقب گردیده و در طریقت ارباب علی نام دارد و میرزا اسدالله خواهرزاده او جوانی است به فضایل انسانی آراسته و لقب وی اسدعلی و جرأت و شجاعتش از نامش منجلی، امید بخدای کریم آنست که آن عزیز را برای خاطر رهی محفوظ و اعدایش را مخدول گرداند. انتهى ملخصاً.

میرزا قاسم از احفاد علی رضا کرمانی

راقم گوید اوقاتی که کرمان را سیاحت مینمود روز دوشنبه چهاردهم سال هزار و سیصد و شانزده در محضر احباب و انجمن اصحاب محبت و ولا یکی معرفی نمود که میرزا قاسم نوادهٔ علی رضا بیگ هستم و برای تجدید عهد بخدمت رسیده زمانی با حقیر صحبت نمود. جوانی است با کمال و پیر و اصحاب وجد و حال و طبع شعری دارد و همچون جد رباعیات خوب دارد و بعضی ذکر میشود:

زاهد به کمال پارسائی مرهون

کل حزب بمال دیم فرحون

آفاق پراز مهر و وفا خواهم کرد

یا جای در اقلیم بقا خواهم کرد

سلطان سریر هل اتی ادر کنی

سلطان به کله افسر شاهی مفتون

ما خواسته ایم فقر و بدنامی را

من خود بغم تو مبتلا خواهم کرد

یا سبیل فنا ز جا کند بنیادم

ای خسرو ملک لافتی ادر کنی

در چنگل گرک نفس بس خار و ضعیف

درمانده ام ای شیر خدا ادر کنی

میرزا محمد تقی مظفر علی شاه کرمانی

فخر المحققین و قدوة العارفين میرزا محمد تقی بن میرزا محمد کاظم الکرمانی ملقب به مظفر علی شاه طاب ثراه، آباء و اجداد آن بزرگوار در کرمان به شغل طبابت اشتغال می نمودند و در کمال عزت در مهد حرمت آسوده و مرجع خاص وعام می بودند، و مولانا در بدایت حال به تحصیل فضل و کمال اشتغال نمود و در علوم عقلیه از طبیعی و ریاضی و از فنون نقلیه از اصول و فروع حظی و افریافت و از جمله مدرسان ذوفنون گردید و همه روز جمعی از طلبه علوم در مجلس افادتش حاضر میشدند و هنگام مباحثه حقایق بر اشراقیین و رواقیین پهلو میزدند. عرفای زمان او را در حکمت و معرفت نظیر شیخ صدرالدین قونیوی و جلال الدین رومی میدانند و لهذا او را در القاب حکیم ایمانی و مولوی کرمانی نوشته اند.

در اصول الفصول مسطور است که یکی از مجتهدین زمان ما که در فن اصول فقه مسلم و بر اقران مقدم میبود در نصیحت فرزند و منع از مصاحبت عرفا می گفت میرزا محمد تقی کرمانی با همه علم و دانائی که همچومن صد نفر شاگرد او نمی شوند درویش امی بی سوادی او را فریب داد و از میان علما بیرون برد، و منظورش مشتاقعلی بود که میرزا محمد تقی را ربود الفضل ماشهدت به الاعداء. و علی الجملة چون مولانا از علوم ظاهری باطنی ندید طالب صاحبان معنی گردید و در همان دیار ربوده مشتاق علی شده به خدمت نور علی شاه رسید و از رونق علی تلقین یافت و از تربیت و صحبت مشتاق علی بکمال سلوک اهتمام تمام بجای آورد و درجه قصوی یافت. به دستگیری طالبان رشاد مأمور گردید و چون در سال هزار و دوست و شش مشتاق علی به سعادت شهادت واصل شد و تفصیلش مذکور گردید و هم در آن تاریخ قهرمان ایران آقا محمد خان قاجار برای تسخیر کرمان لشکر کشید و فرمان به قتل و غارت اهالی شهر داد.

علی خان قراچورلو که از اکابر ملازمان سلطان و نهایت ارادت و اخلاص خدمت مظفر علی شاه داشت آن جناب و متعلقانش را از شهر بیرون برد از قتل و غارت برهانید. خلاصه جناب میرزا محمد تقی بعد از قتل مشتاق در همان سال که مذکور شد به انشاء غزلیات و قصاید و قطعات و ترجیمات و رباعیات دیوان مشتاقیه مشغول شدند و در یازدهم ذی القعدة همان سال به خط میرزا رحیم الحسینی که از فرزندان طریقت آن جناب بود صورت اتمام یافت، چنانچه مولوی رومی بعد از شهادت شمس الدین دیوان قصاید و غزلیات بنام وی رقم نموده، مولوی کرمانی نیز بعد از شهادت مشتاق دیوان مشتاقیه را به اسم او فرموده و سابقاً صورت رقعہ بی که جناب مظفر علی به نور علی شاه نوشته و يك دوغزل از آن دیوان را مندرج گردانیده بود و مرحوم آقا محمد علی کرمانشاهی آن را بدست آورده سبق ذکر یافت و گویا

شهرت و رواج آن اشعار را موجب کساد بازار تنگ مایگان بود و اثبات مظلوم بودن محبین خاندان، لهذا به اصرار جناب آقا محمد علی برد الله مضجعه خاقان مغفور آن طبیب الهی را از کرمان به طهران احضار فرمود، با آنکه حقیقت حال و صدق مقال مظفر علی شاه در محضر سلطانی واضح گردید و اغراض و عداوت دیوان سیرت انسان صورت در حضرت سپهر بسطت خاقانی محقق شد چون ابتدای دولت بود و حاجی ابراهیم خان اعتماد الدوله را در تخوم مملکت دستی و میل او آن بود که بر خواهش آقا محمد علی مظفر علی را نزد او به کرمانشاهان بفرستد. رأی جهان آرای جهانبانی طوعاً او کرهاً بر آن قرار یافت که مؤمن متقی را روانه آن صوب فرماید و چون به آنجا رسید جناب آقا محمد علی در خانه خود آنجناب را میهمان نمود، و در آن اوقات جناب آقا محمود خلف الصدق میزبان مرض شدیدی داشت و مظفر علی شاه به احسن وجه ایشان را معالجه کرد و مزید اخلاص و ارادت وی گردید و به آن واسطه جمعی سرآدست ارادت به دامان وی زدند و بالجمله چون بر این امر اطلاع بهمرسانیدند آن عارف ربانی را مسموم نموده در سال هزار و دو بیست و پانزده از این جهان گذران بسرای جاودان ارتحال نمود.

کاین سیه کاسه در آخر یکشده میماند را

برواز خانه گردون بدر و نان مطلب

مرقدش در خارج درب شرقی کرمانشاهان است. مؤلفات محققانه آن جناب یکی تفسیر سوره مبارکه سبع المثانی است که منظوم و مشتمل بر تحقیقات است و رساله موسومه به مجمع البحار نثراً در تفسیر همان سوره است، و رساله موسومه بکبریت احمر مشتمل بر اوارد و اذکار موقته و غیر موقته و اسرار آنها بطریقی که در طریقت علیه نعمة اللهیه مأثور است بطریق رمز و اشاره و این رساله را بر حسب استدعای میرزا محمد صادق برادر میرزا ابوالحسنخان حاکم کرمان که از مخلصین وی بوده مرقوم فرموده و الحق با کمال اختصار دارای بسیاری از مطالب و اسرار است.

و دیگر دیوان مشتاقیه است که اشعار بلند و مطالب ارجمند دارد.

و دیگر مختصری در طبابت بنام افیونیه دارد بعضی فقراتش اینست: الافیون ما الافیون وما ادريک ما الافیون دواء للجنون افلا تعقلون و ضیاء للمعیون افلا تبصرون فلا قسم برب - المشارق والمغرب انا خلقناه کالطین اللارب فلا تکنونوا من فقدانه مهمومین ان الله هو الرزاق ذو القوة المتین واذا وجدتموه فشقوا حباته الکبری ان الله فالق الحب والنوی فلا تکنونوا فی شربه مکثرین ولا تطیعوا امر المسرفین الی آخر ما قال .

میرزا عبدالعلی و میرزا کاظم

و آنجناب را برادری است نامش میرزا عبدالعلی، در فن طب جالبینوس وقت خود بوده

و فرزندى است نام شريفش ميرزا كاظم ، بقراط عصر خویش است و در طریقت لقبش ظفرعلى .
در بستان السیاحه ترجمه وی مذکور است .

و در ریاض العارفین احوال آنجناب مسطور و می فرماید در کرمان صحبتش اتفاق افتاد و ابواب مخالطت گشاد در هنگامی که فقیر در آن شهر مریض بود در علاج نهایت دقت فرمود و الحق حکیم مسیحا دم جناب میرزا عبدالعلی طبیب و آن جناب کمال اهتمام نمودند تا رفع مرض فرمودند . قصاید خوب و غزلیات مرغوب دارد و از اوست :

کسی که ساغر چون آفتابش از کف دوست سحر طلوع کند طالعش همایون است
به این امید که سیلم به کوی دوست برد ز آب چشم کنارم چورود جیحون است

میرزا صادق صدقی کرمانی

سالك سبیل رحمانی میرزا صادق تخلص صدقی کرمانی که در همه فنون کامل و بر
همکنان فائق ، در ریاض العارفین است که وی محمودۃ الخصایل و محسود اهل آفاق و در طریقت
طاق و به خدمت مظفر علی شاه مشرف گردیده و از آن جناب ب لقب صدق علی شاه مفتخر است
و این بیت از اوست :

گر از پیمانه ما باده دادی جمله را ساقی ز عقل و هوش در عالم نمائی ذره یی باقی

معطر علی شاه کرمانی

زبدة السالکین آقا محمد مهدی بن خواجه شفیع الکرمانی الشبستری الملقب بمعطر علی
در بستان السیاحه و ریاض العارفین ترجمه آن جناب مذکور است و نسبتش را بمولانا شیخ
محمود شبستری صاحب گلشن راز داده اند و از خانواده علم و فضل بوده و به شغل و عمل دیوانی
مشغولی مینموده حالت وی بکمترتبه تغییر یافت و توفیق هادی وی شد از نوکری دیوان استعفا
داد و به روش نیاکان طالب علم شد و ساکن مدرسه گردید و خدمت علماء تلمذ نمود و مخصوص
در حکمت الهی و فصوص شاگرد میرزا محمد تقی مظفر علی بود و چون مشتاق به کرمان
آمد و جمعی ربوده او شدند منجمه وی بود ، دست ارادت به دامان نور علی شاه زد و از رونق
علی تربیت و تلقین یافت و بکمال رسید و از جناب نور علی شاه به اجازه ارشاد طالبین و لقب
معطر علی مفتخر گردید و چون خاقان مغفور مظفر علی و معطر علی را بدار الخلافه احضار فرمود
مدتی در طهران توقف نمود و به همدان رفت و زمانی ممتد آن جا بود و در جیحون آباد از بلوک همدان
امیر روشن ضمیر حاج محمد خان ابن حاج عبدالله خان دست ارادت بوی داد و در سلوک
طریقه حقه بمدارج عالیہ رسید و ترجمه خان در ضمن احوالات حضرت مجذوب علی شاه
بیاید ، خلاصه آنجنابان را ثانیاً از دربار شاهی امر به آمدن به طهران صادر گردید و بنا بر سعایت

اهل فساد بامر سلطانی آن جناب را چوب زدند .

و در بستان السباحه مرقوم است که فرج الله خان نسقچی باشی چندان چوب و تبرزین به آن سر حلقه اهل یقین زد که بعد از شش یا هفت روز جهان فانی را بدرود نمود و این واقعه در سنه هزار و دویست و هفده بود و مزار فیض آثار آن جناب در طهران به جنب امام زاده ناصرالدین که معروف به سید نصرالدین است واقع است و مکرر زیارت شده و قبر شیخ چغندر لهرم پهلوی اوست .

و در ریاض العارفین این رباعی را از معطر علی شاه نقل نموده :

ز نهار دلا به دهر مایل نشوی و ز حق نشوی نفور و باطل نشوی
در عالم بی وفا که خواب است و خیال يك لحظه ز ذکر دوست غافل نشوی

السید ابراهیم التونی مظهر علی شاه

السید الجلیل سمی الخلیل الملقب مظهر علی اصلاً از بلدة تون بوده و در اصفهان تحصیل علوم نموده و بخدمت نور علی شاه رسیده و غالب اوقات با وی مصاحب و اوقات توقف شاه در عتبات عالیات مراقب و مواظب حضور مینو ظهور بوده . در کتاب اصول الفصول نقل نموده از رساله مرحوم حاج محمد خان همدانی که از امرای زمان خاقانی است که جناب سید در میان تکیه و قهوه خانه از انتظار غایب گردید .

و در ریاض العارفین مسطور است که کس را از بقا و فنای او اطلاعی نیست و اهالی سلسله گویند بمرتبۀ او تاد و یکی از رجال گردیده و این بیت اوراست :

قطره بودم غرقه دریا شدم و ندر او چون قطره ناپیداشدم

آقا محمد علی انیس علی

آقا محمد علی بن خواجه شفیع الکرمانی الملقب انیس علی برادر اعیانی معطر علی و از جمله ربوده گان مشتاق علی و در ارادت و اخلاص به وی بی اختیار از کرامات مشتاق بسیار به طریقۀ مشاهده نقل نموده و در ویشان را از جان و دل خدمت می فرموده . در بستان السباحه مذکور است که قریب هفتاد و پنج سال عمر کرد و در سال هزار و دویست و چهل و هفت وفات نمود و در مزار مشتاقیه مدفون است و پنج گوهر نیکو اثر او را باقی است : آقا علی اکبر ، آقا نظر علی ، آقا محمد ، آقا احمد آقا ، اسمعیل . همگی اهل حال و ارباب کمال انتهی . و از بعضی مسموع شد که آقا محمد خلف آقا محمد علی اجازه از جناب رحمت علی شاه داشته و در سال هزار و دویست و هفتاد و یک وفات یافته در جوار پدر مدفون است .

میرزا محمد رحیم نائینی نظر علی

میرزا محمد رحیم نائینی ملقب نظر علی از معارف مریدان نور علی شاه در ریاض-العارفین مسطور است که در آغاز شباب برای تحصیل علوم متداوله به اصفهان آمد و ذوقنون شد و در فکر تزکیه و تصفیه نفس افتاد طالب ارباب معرفت و اصحاب حال گردید و عاقبت به حضور نور علی شاه رسید و به مطلوب نایل و در سلوک راه حق و طریق فقرا کامل شد و گاهی شعری می گفته و تخلص در اشعار صحبت و در بعضی منظومات نظر تخلص مینموده و این مثنویات را در وقت تشریف باستان ملائک پاسبان رضوی انشا نموده بعضی از آن اینست :

طوس حریم حرم کبریاست	مدفن پاک شه پاکان رضاست
کعبه اگر خانه آب و گل است	طوس رضا کعبه جان و دل است
کعبه بود سجده که خاکیان	طوس بود قبله افلاکیان
مهبط انوار الهی است طوس	جلوه که حضرت شاهی است طوس
آینه سینه سیماست طوس	خوابگاه بضعه موسی است طوس
قبه آن سر زده از ساق عرش	سده آن قبله بود طاق عرش

و در بستان السیاحه در لغت نائین ذکر آن جناب را نموده و میفرماید: میرزا عبدالرحیم لقب گرامیش نظر علی شاه از خلفای جناب نور علی شاه صاحب کمالات صوری و معنوی اهل آن دیار بوده و همانجا وفات نموده در سنه هزار و دوست و چهل هجری .

مولانا عبدالصمد همدانی

العالم الربانی والعارف الصمدانی مولانا فخر الدین عبدالصمد همدانی در مراتب طاعت و عبادت و ریاضت مرتبه عالی داشته و از مراسم زهد و تقوی و پرهیز کاری: قیقه بی فرو نمیگذاشته قریب چهل سال در عتبه خامس آل عبا مجاور بوده و تحصیل علوم نموده و در فقه و اصول تلمیذ علامه طباطبائی امیر سید علی است و بالاخره از فحول علماء مجتهدین گردید و چون از طریق ظنون به یقین نرسید اگر چه گفته اند که ظینه الطریق لاینافی قطعية الحکم الا انه فی الفروغ لافی الاصول لاجرم در طلب ارباب یقین گردید و زهر ملامت چشید .

هر که تماشای روی چون قمرت کرد
سینه سپر کرد پیش تیر ملامت

در بستان السیاحه مذکور است که در همان دیار بدلاله مجذوب علی شاه خدمت نور علی شاه و سید معصوم علی شاه رسید و به امر آن دو بزرگوار از خدمت حسینعلی شاه بشرف ذکر خفی و فکر مشرف گردید و جمعی از این طایفه را در همان مقام شریف ملاقات نموده مانند سید ابراهیم مظهر علی تونی و رونقعلی شاه و ازین توجّه آن بزرگان بمقامات عالیّه مشرف

گشت مدت هشت سال در خدمت آنان به تکمیل باطن کوشید تا آنکه در ماه ذی الحجه سال هزار و دوست و شانزده از تیغ جور و هابیان شربت شهادت نوشید .
 قبل از وقوع این حادثه مکرر فرمودی که عمأً قریب این محاسن سفید را بخون خود سرخ خواهد دید، در حین شهادت عمر شریفش از شصت سال متجاوز بوده .
 راقم آن جناب را دیده و بخدمتش رسیده و با والد فقیر طریق مودت و محبت می پیمود کتب مفیده در فقه و اصول و علم طریقت از آن بزرگوار در صفحه روزگار یادگار است منجمله کتاب بحر المعارف در علم طریقت از برای اهل سلوک بسیار نافع است، انتهى .
 و در ریاض السیاحه قریب به این مضمون نیز در ترجمه آن جناب مسطور است و در آخر میفرماید از خلفای حسین علی شاه گردید و در تبلیغ طریق و ارشاد و هدایت عباد مساعی جمیله به ظهور میرسانید، انتهى .

و در ریاض العارفین ذکر آن جناب را بعنوان صمد همدانی و هو قطب العلماء مولانا شیخ عبدالصمد آورده و در آنجا است که عاقبت الامر خدمت نور علی شاه اصفهانی رسید و ارادت او را گزید، هم به اجازه او خدمت حاج محمد حسین اصفهانی شتافت و در صحبت وی تربیت یافت. دیگر باره بکربلای معلی رفته ساکن شد و بحر المعارف تصنیف فرمود این یک بیت از او است :

ز کعبه عاقبة الامر سوی دیر شدم هزار شکر که من عاقبت بخیر شدم

و در کتاب جام جم نواب اسعد اشرف والا حاج فرهاد میرزا معتمد الدوله العلیه قطاب ثراه بمناسبت شهر کربلا ذکر وی نموده بعبارتی آورده می شود :

شهر کربلا را در سال هزار و دوست و شانزده هجری روز غدیر که بغدیر (۱۲۱۶) تاریخ او است طایفه ضاله و هابی قتل عام کردند که اثاثه و اوضاع بقعه شریفه را به غارت بردند و از چوب صندوق مطهر، سمود نامسمود در همان رواق گردون طاق قهوه پخته تناول نمودند و آخوند ملا عبدالصمد همدانی که از اجله علماء بود بدرجه شهادت رسید .

راقم گوید آنچه در اوایل کتاب بحر المعارف خود میفرماید در اتصال به سلسله علیه بلا واسطه از سید شاه علی رضای دکنی اخذ طریقت نموده و در وصل ششم این کتاب اشاره در این باب نموده و بعضی کرامات آن جناب در ترجمه مخلص او حاج میرزا عباس خان معروف به حاجی میرزا آقاسی وزیر ارسطو ضمیر نقل می نماید انشاء الله .

و چون کتاب مستطاب بحر المعارف در نزد اشراف و معارف معروف تر از آن است که در این اوراق چیزی از آن ذکر شود صورت کتابی که بیکی از مخلصین خود مرقوم فرموده قلمی می گردد: در بعضی اخبار مأثور است که مرغ روح چهل هزار سال پیشتر از گرفتاری به قفس تن در جوار حضرت باری در پرواز و در گلستان قرب و وصال دوست دمساز و همراز بود

تو آن نوری که پیش از صحبت خاک
ولایت داشتی بر بام افلاک
چون تمنای مراتب بالا نداشتند حق تعالی ایشان را قید دام اجسام فرمود که به
تقریب تعلق با بدن تحصیل آن مقام والا شان نمایند .

ما به فلك بوده ایم یار ملك بوده ایم
باز همانجا رویم منزل ما کبریاست
ماز فلك بر تریم از فلك افزون تریم
باز همانجا رویم جمله که آن شهر ماست
و گرنه من از کجا حبس از کجا مال که را دزدیده ام .

گردولت و بخت یار بودی مارا
در منزل خود قرار بودی ما را
گر چشم بد زمانه بر ما نزدی
در شهر کسان چه کار بودی ما را
و حدیث حب الوطن من الایمان و کن فی الدنیا کانک غریب اشاره به آن است موافق
حکمت کامله هر نفسی را چند روز سرمایه عمر عطا فرمود که بعد از رنج از نشأه فانیه بدار باقیه
آخرت رود و الاخرة خیر و باقی یا ایتمها النفس المطمئنة ارجعی الی ربك راضیه مرضیه
در هر نفس که میرود از عمر گوهریست
مپسند کاین خزینه دهی رایگان بیاد
و انکه روی بخاک تهی دست و بینوا
رجال لا تلهیهم تجارة ولا بیع عن ذکر الله کذب من زعم انه یحبنی فاذا حیه
اللیل نام عنی الیس کل محب یحب خلوة حبیبه .
شب خیزی و اشک ریزی عین سعادت است صد هزار حیف که وطن اصلی را فراموش و دل
به جیفه کثیفه دنیا بسته با غفلت هم آغوش شوی .

بیا سرشتت چها که همراه است
خنک آنکس که از خود آگاه است
گوهری در میان این سنگ است
یوسفی در نشیب این چاه است
جناب اقدس الهی بطریق لطف میفرماید یا معرضا عنا یم تعرض و یا ملتفتا عنا الی
من اعرضت ما آثرت علیک شیئا و انت تؤثر علی لکل شیء ان فارقتہ عوض ولیس لله ان فارقتہ عوض
یک چشم زدن غافل از آن ماه نباشید
شاید که نگاهی کند آگاه نباشید
الیس الله بکاف عبده .

منکر بهر گدائی که تو خاص از آن مائی
مفروش خویش ارزان که تو بس گران بهائی

مولانا محمد نصیر دارابی

الفاضل الکامل مولانا محمد نصیر از داراب جرد فارس و مردمان معرفت اسام است .
در بستان السیاحه مسطور است که در بدو حال جهت تحصیل کمال عزیمت اصفهان فرموده
و در آن دیار خدمت افاضل روزگار مشغول تحصیل مراتب حکمت گردیده و در عراقین با
بسیاری علماء عصر و عرفاء زمان صحبت داشته آخر الامر به خدمت حسینعلی شاه و صحبت

نورعلی شاه و سید معصومعلی شاه و رونقعلی مشرف و از فیض حضور آن بزرگواران به درجه وصول فایز و بوطن مألوف مراجعت نمود. فقیر مکرر در عتبات عالیات و دارالملک طهران و داراب آن جناب را ملاقات کرده بود و از ملاقات ایشان فیضها بردی، الحق شخصی بزرگوار بود گویا در حدود سنه هزار و دویست و بیست و شش در همان دیار بر حمت پروردگار واصل گشت.

ذکر بعضی از معارف معاصرین شاه سید علی رضا و سید معصوم

علی شاه و نورعلی شاه

آقا محمد بیدآبادی مازندرانی

العالم العقلانی والحکیم الایمانی آقامحمد بن محمد رفیع الجیلانی چون آن جناب در محله بیدآباد اصفهان مدرس و مسکن داشت به آقای بیدآبادی معروف است در علوم عقلی ادراک صحبت مولانا اسمعیل خواجویی نموده و در اخبار و حدیث تلمذ از خدمت میرزا محمد تقی الماسی که از اخفاد سنی خود مجلسی اول است فرموده و در مراتب عرفان با عرفای زمان طریق سلوک پیموده و علی الجملة مربی جمعی از طلاب گردید و در معارف حقّه تصنیفات فرمود و بر کتب محققین در حکمت و کلام تعلیقات نوشت و جمعی از علماء اعلام از دامن تربیت او برخاسته اند مانند سید اجل میرزا ابوالقاسم حسینی اصفهانی مدرس مدرسه شاه و مولی محراب عارف جیلانی و مولی علی نوری و مولانا حاجی محمد ابراهیم کر بانی رحمه الله علیه و غیر این بزرگان. و حاجی در مجالس و مناظر ضرب المثل مینموده زهد و تقوای آن جناب را و آقا وصی پدر حاجی بوده و در تربیت وی سعی بلیغ نموده و از جمله کسانی که در صناعت کیمیا ماهر بوده آن جناب را می گویند و نیز از جمله قائلین به وجوب نماز جمعه در حال غیبت یکی اوست و چون اقامه امام در نماز جمعه در کمتر از فرسخ روانیست و در شهر اقامه نماز جمعه میشد و ایتمام بغیر صلاح نمیدانست هر روز جمعه را میرفتند بلوک ماربین در قریه رنان که تا شهر اصفهان یک فرسخ شرعی بیشتر است نماز جمعه مینموده.

و مرحوم میرزا محمد نیشابوری محدث معروف صاحب کتاب رجال ترجمه او را آورده بعبارتی نقل مینماید: محمد بن محمد رفیع المازندرانی اصلاً اصفهانی البیدآبادی مسکناً کان حکیماً عارفاً ثقة محدثاً استاد عصره فی المعقول عاصراً و لم نلقه توفی باصفهان فی دولة علیمردان خان و دفن به مقبرة تخت فولاد زرنا قبره هناك، انتهى.

و در روضات الجنات مذکور است که وفات آن جناب در سال هزار و یکصد و نود و هفت بوده و در ترکیه محقق خوانساری آقا حسین مدفون نزدیک مزار پدر بزرگوارش عالم فاضل محمد رفیع.

راقم گوید در ذکر سلسله ذهبیه اغتشاشیه مذکور شد که در بعضی کرسی نامه‌ها انتساب آقای بیدآبادی را در تصوف بسید قطب الدین تبریزی شیرازی داده‌اند و از بیدآبادی بسید صدرالدین دزفولی رشته کشیده و بزودی ترجمه سید قطب و صدرالدین الدزفولی بیاید.

حاجی عبدالوهاب نائینی

العارف الكامل البهّاج الحاج عبدالوهاب بن الحاج عبدالقیوم المعروف المنسوب به نائین. قال فی المراصد نائین بعد الالف همزة فی صورة الیاء ثم یاء خالصة ونون هی التي قبلها قبل هی من اعمال فارس ثم من کورة اصطخر لانها بین اصفهان وفارس .
 ودر بستان السباحه مسطور است نائین قصبه ایست دل نشین از قصبات اصفهان و محلی است مسرت و آمان در زمین هموار واقع و جوانب آن واسع است و قرب دوهزار خانه در اوست و قرای معموره مضافات اوست. آبش خوب و هوایش مرغوب، آن قصبه در راه یزد و کاشان اتفاق افتاده و اکثر مشتیهایش مهیا و آماده است. از اصفهان چهار مرحله دور و فواکه سردسیرش موفور، مردمش خالی از شرارت نباشند چنانکه یکی از اهل آن دیار گفته اهل نائین کلهم ملاعین، حتی کمترین ارباب فضل و کمال در آنجا بوده‌اند و جمعی از اهل وجد و حال از آنجا ظهور نموده‌اند منجمله حاجی عبدالوهاب مرشد حاجی محمد حسن تبریزی الاصل و میرزا ابوالقاسم شیرازی فی زماننا از آنجا بوده درویشی بی خویش و عارفی حقیقت اندیش بود، انتهى .

راقم گوید در سلسله نوربخشیه از سلاسل معروفیه ذکر شجره ارادت وی شد و اجمالاً این بود که از سید قاسم فیض بخش خلف الصدق سید محمد نور بخش رشته کشیده تا متصل میشود بشیخ محمد مؤمن سدی سبزواری و از وی بسه نفر خلافت رسیده یکی شیخ بزرگوار شیخنا- البهائی العاملی و دیگر مولانا محسن کاشانی و دیگر جناب میر محمد تقی شاهی و از وی به حاج عبدا لوهاب نائینی و از وی به دو نفر خلافت رسیده یکی به حاج محمد حسن تبریزی- الاصل نائینی المسکن و المدفن و یکی به حاج میرزا ابوالقاسم شیرازی معروف بسکوت و تفصیل حالات این دو بزرگوار در ترجمه معاصرین حسینعلی شاه طاب ثراه مذکور گردد .

و موافق این شجره چنین است که ایشان از سلسله نوربخشیه باشند ولی آنچه از بعضی مخلصین مفسرین آنان مسموع میشود ایشان را به او یسیان منسوب میدارند و از بعضی معتبرین شنیدم که میفرمود حاج عبدالوهاب خدمت نورعلی شاه مشرف بوده و علی الجملة وفات آنجناب در قصبه نائین بسال هزار و دو یست و دوازده روی نموده و این مصراع تاریخ شد :

« هو الوهاب ذو العزة هو الحق و لا یفنی »

و در مصلى قریب بمزار سید شمس الحق والدین محمد بن عبدالله المحصوی النوربخشی

که سبق ذکر یافت دفن شد و در ایام حیات غالب اوقات در همان مکان توقف مینمودند و مزار سید را گرامی میداشتند و تفصیل عمارت بقعه و باغ و جریان آب کاریز و بعضی بنیان آنجا در احوال حاج محمد حسن مذکور میشود .

وراقم را مکرر توفیق زیارت آستان آن بزرگواران رفیق شده شرحش در موقع خود تحریر گردد بعونه تعالی . و مرحوم حاجی عبدالوهاب رابك پسر نيك اختر بوده نامش آقا محمد در زمان حیات پدر رخت بسرای آخرت برد و از وی سه دختر و دو پسر باقی ماند و در زیر سایه جد تربیت شدند یکی از آن صبا یا رابعه قد ازدواج حاج محمد حسن در آورد و اعقاب دختری ایشان از نسل وی بحمد الله تا اکنون باقی است و همگی با ذوق و از مشرب عرفان بی بهره نیستند و هم چنین از یکی پسران که نامش آقا ابوطالب است نعم الخلفی ماند بنام جد غریبش آقا محمد و از نسل خوش اصل وی اولاد ذکور با استعداد امروز میرزا نصر الله خان مشیرالدوله وزیر امور خارجه در زمره رجال بزرگ این دولت ثبت است و از نیاکان خود در وی اثری باقی است درویش دوست و خوش نیت و نیکو فطرت است از باری تعالی امید چنان است که بیشتر از این توفیق خدمت خلق روزیش نماید و مخدوم زاد گانش در دامن تربیتش از ولاء اولیاء حق شاد کام باشند .

قطب الدین سید محمد شیرازی ذهبی

السید السند قطب الدین محمد الحسینی النیریزی الشیرازی، نسب آنجناب به بیست و سه واسطه بحضرت سید سجاد (ع) منتهی میشود و اجدادش در قصبه نیریز من اعمال فارس توطن داشته و بعد از استكمال علوم مرسوم در طلب اهل یقین پی سپر بوده تا آنکه در بقعه شاه داعی الله بیرون شهر شیراز خدمت شیخ علی نقی اصطهباناتی طی مقامات سلوک کرده بمصاهرت و خلافت مخصوص گردید .

راقم گوید در سلسله ذهبیه ذکر شد که شیخ علی نقی خلیفه سید نجیب الدین رضای تبریزی اصفهانی بوده و سید رضا مردی بزرگوار است و کتاب مثنوی سبع المثانی از اوست . نجیب الدین رادر ریاض العارفین بعنوان زرگر اصفهانی آورده و ترجمه نموده، وفاتش در سال هزار و یکصد و هشتاد و پنج نوشته و مخفی نیست که غیر از زرگر اصفهانی است که نامش محمد حسن است . وفات وی رادر مجمع الفصحا سال هزار و دو بیست و هفتاد نوشته است . خلاصه نجیب الدین را تعریف همین بس است که مرحوم مظفر علی شاه در کتاب مثنوی بحر الاسرار او را ستوده است و بعضی از آن ابیات تیمناً آورده می شود .

عارض مشتاق سلطان عظیم

چشم جان را جلوه گر شد در منام

صبح یوم السبت شوال الکریم

طلعتی فرخنده چون ماه تمام

از کلام شه نجیب معنوی
مرشد راه رضا سلطان علی
حضرت مشتاق زان مسرور شد
گشت جاری زان شه مالک رقاب
ساخت ظاهر آن شه عالیمقام
در حضور آن شه نشه عرض کرد
عرضه دارم فصل فصل و باب باب
که بخوان سبع المثانی در حضور

قصه سبع المثانی مثنوی
شه نجیب الدین رضاشاه ولی
اندر آن عالی محل مذکور شد
مدح و وصف آن کتاب مستطاب
اشتیاق استماع آن کلام
عبد مشتاقی مظفر شخص درد
کاژن اگر باشد ز شاه مستطاب
اذن و رخصت یافت ز آنحضرت صدور

و استاد سید نجیب الدین رضا شیخ محمد علی مؤذن اصفهانی است که ترجمه وی
مذکور شد و مرحوم حاجی میرزا ابوالقاسم شیرازی شریفی معروف بمیرزا بابا که خود را در
زمره مشایخ ذهبیه شمرده در آخر کتاب مسمی بشرایط الطریقه فرماید که سید قطب الدین
بعد از پی سپردن اغلب بلاد ایران و توقف در هر جا خاصه نجف اشرف جمعی کثیر از آن
حضرت فیض و بهره ور آمده در آن ارض اقدس فتوحات مکیه درس میفرموده و بعد از تحقیقات
بسیار عبارت کتاب را با تحقیقات مطابق میفرموده و جناب رضوان جایگاه آقا سید مهدی
طباطبائی بحر العلوم و مولی محراب گیلانی و آقا شیخ جعفر مجتهد نجفی از فیض تدریس
و تذکیر و طریقت آنجناب فیض یاب شده بکمال انسانیت فایض گردیدند و خواندگار و روم و وظیفه
و تبول در بصره و بغداد بجهت ایشان قرارداد.

پس از آن، طبع مبارك آنجناب از معاشرت با عامه خلق منزجر گشته رجوع بوطن
اصلی خود نمودند و باعث تربیت جناب علین آشیان آقا محمد هاشم شیرازی شدند و بعد از
اتمام سلوک ایشان صبیحه خود را بایشان تزویج فرموده بعد حرکت ببوشهر نموده بجزیره مشهور
بخارک در وسط دریای عمان در کوه مقبره حضرت محمد حنفیه تشریف برده اعتکاف فرمودند
و چندین وقت در آن کوه و غار با اهل و عیال متوکلا عیال الله توقف نموده رقیمه بجناب آقا
محمد هاشم مرقوم فرموده که اصحاب الکف و الرقیم پناه به جبلی آورده ایم و بیاد خداوند
بسر می بریم.

و در وقت توقف در احسا جناب شیخ احمد احسائی تربیت در خدمت آن حضرت حاصل
کرده بکمال علم و عمل رسیدند.

راقم گوید بسیار غریبست که تحقیقات جناب سید با عبارات فتوحات مکی مطابقه
داشته و جناب شیخ احمد قدس سره از دامن تربیت وی برخاسته اند معذک مرحوم شیخ در انکار
محبی الدین و تکفیر او بلکه تمام طبقات صوفیه و حکما در رسائل خود بی اختیار است و از نام
صاحب فصوص الحکم به ممیت الدین و محدث کاشانی به مستثنی تعبیر مینماید و هم چنین آقا سید

مهدی طباطبائی در حق شیخ و شیخی علی رؤس الاشهاد لعن و طعن می‌گفته. قال فی روضات الجنات فی ذیل ترجمه مولانا الشیخ محمد تقی الرازی الاصفهانی الایوان کیفی المحشی اصول- المعالم وکان هذا الشیخ المعظم یعنی صاحب الفصول کثیر الطعن والنشیع علی طایفه الشیخیه المنتسبین الی الشیخ احمد البحرانی متجاهراً باللعن علیهم والتبری عن عقائدهم الفاسده علی رؤس الاشهاد کما کانت هذه شیمة سیدنا المهدی ابن الامیر سید علی الحائری الطباطبائی ایضاً انتهى .

و در کتاب ریاض العارفین مسطور است که خلف الصدق آنجناب میرزا سید علی خلیفه وی با علماء یهود مناظره فرموده و زیاده از صد نفر به دین حق در آورد و غرض جناب سید قطب از مشایخ عظام سلسله ذهبیه است در سنه هزار و یکصد و هفتاد و سه رحلت نموده .

رساله فصل الخطاب، رساله شمس الحکمه و کنز الحکمه و انوار الولاية و نور الهدایه و رساله و قصیده عشقیه و مثنوی موسوم بنور الولاية و مثنوی موسوم بمنهج التحریر و رساله افاضه روحیه از آثار اوست .

راقم گوید با وصف آنکه نسبت جناب سید را بحکمت داده اند این اشعار آن جناب برخلاف اصطلاح است .

زعموا الوحود مشککا سبحانه عن اشتراك و ضیعها و شریفها

فی الاشتراکین التزام ضلالة قد ضاع فی نهج الهدی تفضیعها

و در دیباچه بی که فاضل معاصر برای کتاب قوائم الانوار والد ماجد خود نوشته ترجمه چنین نموده که یعنی آنکه اشتراك لفظی و معنوی عند التحقيق خالی از ضلالت نیست چرا که ذات غیب غیب حق تعالی بمشی عرفانی مفهوم ندارد در ذهن تا چه رسد که مشترك باشد و درک ما به الاشتراك بین الحق والخلق شود و مورد این احکام امکاتیه گردد زیرا که منقطع الاشارات و وراء الیس ومنقطع الوجدانی و مسکوت عنه است .

چنانکه جناب شیخ محیی الدین عربی در فتوحات فرموده فلو جمع بین الواجب بذاته و بین الممكن وجه لجاز علی الواجب ما جاز علی الممكن من ذلك الوجه من الدثور والافتقار و هذا فی حق الواجب محال فاثبات وجه جامع بین الواجب و الممكن محال، انتهى کلامه . عجبتر شد این شرح و معلوم شد که بر هیچ اصطلاحی سخن فرموده و المعنی فی بطن الشاعر، و اعجب آن است که در خاتمه کتاب قوائم می گوید ای فرزندان ارجمند عزیز باید بدانی که حقیقت صراط المستقیم الهی در سلسله بدو و نزول ذات غیب الغیوب بسوی عالم ظهور و خلق الی آخر، باید پرسید ذات غیب حق که مفهوم ندارد نزول ذات یعنی چه .

و نیز در آن کتاب این عبارت را به سید قطب نسبت داده اند که در حق حضرت میرداماد گفته انتصار المولانا الرومی هذه الابیات المزخرفات قالها بعض الفیلسوفین المنکرین للحکماء

الالهيين والفقراء الكبراء العارفين والعلماء الربانيين.

ای که گفتی پای چوبین شد دلیل
پای برهان آهنین خواهی براه
پای استدلال خواهی آهنین
کردم از ابریز خالص ده قیس
عقل و روح و جان به هم بگذاختم
وانی لما رأیت هذه الابیات ولقد کتبتها خلف کتابه المسمى بالقیسات هیچ الله غیرتی
فی تلك المزخرفات فقلت فی جوابه .

کمترین بی نشانان قطب الدین
از زبان عارفان گوید جواب
روح مولانا ترا گوید جواب
گرچه ستهای استدلال عقل
لیک مقصودش نبوده عقل کل
خادم قدوسیان عارفین
در بیانی همچو نور آفتاب
در زبان من به این فصل الخطاب
مولوی در مثنوی کرده ست نقل
زانکه او هادی است در کل سبل

سید صدرالدین دزفولی ذهبی

زبدة العارفين سید صدرالدین بن سید محمد دزفولی، در بستان السیاحه مذکور است سیدی
عالبقدر و منشرح الصدر، جامع علوم ظاهری و باطنی و کمالات صوری و معنوی بود، در علم
سلوک نظاماً و نشرأ تألیف نموده و مدتها طریق عزلت و خلوت و ریاضت پیموده و سفر عراقین و
فارس و خراسان فرموده . آن جناب از مریدان آقا محمد بیدآبادی بود و ایشان از مریدان
جناب سید قطب الدین شیرازی، گویا در حدود سنه هزار و دویست و چهل و اندی در همان دیار
به رحمت الهی واصل گشت. از جمله کتب آن جناب قاصم الجبارین و مصباح الطریقه دیده
شده است بسیار مفید است .

آقا محمد هاشم شیرازی ذهبی

قدوة العارفين آقا محمد هاشم بن میرزا محمد اسمعیل شیرازی، در عنقوان جوانی به
شغل نویسندگی و استیفای خوانین زندیه روزگار میگذرانید و در اواسط حال استعفا نموده
و یک مرتبه ترك دنیا گفت و روی به آخرت آورد و سر ارادت بر پای سید قطب الدین مذکور
نهاد و بطریقه ذهبیه به درجات عالییه رسید و به دامادی سید مفتخر گردید و اذن ارشاد یافت
و علی الجملة مردی مرتاض و عارفی ممتاز بوده و قریب نود سال از سن شریف آن مرجع
ارباب نیاز گذشت که مرغ روح پرفتوحش از قفس خاک به عالم افلاک طیران نمود و کالبدش
در حافظیه به جوار مزار خواجه شمس الدین محمد دفن گردید در سال هزار و یکصد و نود و نه

و از آنجناب مثنوی موسوم به ولایت نامه و رساله مناهل التحقيق و بعضی غزلیات و رباعیات مشهور است و از اوست :

برچهره مرآت تو تاهست غبار
کی عکس بگیرد اندر آن جای قرار
آئینه دل ز رنگ اغیار بشوی
تا جلوه کند در آن جمال رخ یار
ومن غزلیاته :

ای دوستان ای دوستان رفتم زخود من بارها
تا آنکه دیدم یار را در کسوت اغیارها
وحدت چو آمد در نظر کثرت شد از پیش بصر
بتها شکستم سر بسر وارستم از زنارها
من مثنویاته :

چون بتابد بر دل آن نور خدا
رنگ باطلها شود از وی جدا
شبهه و شك نیست در ذات قدیم
که بود محتاج اثبات ای حکیم

آقا محمد نیاز

و آقا محمد رضای نیاز تخلص بادوهمشیره از اخلاف او بودند و نیاز در سال هزار و دویست و سی و چهار وفات نمود و ترجمه وی در تذکره دلگشا و ریاض العارفین مسطور است و در آن کتاب در ضمن عنوان شاه کوثر هندوستانی گوید که آقا محمد هاشم شیرازی قبل از دریافت خدمت سید قطب الدین به خدمت شاه کوثر هندی رسیده و ملتمس ذکر گردیده و بعد از ارادت به جناب سید نیز گاهی بدان مشغول میشده و کوثر شاه خود را از مشایخ سلسله شطاریه طیفوریه میدانسته .

سید احمد الحسینی الاصفهانی هاتف

سید احمد الحسینی الاصفهانی المتخلص هاتف، در فنون حکمت مسلم باجناب آذر و صباحی عهدی محکم بستند و بنای توطن در کاشان داده مکرم زیستند. در سال یک هزار و یکصد و نود و هشت در بلده قم وفات یافت .
به آئین دعا گفتا صباحی بهر تاریخش
که یارب منزل هاتف به گلزار جنان بادا
و ترجیع بند مشهور وی دلیل کمالات مثنوی اوست .

حسینعلی شاه اصفهانی

جامع المعقول والمنقول حاوی الفروع و الاصول قدوة المحققین و قطب العارفین الواصلین الحاج محمد حسین الموصوف به شیخ زین الدین والملقب حسین علی شاه طاب ثراه
در اصول الفصول اصل آنجناب را از شهر تبریز و در بستان اصل او را از خوانسار

نوشته اند و آباء و اجدادش همه فضلا و علما بوده اند و یکی از آنها شیخ زین الدین نام داشته و در شهر اصفهان مسکن گزیده .

یکی از معاصرین که جغرافیای اصفهان را نوشته در آن کتاب گوید شیخ زین الدین مرحوم دو جنبه داشته جامع شریعت و طریقت هر دو بوده، خانواده عدیده و مردمان بزرگ در این سلسله پیدا شده .

اولاد آن مرحوم هم دو رشته شده رشتهٔ پسری اول ایشان آقا محمد شیخ زین الدین است که از فحول علماء و رئیس فقهاء اوایل عهد خاقان بوده. رشتهٔ دختری اول آنها مرحوم حاج محمد حسین شیخ زین الدین است که در فقاہت ارشد شاگردان آقا محمد خالوی خود بوده و در سایر علوم و حالات افضل، در اواخر همدم و هم مقدم مرحوم نور علی شاه و سر به سید معصوم علی شاه دکنی سپرد و ولایت عهد گرفت و ملقب به حسین علی شاه گردید. کمالات و کرامات از آن مرحوم زیاد بظهور رسیده و هنوز از رشتهٔ آن سلسله در اصفهان و دیگر بلاد زیاد است انتهى خلاصه .

آنجناب به تحصیل علوم متداوله مشغول گردیده و چون رخساره مطلوب از اکتساب علوم رسمیه نقاب نکشود در طلب علم حقیقی برآمده و طالب صحبت اهل حال و عرفای معاصرین در هر گوشه و کنار می پیموده در دش از آنها دوا و کامش روا گردیده تا قائد توفیق آن لب تشنه رحیق تحقیق را به سرچشمهٔ سعادت ابدی و سلسبیل سرمدی راهنما گردیده به خدمت سید سند معصوم علی شاه رسید به نوال زلال و یسقون فیها کاسا کان مزاجها از نجبیا و ان الابرار یشربون من کاس کان مزاجها کافورا و اصل و کام دل حاصل نمود و فی ذلک فلیتنا فس المتنافسون سالها در خدمت آن بزرگوار به ریاضات و تصفیه و تجلیه گذرانیده و در سفر هرات و ارض اقدس مرافقت و موافقت نموده و هیچ پروائی از ملازمت خویش و بیگانه نداشتند ولیکن جناب سیادت مآب به او فرموده که شمارا جهت تمکین و شرافت در منزل ما که تکیه گاه فقر است تمکن درست نیست، رفته در حجره یی از مدارس شهر اصفهان منزل کنید و بطریق علمای بلد هر صبح به درس و مباحثه با علماء مشغول باشید و در اوقات صلوة مفروضه به مسجد رفته به جماعت نماز گذارده موعظه نمائید و هنگام شوق ما را نیز ملاقات کنید و آنجناب چنین رفتار می نموده و در شهر اصفهان مدت ها به همین طریق رعایت ظاهر می فرموده .

و از آن بزرگوار حکایت کنند که فرموده من به مرتبه یی متوجه ذکر قلبی و مراقبه بودم که در مدت هفت سال کمتر از اوقات از آن کار غافل میشدم و کسی را به من گمان درویشی و فقر نمیرفت و هر کس از سبب معاشرت و مسافرت پرسش میکرد جواب داده که در نزد بعضی پاره بی ادعیه و اجازات اسما و اوراد سراغ کرده بودم چندی مصاحبت کرده ایشان

را راضی نموده آن علوم را فراگرفتم و از ایشان هم بدی ندیدم .
گویند نهایت رعایت ظاهر و باطن را چنان می نموده که ظاهر پرستان ابدأ او را
مستحضر اسرار باطن نمیدانستند و باطن بینان از اهل ظاهرش نمی شمردند . درویشان صوری
را که مایه بد نامی بزرگانند نزد خود راه نمیداد و در الثفات به روی لاابالیان نامقید
نمی گشاد و به طرزی خوب و طوری مرغوب بیان حقایق و معانی به طالبان در مجلس وعظ
میکرد که اهل صورت ابدأ پی نمیبردند و معنی دانان مستغنی شده بودند .

جمع صورت با چنان معنی ژرف می نیاید جز ز سلطانی شگرف
در بستان السیاحه مسطور است که در سنه هزار و دویست و دوازده عارف بالله نور
علیشاه در قصبه زهاب از مضافات کردستان جمعی از اکابر سلسله علیه را احضار فرموده در
حضور بزرگان طریقت آنجناب را خلیفه الخلفاء نمود و زمام امر درویشان را با و تفویض
فرمود و همان سال در موصل نورعلیشاه بسرای باقی خرامید .
وجناب حسینعلی شاه به وطن مألوف تشریف آورده به نشر شریعت غرا و طریقت بیضاء
سمی بلیغ می نمودند .

در اصول الفصول مذکور است با اینکه ارادت کیشان چنانکه رسم و قانون ایشان است
از نقود و اجناس مال خویش غالب اوقات به اسم نیاز چیزها به خدمت آنجناب میفرستادند
رد و منع و طمع و جمع در آن اصلاً نبود قبول می نمودند و بفقرای مستحق میرسانیدند از اول
عمر تا آخر به منافع دودستگاه شعر بافی موروئی قناعت داشتند و در دیناری از وجوهات
مرسوله مذکوره تصرف نمی کردند .

مادری پیر و منکوحه بدخوی داشتند و به تکفل آنها میپرداختند و به جنگ و صلح
میساختند و الحق ریاضتی است بزرگ با زوجه بدخوی بسر بردن و غالب مشایخ به این
محن ممتحن بوده اند و هستند، چنانچه شیخ ابوالحسن خرقانی قصه اش مشهور و حکایت شیخ
عبدالله یافعی در احوال سید نعمه الله ولی قدس اسرار هم مسطور گردید .

وقتی راقم در خدمت بزرگی حاضر بود و بطریق صحبت و نصیحت میفرمود در قرآن
مجید مکر شیطان را ضعیف فرموده **ان کیدا الشیطان کان ضعیفاً** و مکر نسوان را عظیم
یاد نموده **ان کیدا کن عظیم** سرش آنکه آن عدو خارجی است و اینان دشمنان داخلی اند .
الحاصل جناب حسینعلی شاه از منکوحه خود در زحمت بود که همه روز با مادر پیر
آنجناب منازعه می نمود چند نفر از دوستان محرم وقتی خدمت شیخ عرض نمودند که این
زن را مطلقه فرمائید تا آسوده شوید :

دارد اندر خانه یار و همنشین

با امام الناس نفسا از کجا

کاین چنین زن را چرا آن شیخ دین

، ضد را بسا ضد ایناس از کجا

فرمودند که کسی بعد از من با او نخواهد ساخت میترسم اگر بی شوهر بماند تـاب
 نیاورده در معصیت افتد و من مؤاخذ شوم، بهتر آنست که با او بسازم و از بلایش صبر نمایم .
 زن بد در سرای مرد نکو هم در این عالم است دوزخ او

اخراجات آن زن و والده را حساب کرده نقدی میدادند و خود در مدرسه به نان و
 ماستی میگذرانید و اگر میهمانی میرسید به محبین و مخلصین می سپردند که میهمانی کنید.

بعد از آن در مشکل انکار زن برگشاد آن خوش سراینده دهن

کان تحمل از هوای نفس نیست آن خیال نفس تست اینجا مایست

گر نه صبرم میکشیدی بار زن کی کشیدی شیر تر پیکار من

با این سلوک و رفتار باز هم آسوده نبودند، جناب ملاعلی نوری ساکن اصفهان که در
 حکمت بر امثال و اقران برتری داشتند شاگردان فاضل وی مانند ملا محمد علی نوری که
 بعضی حواشی بر شوراق الالهام دارند و شیخ زاهد گیلانی ثانی و مانند ایشان از معارف خدمت
 حسینعلی شاه بملازمت خدمت و مواظبت طاعت میآمدند و به قلیان دادن مجلسیان مفاخرت
 مینمودند و زبان حال ایشان بدین مقال گویا بود :

چند چند از حکمت یونانیان حکمت ایمانیان را هم بخوان

دل منور کن به انوار جلی چند باشی کاسه لیس به و علی

و این و قایع اسباب دل شکستگی جناب ملاعلی نوری گردیده برخلاف حکمت به
 تحریک اجلاف و مردمان بی انصاف ترتیب مقدمات داده هیولای وهم را بصورت نوعیه
 و همیه خود جلوه داد و از قیاسات عقیم به خیال انتاج لجاج افتاد صغرای شکل اول را بسور
 سالبه کلیه محصور داشت و کبری را جزئییه لهذا عکس مستوی نقیض شد .

مسئله بی از جناب میرزای قمی رحمه الله علیه سؤال نمودند که حضرات معتقدند به
 تصویر شخص مرشد هنگام عبادات و من مقلد شمایم و رساله شما را در بغل میگذارم الی آخر
 السؤال والجواب .

در کتاب جواب و سؤال مرحوم میرزا قدس روحه سؤال ملاعلی نوری و جوابش
 مذکور است خلاصه جناب حکیم نوبر که خود را از الباب میدانست بجماعتی از ارباب
 قشور و اصحاب مرائی و شرور نامه ها نوشت فتوی به قتل اودادند .

حاجی محمد حسین خان مروی که بعد از خواریهای بخارا در ایران عزیز گردیده
 بود و خود را مروج متفقه میدانست متعهد شد حاجی محمد حسین را در کمال خواری
 بیاورند و به دست خود او را بکشد که کار ثوابی کرده باشد، بحضور خاقان مغفور فتحعلی شاه
 معروض داشت که این فرقه را داعیه سلطنت است و کثرت مریدین برای اخذ بیعت و علما
 قتل این طایفه را جایز بلکه لازم شمرده اند چنانکه در کرمان و کرمانشاهان این حکم

جاری شد .

خاقان مغفور چون این تأکیدات و تهدیدات از فخرالدوله مروزی شنیدند، محصلان غلاظ و شداد مأمور فرمودند که به محض ورود حاجی محمد حسین را گرفته در زنجیر و غل کشیده به طهران بیاورند و به خان مروزی سپارند .

تا چه کند قوت بازوی او تا چه قدر باشد نیروی او
مأمورین چون به اصفهان رسیدند و بخانه آنجناب ریختند او را گرفتند و به زنجیر و غل درآوردند و با آنهمه دوستان صوری و معنوی از علما و امرا که در آن شهر داشت نه از کسی توسل جست و نه به احدی ترسل نمود .

کانبیا رنج خسان بس دیده اند از چنین ماران بسی پیچیده اند
ما نداریم از رضای حق گله عار نباید شیء را از سلسله

نمیدانم از جایی به پادشاه خبری رسید یا دل او را اثری عارض که ارباب الدول ملهمون، در ثانی حکم فرمود که با وی بی ادبی ننمایند و به شرط رضامندی و اراده خاطر آنجناب به حضور احضار شوند. لهذا بر حسب میل خود روانه طهران گردیدند، چون بحضور خاقان رفتند و باذن جلوس نمودند خاقان مغفور اظهار محبت کرده فرمود شما به صورت عالمی خوش سیرت ظاهر الصلاح مینمایی چرا این قدر بدنام و متهم شده بی و در سلك جمعی متهمان منسلک میدارند؟

جواب داد که ایشان را اهل دعا و صاحب اجازه در اوراد و ادعیه دانستم معاشرت کردم و از ایشان اجازه بعضی ادعیه و اوراد گرفتم خلافی هم که منکران گویند از ایشان ندیدم و انکار ایشان نکردم ارباب غرض مرا متهم کردند .

شاه فرمود بمسجد بروید و نماز کنید و موعظه نمائید تا مخالف خود ندانند و گویند این شعر سعدی را در آن مجلس شاه خواند:

مردمان عیب کنندم که چرا دل بتو دادم باید اول بتو گفتن که چنین خوب چرایی
و آن جناب را رخصت معاودت دادند و بولایت خود مراجعت نمودند .

و در کتاب اصول الفصول مذکور است که جناب حکیم نوری در زمان بی رونقی کار خود رنجیده از اصفهان به شیراز آمد و برای مصلحت حال خود و دفع انکار فقها و حکما به میرزا ابوالقاسم درویش که مردی ساکت و صامت و با حال بود بنای قیل و قال گذاشت. میرزا ابوالقاسم در قبال همه اقوال او فرموده بود حکیم خرهم نوبر است و این کلام شهرتی تمام یافت و ذکر مرحوم میرزا در معاصرین حسینعلی شاه طاب ثراه مسطور میگردد .

و نیز در آن کتاب است که آن جناب بعزم مکه معظمه از اصفهان به فارس آمده در شیراز جمعی از علما و فضلا به خدمتش رسیدند از آن جمله مولانا نصیرالدین داراب جردی و آقا

محمد تقی و در حجاز و مصر نیز بسیاری به شرف صحبتش مشرف گشتند و از آن جمله محمد علی پاشا والی مصر بوده است و پاشای مذکور بصحبت فقرا و عرفا بسیار راغب بوده و در بدو حال طریقه بکناشیه داشته و همیشه میگفته آنچه بمن رسیده از دولت و همت درویشان است و با وجود سلطنت بزرگ و قنی معین کرده بود که با فقرا و اصحاب حال صحبت می داشت و نهایت رعایت به رعیت و ضعفا میکرد .

آنکه زر میشود از پرتو آن قلب سیاه
 کیمیایست که در صحبت درویشان است
 و در بستان السیاحه تفصیل آوردن آن جناب را از اصفهان به طهران به امر خاقان بعد از عود از سفر حجاز مرقوم فرموده . ذکر بعضی تصرفات و خوارق عادات آن جناب .

حکایت

مردی مردم کش و عیار و سارق و طرار بصفاهان رفته بود و در عالم هوای وهوس و شرارت نفس با کسی او را عداوتی محکم و مبرم حاصل شده بود تا کار بد آنجا کشید که بر خود مخمر کرده که شب هنگام به خانه عدو رفته او را مقتول کند . گذارش بمدرسه علی قلی آقا افتاد که جناب حاجی در آنجا نماز و موعظه میفرمود . وی نیز با جمع حضار در آمده بگوشه یی فرو نشسته به مواعظ گوش استماع داشته ولی آن خیال در ضمیرش مرتسم بود . جناب حاجی رو بسوئی داشت و به نصایح و مواعظ اشتغال میفرمود ناگاه روی فراسوی وی کرده فرمود که اگر تو برای حمل باری یا بنای کاری یکنفر عمله یا حمال بگیری که به خانه تو آمده آن کار را انجام دهد و در عرض راه کسی پیدا شده آن حمال را از دست تو بخواهد بگیرد و برای کار خود ببرد با آنکه زر خرید و بنده تو نیست و میتوانی بجای او دیگری را مأجور کرده به خانه بری بدادن او راضی نخواهی شد و معارضه و جنگ خواهی کرد و او را نخواهی داد . خالق خلایق هر کسی را برای کاری و حمل باری خلق کرده اگر کسی بفکر افناء و هلاک و قتل کسی افتد و بخواهد شب هنگام او را بکشد اگر او خواب و بیخبر است خالق او دانا و بینا است و از خون او نخواهد گذشت ، کشنده را خواهند کشت . آن شخص خود بمن گفت که پس از شنیدن این خطاب من متنبه شده از سر آن اندیشه در گذشتم و طریق ارادت او پذیرفتم و به دست او توبه کرده تلقین یافتم .

بندگان خاص علام الغیوب در جهان جان جواسیس القلوب
 در درون دل در آید چون خیال پیش او مکشوف باشد سر حال
 بر ضمیر شیخ زد اندیشه اش شیخ چون شیر است و دلها بیشه اش

قال النبی (ص) اتقوا من فرائسة المؤمن فانه ينظر بنور الله .

شیخ چون بنظر به نور الله بود از نهایت و زنجست آگه بود

حکایت

جناب میرزا نصر الله اردبیلی که از اعظام و اکابر علما و عرفا بوده و لقب صدر الامم

داشته و عمّا قریب شرح حالش مرقوم خواهد شد از اخلاص کیشان خاص جناب قطب المشایخ بوده نقل نموده که در ایام توقف در اصفهان روزی آن جناب توجه فرموده به منزل من آمدند بعد از اندک توقف صدای کوفتن در بلند شد خیال کردم مبادا کسی نامناسب در آید. جناب حاجی فرمود بیگانه نخواهد بود حاجی محمد جعفر ما است آمده که از قلب ماهیت سئوالی کند و چنین بود. جناب حاجی محمد جعفر در آمده سلام کرده بایستاد و از صدق و کذب مسئله قلب مس بطال و نقره سئوال کرد. جناب حاجی پول سیاه در دست گرفته فرمودند این چه چیز است؟ حاج محمد جعفر گفت مس است. قدری مس را مس کرده بایشان نمودند که حال چه چیز است؟ نظاره کرده گفتند سیم است، پس بار دیگر انگشت به آن مالیده فرمودند بین چه چیز است؟ گفتند از طلاست. پس بصورت اول مس کردند و جناب حاجی همدانی غش کردند تا مدتی در حالت بیخودی افتاده بودند و بعد به حال آمدند و این عمل را برای مزید علم حاجی همدانی فرمودند والا از این گونه کرامت‌ها را قابل اظهار نمیدانست چنانکه بزرگان در این باب گفته‌اند :

از کشف و از کرامات بیهوده چند لافی حیض الرجال باشد این کشف و این کرامات به مرتبه ملاحظه صورت و معنی منظور نظر معرفت اثر آن جناب بوده که چون بعضی مبتدیان در حین مشغولی به ذکر دیده برهم مینهادند آنرا هم منع فرمودند که به کسی معلوم نگردد که این اشخاص از اهل طریقت و صاحب ذکرند و خود نیز مانند یکی از اواسط الناس رفتار میفرمودند .

یکی از اکابر خوانین که در این طریقه در آمده بود در اصفهان به خدمت آن جناب رفته در لب نهري بر فرش نشسته بودند، آقا عبدالله نام کالدانی (۱) که در لباس باغبانی بود ولی در طریقت این سلسله صاحب مقام بلند بود می‌شناخته ناگاه در رسید. خان مذکور بالباس محتشمانه برخاسته قدمی چند آقا عبدالله را استقبال و مصافحه کرده او را خواست بر مسند بر خود مقدم بنشانند. آن جناب به آقا عبدالله فرمودند بر سر خاک بنشین او نیز در کمال ادب نشسته آن جناب با خان گفتند که باید حفظ مراتب ظاهر را بیش از باطن منظور داشت زیرا که ظاهر بر باطن مقدم است و عدالت در جمع هر دو طرف به حال خود .

میانہ چون صراط مستقیم است زره گر منحرف گردی جحیم است

حکایت

وقتی یکی از اصحاب خود نوشته بودند که به حضرات رفقای خود بگو که چنانکه حق تعالی را در نظر دارید جناب رسول را نیز باید و بدو چشم رندانه راه بروید. بزرگی آن خط را دید و گفت رندانه راه بروید یعنی :

۱ - کالدان محله ایست در اصفهان و منبارجبان معروف در آن محله است.

ای دل طریق رندی از محتسب بیاموز مست است و در حق او کس این گمان ندارد

ذکر بعضی فقرات از کتاب رد پادری آن جناب .

وا از جمله واقعات ملتی که در این سنوات به ظهور آمده حادثه و فتنه حکیم هنری مارتن پادری نصرانی در مقام انکار نبوت حضرت ختمی مرتبت و اعتراض بر آیات قرآن مجید برآمده ایرادات بارده غیر وارده در رساله جمع کرده رخنه در بنیان سدسدید اسلام و شرع خیرالانام افکندن پیشه و اندیشه نموده بود. در شهر اصفهان به مناقشه و معارضه با علمای اعلام و حکمای اسلام درآمده جناب کشف الشریعة والطریقة قطب الکاملین حاجی اصفهانی به او فرمودند که تو عیسوی و من محمدی، بیا من و تو در آتش رویم هر که نسوخت مذهب او برحق است .

جواب داد که تدهین به روغن زیتون و امثال آن که مایه عدم تصرف آتش شود ممکن است، باید بعلم مرا مجاب کردنه بعمل، در صورتیکه من معجزه را سحر میدانم و بوجود بعضی علوم غریبه قایلیم، در آتش رفتن مایه ایمان من نخواهد شد، سخن عقل پسند بی تقلید باعث تصدیق من خواهد بود .

آنجناب نیز مباحث او را عنوان کرده يك بیک جواب مرقوم فرمودند و آن کتابی شده مبسوط و بیکدیگر مربوط .

راقم گوید جمله از مباحث پادری و جواب او در کتاب اصول الفصول مسطور و الحق به وضع خوش و عبارات واضح و دلکش جواب او را فرموده اند و سایر اجوبه که جمعی از علما مانند عارف ربانی حاجی ملا رضای همدانی ملقب به کوثر علی شاه که عمأ قریب ذکر ایشان خواعد آمد و مانند علامه نراقی قدس روحها هر يك کتابی مشروح در رد پادری نوشته اند مصدر همه کتاب حاجی اصفهانی است و چون آن مطالب مربوط بیکدیگر است لهذا نقل شده بی از آن چندان فایده نبخشد ولی من باب اطلاع بر طرز و طور آن کتاب يك بحث و جواب او را در این اوراق ذکر مینماید .

قول پادری دیگر اختلافاتی که در اوست یعنی در احکام قرآن که عاجش به ناسخ و منسوخ نموده اند مجمل و پر واضح است که هر گاه کسی اول ببیند کتابی را که اینهمه اختلافات در اوست یقین میکند که از جانب خدا نیست هر چند در شریعت بشری جایز است این اختلاف به سبب عدم علم به مستقبل آن ولیکن در شریعت خدائی به سبب علم او به ماضی و مستقبل اینها جایز نیست چنانچه در توریة و انجیل ناسخ و منسوخ یافت نمی شود و انجیل ناسخ توریة نیست بلکه تکمیل او کرده است و غرض از ایراد این اقوال اینست که اگر کسی یقین در پیغمبری کسی داشته باشد هر گاه یکی از این اعمال و اقوال در او ببیند او را تأویل خواهد نمود لیکن کسی خارج از دین باشد و تمامی این اقوال و افعال را در يك شخص ملاحظه

کند یقین کند که صاحب این صفات پینمبر نبوده است و اگر بر فرض محال امر غریبی هم از جانب خدا نخواهد بود .

جواب - فساد ایرادات سابق معلوم شد که از قصور بینش بود. اما ناسخ و منسوخ پس بدانکه در افعال طبیعی و احکام تدوینی ناسخ و منسوخ بسیار است اگر ابناء روزگار بدیده اعتبار نظر نمایند مثلاً جنین را در شکم مادر آشامیدن خون حیض مباح بلکه بحکم تکوینی واجب است و اگر مخالفت نماید خداوند عالم استیصال بر او فرستد و او را هلاک فرماید و چون جنین مزبور از تنگنای شکم به فضای عالم انتقال نمود حکم حلیت و وجوب خوردن خون مزبور منسوخ میگردد و حکم حرمت که ناسخ آن است صادر میگردد و شیر مادر بر او حلال میشود و چون از او آن رضاع در گذشت شیر مزبور فضله غیر ما کول اللحم است حکم حلیت شیر نیز منسوخ و حرمت ناسخ آن و اگر چه حکم شیر نسبت بطفل حکم تکلیفی نیست نهایت نسبت به والدین حکم تکلیفی میباشد که در زمانی واجب است که طفل را شیر دهند و در زمان دیگر حرام است. و همچنین طعام و شرابی که غذای ایشان است در زمان صحت حلال و گاهی که از جوع در شرف هلاکت است واجب و چون اوان مرض در رسد غذاهای زمان صحت بر آن حرام گردد و حلیت سابقه منسوخ و حرمت لاحق ناسخ آن گردیده .

ندانم از چه رهگذر پادری که این همه ناسخ و منسوخ در خود دید چگونه نواسخ ذاتی خود که تغییرات جسمانی و نفسانی بود مشاهده نموده و چگونه نواسخ دین خود را انکار نموده و ناسخ و منسوخ قرآن را نقص و علامت اینکه از جانب خدا نیست قرار داده آیا ممکن است که تکالیف طبیعی و تکوینی از جانب غیر خدا باشد پس گوئیم که شکی نیست که در اوایل دین جدید که مردم تن به تکالیف آن در نداده حکمت مقتضی آنستکه تکالیف را به تدریج بر مردم بخواهند بلکه بعضی را به درجه اسهل و آسان قرار دهند که طبایع را الفتی بهم رسد پس بعد از آنکه صعوبت و مشقت آن از نظر مکلف برداشته شد و کار بر او سهل و آسان شد تکلیف دیگر فرستند تا تکلیف آسان که قلیل النفع بوده نسخ فرماید و تکلیف دیگر که انفع است مقرر دارند .

و همچنین گاه باشد که در بدو امر تکلیف مشکلی فرمایند و بعد از آنکه اطاعت و انقیاد عباد بر خلق ظاهر شد آن مشکل را نسخ فرموده آسانی بجای آن گذارند مانند تکلیف ابراهیم علی نبینا و بذبح اسمعیل فرزند دلبنده خود پس که مرا مثالی را بر میان جان بسته تمامی مقدمات ذبح را بعمل آورده بقوت نبوت کارد بر گلوی نوردیده خود میمالید و میکشید کارد نمیبیرید چون خلیل در غضب شد کارد به زبان آمده گفت که رب جلیل منع از بریدن میفرماید و عبد خلیل امر به بریدن مینماید و پدر و فرزند هر دو در مقام تسلیم نزد خداوند علیم بوده تن به کشته شدن و کشتن در داده .

جبرئیل امین نازل و قدا برای اسمعیل آورد و حکم و جوب ذبح اسمعیل منسوخ شد و وجوب ذبح قدا ناسخ آن گردید .

پس چون تمکین آن دو بزرگوار بر عباد ظاهر شد خداوند عالم آن حکم را نسخ فرمود فواید بیشمار و مصالح از برای آن دو بزرگوار و تمامی اهل بینش و اعتبار در هر عصری از اعصار از مشاهده این نسخ و ناسخ و منسوخ حاصل شده و همچنین است اختلاف ادیان در مسائل فرعیه زیرا که اصول یعنی توحید و نبوت مطلقه و امامت و معاد در جمیع ادیان متفق علیه است و اختلافی در آن نیست زیرا که این اصول باختلاف زمان مختلف نمی شود و باختلاف نمی پذیرد .

و اما فرع چون بواسطه تاب و توان مکلفین و اختلاف زمان و مقارنات آن قابل تغییر است و حکمت الهی مقتضی آنست که تکلیف کمتر از طاقت عباد باشد و تکلیف مالا یطاق از خدا قبیح است لهذا ناسخ و منسوخ در همه ادیان بوده است .

و اینکه پادری انکار نسخ در ادیان سابقه نموده و آن را منقصت قرآن دانسته مدفوع بقصه ابراهیم (ع) و وقوع امثال آنست .

و اینکه گفته است که انجیل ناسخ توریة نیست حرفیست بسیار بی معنی، زیرا که اگر در همه احکام توریة بود پس عناد و انکار یهود با عیسی و نصاری چراست و نیز ادعای نبوت عیسی از شما بیجا است زیرا که در این صورت عیسی عالمی است که توضیح احکام توریة را می نماید و پیغمبر موسی است و عیسی مبین و مفسر احکام توریة است و مبلغ دین موسی خواهد بود پس این قول باطل است و انجیل فی الجمله ناسخ توریة، و اگر شنیده است که انجیل مؤید توریة است جمیع کتب حقه الهیه مؤید و مکمل یکدیگرند و قرآن نیز مصدق و مبین انجیل و توریة و زبور و صحف ابراهیم و آدم است و این غیر معنی ناسخیه و منسوخیه است این جهت اتحاد کتب الهیه است پس معلوم شد نسخ در جمیع کتب و ادیان ثابت است و الادین لاحق مشروع نمی گردید همانا لفظ ناسخ و منسوخ در کتب نصاری مذکور نباشد که پادری تحاشی از آن دارد و هر چند رفع حکم سابق یعنی امری در زمانی واجب بوده بعد خدا آن وجوب را بردارد یا مباح بوده حرام گرداند بسیار است .

گفته است پادری غرض از ایراد این اقوال الی آخر بدان که قبایحی که شمرده مجموع بنظر عیب جوئی توقبیح بود، قبح نفس الامری در هیچیک نبود بلکه تمامی آنها صفت حسن بودند پس انکار صاحب این صفات محض لجاج و عناد خواهد بود و چون در اول رساله بیان نمودیم که شکر منعم عقلا واجب است و باید لایق بحال مشکور باشد و حال مشکور در لیاقت شکر بر عباد مشکوک بوده برخدا واجب بود که پیغمبری فرستد و معرفت او موقوف بود بر آنکه معجزه به او عنایت فرماید که صادق از کاذب ممتاز گردد تا عباد را قدرت بر تصدیق

و تکذیب بوده مثاب و معاقب بتوانند شد .

پس بعد از آنکه پیغمبری اتیان به معجزه نموده عباد از اتیان عاجز آمدند واجب است که تصدیق نمایند و جایز نیست که هر کسی به عقل ناقص خود چیزی را عیب قرار دهد و انکار آن پیغمبر یا معجزه آن نماید والا دین عیسی از انکار یهود سالم نمانده است . بلی واجبست که معجزه را جواب گوید یعنی اتیان به مثل آن نماید تا باطل شود و مذکور شد که قرآن معجزه باقیه است اگر جن و انس اعانت نمایند و خواهند که اتیان بمثل آن نمایند نخواهند آورد مثل او را ، و این سخن حرفی است که بر منکرین دین اسلام ثابت نمی شود تا کمر به اتیا نبندند و عجز خود و جمیع اهل مذهب را مشاهده نمایند یقین حاصل نمی شود اگر چه مصنف را احتیاج به معجزه نیست زیرا که هوشمندان انبیاء را به صفات شناخته اند و همینکه دیده شد هزار سال و کسری است که قرآن پیدا شده است که اگر جن و انس جمع شوند که مثل این قرآن بیاورند نخواهند آورد و در این مدت دشمنان اسلام خونها خوردند و جانها دادند و فرزندان ایشان اسیر شدند و همه اهل لسان و فصاحت بودند و نیاوردند یقین میشود که آنچه در قرآن مذکور است از حد است و اینان بمثل محال است . پس آنچه پادری گفته است که اگر بر فرض محال امر غریبهم از او صادر شود از جانب خدا نخواهد بود نامربوط است ، زیرا که اگر مردم عاجز آیند از اتیان به آن غریب و آن مدعی کاذب باشد برخدا واجبست که امر غریب او را باطل نماید و عباد را هدایت فرماید و الا اعانت ظالم و تأیید کاذب و اغراء به باطل فرموده است و اینها قبیح و برخدا محال است ، انتهى .

و گویا مرحوم حاجی محمد کریم خان اطلاعی بر این رساله و کتاب مفتاح النبوة حاجی محمد رضای همدانی و سیف الامه علامه نراقی قدس سرهم نداشته اند که همه سخنان پادری را به عبارات شافیه کافیه و کتب سماویه جواب داده لهذا آن مرحوم در کتاب ارشاد العوام در خصوص احتیاج بر کن رابع و عدم کفایت فقها در حفظ دین میفرماید يك پادری فرنگی از اهل ایران مسائلی پرسید و یکنفر با وجود ادعاهای ایشان نتوانست جواب آنرا بدهد و به قسم و آیه جواب از آن میدادند و اینك پادری در کتاب نوشته است و چاپ کرده در اطراف عرب و عجم فرستاده است و روی هر کتاب مبلغی معین تا يك با جفלו گذارده و به مردم طماع ایران قسمت کرده است و بطمع کتاب مفت بخوانند . و گرفتند و خواندند و از اعزه و اشراف و غیرهم شبهه در دلشان شد و در اسلام متزلزل شدند چرا يك نفر جواب شافی کافی از آن نگفت تا آنکه چون به کرمان رسید حقیر کتاب مبسوطی در رد آن نوشته و جمیع اقوال او را به آیات توریة و زبور و انجیل و کتب انبیا رد کرده ام بطوری که عقولشان حیران می ماند و يك کلمه از کتاب و سنت خودمان در آن نیاورده ام و جمیعاً از مسلمات و کتب

خود ایشان استدلال کرده ام اگر اینها از فقه و اصول میشود بگویند .
و مذاهب ملاحده صوفیه در نهایت قوت ایران را فرا گرفته بود که اکثر مردمان صاحب
شعور به دین ایشان رفته بودند تا ما آمدیم و بنیاد صوفیه را خراب کردیم و خدا رؤسای
ایشان را منقرض کرد و اساس در شرف انعدام است و همچنین بنای حکمت محیی الدین ابن
عربی الی آخر .

و نعم مقاله لسان الغیب :

دولتی را که نباشد غم از آسیب زوال بی تکلف بشنو دولت درویشان است
خسروان قبله حاجات جهانند ولی از ازل تا به ابد فرصت درویشان است
الحاصل جناب قطب المشایخ هم از بدو موافقت سفر هرات در ارشاد و تربیت طالبان
مأذون و به اشاره جناب سید معصوم علی شاه بخط جناب نور علی شاه اجازت نامه داشت . چون
سید عزیمت مراجعت بدکن فرمود با نور علی شاه و حاجی وداع و ایشانرا مأمور به مراجعت
از هرات فرمود و خود از راه کابلستان و قندهار عزیمت حیدر آباد دکن و شرفیابی خدمت
جناب شاه علیرضای ولی نموده و چون از راه باطن و ظاهر معلوم و مکشوف براو گردید که
مراجعت او از ایران به هندوستان مقدر نگردیده باید به ایران باز آید و به حکم آنکه حکیم
الهی سنائی غزنوی گفته :

منه از کوی عشق بیرون پی سر همانجا بنه که خوردی می
به ربه تقدیر سر نهاد و در راه ارادت پیر سرداد . و جناب شیخ عطار رحمه الله فرماید :
هر که او سر دهد زهی سرمست هر که او سر برد زهی طرار
و چنانچه گذشت جناب سید را در کرمانشاهان بسنت شیخ مجدالدین بغدادی که
غرقه جیحون شده بود در ورود قرا سوسه مستغرق گردید و کلی و جزئی امورات طریقت نعمه
اللهی به جناب نور علی شاه متعلق بود و در تاریخ مذکور نیز در قصبه زهاب نور علی شاه حسین
علی شاه را خلیفه الخلفا فرمود و در موصل بر حمت حق واصل گردید .

چون چند سالی از این حوادث گذشت جناب سید سند حضرت قطب الزمانی رضا علی
شاه نیز در حیدر آباد دکن بعد از مدت یکصد و چهل سال کم یا بیش مدت عمر به جنت
عدن ارتحال نمود . سلسله علیه نعمه اللهی بوجود مسعود جناب حاجی اصفهانی افتخار و
ریاست صوری و معنوی آن بوی انحصار یافت بلامشارك و مساهم و معارض و مزاحم مشایخ عهد را
پناهی و غوثی و ملجأ و ملاذی نماید .

غیر از آن قطب زمان دیده و ر کز بیانش کوه گشتی خیره سر
تمام مشایخ سلسله علیه وجود مسعود آن بزرگوار را غنیمتی بزرگ شمرده بحلقه
اطمئنان سر نهادند و چون زمان وداع و دیعه حیات نزدیک رسید به مفاد بیت لبید :

و ما المال و الاهلون الاودیعة ولا بد یوما ان ترد الودایع
جناب حسینعلی شاه به قصد زیارت امام و الامقام حضرت حسین ابن علی علیهما السلام
از اصفهان عزم عتبات عالیات عرش درجات نموده جناب حاجی محمد جعفر همدانی را
از محال کمره عراق بمقصد احضار فرموده پس از حصول وصول که اول بیماری حضرتش بود
قریب هفته بی به پرستاری و خدمتگزاری او پرداخت و چنانکه رسم اولیاء و اصفیا بوده باشد
وصایای خود را از قبیل نماز و غسل و کفن و دفن با و فرموده معلوم شد که از غایت کمال و نهایت
اعتدال نه اورا دیناری وام و نه دیناری ارث است .

در بستان السیاحه مذکور است که بعد از عود از طهران چند سال دیگر در اصفهان تشریف
داشت و بیشتر از بیشتر به ترویج شریعت و طریقت همت گماشت ، آخر الامر به اشارت غیبی
در سنه هزار و دویست و سی و سه (۱۲۳۳) هجری قطع علایق از وطن ظاهر فرموده بمسکن
باطن عزیمت نموده در کربلای معلی مسکن گزید و جمعی از عظاماء سلسله علیه را حاضر
گردانید و در حضور کبرای طریقت عارف ربانی مجذوبعلی شاه همدانی را خلیفه الخلفا ساخت
و در شب چهارشنبه یازدهم شهر محرم الحرام در اول سنه هزار و دویست و سی و چهار (۱۲۳۴)
در حین خواندن نماز مغرب داعی حق را اجابت کرده عند ملیک مقتدر منزل نمود و در
خارج باب النجف هنگام بیرون آمدن از طرف بساط مسافت دویست و هفتاد و چهار گام از
دروازه دور مدفون گردید ، رحمه الله علیه .

راقم گوید چون از شهر کربلا از دروازه مسمی به باب النجف بیرون روند مسجدی
است معروف به مسجد مرحوم حاجی سید کاظم رشتی و در یکی از زوایای آنجا قبر مبارک وی
یزار و یتبرک و ظاهر آن مسجد را بعد بنا نموده اند و در آن بقعه مبارکه بسیار فقیر را فیوضات
الهی روزی گردیده .

ذکر بعضی از اعیان مشرفین خدمت حسینعلی شاه

حاج محمد ابراهیم مطلق بعلی خوی

مولانا حاج محمد ابراهیم خوی ملقب به مطلق بعلی ، آنجناب در مدینه اصفهان و کربلای
معلی تحصیل حکمت و علم شریعت نموده و شیخ الاسلام شهر خوی گردید و در سنه هزار و
دویست و بیست و دو از جانب دولت ایران به امر خاقان به تهنیت جلوس مصطفی خان سلطان
عثمانی به روم رفته و باز آمده و سفر حجاز و شام و یثرب نموده .

در بستان السیاحه مذکور است وی از خلفای قدوة المرشدین و زبدة العارفین جناب
حسینعلی شاه طاب ثراه بود و در ترغیب مریدان و تحریض طالبان و ترویج عارفان در آن
دیار مانند آن بزرگوار نبود الحق بر فقرای آذربایجان حق عظیم دارد . گویند آنجناب را
در شهر تبریز زهر دادند و هم در آنجا فی حدود سنه هزار و دویست و سی و اند وفات یافت .

راقم گوید آنجناب را فرزندی بنام آقا فتح الله و همشیره زاده ایست آقا محمد تقی و در احوال جناب مستعلی شاه ترجمه آن بیاید

شیخ زاهد گیلانی

مولانا شیخ زاهد ثانی گیلانی محقق کامل و عارف واصل بوده و این بیت حضرت شاه نعمه الله ولی مناسب مقام است :

زاهدی دیده ایم گیلانی سخت مست و خراب این عجب است

وسلسله نسبش به شیخ زاهد اول میرسد که درسلسله صفویه سبق ذکر یافت و این شیخ در بدایت حال در سلك تلامذه جناب ملا علی نوری مازندرانی منتظم بوده و بعد از اكمال حکمت رواق بتکمیل مراتب اشراق پرداخت و آخر الامر به خدمت جناب حسین علی شاه مشرف گردید و از برکات وی به درجات عالیہ رسید .

و در بستان السیاحه مسطور است که بعد از چند سال بهدایت خلق مأمور شده از خلفای آن حضرت گردید .

و در ریاض العارفین است که آن جناب در هنگامی که عازم زیارت بیت الله بود در کاظمین وفات نمود فی سنه الف و مائتین و اثنی و عشرين و این رباعی از اوست :

عمری به در مدرسه ها بنشستم با اهل ریا و کبر و کین پیوستم

از يك نظر عاشق رندی آخر هم از خود و هم ز غیر خود وارستم

در کتاب جغرافیای اصفهان است از میرزا حسین تحویلدار که سلسله مشایخ بیدآبادی از اولاد شیخ زاهد گیلانی است و همیشه قاضی ولایت از این سلسله بوده و هست .

میرزا ابوالقاسم ایروانی

کشف السالکین میرزا ابوالقاسم ایروانی از فضلا و انجاب و در حکمت و فقاہت قدوة اولوالالباب از خلفاء جناب حسینعلی شاه بوده و در سنه هزار و دو بیست و سی وفات یافت . در اصول الفصول است که فرزندان آن مرحوم حاجی میرزا عبدالکریم در تبریز مرجع خواص و عوام است و بر مرقد جناب غوث العارفین مجذوب علی شاه همدانی که در سید حمزه تبریز واقع شده عمارتی و تکیه عالی بنا نهاده .

عباس علی بنابی تبریزی

جناب ملاعباس علی بنابی بتقدیم الباء الموحدة المضموم علی النون و بعد الالف باء ایضاً من نواحی تبریز از بزرگان و تربیت شدگان جناب ملا عبدالصمد همدانی است و از خدمت حسینعلی شاه اجازه یافته سفر عراقین و زیارت بیت الله نموده و آخر الامر در مراغه تبریز

وفات نمود و هم در آن جا مزار اوست و قطب السلاطین محمد شاه غازی بقعه او را مرمت و تعمیر فرمود .

استاد غفار نجار

استاد غفار نجار که در اوایل حال به کسب نجاری اشتغال داشت انتساب خود را در طریقت به وی درست مینمود .
 راقم گوید با استاد مذکور در طهران مکرر صحبت کرده اگر چه سواد ظاهر هیچ نداشت ولی در مطالب عرفان مخصوص در شرح اشعار گلشن راز بیانی خوش داشت و در حدود سال هزار و سیصد و شش در طهران وفات یافت .
 وقتی از شاه سیاه حکایت نمود که به یکی از طلاب حکمت برخورد و پرسید چه مسئله میخوانی ؟ گفت جبر و تفویض . شاه سیاه فرمود در اول هر که جبر گبر و در آخر هر که نه جبر گبر .

میرزا محمد افشار

میرزا محمد شریف افشار از نجبای طایفه مذکوره در مبادی شہاب بتحصول کمالات متداوله فیض یاب و طالب راه حقیقت شده به سعادت ارادت حسین علی شاه مستسمد گردید و به سلوک و عبادت پرداخت مقامات عالیہ حاصل کرد .

میرزا محمد علی دارابی بهار

میرزا محمد علی دارابی بهار تخلص ، این مرحوم میرزا اسحاق در نهایت حسن خلق و سلامت ذات و نیکی صفات با خلق رفتار می نموده و بحکم وراثت به جای پدر به منصب شیخ الاسلامی داراب جرد و رتق و فتق و فیصل قضایا به طریقه صحیحہ شرعیہ اشتغال داشته .
 جناب حاجی علی اکبر نواب در تذکرۃ الشعرا بنام دلگشا که معاصرین را جمع نموده احوال آقا میرزا محمد علی بهار را عنوان دارد از آن جمله است که بعد از فوت پدر بدارالخلافت رفت و قصیده در حضرت خاقانی مدیحہ عرض نمود بفرمان شیخ الاسلامی وصله و جایزه سرافراز شد و به جناب معتمد الدوله نشاط امر بترقیم صدور یافته چند روزی عمداً یا نسیاناً مسامحه در تحریرش می فرمود آخر الامر روزی به طریق مطایبه به جناب معتمد الدوله عرض نمود در حیرتم که تأمل در تحریر فرمان چیست شیخ الاسلامی را دو چیز شرط است یکی عدم سواد و دیگری عدم تدین و این دو امر عدمی بوجه اکمل در من موجود است جناب نشاط و حاضرین را نشاط روی داد فوراً به تحریر فرمانش امر رفت .

در ریاض العارفین است که اخلاص و ارادت به خدمت حاج محمد حسین شیخ زین الدین

اصفهانى دارد و بر تحصیل مطالب ذوقى و بر تکمیل معارف قلبى همت مى گمارد و این چند بیت از اوست :

خوش بودى آتش غم او گر نمى زدى
سپیل سرشك هر نفس آبی بر آتشم
دائم كه عشق او كشدم این عجب كه باز
دل مى كشد به الفت آن شوخ دلکشم
خال به كنج لب یكى طره مشك فام دو
وای به حال مرغ دل دانه یكى و دام دو
جز رخ ماه طلعتان زیر كمند گیسوان
كس نشنیده در جهان صبح یكى و شام دو

سكینه بیگم عفت تخلص شیرازی

سكینه بیگم عفت تخلص صبیبه میرزا عبدالله از سادات نسا به شیراز از عارفات آن عهد است و از عهده این غزل به خوبی برآمده :

ساقی ماه رو به كف ساغر لعل فام دو
از كف ولعل او ستان بوسه یكى و جام دو
حال من و نكار من جسم دو است و جان یكى
هست فسانه عجب شخص یكى و نام دو
زلف تو بهر مرغ دل دام فكنده از دوسو
آه كه مشكل آمده صید یكى و دام دو
محتسب است و شیخ و من صحبت عشق در میان
از چه دهم جوابشان پخته یكى و خام دو
و لها :

آموخت ز سنبل شكن آن زلف پریشان
یا زلف از آن زلف پریشان شكن آموخت
آموختم از مرغ چمن ناله و افغان
یا مرغ چمن ناله و افغان ز من آموخت
وفای قمرى هم خواسته كارى بكند اما چیزى نیست :

عارض چون مهش یكى طره مشك فام دو
وای به تیره روزیم صبح یكى و شام دو

مولانا محمد شهید هدایت علی گوه بنانی کرمانی

العارف بالله والقنیل فی سبیل الله مولانا محمد الملقب هدایت علی مولد شریفش گوه بنان بتقدیم بآء موحد بر نون من اعمال کرمان بوده و نشو و نما در شهر کرمان کرده و در خدمت فضلاء عصر تکمیل عربیت و ادبیت و تفسیر و فقه و کلام فرموده و سفر عراقین و خراسان پیموده و بالاخره از دست عارف ربانی مولانا عبدالصمد همدانی جام معرفت نوشیده و از برکات انفاس قدسی اساس حضرت حسین علی شاه بدرجه ولایت رسیده خرقه ارشاد پوشیده در دیار کرمان در ترویج شریعت مصطفوی و طریقت مرتضوی بسیار کوشیده در زهد و تقوی و عبادت و پرهیزکاری مسلم مؤالف و مخالف گردیده گاهی به ارض اقدس طوس مشرف شدی و بعضی اوقات به عتبات عالیات روان و مستعد گردیدی و چون حاکم کرمان حاج ابراهیم خان ظهیرالدوله ابن عم خاقان با قاطبه نیکان بدبود و به هیچ بهانه نتوانست آن جناب را اذیت و آزار نماید پیغام داد که شما را مردی عالم و فاضلی کامل و زاهدی متقی میدانم اما چکنم که اگر پیغمبر

آخر الزمان هم بگوید بمن که فرقه صوفیه مردمان نیک نهاد و صاف اعتقاد هستند بر آن حضرت اعتراض خواهم نمود و انکار سخن پیغمبر، لهذا چون شما معتقد بولایت هستید باید از ولایت ما بیرون روید. خلاصه بعد از ایذاء و آزار بسیار آن جناب را بیرون نمود و مکرر فرمود به دوستان که من در این سفر کشته خواهم شد و خون من به گردن خان است و هر کس خواست همراه من بیاید از مال و جان خود باید بگذرد. آقاسید محمد صالح و جناب منیر علی شاه و بعضی دیگر در خدمت او روانه ارض اقدس شدند طوعاً و کرها و چون هنگامه طایفه بلوچ قوتی داشت مخصوص در راه معروف لوت که غارتها نمودند و از کشته پشتهها بود سیم منزل موسوم چهل پایه یا چهل زینه که آبادی آن جا همان چاهی است که چهل پله دارد تا بآب نیم تلخ برسند بین دو کوه و از دربند که برجی برای مستحفظین ساخته شده چون آمدند برای چهل زینه بلوچ ریخته قافله را قتل و غارت نمودند جز آقاسید محمد صالح و منیر علی و میرزا یوسف کسی بسلامت نماند و آنهم باین جهت شد که چون مولانا را شهید نمودند بادی سخت و زیدن گرفت و هوا تیره و تار شد بعد از آنکه آنان را جزو مقتولین فهمیده بلوچ کوچ نمود و هوا صاف گردید جسد پاک او را به دوش کشیده به وطن اصلی که کوه بنان و نزدیک تر بود بردند بعد از تجهیز به جای مناسب دفن نمودند و این واقعه روز یکشنبه نیمه شعبان سال هزار و دو بیست و سی و هشت یاسی و نه وقوع یافت و این مصرع تاریخ گردید: در ره حق شد شهید آه محمد (۱۲۳۹).

راقم از آنجا گذشته بقعه مختصر دارند و از آن جناب اولاد ذکوری به ظهور نرسید ولیکن هفت بنات صالحات عارفات بماند که اسامی و شمه‌ای از حالات هر یک بترتیب نوشته میشود: صبیحه بزرگ مرحوم شهید نامش زینب بیگم بعد از شهادت پدر به عقد آقاسید محمد صالح درآمد و ترجمه وی و اولادی که از بطن این مخدره او را بود بعد از این مذکور گردد صبیحه دوم مرحوم شهید سکینه بیگم به حباله نکاح میرزا یوسف کرمانی اخگر تخلص درآمد در ریاض العارفین است که وی از سلسله میرزا سید حسین خان که حکومت آن خطه را داشته بود خلاصه اخلاص و ارادت بجناب مولانا محمد داشنه و در سفر مذکور که بقتل رسیده همراه بوده او صاحب طبعان پسندیده و خداوندان اخلاق حمیده است این رباعی از اوست:

مردان سوی عالم حقیقت راندند نامردان در بهانه جوئی ماندند
یک نکته به گویمت گر از من شنوی آن برد به دوست ره که او را خواندند

از بطن آن مخدره دختر و پسری به ظهور رسید آن صبیحه عیال مرحوم میرزا عیسی وزیر طهران گردید، علویه ایست مقدسه و عارفه ایست محترمه به زیارت بیت الله الحرام و مدینه طیبه و مشاهد مشرفه ائمه انام مشرف گشته و با برادر خویش حاجی میرزا سید هدایت که عارفی است سالک و متعبدی است ناسک متوطن طهران است، صبیحه سیم شهید حاجیه فاطمه.

بیکم به عقد ازدواج حاجی میرزا حسن طبیب کرمانی درآمد مشارالیه از اولاد ملا نفیس شارح نفیسی و اسباب است و از بطن آن مخدره دو اولاد ذکور به ظهور رسید یکی میرزا ابوتراب است که در مذهب شیخیه زکیه از اساتید و ساکن پونۀ اصفهان است و دیگری مقرب الخاقان میرزا علی اکبر خان ناظم الاطباء است که پزشکی است مسیحادم و آدمی است ستوده شیم در دارالخلافة طهران متوطن و از آثار خیریه او مدرسه شرف است و کتابی در فن طب جدید از وی طبع و نشر شده است، صبیۀ کوچک مرحوم شهید حوایبیکم عارفه است که گوئی این بیت متنبی در وصف او گفته :

ولا النایت لاسم الشمس عیب ولا التذکیر فخر للمهلال

مرحوم میرزا کاظم بروجردی وزیر کرمان آن عقیقه را به عقد مزاجت در آورد و مرحوم میرزا کاظم خلف الصدق میرزا محمد بروجردیست که در زمره وزرای خاقان مغفور است و مرحوم میرزا ابوالقاسم قائم مقام در قصیده میمیه او را ستوده است و این بیت از آن جمله است :

گوهرکان بروجرد محمد که بنام از همه عالم امکان برتر گیریم

وفات آن مخدره در سال هزار و دو بیست و نود روی نمود و یاد گاریکه از آن عارفه باقی است قدوه ارباب معارف و کمال سمی جد ابی و امی آقای آ میرزا محمد خان است که عمری در تحصیل معقول و منقول صرف نموده اشتغال به منصب لشکر نویسی دارد و بدارالخلافة متوطن است، سه صبیۀ دیگر مرحوم شهید شوهر اختیار نموده ثاسر بتیره تراب نهاده اند.

حاج رجب علی الشهبیر به نیلی

حاج رجب علی اصلوی ازهرات است به اصفهان آمده و شغل وی تجارت نیل بوده و لهذا معروف به نیلی شده. خود مدعی بود که از خدمت حسین علی شاه تکمیل شده و سرمایه را در خدمت فقرا صرف نموده، خلاصه عمری به درار یافت از نود متجاوز و مسکن را مشهور رضوی قرارداد و جمعی بحلقه ارادتش درآمدند و هم در آنجا وفات یافت و در رواق مرحوم شیخنا البهائی مدفون در شاه نشین طرف دست چپ بر ازاره بی از سنگ این کلمات منقور است: راقدا این مرقد شریف و ضجیع این مضجع منیف قدوة العارفین و زبدة السالکین کشف الاسرار والیقین و حاوی اسرار الحقایق والدين الكامل فی معرفة الله والهادی الی صراط الله اشرف الحاج والمعتبرین المستغرق فی انوار رب العالمین حاجی رجب علی نیلی البسه الله تعالی حلال النور واسکنه دار السورور فی ذی الحجه سال هزار و دو بیست و هشتاد و چهار.

مولانا آخوند ملاولی الله مازندرانی الهمدانی

مولانا جناب ملاولی الله همدانی درمآثر الاثار مرحوم محمد حسن خان اعتماد السلطنه ترجمه وی را چنین می نویسد: عالمی عامل و عارفی کامل بود ما بین معقول و منقول جمع کرد و ظاهر و باطن را بر آراسته محل اعتقادات و ارادت اهل سیر و سلوک گردیده بود مؤلف دو کورت بفیض صحبتش در همدان فائز شده است و در ثانی به از صورت منامیکه در آن اوقات دیده بودم بر سبیل مکاشفه اخبار فرمود رضوان الله علیه، انتهى.

در اصول الفصول مسطور است مولانا ملاولی الله طبرستانی از علمای عهد بوده و در اصفهان تحصیل نموده آخر الامر دست ارادت بدامن کثیر السعادت جناب حسینعلی شاه زده به مراتب عالی به سلوک در رسید و عمری طولانی یافت اکنون سال هجری بریک هزار و دویست و هشتاد و هفت رسیده زیاده از هشتاد سال عمر دارد و در همدان ایام به عبادت میگذارد، انتهى.

راقم گوید با آن که از مشایخ مجاز بوده و عموماً بر بزرگواری آن جناب تصدیق دارند تلقین ذکر بکسی نفرمود مگر گاهی به خواندن دعوات مخصوصه، و در سال هزار و دویست و هشتاد و هشت بر رحمت ایزدی واصل گردید. مزار فیض آثارش در همدان یزار و یتمرک.

حاج میرزا صفا مازندرانی قنبرعلی شاه

خیرالحاج فخر السالکین میرزا صفا، لقبش قنبرعلی، مولدش مازندران، میلادش به سال هزار و دویست و دوازده.

در اصول الفصول مذکور است که وی از خان زاده های مازندران بوده و به تحصیل علوم رغبت فرمود عاقبت بارادت جناب حسینعلی شاه فایز شده به سیاحت بلاد رغبت نمود به ملک روم و شام و مصر و حبش و افریقیه سفر گزیده کراراً و مراراً به زیارت مکه و مدینه و عتبات و ارض اقدس شرفیاب شده اکنون در صفحات رومست.

و درمآثر و الاثار به این عبارت ترجمه آن جناب را ذکر نموده: حاجی میرزا صفا عالمی عامل و عارفی کامل و متصوفی فاضل و سالکی واصل خواص این عهد از مردم ایران و ممالک عثمانیه و مصر و افریقیه به نظر ارادت در وی میدیدند، دائره سیاحتش اکثر ممالک این روی کره ارض را فرا گرفته.

راقم گوید در سال هزار و دویست و نود و یک به طهران بود و نهم ماه مبارک رمضان وفات یافت از شخص ثقه ای شنیدم که گفت در وقت نزع این بیت خواند:

یار می آید و هنگام نثار است مرا یکدم ای جان گرامی به تو کار است مرا
همان سنه جهان فانی را به درود نمود. مدت عمر شریفش هفتاد و نه سال بوده و به طریق

تجريد و تفرید سلوك فرمود و احدى را تلقین و توبه نمود و مرحوم حاج میرزا حسین خان مشیرالدوله صدراعظم در قبلى كه-وه طبرك رى كه چشمه على ازپای آن می جوشد مزارى مشتمل بر بقعه و صحن و متعلقات برای آن پیر کبیر بساخت و آن مکان شریف به صفائیه مشهور و معروف است .

قلندر شاه بابا

قلندر شاه بابا لنكر و قبرش قریه ونك بروزن نمك به مسافت دو فرسخ شمال طهران واقع مرحوم میرزا يوسف مستوفى الممالك و صدراعظم كه آن اساس را بانی است می فرمود بابا سر بر آستانه ارادت حسین على شاه نهاده تاریخ وفاتش چنانكه بر سنگ مزارش منقور از این ابیات ظاهر است :

چون شنید این ندا ز عالم قدس مژده حور و منظر دل خواه
هفت و هفتاد از هزار و دو یست رفته در نیمه جمادی ماه
مرغ روحش فرو شکست قفس کرد پرواز در بهشت اله
و مزار سید مدد علی شاه هندی معروف به سید درجه مجاور قبر بابا است و نیز بر سنگ آن اشعاری منقور و این بیت تاریخ اوست :

تاریخ سال فوتش بتوشت كلك نیر جا کرده کنج حنت سید مدد علی شاه
و مرحوم مستوفى الممالك نیز در باغ ونك حسب الوصیه در قبله قلندر شاه بابا غنوده عمارتی بر مزارش ساخته اند و بر لوحش اشعاری نوشته منقور و از آن جمله است :

بشاخسار جنان در هزار و سیصد و سه پرید طایر روحش ز آستانه تن

ملاحسن آرندى

مولانا محمد حسن آرندى به الف کشیده و فتح راه مهمله و سکون نون و دال مهمله و یاء نسبت نام قریه ایست از مضافات نائین .

در اصول الفصول مذکور است كه آن جناب در جوانی به خدمت جناب حاج محمد حسن نائینی رسیده و به صوابدید او به خدمت حضرت حسین على شاه اصفهان آمد و به شرف توبه و تلقین مشرف و در مدرسه نیم آورد به تصفیه و تزکیه ظاهر و باطن و کسب علوم صوری و معنوی مشغول بود نهایت تجرید و تفرید داشت و در اواخر عمر مستسقی گردید و فوت شد در سنه هزار و دو یست و هفتاد و در مقبره بابا ركن در تخت پولاد مدفون گردید .

راقم گوید آن جناب مردی بود از او تاد در علوم دین یگانه و در عالم توحید مردانه شصت سال در یکی از حجرات فوقانی مدرسه نیم آورد اصفهان مجردانه بسربرد بضاعت او و

اثاث حجره اش مصداق فرموده مولانای رومی بود :

دستار و سر و جبهه من جمله بهم قیمت کردند هر سه را يك درهم

نشیدستی ز نام مرا در عالم من هیچکس ز هیچ هم چیزی کم

در مدت عمر دراز تحفه و نیاز از احدی قبول ننمود راه گذرانش منحصر بود که سالی ده بیست روز وقت حصاد بدهات حوالی شهر خوشه چینی می فرمود روزی يك من و نیم به سنگ شاه جودستگیرش میشد و تمام سال بهمان اکتفای کرد شبانه روزی دوسه سیر آنرا با سنگ و چوب نیم کوب و با آب و نمك در دیزی گلی می پخت و می خورد همیشه متشکر و متذکر، در زمستان و تابستان زیر انداز نداشت و در پلاس کهنه عادت داشت، خواب به چشمش نمی رفت الاقلیل، خود را دائم با آب سرد شست و شومی نمود و دیر دیر چرك نمی شد و زود زود از حجره بیرون نمیرفت، شب ها چراغ دلش روشن و منزلش تاریك، يك ورق كتاب نداشت و در همه علوم استاد خاصه در حکمت الهی و انواع علوم ریاضی، طلاب علوم مختلفه دسته دسته پیوسته بمدرش حاضر و استفاده مینمودند فیض بمردم بسیار رسید و مادام حیات ناخوشی به او نرسید الا مرض موت.

اگر دل از غم دنیا جدا توانی کرد نشاط و عیش به باغ بقا توانی کرد

اگر به آب ریاضت بر آوری غسلی همه کدورت دل را صفا توانی کرد

بدین صفت که تو در بند جامه و نانی چگونه روی دل اندر خدا توانی کرد

هیرزا نصر الله خان صدر الممالك اردبیلی نصر تعالی

قدوة العلماء وزبدة الامراء وعمدة العرفاء میرزا نصر الله صدر الممالك المقلب نصر تعالی الاردبیلی نور الله مضجعه از اکابر علما و افاضل عرفا، جامع علوم ظاهری و باطنی و حاوی فضایل صبور و معنوی بوده

در بستان السیاحه ترجمه آن جناب به این عبارت مسطور است: عارفی است که در قمار خانه پاك بازی در داو اول خود را در باخته و سالکی است که در مصطبه دهر پاد زهر و تریاق و با اهل آفاق چون شکر و شیر در ساخته هم زمره ملوک را و زیر و عم اهل سلوک را دستگیر، دیدارش نور بخش دیده امرا و فروغ افزای بصیرت فقرا، با همه یار و از همه کنار با همه پیوسته و از همه کس گسسته، محفلش دلگشا و مجلسش روح افزاست.

سفر عراق و فارس و کرمان و آذربایجان و خراسان نموده و به صحبت بسیاری از علمای عصر و عرفای وقت رسیده و تحصیل کمالات و فضایل در مدینه اصفهان فرموده و منظور نظر مشایخ عظام گردیده و به خدمت العارف بالله حسین علی شاه طبیب الله ثراه شتافته توبه و تلقین و ارشاد از آن جناب یافته چون منکر بن اهل یقین آن جناب را در آن دیار ایذا و آزار نمودند

وابواب طعن و تشنیع بر روی روزگاران بزرگوار گشودند و مقارن آن حال نایب السلطنه عباس میرزا آن جناب را بجهت تعلیم امیر زاده معظم و فرزند مکرم محمد میرزا به تبریز تکلیف نمود و آن بزرگوار بنا بر اضطرار و مصلحت کار این امر را قبول فرمود و چند گاه به تکمیل حال و تحصیل کمال و تصفیه باطن و تزکیه نفس امیرزاده مشغول بود.

چون امیرزاده معظم به تکریم و لایعهدی مکرم گردید و کارکنان قضا و قدر به وزارت و لایعهد آن جناب را مقرر گردانیده اکنون بدان شغل خطیر اشتغال دارد و اوقات شریفه خود را به ترفیه حال فقرا و ضعفا می گذراند.

و چون الشیخ الکامل الواصل مجذوب علی شاه قدس سره العزیز پیر و مرشد فقیر در شهر تبریز به رحمت باری تعالی واصل شد به موجب وصیت آن حضرت جناب میرزا به تفسیل و تکفین و تدفین آن سر حلقه اهل یقین قیام نمود و بدین موهبت عظمی و عطیه کبری بین العرفاء و الفقراء مفتخر و ممتاز گشت.

و در تذکره مجمع الفصحا به عنوان نصرت اردبیلی ترجمه آن جناب مذکور است و از آن جمله می فرماید چندی به معلمی نواب شاه زاده محمد میرزا ابن نایب السلطنه عباس شاه اختصاص یافت و در هنگام و لایعهدی آن حضرت در خدمت بود چون خطبه سلطنت به نام نامیش زینت گرفت و بر تخت خاقان صاحبقران جلوس فرمود میرزا را که حقوق خدمت و شایستگی رفعت و حشمت داشت به وزارت و صدارت تکلیفی فرمود از آنجا که ذوق نقر و علم مانع بود قبول ننمود لهذا لقب صدارت ممالك و تربیت علما و فقرا بر او مقرر شد و کار وزارت کبری به جناب حاج میرزا آقاسی ایروانی مفوض گشت الحاصل در مدت چهارده سال جناب صدر الممالك در کمال جلال متصدی امور و وظایف خلق بود و در این باب مساعی جمیله به ظهور آورد با این که ظاهراً بالبأس و حشمت صدور حرکت کردی شبها به عبادت و طاعت و بی خوابی و ذکر و فکر اشتغال داشتی.

چون قطب السلاطین محمد شاه در گذشت و میرزا تقی خان فراهانی صدر اعظم اتابك معظم گشت او را روانه عراق عرب کرد و در ششم محرم سنه هزار و دو و یست و هفتاد و یک (۱۲۷۱) در آن ولایت در گذشت خدمتش را مثنوی پر تحقیقی است و گاهی غزلی می فرموده این چند بیت از آنها است :

باز ای دل سودائی دیگر چه به سرداری	سر در سر سودا کن گر نور بصرداری
گویند که سودا را زنجیر کند چاره	آوخ که تو بیچاره سودای دگرداری
با خصم قوی پیکر رفته به مصاف اندر	نه پنجه زور آور نه تیغ و سپر داری
شمیر ولا در کش اسپر ز بلا بر کش	عالم همه دشمن شو بر جمله ظفر داری
جانی که بشر دارد از غیب خبر دارد	بشرألك یا بشری گرجان بشر داری

نی لشکرونی کشور نه تاج و کمر داری
 ور پرده نشین خواهی روحضرت صاحب بین
 در مشرق و در مغرب هم شارق و غارب بین
 انوار مشارق را طالع ز مغارب بین
 مطلوب همی خواهی در سینه طالب بین
 این جان چه بود جانان این دل چه بود دلبر
 یکباره خلاصم کن از جنت و از کوثر
 دریا که بود احمد کشتی که بود حیدر
 صاحب که بود رهرو صاحب که بود رهبر
 با دوستی حیدر دشمن چه بود دیگر

ای کهنه گدا نصرت شاهی به چه روخواهی
 در پرده آب و گل اشکال عجائب بین
 دل مشرق و تن مغرب خورشید رخ صاحب
 اطوار الهی را در مشت گلی بنگر
 منظور همی جوئی در دیده ناظر جوی
 از پرده عقلای جان بیرون چو روی دانی
 بردار نقاب از رخ در ده قدحی دیگر
 دریای الهی بین آن کشتی شاهی بین
 دامن ز جهان درزن رودامن صاحب گیر
 حیدر چو کند نصرت نصرت چه غم از دشمن

آقا میرزا هادی خلیف صدر الممالک

آقای آقا میرزا هادی که عارف آگاهی است خلف الصدق جناب ارشاد پناهی می بود
 راقم را مکرر در محافل دوستان طهران صحبت وی دست داد و در حدود سال هزار و سیصد و
 شش وفات نموده در بلده طایفه قم هفتاد و متجاوز از سنین عمرش رفته بود .

آقا محمد رحیم ارومی

آقا محمد رحیم آقا که از اجله اشراف افشار ارومیه و نائب الصدر آنجا بود اظهار
 ارادت خدمت صدر الممالک مینمود و دعوی خلافت و نیابت از آن صدر عالیقدر میفرمود و در
 ارشاد طالبین و خدمت فقرا کوتاهی روا نمیداشت دیوان غزلیات و اشعار معارف شعار دارند
 حال تحریر چیزی حاضر نیست تقریباً در سال هزار و دویست و هشتاد و پنج و داع سرای
 سپنج نمود .

حاجی میرزا محمد آقا و حاجی میرزا محمد علی

نعم الخلف آنجناب حاجی میرزا محمد آقا و آقا میرزا محمد علی از سالکان عصر و
 خاندان فقرند و مخصوص حاج میرزا محمد علی نائب الصدر در خط شکسته و نستعلیق بدی
 طولانی دارد و چون نیاکان پاک در را بروی خویش و بیگانه گشوده و در خدمت خلق پیروی
 پدر نموده .

آقا غلام رضا قاجار معروف به هم او علی

آقا غلام رضا قاجار از اخیار دست ارادت به مرحوم صدر الممالک داده بود سالها با

حقیر مراوده داشت و در خدمت یاران بقدر مقدور کوتاهی نداشت و چون با والده جناب علی رضا خان عضدالملک رئیس سلسله جلیله بنی عم بود در میان عوام و خواص معروف بود به عم اوغلی بسیار از زیارت مشایخ مرزوق و از حکایات آنها برای مستمعین مایه سرور میکردید و بالاخره در ماه صفر سال هزار و سیصد و ده در قریه قرقان از حومه طهران بمرض و بادر گذشت و در آن حوالی امانت نهادند که بعد از آسایش مردم جنازه اش را در سفح کوه طبرک طهران که معروف به کوه بی بی شهر بانواست دفن نمایند از هفتاد عمرش گذشته بود و صدمات فوق العاده و الطاقة بوی بسیار رسید .

از آن جمله دو پسر او تکی مرشد اصغر بسن چهل بعد از صدمات بسیار وفات یافت از او دو پسر باقی است، یک پسر دیگر عم اوغلی بسن بیست سالگی رخت بر بست و پدر در فوت این دو گوهر نهایت صبر و شکیبائی نمود رحمه الله علیه و علیهما . از قراری که معلوم شد در این بابویه بجوار مرحوم حاجی آخوند محلاتی مدفون گردید بعد از آنکه سالیانی امانت بود در قرقان .

ذکر بعضی از معاصرین حسینعلی شاه قدس سره که در زمهره ارباب معارف بوده اند

مولانا محمد اسماعیل از غدی

العالم الفاضل الجلیل مولانا محمد اسماعیل مولدش قریه ازغد بالف مفتوحه و سکون زاو فتح غین معجمتین و دال مهمله از قرای شاهاندر از مضافات مشهد مقدس رضوی بوده و از جوانی طالب علوم صوری و معنوی شده و بجناب سرعالم شاه غندی و سید قطب الدین نیریزی شیرازی رسیده و با آقا هاشم خلیفه سید و آقا محمد کازرونی نایب آقا هاشم صحبت نموده و بالاخره بعد از ریاضات و وصول به درجات مرجع سالکین سلسله ذهبیه گردید و گاهی مثنویات و رباعیات منظوم می فرموده و تخلص وجدی می نموده چنانکه در مجمع الفصحا به عنوان وجدی خراسانی مظهر لیکن در ریاض العارفین بعنوان کامل خراسانی مذکور است .

حاجی محمد زمان خان جلایر کلاتی خراسانی ساقی تخلص

جناب محمد زمان خان جلایر کلاتی خراسانی ساقی تخلص نسبت ارادت به وی درست نموده سلسله خوانین جلایر از آنجناب اترا کند و بعضی از ایشان در بغداد و ایران و آذربایجان شهر یاری نموده اند و هنوز از این طایفه در کلات معروف حکومت دارند و همان دوست و غریب پرور و شاید در احوال راقم هنگام سیاحت کلات ذکر یکی از آنها گفته آید خلاصه حاج معظم بعد از اسفار بسیار و ملاقات اخیار و ابرار در دار الخلافه طهران توقف نموده .

مؤلفات دارد نفحات غیبیه و دیگر درج الالی و برج المعالی سفینه ایست از حالات و

مقالات ارباب طریقت و دیگر دیوان منقبت حضرت خیرالبشر و ائمه اثنی عشر و مثنوی الهی -
نامه، ساقی نامه، مراثی، تراجم .
در مجمع الفصحا مذکور است که بعد از آنکه هشتاد و شش سال از مراحل عمرش گذشت
شش ساعت از شب دوشنبه بیست و یکم شهر رجب سنه هزار و دویست و هشتاد و شش دعوت حق
را اجابت نمود .

حاجی محمد حسین نائینی کوزه کنانی

العارف الكامل الحاج محمد حسن ابن الحاج رجبعلی ولادتش در قصبه کوزه کنان
تبریز اتفاق افتاده و پدرش در سلك تجار اختیار بوده و بواسطه گردش ایام با اهل و عیال به
هرات آمد و از آنجا مجرد به یزد چون بازار تجارتش در آن ملك رواج گرفت اهل و عیال
را طلبید و صاحب خانه و لانه و ضیاع و عقار گردید و سرمایه همی بسیار میشد تا آنکه سودارا
به بازار دیگر گذاشت. اولاد ذکور سه نفر بودند که وارث اموال و حارث مزارع آمال شدند:
حاج محمدعلی، حاج مهدی، حاج محمد حسن .

ابتدای حال آنجناب به نحو اجمال آنکه در ایام جوانی به محبت نوجوانی تاجری
مبتلا و رازش بر ملا گردید و با این همه از وصال محبوب محبوب، زبان حالش بدین مقال گویا:
«در کوی تو معروفم و از وصل تو محروم»

چون به زور و زرعده اش نگشود متوسل به دامن زاری و طالب مدعیان علم احضاری
شد. یکی از دوستان الهی بوی رسید و گفت اگر بخواهی ترا برای نشان دهم که وصول به
مطلوب است البته قبول نمود گفت به قریه ممشاد که تا شهر یزد دو فرسخ مسافت بیش نیست
میروی و در زاویه ای به آداب خلوت جلوس و چهل صباح آیه مخصوصه را بخوان و غیر از یک
تن که برای حاجت در کار است احدی مطلع نباشد .

حسب الامر بدان دستور العمل اقدام نمود روز سی و نه شخصی که مراقب خدمت بود
آمد و عرض نمود که جوانی بدان نام و نشان بر اسبی سوار است و اذن شرفیابی میخواهد از
استماع این کلام حال استغناء تمام در خود مشاهده می نماید و می فرماید بگوئید بدون درنگ
برود شهر و نماند که مجاز به حقیقت رسید و عشق او ما را بجای دیگر کشید چون اربعین
به پایان آمد روانه ارض اقدس رضوی شد و شش سال به سقائی امور می گذرانید و آنچه زیاده
از خرج خود هر روز حاصل شده بود با دیگر سقایان می داد و دیناری اندوخته نمی نمود .

تا آنکه علی مشتاق به وی فرمود در عالم رؤیا باید بروی نائین و خدمت حاجی عبد -
الوهاب و آن گنجینه اسرار الهی را آشکار نمائی. جانانه و مردانه کمر خدمت او بست و شش
ماه تمام بجاروب کشی در دولت سرا مفتخر بود تا بکلی گرد و غبار غیریت که عمده حجاب

ابواب سلوك است به مژگان رفته و با عبرات چشم آب پاشی نموده داخل شهر علم و قبول گردید در آن اوقات جناب میرزا ابوالقاسم شیرازی معروف به سکوت بار یافته هردو رفیق طریق شدند و به امر جناب مرشد هردو روانه مکه معظمه و مدینه منوره گردیدند و قایم بین راه که روی نموده دفتری جدا باید .

بالجمله چون بیکی از احیای عرب میرسند میرزا بجمال دختر کی مفتون نه پای رفتن و نه توانای نهفتن .

ای که گوئی مرا حجاب نماند غلطی کرده ای حجاب آنست

روزها در اندیشه خیال محال و شبها در سودای وصال تا آنکه معلوم گردید که این ابتلاء و امتحان است به عجز و نیاز و اعتراف بذنب عون لشکرهای شیخ رسید و از آن گرداب نجات حاصل و به کعبه واصل بعد از ادای مناسک و زیارت آستان و حی تنزیل عود به نائین نمودند. جناب حاج میرزا ابوالقاسم را به وطن خود مأثور می فرماید و حاج محمد حسن را به مصاهره مفتخر می نمایند یعنی صبیحه پسر مرحوم خود آقا محمد را بعقد وی بستند و سبق ذکر یافت این تفصیل. خلاصه حاجی در خدمت مرشد دایم الحضور بود تا آنکه پیر خرقه تهی نمود و ترجمه و تاریخ آن جناب سبق ذکر یافت در همین مکان بخواست خویش مدفون گردید حاجی به یزد رفت آنچه سهم او از ارث پدر نزد آن دو برادر بود دریافت و مراجعت به نائین و مخارج گزافی نمود تا آنکه آب بر آن مکان معلی جاری گشت و طرح دوسه باغ انداخت و آنچه داشت صرف مزار پیر نمود و تا زمان حیات از مردم آن سرزمین بسیار صدقات کشید تا اجل وی رسید در جلو مزار پیرش دفن نموده اند و کان وقوع ذلك فی حدود سنه الف و مائین و خمسين .

و حکایت شاه غازی قطب السلاطین و مسئله شمشیر حکایتی است معروف و چون بر اورنگ شهر یاری جلوس فرمود تعمیری لایق نمود و از بعضی حکام اضافات ابنیه گردید و به امر مرحوم نواب و الاسطان او ایس میرزا معتمد الدوله آب انبار بسیار خوب و يك دو اطاق محکم مرغوب ساخته شده .

راقم گوید ماه ربیع الاول سال هزار و سیصد و شانزده در آن مکان منبع منزل نمود و از آستان دوستان خدا بهره مند گردید ولی افسوس با آنکه معدن سنگ مرمر یزد نزدیک است هنوز بر مزار حاجی عبدالوهاب و حاج محمد حسن لوحه ای که نام و تاریخ منقور باشد نصب ننموده اند و از خشت آثار هردو مزار نمایان است .

حاجی علی گیلانی معروف به بی دندان

جناب حاجی علی معروف به بی دندان مزارش در آن تکیه است گویند وی از اهل

رودسر گیلان و با جناب حاجی سید محمد باقر شفتی رشتی اصفهانی فرسی رهان بودند و جناب سید حجة الاسلام گردید و حاجی علی حجة الایمان حاجی محمد حسن مکرر گفته همچون او درویش مجردی و قلندر و وحیدی در روزگار کمتر دیده شده بی زاد و راحله اکثر ممالک ایران و افغان و هندوستان و ممالک عثمانی را سیر نموده و عاقبت الامر به نائین در برج بقعه متبر که حاجی معتکف و در همان بقعه مدفون. در بیدندانی آنجناب و جوهری گفته اند یکی آنکه طریق اویسیان است که دندان معین را قلعه نمایند اقتداء به اویس و لكم اسوة برسوله اقول ذلك يحتاج الى التأویل و بعید عن سواء السبیل والشاربین من تسنیم و سلسبیل.

حاجی آقا حسین نائینی

و جناب معارف نصاب حاجی آقا حسین ابن آقا محمد اسماعیل بن مرحوم حاجی محمد حسن با اهل و عیال در آن تکیه متکی نهایت مهربانی نمودند. این حاجی مسافرت ملک عثمانی بسیار نموده بیروت و مصر و شامات سالها توقف فرموده مردمان خوب را دیده و در تبریز به آقا علی آقا برادر زاده مرحوم حاجی میرزا آقاسی وزیر ایران سر سپرده، پنج برادر ندارد، شد ایشان جناب حاجی محمد علی معروف به پیرزاده ساکن طهران در ترجمه معاصرین گفته آید.

و از آثاریکه در بیرون شهر نائین یزار و یتیمک علی ابن ابراهیم بن موسی بن جعفر علیهم السلام است :

این گنبد و رواق که از عرش برتر است خود بارگاه زاده موسی بن جعفر است در مشرق مصلی واقع است و تکیه و گنبد حاجی در مغرب مصلی و در داخل شهر در بازار حیاط مختصری و اطاق مخروطی است و بر سر در آن این بیت است :

که شیخ مغربی از عارفین است مقام و مدفنش نائین زمین است بیش ازین معلوم نشد که کدام مغربی است و چه سالی بوده والله اعلم .

و در احوال شاه حبیب عجمی مذکور شد که آناری هم از ایشان در آن شهر است و مسجد بابا عبدالله که تاریخ اتمامش غره محرم سبعمائه بوده و خود در یکی از زوایا مدفون است.

میرزا مرتضی محجوب

میرزا مرتضی خلف الصدق میرزا عبدالله ترشیزی است تخلص محجوب می نماید بعد از تکمیل کمالات و تحصیل علوم سباحات بسیار نموده و اشخاص عزیز را دیده و آخر الامر به خدمت حاجی محمد حسن نائینی رسیده ارادت گزیده، در گفتن اقسام شعر با قدرت است و يك رباعی از او در این اوراق آورده میشود :

محبوب تنم ز بارغم شد چو هلال
یکروز دلم نکشت فارغ ز ملال
روزی و شبی بود مرا عمر و درینغ
بگذشت شبم بخواب و روزم بخیا

محمد باقر استرآبادی محوی تخلص

کشف الحاج مولانا محمد باقر الاسترآبادی در تحصیل علوم عقلی و نقلی کوشیده و کسوت زهد و صلاح پوشیده و در طلب ارباب معرفت سفرها نموده و رنجها برده و ریاضات کشیده و عاقبت به ارادت حاج محمد حسن نشأه جذب چشیده طی مقامات کرده و بشیراز آمده و هم آنجا مسکن و مدفن او شد. گاهی اشعار ذوقیاتی میفرموده. تخلص محوی: مینموده از اوست :

که عرش خدا گوئی که سوی سما پویی
آنها که تو می جوئی بر روی زمین باشد
گر باده خرابت کرد هم باده کند آباد
این خانه خرابان را تعمیر چنین باشد
با هم نفس ناخنس یکدم نتوان بودن
بشکن سروپایش را اگر روح امین باشد
در مذهب می خواران هستی نکنی رستی
چون نیست شوی محوی هستی همه این باشد

حاجی میرزا ابوالقاسم شیرازی معروف به سگوت

الناطق الصامت والشارق الشامت فخر السالکین و صدر العارفين العالم الباسم مولانا الحاج میرزا ابوالقاسم الحسينی الشیرازی نورالله مضجعه :

مفخر الدهر ابوالقاسم من
لم یقم فی الدهر الا للمعبور
طاف بیت الله والبیت له
قد یطوف بسنین و شهور

عم اکرم والد راقم حاج محمد حسین در کتاب وصف الحال که یکی از پنج کتاب آن حضرت است آن جناب را این چنین ستوده به عبارت نقل می نماید :

در نعت شاهی که ماه تاماهی بر علوشان بی نشان و رفعت مکانش که فراتر از لامکان است گواهی جلوه گر از ذات خجسته صفاتش هر چه پنهان در حقیقت اقطاب و هویدا از صفات کثیر البرکاتش هر چه پیدا از طریقت اطیاب رایش متخلق به اخلاق حق و رویش منور به نور هستی مطلق سید الاقطاب و قدوة الاطیاب مولانا و مولی ذوی الالباب الذی هو للمکفرة خیر قاصم مولانا ابوالقاسم قد ارتحل عن دار الغرورالی دار السرور قبل ارتحاله و انتقل من مقام اهل القبورالی اعلى القصور قبل انتقاله :

قطب اقطاب دهر ابوالقاسم
آن ز خود فانی و به حق قائم
مظهر نور ایزد متعال
کالکن از نعت او زبان مقال
هستی از او نه او ز هستی زاد
مستی از وی نه او ز مستی شاد

کسب نور از رخسار نموده قمر
جذب فیض از کفش نموده سحر
سایه اش نور بخش اختر و ماه
مایه اش بر تراز سفید و سیاه
خلاصه آن جناب از سادات عالی درجات و از طرف مادر به سلسله مشایخ ائمه شیراز مینو-
طرا متصل است و بعد از تحصیل و تکمیل علوم مرسوم در تحقیق معارف و تهذیب اخلاق ،
سیرانفس و آفاق نمود و در اصفهان حضرت نورعلی و مشتاق را دیدار و رجوع به نائین شد و
سبق ذکر یافت چون عود به شیراز کرد و گرفتار ملامت گشت در جواب جهال خموشی را بهتر
مقال دانست معروف شد به سکوت .

قال علیه السلام لسان الماقل وراء قلبه و قلب الاحمق وراء لسانه .

مردمان هوشمند و بخردان دانشمند در حوزه جمعش دایره وار حلقه بستند و پروانه وار
بدور شمعش از جان گذشتند مرحوم حاج محمد حسین و میرزا کوچک وصال و بسیاری از
امراء و رجال فارس از آن جمله بودند اما کوتاه نظران بی بصیرت و عامی مشربان بی حقیقت
همه می کردند و وحشی صفتان بعلاقه جنسیت به گرد خود هر روز سقیفه برپا می نمودند
که این طایفه واجب النفی و رئیسشان لازم القتل است .

و برای هراس نواب حسین علی میرزا فرمان فرمای فارس جمعی را به نحو قلاوژی
در بازارها و معا بر و برخی را بر سر منابر بر آن داشتند که به آواز بم وزیر بگویند دین مرد
صوفی بسوزد کوفی بمیرد .

از عم امجد والد یعنی حاج آقا محمد منور علی شاه راقم مکرراستماع نمود این حکایت
می فرمود که چون آشوب و دمدمه فرمان فرما را بی اساس گردانید به اصحاب قیاس تجویز
نمود که بهر چه رأی بدهند مجری است، چون اتفاق بر آن نموده بودند که از هر محل
دسته بندی و یک مرتبه به خانه میرزا ریخته او را بکشند و خانه را خراب نمایند .

جمعی از خوانین قشقایی که سر بر آستانه ارادت داده بودند و بسیاری از شجعان قبایل
دیگر چون از این کیفیت مطلع گردیدند اسلحه و یراق جنگ بستند و بر هکذر آنها نشسته
مرحوم میرزا خبردار گردید رؤس آنها را امر به احضار فرمود چون مشرف گشتند گفت
اگر رضایت خاطر مرا می خواهید و مرضات الله می جوئید تکلیف آنست که تماماً بروند به آرام گاه
خویش و احدی در منزل من و در معبر مردم نماند ما را با کسی جنگی نیست نگهداری بهتر
از خالق قادر نه، البته بروید و نمانید چنین نمودند که جز انقیاد امر مولی نمی نمودند.

جناب حاج محمد حسین و میرزای وصال عرض نمودند آثار و اصول اجامروا و اباش نزدیک
است می فرمائید در را به بندند و خاک ریز نمایند. فرمود اگر شما هم از جان خود می ترسید
بروید و نزد من نمانید. گفتند جان ما وجود حضرت تست چون جمعیت رسید آن قدری که
فضاء خانه گنجایش داشت ورود کردند و بعضی از سرداران فساد در زاویه بی که جناب میرزا

ويك دودوست نشسته بودند داخل شدند هيبت و هيمنه آن جناب چنان فرا گرفته بود كه احدی يارای سخن گفتن را ننمود بعد از امحیه بی که قرار گرفتند و میرزا احوال پرسى از واردین فرمود آن وقت گفتند ما آمده ایم از برای کشتن شما و این هم یرلیغ فرمان فرما. میرزا گفت هر گاه حکم بر قتل است گردن نهادیم. گفتند آنچه شنیده ایم غیر از آنست که دیده ایم لهذا بعضی شبهات که بود رفع شد اما يك دوسؤال اگر رخصت دهند عرض نماییم.

یکی آن که کتاب تاریخ و خواندن شاهنامه در محضر شریف چه مناسب است که توهم خروج و خیال عروج است و دیگر راه دادن اشخاصی که متجاهر به فسق میباشند شائبه دیگر است.

فرمود در خواندن تواریخ فواید بسیار است یکی آنکه غیبت کسی در مجلس من نمی شود و دیگر که سیر گذشتگان عبرت بازماندگان است اما بار دادن کسی که به ظن شما فاسق فاجراست از خودتان انصاف می خواهم شما که برای قتل من آمدید در بروی شما نبستم چگونه کسی که به دوستی من می آید ردش نمایم و در نکشایم :

بغیر هستی حق هیچ روی ننماید
ترا که دیده دل روشن و مصفا شد
حالت همگی تغییر یافت زمین ادب بوسیده روانه شدند و چون کسانی که در بیرون در حیا و بیرون کوچه نشسته بودند رؤسا را ساکت وصامت دیدند متفرق شدند.
و از سخنان آن جناب است: راحت نفس در دو چیز است نمیدانم و نمی خواهم. چنان در نمیدانم مستغرقم که نمی خواهم را فراموش دارم.

و چون هنگام رحیل به سوی حضرت جلیل و فراغت از قال و قیل نزدیک رسید جناب حاج محمد حسین را خلیفه نمود و خرقة تهی فرمود و در بقعه متبر که سید احمد بن موسی علیه السلام مدفون شد.

الذی عاش کاصحاب القبور	سال به الجنة - ن دار الفرور
قد سقیه به شرب الطهور (۱۲۳۹)	والوصال قال فی تاریخه
وی ساخته حق شناسی آئین همه را	رفتی ز جهان ای تو جهان بین همه را
بر بست فلک دیده حق بین همه را	غم دیده وصال سال تاریخ تو گفت

اگرچه تاریخ اول و دوم یکسال تفاوت دارد ولی اول را شاهی است که دیگر تاریخ است هو الذی لایموت

هنگام شیرازی

میرزا محمد ابراهیم شیرازی منعم تخلص پدرش محمد علی بیك زین دار نواب حسین علی میرزا بود. از جوانی به تحصیل پرداخت خطی پسندیده و طبعی گزیده یافت و دست ارادت به

مرحوم سکوت داده و پای عزت بر یکران فلک نهاده راقم به خدمتش مکرر رسیده آدم
بی آزار بود باحالت پیری بکدیمن ازاچرت کتابت روزگار می گذرانید نستعلیق را خوش
می نوشت و شعر را خوب می گفت از اوست :

هر کجا پای نهم پای براه تو نهم هر طرف روی کنم روی به سوی تو کنم
در حدود سنه هزار و سیصد سرای فانی را بدرود نمود و مخفی نماید که این غیر از
منعم شیرازی دیگر است که در مجمع الفصحا ترجمه اش مذکور است و به صفات بد او را
ستوده .

صابر شیرازی

آقا محمد مهدی شیرازی صابر تخلص اظهار اادت به مرحوم سکوت می نمود مردی
گوشه نشین بود گاهی برای امر معاش به تعلیم و تدریس معدودی از بنات و بنین اعظم اشتغال
داشت مکرر صحبتش دست داد از صاحبان طبع است دیوانی دارد از اوست :

آن که دل برده زمن آفت جان خواهد شد آفت جان من آن جان جهان خواهد شد
شاه اورنگ ولایت علی آن مظهر کل که بمدحش دل و جان هر دوزبان خواهد شد
دست کوتاه مکن از ذیل ولایش صابر جز از آن راه کسی کی به جنان خواهد شد
وفاتش در سال هزار و دو بیست و هشتاد و اندی بوده .

میرزا محمد حسین فراهانی وفا

میرزا محمد حسین الحسینی الفراهانی برادر میرزا عیسی قائم مقام بزرگ در بدو حال
از مسقط الرأس بدارالعلم شیراز آمده اکتساب کمالات در آن بلده فاخره نموده و در خدمت
صادق خان زند برادر کریم خان که چندی لوای سلطنت برافراخت وزیر و در رتق و فتق امور
مشیر بود و بعد از آن در خدمت خسرو قاجار آقا محمد خان معزز و مکرم و به پاکی طینت
مشهور تا هنگامی که در دارالعلم شیراز به منصب وزارت و صاحب اختیاری در امور جزوی و
کلی برافراز بود مشکلات ارباب دانش به دستگیری رأفتش بسی آسان فیصل یافتی و هر جا
حاجتمندی بود بدرگه او شتافتی و هر شب ارباب هنر و اصحاب حال آن کشور در محفلش
حاضر و صاحبان طبع غزلی که گفته بودند به الحان داودی خواندندی و مغنیان سیم عذار و
یوسفان بیضا رخسار ابیات استادان را به نوایی جان فزا سرودندی و گوی دلهارا به چوگان
زلف دل آویز و نغمات طرب انگیز برودندی و اکثر شعرا بصلات و جایزات بخشایش در خورد
هریک فرموده و روزها را دادخواهی دادخواهان می فرمود و هر ستم رسیده بحر جفارا به ساحل
آسودگی می رسانید و در فن شاعری صاحب دیوان است و تخلص وفا می نماید و از اوست :

ای نام همایون سر دفتر دیوانها
 طغرای دل آویزت تاج سرعنوانها
 وفا مباد ز افتادگان فراموش
 دوروزا گر فلکت بهرامتحان برداشت
 وعاقبت الامر در قزوین وفات یافت و تاریخ زندیه از مؤلفات اوست.

شیخ عبدالعالی همایون

الشیخ عبدالعالی تخلصش همایون از احفاد جناب محقق ثانی صاحب جامع المقاصد شیخ علی عبدالعالی کرکی است حریفی خوش خو و ظریفی نادره گو بوده و در فن موسیقی ربطی کامل و در محافل رندان لایبالی بر بطنی بنوا و شوری از عراق به حجاز افکندی و به شرب مدام و شغل حرام ولوعی داشت چندانکه عبدالله خان امین الدوله خلف الصدق حاجی محمد حسینخان نظام الدوله اصفهانی در اصلاح کار و سامان روزگارش همت گماشت به جائی نرسید و آخر الامر در سنه هزار و دویست و بیست و نه به وخامت مصیبت گرفتار شده در بستر خواب مقتول گشت من خرج عن زیه قدمه هدر. صاحب دیوان است از اوست:

ماه صیام است و وقت ترك مدام است
 ترك مدام از برای ماه صیام است
 هر طرفی واعظی چو میر شکاری
 دام فکنده به قید صید عوام است
 گر نه قیامت به چشم باده کساران
 از چه یکی ساعتش برابر عام است

میرزا جواد

میرزا جواد اصلش از چهارمحال اصفهان و در جوانی بدارالامان کرمان رفته و در آنجا متوطن گشته گوشه نشین و مسکنت گزین گردید و همانجا در سنه هزار و دویست و سی و سه عالم فانی را بدرود نمود صاحب دیوان است و تخلص با اسم مینماید از و است:

شدیار یار دیگران بادیگران یاریش بین
 با عاشقان شد سرگران عاشق نکهداریش بین
 در طرف باغ و بوستان می میکشد با این و آن
 از من همی دارد نهان مستی و هشیاریش بین
 در مجمع الفصحا مسطور است که وی از راتبه خواران ابراهیم خان ظهیر الدوله حاکم کرمان بوده.

شیخ خالد کرد نقشبندی مجددی

شیخ خالد کرد از ولایت سلیمانیه و شهر زور و سالها در بغداد می نشست از فضایل مشایخ نقشبندیه است از ولایات بعیده به طلب اومی آمدند و در محفلش پیوسه امیران بدریوره همت مجمع می ساختند بطاعت و عبادت معروف و بحدود و سخاوت موصوف بود. بالاخره پاشای بغداد از وی خائف شد شیخ به روم مسافرت کرد طبعی خوش و غزلهای دلکش داشته

از اوست :

طبییان جمله ام از چاره و اما ندند و من آخر
 بدردی یافتم درمان دل دیوانه خود را
 در کتاب خزینة الاصفیا به عنوان خالد مجددی طریق ارادت وی و بدایت و نهایتش
 مسطور است از آن جمله گوید در شهر زور به مرض طاعون وفات یافت بقول صحیح در سال
 يك هزار و دوست و چهل و دو هجری بوده و پنج خلیفه به تعاقب یکدیگر معین نمود و چهارتن
 بهمان مرض به وی ملحق گردیدند و شیخ عبدالکریم پنجم ایشان بماند .

میر غضنفر علی آزاد تخلص کشمیری نقشبندی

میر غضنفر علی و به قولی میر غلام رسول ولی مشهور نامش محمد علی و تخلص آزاد از
 اهل کشمیر است و مناسب آنست که تمام يك اسم باشد که ما هو دأب الهمدیین بهر تقدیر در حسن
 خلق چون بتان کشمیر و در علم و هنر خاصه ریاضی و طبیعی معلم کشور به سیاحت ایران آمد
 و مدت ها در شیراز بماند بسیاری از زیارت مشایخ فیض برد به عراق رفت و به شیخ کامل خالد کرد
 سر سپرد و عاقبت به توپسرکان قرار گرفت و متأهل شد و صاحب اولاد ، و ندای ارجعی
 شنید و همان جا دفن خاک گردید اشعار بسیار از هر سیاق و مثنویات متعدده و دیوان غزل دارد
 از اوست :

نمی خواهم که در چشم نشینی که اینجاهم میان مردمان است
 پروبالم نشکستست ولیکن نگذاشت عشق صیاد توانایی پرواز به من

بابا چماقلو بار فروش مازندرانی

بابا چماقلو از شهر بار فروش مازندران است گویند پیوسته چماق بردوش و در مجلس
 زاهدان و مصطبه می فروشان می گشت و گاهی دیوانه وار برنی سوار می گردیده و بدان نام در
 میان خاص و عام مشهور است .

در مجمع الفصحا این دوبیت را بدو نسبت داده :

مردم چشم مرا از هجر خویش دست و پا بستی در آب انداختی
 آشیانی دیدم از هم ریخته یادم آمد از سرای خویشتن

و در تذکره دلکشا این بیت را از وی آورده :

دل تنگ و دست تنگ و جهان تنگ و کار تنگ از چارسو گرفته مرا روزگار تنگ

ناطق اصفهانی

ناطق اصفهانی اسمش میرزا صادق اصل او از اتراك و از طرف مادر از مدینه طیبه و خود

از اهالی اصفهان و مدتی در مملکت خوزستان و آذربایجان سیاحت مشغول بوده و در خدمت بعضی از اهل حال به کمال رسیده او را در فن تاریخ گوئی و عدد جوئی قدرتی عجیب بوده مکرر قصیده در اتمام بنایی با امر دیگری گفته که هر مصرعی تاریخ بوده .

از آن جمله قصیده در اتمام ایوان معصومه قم گفته شصت و دو بیت که یکصد و بیست و چهار مصرع است هر مصرعی تاریخ است چنانچه شصت و دو بیت و یکصد و بیست و چهار مصرع نیز هر یک تاریخ است و کتابی در این فن نوشته و در سنه هزار و دو بیست و سی و پنج رحلت نموده چون غالب در سیاحت بوده اشعارش کم بدست آید از آن قصیده است :

این قبه گلبنی است به زیور برآمده	یا پاک گوهری است پراز زیور آمده
روی جهان ز درگه او یافت آبرو	پشت فلک به سجده او چنبر آمده
فوج ملک ز شوق دمام گشوده پر	وزعرش بر زمین پی یکدیگر آمده
گفتم ز جود شاه به عالم قصیده بی	کز آن دهان فکر پر از شکر آمده

(۱۲۱۸)

لطفعلی خان خراسانی

مولانا لطفعلی خاکی تخلص والدش از اهل بروجرد بوده اما آنجناب در ارض اقدس رضوی متولد گردیده بعد از تحصیل علوم رسمیه در پی تکمیل انسانیت کوشیده صفحه خراسان و کابل را سیاحت نمود و پیشاور رفت و به خدمت مسکین شاه پیشاوری رسید و نزد عالم شاه هندی طریق مسکن و ریاضت پیمود آنگاه به جانب عراقین و فارس شتافته سعادت خدمت سید قطب الدین نیریزی شیرازی و آقامحمد هاشم دریافت. فرزندی خدا به وی داد نامش محمد هاشم نهاد غالب اوقات صائم و مشغول به ذکر دائم بود .

در اواخر حال به خدمت جناب حاجی میرزا ابوالقاسم سکوت سابق الذکر ارادت بهمرسانید و به فیض صحبت جناب حاجی محمد حسین عم والد ماجد میرسید، خلاصه عالمی عابد و فقیری زاهد و سیاحی وارسته بوده و در سنه هزار و دو بیست و سی و چهار (۱۲۳۴) وفات یافت در حافظیه شیراز مدفون است گاهی اشعار و مثنویات می فرموده این رباعی اوراست :

ای داور دانا به ضمیر که و مه	بر زخم دلم ز مرحمت مرهم نه
یا همت عالی مرا بازستان	یا در خور همتم توانایی ده

از مثنوی مختصری که در نصیحت و اندرز ملاهاشم پسر خود فرموده سه چهار فردی آورده می شود :

الا ای جان و دل را قره العین	بیا تا بازگ-ویم راز کونین
بود گنج دو عالم در سه گوهر	کز اینها میشود کامت میسر

سیم در ذکر حق آن اصل مقصود

یکی در جوع دایم دومین جود

صفی القدر نقشبندی مجدد الف الثانی

مولانا صفی الدین المشهور به صفی القدر بن عزیز القدر بن محمد عبسی بن سیف الدین ابن شیخ محمد معصوم بن شیخ احمد الفاروقی النقشبندی مجدد الف الثانی جامع کمالات صوری و معنوی بوده تارک دنیا و منقطع از اهلش می زیسته و قبول هدیه و فتوحی ننموده وفاتش روز پنجشنبه بیست و پنجم شعبان سال یک هزار و دو بیست و سی و شش در لکهور واقع و در همان جا مدفون است .

سید عبدالله غلام علی قادری دهلوی

سید عبدالله المشهور به غلامعلی دهلوی نسبت ظاهری بسر حلقه اولیاء می رساند چنانکه باطناً نیز به توسط سلسله قادریه نسبت باطنی را درست مینماید مرید شاه ناصر الدین قادری است .

از سخنان اوست که مردمان چهار قسمند: نامردانند و مردانند و جوان مردانند و فردانند. طالب دنیا نامرد و طالب عقبی مرد و مولی جوان مرد و طالب مولی فرد .

و گفته اوست: بوقت قبض روح خاصان الهی فرشته را دخی نیست .

در کوی تو عاشقان چنان جان بدهند
که اینجا ملک الموت ننگد هرگز

به تاریخ بیست و دوم ماه صفر سنه یک هزار و دو بیست و چهل وفات یافت.

شاه ابو سعید بن صفی القدر

وخواجه شاه ابو سعید پسر صفی القدر مذکور خلیفه وی این رباعی را گفت :

چون جناب شاه عبدالله قیوم زمان
زین جهان فرمود در حلت سوی جنات الکریم

سال او با حال او جستم چوای رأفت زدل
گفت فی روح و ریحان و جنات النعیم

علامه نراقی

العلامة النراقی مولانا محمد مهدی طاب ثراه از افاضل حکماء مجتهدین متأخرین است. احوالات آنجناب و کتب مصنفه حضرتش در رجال علماء مشروح است .

میرزا محمد علی اصفهانی

میرزا محمد علی ابن میرزا مظفر الاصفهانی محقق کامل بوده در حکمیات خصوص الهیات ین باسطی داشته و در زهد و عبادت سلمان عهد خویش است .

ملا محراب جیلانی

مولانا محراب جیلانی در زهد و انزوا و اعراض از مآسوی و حید عصر خود بوده و در مرتبه فضیلت خصوص در مرتبه علوم معارف یگانه زمان است و مرحوم حاجی محمد جعفر همدانی مجذوب علی شاه در فصل دوم مرآت می فرماید این ضعیف در خدمت این سه نفر که علامه نراقی و میرزا محمد علی و ملا محراب باشند عمری به تحصیل علوم حکمیه طبیعی الهیه و کتب ذوقیه گذرانیدم و از خرمن ایشان به خوشه یی بهره یاب گردیدم الحمد لله والمنة عظم الله اجورهم .

ملا محسن

راقم گوید مرحوم ملا محسن ابن ملا کر معلی اصلاً از طایفه بغایری و از قریه شماور از مضافات بام و صفی آباد سبزوار است در پانزده فرسنگی شمال غربی آنجا می باشد از طرف مادر نواده مرحوم ملا محراب است در اصفهان مدت زمانی متوقف و سالها اسیر تر کمان بود تا خلاص گردید، از معارف انسانی نصیبی وافر داشت و بواسطه مرحوم آقا صابر علی به مرحوم رحمتعلی شاه باین سلسله علیه اتصال یافته در اواخر عمر در طهران متوطن بود و قریب هشتاد سال از مراحل عمرش گذشته که در شب چهارشنبه چهاردهم شهر رجب سال هزار و سیصد و پنج از سرای پر رنج به عالم باقی خرامید و در صحن امام زاده حمزه بجوار امام زاده عبدالعظیم دفن شد، رحمه الله علیه .

بنحوی در مراتب و داد و شرایط برادری با حقیر سلوک مینمود که در تحریر نگنجد خلف الصدقش میرزا عبدالرزاق خان سرتیپ که از فنون هندسه و جغرافی ربط کامل دارد و از استادان این فن است به ملاحظه الحب بتوارث در دوستی با حقیر بی اختیار است والده و خاله او در زمره عارفان این عهد است و در مجاهدات و ریاضات رابعه عصر .

میرزا معصوم خاوری

میرزا معصوم خاوری تخلص از مسالك سلوك واقف و از خدمت عرفاء عصر ادراك معارف نموده سلسله نصبش به مولانا شمس الدین تبریزی میرسد اصلش از کوزه کنان تبریز و چندی در کاشان به شغل تجارت می گذرانیده و در آنجا متاهل و متوطن گردیده بنا بر استطاعت بمکه معظمه مشرف شد و کتاب مثنوی مسمی بتحفة الحرمین برشته نظم کشیده بعد از مراجعت به خاقان مغفور تحفه نمود ببهر مثنوی قران سعدین امیر خسرو دهلوی است از جمله اشعار اوست قصیده یی که سه فردش این است :

ز بدو حال ز مردم طمع بریدستم

که صغوه را نکند طعمه همت شاهین

بنددی خرقم رغبتی نه زانکه مرا
بقرص سفره خود قانعم ز گندم وجو
من غزلیاته :

امشب که خاوری بفسانه است میل بار
دردا که بیخودی شده مهر زبان ما
و عجب آنکه چنانچه در نام با این گمنام مشارک است در تسمیه کتاب سفر نامه مکه نیز
موافق و امتیاز بنظم و نثر است .
و مخفی نماید که کتاب تحفة الحرمین خاوری غیر از فتوح الحرمین محیی است
هر چند که بر وزن مثنوی مذکور است و فتوح تقریباً هزار و پانصد بیت میشود از آن
کتاب است :

ای همه کس را بدرت النجا
در وجه تسمیه کتاب گوید :
چون بفتوح دل و جان شد سبب
و در خاتمه کتاب گوید :

کعبه دل را ز تو نور و صفا
کرد فتوح الحرمینش لقب

من که شدم در پی این گفتگو
محیی ازین هر دو طلب کام خویش
گرم شد از نظم تو بازار حج
از کرم و مـرحمت ذوالامن
صل علی روضه خیر الانام

تا دهم معنی پـاکیزه رو
کام دل خویش و سرانجام خویش
ختم بنظم تو شد اسرار حج
شکر با تمام رسید این سخن
خاتمه نسخه براین شد تمام

پیر مراد بیک مشفق

پیر مراد بیک مشفق تخلص اصلاً کرمانشاهانی از طایفه زنکنه و زندیه است شرحی
بر دیوان لسان الغیب و بعضی ابیات خاقانی نوشته در سال هزار و دو بیست و سی و هفت وفات یافت
این بیت جرعه‌یی از سبوی اوست :
عشق بازی بود از روزازل پیشه ما
خوشتراست از همه اندیشه اندیشه ما

آقا محمد جعفر مطبوع

آقا محمد جعفر مطبوع تخلص از اهل شیراز و اخلاق ستوده اش همچون تخلصش بوده
در اواخر از مجالست مردمان رمیده و در زاویه انزوا خزیده و صحبت درویشان را به جان
خریده و در سنه هزار و دو بیست و سی و هفت رخت از سرای فانی کشیده و در قبرستان درب سلم
با یاران خاموش آرمیده گلی از بوستان و ساغری از ملبستان اوست :
با وجود آنکه دایم ساکن میخانه‌ام
غیر خون دیده و دل نیست در پیمانه‌ام

هر دو از يك شعله میسوزیم در بزم وصال
 گوی چو گان تو غیر از سرعشاق مباد
 اینقدر فرق است کوشمعت و من پروانه ام
 چه طبیبی تو که با اینکه مسیحا نفسی
 هیچ جا قصه بهبودی بیمار تو نیست
 و قطعه بی در تاریخ عمارت فرمان فرما حسین علی میرزا گفته که هر مصرعش تاریخست
 چنانکه گفته است :

سال این نیکو بنا مطبوع در هر مصرعی
 کرد بنیان یکی ایوان که هر کس دید گفت
 بنده از حکم خداوند زمین کردم بیان
 وه خداوند زمین بنیاد کرده آسمان

(۱۲۳۱)

میرزا رضا منصور

میرزا رضا تخلص منصور از اعیان اصفهان و طبیب مسیحا نفس از تلامیذ میرزا نصیر
 که سبق ذکر یافته چندی در کرمان و یزد بسر برده هماره با اصحاب فقر و مسکنت انیس
 و در سرپرستی بیماران بیخانمان جلیس و از شیوه عجب و تکبر دور و بادرویشان خاک نشین
 چنان نشستی که با ارباب عز و تمکین بیکسان، غریب را هم طبیب بود و هم پرستار از کثرت
 تجویز شراب به بیمارانش میرزا رضای شرابی معروف شده وفاتش در سال هزار و دوست
 و سی و هشت روی داده، در سخن سرایی صاحب دیوان است و این چند بیت جرعه بی از سبزو قطره بی
 از زلال اوست :

ز لاله دامن کهسار توده شنکرف
 ز لاله دامن کهسار توده شنکرف
 ز باد لخلخه آور حوالی گلزار
 ز باد لخلخه آور حوالی گلزار
 یکی چوروی پر یزادگان سیمین تن
 یکی چوموی سمن پیکران شیرین کار

سلطان العارفین الحاج محمد جعفر مجذوب علی شاه

الهمدانی قدس سره

سلطان العارفین برهان الواصلین قطب السالکین غوث الکاملین منبع الانوار مطلع -
 الاسرار المحقق الصمدانی الحاج محمد جعفر بن الحاج صفر خان ابن الحاج عبدالله خان بن
 الحاج محمد جعفر خان الهمدانی الکیبودر آهنگی البیوک آبادی الملقب مجذوب علی -
 شاه طاب ثراه .

آنکه مثلش مادر گیتی نژاد
 پیر کردون مثل او نارد بیاد
 آباء و اعمام واجداد آنجناب از امراء عظام و سرخیل طایفه ایل گرام قراگوزلو بوده

و بعضی حکومت قلمرو را داشته اند و مرحوم حاج عبدالله خان در زمان کریم خان زند حکومت همدان و قلمرو می نموده و در کمال عدل و احسان رفتار و حسن سلوک بازیردستان می فرموده .

و بعد از وفات وی ابناء گرام که هر یک امیر پاک ضمیر بودند نعم الخلف گردیدند : یکی حاجی مینا خان در زمان دولت آقا محمد خان محل مشورت آن قهرمان بوده و اعتبار تمام داشته .

دیگر نصرالله خان چندی وزارت فارس و سرداری کرمان نمود در رسوم لشکرکشی و سپهرداری قادر و توانا و از علم سیر و تواریخ با خبر و دانا بوده و در جود و سخا قرین معن و حاتم و با دانشمندان همواره انیس و با ارباب حال جلیس و با همه مشاغل گاهی بنظم اشعار مایل و این رباعی را او ثبت میشود .

کام دلم از وصل تو حاصل گردد

گیرم که فلک بمهر مایل گردد

مشکل که دگر باره مرا دل گردد

این دل که شد از فراق تو قطره خون

و دیگر حاجی فضل الله بیک بزرگ ایل و ریش سفید قبیله بوده در غریب نوازی و همان

پروری تقدم بر امثال و اقران نموده .

و دیگر حاجی محمد خان، اشاره از وی در احوال معطر علی شاه نمود و ترجمه او در

ضمن گزارشات صاحب عنوان بیاید .

و دیگر حاج صفر خان والد آن سردفتر ارباب ایقان با وجود رفعت جاه و وسعت دستگاه

اوقات فرخنده ساعات را بعبادت و طاعت میگذرانیده و به زیارت مشاهد مشرفه کرار مشرف

شده و آخر الامر در کربلای معلی وفات یافت و در رواق مطهر مدفون شد .

و در ریاض العارفین مسطور است که حاج صفر خان از ملازمت نفور و بنداومت صحبت

اهل علم سرور، از خواص تلامذه سید محقق سید ابراهیم رضوی قمی الاصل بوده و جناب حاجی

محمد جعفر ازده سالگی تا هجده سالگی در شهر همدان تحصیل علوم ادبیه نمود بعد از آن

باصفهان رفت مدت پنج سال عمر را مصروف علوم کلام و ریاضی و حکمت طبیمه و الهی نمود

و از آنجا به کاشان آمده و چهار سال خدمت محقق نراقی مولانا محمد مهدی تکمیل فقه

و اصول فرمود .

و در کتاب مرآت الحق تصنیف آنجناب در فصل دوم میفرماید و این ضعیف در خدمت

میرزا محمد علی میرزا مظفر اصفهانی و مولانا محراب جیلانی و مولانا محمد مهدی نراقی

عمری به تحصیل علوم گذرانیدم و در همان فصل فرماید در اوقات تحصیل علوم شرعیه فرعیه

در خدمت مولانا المحقق المدقق میرزا ابوالقاسم قمی صحبتی مستوفی از مراتب فضیلت و

دقت و زهد و ورع محقق اردبیلی مذکور شد .

حقیر عرض نمود که ایشان قائل بوحثت وجود است در حاشیه الهیات تجرید فرمود که حاشیه را در اوقات تحصیل که نجف اشرف توقف داشتم دیده‌ام فردا همراه خود بیاور فردا که بخدمت ایشان رسیدم و ملاحظه آن کتاب نمودند تعجب فرمودند .

خلاصه آنکه آن جناب در فنون علوم مخصوص حکمت و کلام و تفسیر و حدیث و اصول فقه به درجه قصوی نایل و از اساتید اجازه نامه‌ها حاصل نمود ولی از شدت تقوی و پرهیزکاری جز به عبادت حضرت باری و تدریس مشغله نداشت و چون از طریق ظنون افتتاح ابواب معارف بنحو یقین روی نمود در طلب ارباب عرفان و اصحاب ایقان بر آمد پای همت در وادی جستجو نهاد با جمعی از این طایفه در عراقین و خراسان اتفاق صحبت افتاد و با اکثر محققین قوم معاشرت و مجالست فرمود .

آخر الامر در اصفهان بخدمت قطب المتألهین العارف بالله حسینعلی شاه طاب ثراه رسید و بشرف ذکر و فکر و بیعت نبویه عامه و علویه خاصه فائز و از یمن همت و توجه آن حضرت باعلی مرتبه عارفان بالله مستفیض گردید و در اندک زمانی در علم و عمل و سیر و سلوک کامل و بصحبت جناب سید معصومعلی شاه و نورعلی شاه فاضل و مکمل شد چنانچه در اجازه نامه مفصله که مرحوم نورعلی شاه برای ایشان مرقوم فرموده باین عبارت مسطور است :

و بالجمله در این اوان میمنت اقتران که عالیجناب قدسی القاب فضایل و کمالات اکتساب عمدة السالکین و زبدة الواصلین فرزندى آقا محمد جعفر بن حاجی صفر خان که مدتی است مدید و عهدیست بعید که به ارشاد حضرت ولایت شان تجرد نشان سلاله العارفین فرزندان ارجمند حسینعلی شاه شرف هدایت یافته در زمره ارباب سلوک و در هر باب و ظایف فقر تفرد و تجرد مسلوك داشته در عتباب عالیات عرش درجات وارد حضور و منظور نظر حقانیت منظور شده چندین اربعین را بملازمت و مواظبت و مداومت ذکر دوام و فکر تمام قیام و اقدام نموده مورد امتحانات لازمه طریقه حقه خیر الانام گردید .

در جمیع اطوار و اخلاق او را بمیزان تحقیق سنجیده آثار اکمال و تکمیل از ناصیه احوال او بمنصه ظهور رسیده الحق بنابر نص هو تو اقبل ان تموتوا او را از جمیع رذایل دنییه نفسانیه مرده دیده و با اخلاق ملکوتیه زنده یافته حسبة الله ترخص او را بارشاد سایر عباد بر خود لازم و مجاهده او را در اجرای طریقه حقه و لویه متحتم دانسته به تاریخ بیست و دوم شهر محرم الحرام سنه هزار و دو بیست و هفت در ارض اقدس کربلاى معلی مشارالیه را عارج معارج عز و علا و به تفویض شغل ارشاد موقع امتحان و ابتلای حضرت ولانموده بین السالکین به خطاب مستطاب شاهی مخاطب و در زمره العارفینش به لقب ارجمند مجذوب علی ملقب گردانید که بعناية الله تعالی کم گشتگان پیدای ناپیدای طلب را حسبة الله راهنمایی بصراط المستقیم طریقه حقه و لویه نموده و با اجازه اذکار خفیه قلبیه و افکار علویه ملکوتیه ابواب

تجلیات و طرق افاضات را بر چهره قلوب عشاق حضرت مولی گشوده دارد الی آخر .
 و در در سال هزار و دویست و یازده بمکه معظمه و مدینه منوره مشرف شدند و چنانکه
 سبق ذکر یافت در اوایل سال هزار و دویست و سی و چهار جناب حسینعلی شاه در کربلای معلی
 ایشانرا خلیفه الخلفا گردانید و پس از فوت آنجناب بوطن مألوف عود نمودند و چون بزرگواری
 و مقامات بلند جناب مجذوبعلی شاه بر طالبان راه حق روشن و آشکارا شد مستعدان پاکطینت
 پروانه وار به گرد آن شمع محفل ابرار جمع گردیدند از شاهزادگان خاقان نژاد محمد
 رضا میرزا حکمران گیلان نیز بحلقه ارباب سعادت و ارادت درآمد بتوبه و تلقین و مراقبه
 و رابطه اشتغال جسته بحسن خلق و طیب لهجه وجودت طبع مشهور شد. صاحب ذوقان از
 هر صنف ملازمت را در آن درگاه اهم واجمل دانسته در گیلان گرد آمدند و مقارن این حال
 در السنه وافواه انتشار یافت که یکی از اولاد صاحب قران که بطریقت فقرای نعمه اللهی معتقد
 است وارث سلطنت خواهد بود .

و سابقاً ارباب غرض نیز گوشزد خاقان کرده بودند که این طایفه داعیه خروج دارند
 و گل بود و به سبزه نیز آراسته شده بحکم الملك عقیم قهرمان ایران بعنوان سفر شکار عزیمت
 طارم و از آنجا عطف عنان به قریه لوشان فرمود، نواب محمد رضا میرزا و اکابر و اعظام
 ملازمان درگاه او را از گیلان احضار شاهزاده رامعزول و بعض اجزاء او را تأدیب و مخدول
 نمود و بدین قدر نیز اکتفا نشده فاضل خان گروسی صاحب تذکره انجمن خاقان که با این
 طایفه بقید اعراض و اغراض مشهور بود مأمور شده به همدان رفته از جناب مجذوبعلی شاه
 و خواص ایشان دو هزار تومان درخواست نمود از خانه ولایه هر چه بود مبلغ جریمه را بوی
 رسانیدند و این وقایع در اوایل سال مذکور وقوع یافت .
 و عمدة الامراء و زبدة الفقراء حاج محمد خان عم آنجناب را رساله ایست که در مطالب
 عرفانیه نگاشته و غالب آنرا بنظر ایشان رسانیده بعضی از عبارات رساله که مناسب مقام است
 آورده میشود .

وفات جناب مجذوبعلی شاه

در سال شصت و سیم از عمر ایشان مکرر فرموده بودند سال وفات من خواهد بود. قصد
 سفر و زیارت معصومه قم نمودند و بمن فرمودند که چون آخر عمر منست اگر در رحلت من
 حاضر باشید بهتر است و چنان شد و بعد از رمضان در خدمت ایشان روانه تبریز شدیم .
 در عرض راه کمال استغراق در طاعات و عبادت داشتند چون به تبریز رسیدیم معلوم شد
 که در تبریز مرض موسوم به وبا بروز کرده و کمال شدت دارد. احباب مشتاقانه شرفیاب
 شدند و پس از یکبار دیدار بی خبر و اظهار متفرق گردیدند حتی حاجی ملا محمد رضای

همدانی بی‌وداع و اطلاع از تبریز فرار و بقریه موسومه با حمقیه قرار گرفت .

دوست نباشد بحقیقت که او دوست فراموش کند در بیلا

و در خدمت آنجناب بغیر از جناب میرزا نصرالله صدرالممالک اردبیلی کسی باقی نماند و شب و روز در خدمت و حضور می‌بود و شبی قبل از بیماری بمن فرمودند که شب گذشته هیچ نخوابیدم و تا صبح با جناب میرزا نصرالله صحبت می‌داشتم . بعد از آن آثار وبا در مزاج و هاجش ظاهر شد و خود به همراهان فرمود که بیماری و مرض من وبا است و رحلت خواهم کرد پارچه‌یی که در صندوق نهاده‌ام کفن نمائید و در مقبره سید حمزه مدفون نمائید و جناب میرزا نصرالله بر من نماز گذارد و دیگر وصیتی ندارم .

چون روز شد بخدمت آمده طبیب آوردم در دست حرکت نبض نبوده است مشغول بودند . اگر سئوالی می‌شد در کمال هوش جواب می‌فرمود و پرسیدند به‌ظاهر چقدر مانده؟ بعد از ساعتی بقوت برخاسته نشستند بحیرت نگاهی کرده تسلیم نمودند .

نپنداری که جان را رایگان داد رخ شاه ولایت دید و جان داد

روز پنجشنبه بیست و دوم شهر ذی‌قعدة الحرام سال هزار و دویست و سی و هشت حسب الوصیه رفتار نمودند .

و در بستان‌السیاحه وفات آنحضرت را در ذی‌القعدة سی و نه نوشته‌اند و نیز در آخر آن رساله مسطور است که در سال سی و هفت اجزای این رساله را بنظر آنجناب رسانیدم فرمود در خاتمه احوال نواب و خلفای جناب سید معصوم علی شاه و نور علی شاه الی‌یوم - التحریر بنویس و نسخه متعدد کن یکی بحاجی زین‌العابدین بده و تتمه را به هر کس صلاح دانی برسان .

و سابقاً مذکور داشت که مرحوم حاجی میرزا عبدالکریم خلف الصدق آقا میرزا ابوالقاسم ایروانی بر مرقد آنحضرت عمارتی و تکیه عالی بنانهاد و الی‌الان قبره یزار و یتبرک .

اولاد جناب مجذوب علی شاه

و در بستان‌السیاحه مذکور است که آنحضرت پنج پسر نیک‌اختر و سه دختر پاکیزه - کوهر در صفحه روزگار یادگار گذاشت اسامی ابنای آنجناب بر این موجب است : آقا عبدالجواد، آقا محمد ابراهیم، آقا عبدالحمید، میرزا علینقی، میرزا لطف الله ، و بمصداق ولد الولی نصف الولی منت خدایرا که همگی ولی زاده و از افعال رذیله آزادمانند و اکبر وارشد ایشان آقا عبدالجواد بنایت صاف اعتقاد و نیکو نهاد است سلمه الله و ابقاه، انتهى .

راقم گوید مرحوم حاجی میرزا علی نقی فاضلی متقی بود و در حدود سال هزار و دویست و هشتاد و نه در طهران وفات یافت و در امام زاده عبدالعظیم مدفون گردید بین الحرمین. و حاجی میرزا لطف الله در همدان در حدود سال هزار و سیصد و شش ارتحال نمود، پیری صادق بود.

مصنفات جناب مجدوبعلی شاه

ار مصنفات جناب مجدوبعلی شاه آنچه مشهور است و مکرر دیده شده یکی مراحل السالکین است فارسی مشتمل بر بیست و چهار فصل در آداب سلوک سالک الی الله، و دیگر مرآت الحق فارسی مشتمل بر پانزده فصل است و در اوایل آن کتاب می فرماید الحال که تاریخ هجری یک هزار و دویست و سی و شش شده دوستی از این ضعیف خواهشمند شد با کمال اصرار که مختصری فایده مند در تحقیق تصوف تحریر نماید باطل را از هم جدا نماید، و دیگر شرحی عربی بر این دعا نوشته اند که اللهم نور ظاهری بطاعتك و باطنی بمحبتك و قلبی بمعرفتك و روحی بمشاهدتك و سری باستقلال اتصال حضرتك یا ذا الجلال والاكرام. در اول آن رساله بعد از خطبه می فرماید و بعد فیقول العبد العاصی الجانی محمد جعفر بن الحاج صفر خان الهمدانی ان هذه نبذة من المعارف و الاسرار التي اشرب اليها مجمل في شرح ما ورد عنهم عليهم السلام المشتمل استعداء ارتقاء النفس من النزول الى العروج والحضيض الى الالوج، و این شرح دعا بطبع رسیده.

در ریاض العارفین از یکی رسائل آنجناب نقل نموده که در آن رساله فرموده که حواشی بر کتاب کفایة المقصد و مدارك الاحکام و کفایه نوشته ام و این ابیات را به آنجناب نسبت داده است :

من نکویم خدمت زاهد گزین یا می فروش
هر که حالت خوش کند در خدمتش چالاک باش

ز خاموشی بریدم من زبان، هرزه گویان را
دو لب بر هم نهادم کار شمشیر دو دم کردم

در عشق موی دوست به مانند مو شدم
وز یاد او چنان شدم آخر که او شدم
در بستان السیاحه مسطور است که آنجناب در علم شریعت و طریقت و معرفت کتب مفیده و و رسائل متعدده تألیف نموده و زیاده از صد هزار بیت در آن سه علم تصنیف فرموده

است منجمله تعلیقات که برا کثر کتب کفایة المقصد و مدارک الاحکام و شرح لمعه دمشقیه نوشته و شرح بر زیارت جامع و رساله عقاید و رساله دیگر در علم سلوک مسمی بمراحل السالکین و رساله دیگر که بانجام نرسیده و با سمی موسوم نکردید فقیر آنرا مرآت الحق نام نهاد .

ذکر اعیان مشرفین خدمت مجذوبعلی شاه قدس سره

میر محمد صادق صدقعلی شاه محلاتی

جناب حاج زین العابدین شیروانی مستعلی شاه و جناب حاج میرزا زین العابدین شیرازی رحمتعلی شاه در عنوان جدا گانه مذکور خواهند گردید. میر محمد صادق از سادات اسماعیلیه و لقبش صدقعلی جد مادری مرحوم آقا خان محلاتی و پدر عزتعلی است که ترجمه اش مذکور گردد .

از خدمت مظفرعلی شاه تلقین یافته در سال هزار و دوست و سی بجوار رحمت حق واصل، مدفنش در قم است و صبیبه اش والده مرحوم آقاخان ملقبه بسرکاره از عارفات عهد خویش بوده و در سخاوت و عطا مشهور روزگار است و مدرسه سرکاره در کربلای معلی برای فقرای سادات و ایقام آنان یکی از خیرات اوست .

میر محمد علی عزتعلی شاه محلاتی

عارف معارف یقین و عارج معارج دین مبین عزتعلی شاه، در بستان السباحه مسطور است که اسم شریفش محمدعلی بن صدقعلی شاه است آنجناب خال حسن علی شاه یعنی آقا خان محلاتی ابن شاه خلیل الله و باحسنعلی شاه عموزاده و مرید العارف بالله حسینعلی شاه و برادر طریق حضرت مجذوبعلی شاه است .

آری آنچنان پدری و این چنین مرشدی و چنان برادری و چنین فرزندی نیک لایق افتاده طرفه بزرگی کوچک نواز و از قید این و آن آزاد است بحسن خلق و کرامت نفس و لطافت طبع موصوف و بصدق و صفا و فقر و فنا و جلالت قدر معروف است. آن بزرگوار از خلفای سلسله نعمه اللهیه می باشد و جناب قطب العرفا مجذوبعلی شاه اذن ارشادش فرموده و بهدایت عبادش رخصت نموده است: آن بزرگوار در ترویج شریعت عز او طریقیت بیضا اهتمام دارد و در مراسم رواج فقر و فنا سعی بلیغ بجا می آورد و در طریقیت علیه غایت تعصب و صلابت دارد و با فقرا و درویشان طریق کمال اتحاد و یگانگی می سپارد .

راقم را با آن بزرگوار نهایت مودت و محبت است و ایشان را با فقیر غایت خلعت و صداقت است ایام بسیار و روزگار بیشمار مهمان آن بزرگوار بوده و در استرضای خاطر فقیر چندان سعی و مبالغه نموده که مزیدی بر آن تصور نتوان کرد و زیاده بر آن در عرصه خیال

نتوان آورد امسال بقصد مناسک حج بیت الله الحرام و زیارت خیر الانام عزیمت نمود امید از کرم صاحب کرم چنان است که عنقریب بخیر و سلامت مراجعت نموده بدیدارش اخوان صفا مسرور گردند، انتهی.

وفات آنجناب در سال هزار و دو بیست و چهل و اندی در محلات واقع گردیده و همانجا مدفون است.

قدوة المتألهین واسوة المحققین مولانا محمد رضا ابن

مولانا محمد امین الهمدانی

حاجی ملا رضای همدانی کوثر علی شاه

در بستان السیاحه مذکور است که آنجناب از فضای زمان واعلم علمای دوران بود و در فضایل انسانی و کمالات نفسانی براکثر علمای عصر تفوق می نمود و لقب گرامیش کوثر علی بود و از بدو صباوت در ظل عاطفت والد مرشدنا تربیت یافته در خدمت شیخنا بتحصیل علوم عقلی و نقلی شتافته و از توجه دلالت شیخنا قدس سره از جناب العارف بالله حسینعلی شاه تلقین شده و بصحبت اکثر مشایخ رسیده و به حج بیت الله الحرام و زیارت خیر الانام وائمه بقیع موفق گردیده، سفر عراقین و آذربایجان و خراسان کرده و از علمای عصر سنگ و طعن خورده و خانه آن بزرگوار را بناراج بردند و بعد از آن خراب کردند و چنان مستأصل نمودند که در آن بلده نتوانست مسکن گرفت آخر الامر ناچار به دارالسلطنه تبریز رفت و چند سال با کمال عزت و احترام در آن دیار زندگانی نمود.

مدفن کوثر علی شاه

نایب السلطنه و قائم مقام و بعضی ارکان دولت نسبت به آنجناب غایت اکرام و اعزاز می نمودند و طریق مودت و ارادت به احسن وجه می نمودند. چون نایب السلطنه بعزم تسخیر صوب کرمان توجه کرد آن بزرگوار در موکب همایون بدان صوب تشریف آورد هم در آن سال که سئنه هزار و دو بیست و چهل و هفت هجری بود در ماه جمادی الاولی از دارفانی بسرای جاودانی انتقال نمود و در مزار فیض مدار مشتاقیه مدفون گشت.

مصنفات کوثر علی شاه

از آن بزرگوار تألیفات بسیار و رسائل بی شمار در روزگار یادگار است من جمله تفسیر فارسی موسوم است به در النظیم که لطایف بسیار در آن کتاب درج نموده و برخلاف طریقه مفسرین آن کتاب را تألیف فرموده و احکام و قصص و استعاذه و ادعیه و توحید هر یک را جداگانه ترتیب داده و اقوال حکما و عرفا را در آن آورده است.

دیگر رساله‌یی در رد شبهات مارتین نصرانی و اثبات نبوت پیغمبر آخر الزمان بغایت خوب نوشته‌اند و مثنوی و غزلیات نیز دارد .

در ریاض العارفین مسطور است که آنجناب از بدو طفولیت با حضرت فخر الواصلین حاج محمد جعفر همدانی همدرس و همروش بوده و بمرافقت آنجناب تحصیل نموده هم باتفاق به زیارت مکه معظمه فایز شدند .

در اصول الفصول نقل نموده که مفتی همدان با آنجناب بنزاع و خلاف بر خاسته عوام را به عدم وغارت خانه وی تحریرص کرد، لهذا به تبریز رفته شاهزاده نایب السلطنه عباس میرزا وقائم مقام صحبت آنجناب را مغتنم شمردند و خواهش تصنیف تفسیر درالنظیم نمودند و در سنه مذکوره بحکم نایب السلطنه باتفاق به کرمان رفته در آنجا وفات یافت و در عهد جهاننداری قطب السلاطین محمد شاه ثانی عمارتی عالی بر مرقد و مزار آنجناب بنیاد نهادند .

راقم گوید اجازه نامه‌یی که حضرت نورعلی شاه بجناب مجذوبعلی شاه در تاریخ بیست و دوم محرم هزار و دویست و هفت مرحمت نموده و صورتش بتمام در آخر کتاب مراحل - السالکین مرقوم و شمه‌یی از آن سبق ذکر یافت آنچه مناسب مقام است در این موقع ذکر میشود ببارتبه قدس سره :

تا در این اوان که نوبت ارشاد به مقتضای کمال استعداد بفرزند ارجمند نیک سیر آقا محمد جعفر ملقب به مجذوبعلی شاه رسیده نظر بمتابعت آن سنت سنیه لازم بود که یکی دیگر از فرزندان وحدانیت توأمان را که ظاهراً و باطناً با مشارالیه سمت مناسبت و قوت مرافقت داشته باشد بمعاضدت او تعیین نموده در سلسله ارشاد او دلیل راه و بحسب ظاهر و باطن در ارشاد اصحاب راه و اجرای احکام الله با او متفق و همراه نمائیم .

لهذا عالیجناب مقدس القاب فضایل و کمالات اکنسب جامع العقول والمنقول حاوی الفروع والاصول قدوة المحققین و خلاصة العارفین فرزند ارجمند آقا رضا را که او نیز عهده‌ی است که به ارشاد حضرت ولایت شان تجرد نشان سلاله العارفین و زبدة الواصلین فرزند ارجمند کامکار رفیع مقدار حسینعلی شاه بشرف ذکر و اجازه فکر رسیده و باب یاری دهقان مواظبت ذکر مدام و بمراقبت فکر تمام گلهای تجلیات گوناگون صدق و یقین در ساحت خاطر مخالفت مظاهرش دمیده الحق مستعد ظهور انوار ولایت و قابل بروز آثار کرامت است بعالیجناب سابق الالقاب مشارالیه معاضد و متفق و همراه نموده بالاتفاق مأمور به ارشاد ارباب استحقاق گردانیدیم که عالیجناب آقا رضای مشارالیه باطناً مشغول دلالت و راهبری و عالیجناب مجذوب علی شاه مذکور ظاهراً در کار هدایت و راهنمایی، و هر کس از ارباب استحقاق را که عالیجناب مذکور طالب راه خدا و مشتاق لقای حضرت مولا داند دلالت بطریقه حقه

مرتضویه نموده بشرف حضور حضرت ارشاد پناهی مجذوبعلی شاهش مشرف دارد، الی آخر.
از اشعار آنجناب مثنویات بیست بقرب هشت هزار بیت و دیوان غزلیات و رباعیات، و کوثر

تخلص می فرماید .

و نواب والا عضدالدوله دام اقباله ابن مغفور خاقان در تاریخ عضدی می فرماید بیکم
خانم ملقبه بجای حاجی از سایر بنین و بنات خاقان بزرگتر بود و مرحوم خاقان او را بسیار
دوست میداشت در سفر و حضر از پدر دور نمی شد، همیشه طرف صحبت بود، در بذل و بخشش
بی نظیر و سبک عرفان داشت .

و از مریدان مرحوم حاجی ملا رضای همدانی بود هر ساله مبلغی خطیر بطریق نیاز
بتوسط ایازخان و سایر نوکرهای معروف خود از نقد و جنس و غیره بجهت حاجی مرحوم
ارسال همدان می نمود .

من غزلیاته :

یکمرتبه دل دار در آید ز در دل
دانی چه بود چشم بصیرت بصر دل

صدگونه بلالارضیم آید بسر دل
کوثر به بصیرت بنگر نور خدا را

من بیچاره در میخانه بد نام
دل از کف داده برگشته ایام
نه دل آمد نه دلدار و نه پیغام

مقیمان حرم را باده در جام
منم دردی کش سجاده بردوش
دل رفت از پی دلدار کوثر
من رباعیاته :

وز خلق بریدن و بحق پیوستن
دل بستن و از بند علایق جستن

ممکن نبود ز قید هستی رستن
الا به ارادت حقیقی با دوست

میرزا علی نقی فرزند کوثر علی شاه

و آنجناب را فرزند ارجمند سعادتمند بوده آقا میرزا علی نقی اهل فضل و دانش
ملقب جنت علی، مزار کثیر الانوارش در همدان در جوار بابا طاهر عریان .
در تاریخ عضدی در ترجمه زبیده خانم دختر خاقان مغفور میگوید از جمله خبرات
او همه ساله مبلغی برای متولی وقاری و روشنائی بقعه بابا طاهر که مدفن حاجی میرزا علی
نقی مرشدشان نیز در آنجا میباشد مقرر است و شرح حالات این عارفه در احوال حاجی
شیروانی بیاید .

وفات آنجناب قریب بظهر روز پنجشنبه بیست و دوم شهر رجب سال یک هزار و دو بیست
و نود و شش بوده و آن بزرگوار بیادگار نعم الخلف، و امروز وجود محترمش زیب و زینت

منابر و مجالس. جناب حاج میرزا محمد رضا الواعظ الهمدانی سمی جد و در سخن حق. پسند لسانی غریب و در مواعظ نطقی عجیب دارد واقف طهران میباشد و آنجناب را ولدی صالح است و در در معانی سفتن همچون پدر عالیقدر، و اگر کسی در وقت نطقی معاینه نباشد نمیتواند تمیز دهد که پسر است یا پدر ادام الله توفیقهما و متعنا و جمیع المؤمنین بطول بقائهما. و جناب معارف آداب آقامحمد تقی متقی دام توفیقه ساکن در طهران ابن الحاج عابد الکرم تبریزی طاب ثراه را با ایشان نسبت مصاهرت در میان بود و سلسله ارادت را به جنتعلی محکم می نماید مکرر صحبت ایشان دست داده مدعی خلافت از جناب میرزا علی نقی جنتعلی هستند و درستی و مراتب ادراکات ایشان از این اشعار ابکار که در نظم سلسله خود منظوم نموده اند دریافت توان نمود :

خواست يك تن از من این راه رشاد	تا نمایم راه رسمی اتحاد
نام من باشد تقی لقب و را صمد علی	نام پیر من تقی لقب و را جنتعلی
نام پیر او بود ک-وثر علی	آن رضای مقتدای ه-ر ولی
پیر او باشد جناب زین الدین	آن حسینعلی شاه نورالعارفین
و بهمین ترتیب تا به معروف کرخی علیه الرحمه میرسانند و در اواخر می فرماید:	
نیست کار من بجز ابلاغ حق	ختم شد والله اعلم ما خلق
نیست کار این صمد اندر جهان	جز ولای حضرت صاحب زمان

ولادت آن جناب در شب جمعه بیست و هشتم شهر رجب سال هزار و دو بیست و شصت و هشت بوده و در سال هزار و دو بیست و نود و يك بخدمت جنتعلی مشرف گردیده خلاصه بعضی را خدمتش ارادت است و دیوان غزلی دارند و رساله موسومه به مشکوة الحقیقة، و این اشعار از آن دیوان است :

الا ای دل بیا در کوی لیلا	ببین در کوه دل سینه چوسینا
مرا از چشم جنت دار روزی	که دیدم روی او با جمله اعضاء
صمد خاموش شولب را بهم نه	مکن اصرار دل دیگر هویدا
ایضاً:	

برویت ای شه خوبان بگو نقاب چراست	میان عاشق و معشوق این حجاب چراست
----------------------------------	----------------------------------

میرزا مسلم ارومی نصرت علی

قدوة السالکین و زبدة المتعبدین میرزا مسلم ارومی علیه الرحمه ملقب نصرة علی شاه در بستان السیاحه می فرماید: ابعده عباد روزگار و ازهد زهاد اکثر دیار است بزیور کمالات نفسانی آراسته و به حلیه فضایل انسانی پیراسته، ناهج مناهج شریعت عزا و عارج

معارج طریقت بیضا است. از خلفای قطب العارفین و قدوة الواصلین الشیخ الربانی مجذوب -
علیشاه همدانی میباشد و چندین سال علی الاتصال در خدمت آنحضرت بوده. بر خدمات پسندیده
و ریاضات حمیده قیام و اقدام نموده و همگی مطبوع طبع و مقبول مزاج شریف آنجناب
گردیده و بناء علی هذا ملقب بنصر تعلیشاه فرموده و بتشریف خلافت مشرف گردانیده و
بهدایت اهالی آن دیار مأمور نمود اکنون در همان دیار به ارشاد عباد اشتغال دارد، انتهى.
راقم گوید ظاهر آن جناب از مریدان حسینعلی شاه و خلفای مجذوب علی شاه بوده
چنانچه بخط بعضی مشایخ دیدم نوشته است به این عبارت انعامی که جناب حسینعلی شاه
به میرزا مسلم داده از جهت وسعت رزق و سایر مهمات کلیه بعد از نماز عشا هفتاد مرتبه و بعد از
سایر فرایض هر قدر بخوانند مختارند تا بعد از برآمدن حاجت العزیز القادر القوی ذو القوة
المتین المقتدر الجبار المتکبر الشدید القاهر وفات آن جناب در حدود سنه هزار و دوویست
و شصت بوده. در تبریز و مزارش در سید حمزه در جوار مرحوم مجذوبعلی شاه است.

نظام علی شاه کرمانی

عارف معارف دین و سالک مسالك یقین مولانا احمد بن الحاج عبدالواحد الکرمانی
الملقب نظامعلی شاه، در بستان السیاحه مذکور است که از خاندان فضل و کمال و از کبرای
اصحاب وجد و حال بوده در بدایت عمر به تحصیل علوم ظاهری اشتغال داشته و در ریعیان
جوانی قدم در راه سلوک گذاشته و بخدمت جناب رونقعلی شاه رسیده و در صحبت آنجناب
به ریاضت و مجاهده مشغول گردید و آن جناب کمال لطف و محبت نسبت به آن عزیز داشت.
و چون آن جناب لوای عزیمت به صوب آخرت افراشت بواسطه فقر بصحبت قطب العارفین
حضرت مجذوبعلیشاه مشرف گشت و پایة قدر و منزلتش در خدمت آنحضرت از اکثر سالکین
در گذشت و آن جناب را اجازت و اذن هدایت عباد فرمود اگر چه قبل از آن از جناب رونق
علی شاه نیز مأذون بود و در فقر و فنا و صدق و صفا و حیدر زمان و در تشویق مریدان و ترغیب
طالبان فرید جهان بود و هنگامیکه فقیر در شیراز بود به صحبت داعی میل کرد و برای ملاقات
فقیر بشیر از شریف آورد و بار دیگر در قصبه قومشه آنجناب را فقیر دعوت کرد و آن بزرگوار قبول
کرده با چند نفر فقرا داعی را مفتخر فرمود و بعد از چند گاه بایکدیگر خدمت مجذوبعلیشاه
مشرف شدیم و بصحبت آن حضرت سر فراز گشتیم و فقیر نیز بجهت ملاقات آن بزرگوار بدیار
کرمان رفته چند گاه در صحبت آن جناب بود الحق صحبت لازم السعادتش روح افزا و محفل
محبت مسرتش بغایت دلگشای بود و همواره در سرانجام امور فقر و وضعفا سعی بلیغ مینمود
و در ترفیه حال درویشان و تفریح احوال ایشان اهتمام تمام می فرمود.
ابراهیم خان ستمکار حاکم کرمان نسبت به آن بزرگوار ایذا و آزار بسیار رسانید و بعد

از لوازم اهانت و اذیت آن بی مروت اخراج بلدش گردانید، چند سال در غایت اختلال احوال اوقات گذرانید تا آنکه ابراهیم خان در طهران بدارالجزا خرامید، بکرمان تشریف آورد و چند گاه دیگر در عالم فانی زندگانی کرد آخر الامر در سنه هزار و دویست و چهل و دو داعی حق را اجابت فرمود و در مزار فیض آثار مشتاق علی شاه بیاسود.

طبع گرامیش موزون بود و به گفتن مثنوی رغبت می نمود تا آنکه دو جلد مثنوی جنات الوصال را به انجام رسانید.

در اصول الفصول مذکور است که مؤلف مکرر به فیض حضورش مستفیض گردیده با منش توجهی خاص بود و مرا بخدمتش اخلاص، صحبتش عزیز و مغتنم، بسیار خوش شمایل و نیکو-خصایل، در نظر داشت که بر مثنوی جنات الوصال که مرحوم نور علی شاه و رونق علی شاه به انجام رسانیده اند بیفزاید و تا به هشت بهشت برسد.

و در ریاض العارفين است که والد آن جناب حاجی عبدالواحد از علمای ربانی بود بعد از آنکه در فرزند خود حالات عالیه دید در طریقه نعمه اللهی مرید پسر گردید و از مثنویات آنجناب است :

گر شدیم از پیروان اولیا	در مصیبت ها و رنج و ابتلا
این نه جای شکوه باشد نه گله	بل بود اقـوم طریق عادلـه
این مقام شکر جود پادشا است	پیروی کـردن بمردان خداست
ناشنیده کس در این دیر سپنج	که بدندی اولیا بی درد و رنج
هر که قربش بیش افزوش بلاست	مؤمنان را این نشانی از ولاست
ما چو کا هستیم و مهرش کهر با	جمله ما مجذوب و اوجذاب ما
در حقیقت در تو می باشد عدو	هر که با ما دشمن است ای نورهو

راقم گوید چنانکه از بستان السیاحه ذکر شد وفات آنجناب را در چهل و دو مسطور و در ریاض العارفين چهل مذکور، ولی آنچه بر لوحه مزار فیض آثار او منقور است و در احوال مشتاق سبق ذکر یافت این است :

یکی مصرع از بهر تاریخ گفت بجان از علی دیده احمد نظام (۱۲۴۶)

میرزا الله ویردی رازی منور

میرزا الله ویردی رازی شاهزاده عبدالعظیمی تخلص منور، در ریاض العارفين است که وی از جمله مریدان و اخلاص کیشان حضرت قطب العارفين حاج محمد جعفر همدانی بود و مدتها نیز خدمت حاج محمد رضای همدانی را نموده از یمن همت ایشان از سالکان مسلک طریقت و ناهجان منهج حقیقت گردید، فقیر او را ملاقات نمود، گرم روی با حال و

فقیر است ستوده خصال گاهی شعری می گفته این رباعی ازوست :

مهر ازلی در دل بی کینه ماست منزلگه اسرار نهان سینه ماست
ما گرچه خرابیم ز ما در مکدر کان گنج خفی درون گنجینه ماست
راقم گوید در آخر رساله حاج محمد خان عم حضرت مجذوب علی شاه مذکور است که
وی اجازه بعضی اوراد و ادعیه داشته است از جناب مجذوب علی شاه .

ایاز خان طالشی

عمدة الامراء والسالكين ایاز خان ابن ابراهیم بیک از اعظم طایفه طالش و خوانین
نیک منش است. در ریاض العارفین است وی از بدو سن با فقراء و عرفای معاصرانش انس داشت
و همت برد ریافت صحبت اهل حال می گماشت و به خدمت جناب قطب العارفین حاج محمد
جعفر مجذوب علی شاه ارادت و اخلاص ورزید ظاهراً از خوانین صاحب جاه و باطناً از
سالکان این راه، سرش پر شور و دلش پر نور، گاهی شعری می فرموده این چند بیت جرعه بی از
سبوی اوست :

نبود عجب اگر دل بیخود کشد فغان را با بار هجر جانان کو طاقت آسمان را
بی نام و بی نشان شو تازو نشان بیابی کس با نشان نیابد آن یار بی نشان را

چون نکو دیدم بغیر از آن نگار در دو عالم هیچ مـوجـودی نبود
خود دل آمد آن نگار ده دله خود ز بیدلها دل آن دلبر ربود

آقامیرزا ابراهیم شیرازی منظور

مولانا آقا محمد ابراهیم منظور تخلص شیرازی در ریاض العارفین است که وی صفاتش
پسندیده بود و اخلاقش حمیده موطنش شیراز و بین الاماثل ممتاز. بحکم استعداد و قابلیت
فطرت سلطان زمان خاقان صاحب قران او را از ندمای خلوت محسوب فرمود و در سفر و حضر
و مخصوص در هنگام غنودن خسروی حکایات چند از رموز حمزه بطوری خوش و طرزی دلکش
با اشعار مناسب آمیخته بر آن تکلم می کرد تا باعث آرام و خواب شهر یاری می گردید.
در آن اوقات به خدمت جناب عارف صمدانی مجذوب علی شاه همدانی رسید و ارادت
گزید و به دلالت حاج محمد رضای همدانی در راه سلوک شتافت و در سنه هزار و دو و پست و پنجاه
و چهار وفات یافت و گاهی به سخن منظوم طبع بلندش راغب می شده و این چند بیت
پیمانه ایست از خمخانه وی :

به صد هزار فنون دل گرفتم از کف ماهی ربود سرو قد دیگر از کفم به نگاه

ز ناوك مژه كردی هزار دخنه بجانم

کجا رواست بیک تن ستم کنند سپاهی

زاهد ار سجدہ بہ آن کوی کنم غیب مکن

کز جرم عشق به بتخانه کشد صنّعان را

خوش دل ز نعمت دو جهان پرفشان دست

یکباره هر که بر در پیر مغان گذشت

وقت آن روند لایبالی خوش

ک-۴ بجز دوست نیستش ۵-وسی

نیست هرگز برهنه پایان را

غمی از شجنه بیمی از عسسی

یا رب به کمند عشق یا بستم کن

از دامن غیر خود تھی دستم کن

یکبارہ ز اندیشہ عظم برہان

وز بادہ صاف عشق سرمستم کن

حاجی عبدالرسول قزوینی نازش علی

الحاج عبد الرسول الاشتهاردی ، اشتهارد یکسرهمزه و سکون شین معجمه و تاء دو نقطه فوقانی مکسوره و ها و الف و را و دال مهملمتین ساکنتین قصبه ایست از مضافات قزوین بفاصله یازده فرسخ بسمت جنوب .

در بستان السیاحه ترجمه وی مشروح است و از آن جمله در سنه هزار و دویست و بیست
در کشمیر از لباس جندی بیرون آمد و به کسوت جنیدی ملبس شده و در طریقت نازش علی
ملقب گردیده و از طریق پیشاور و کابل و قندهار و هرات و ارض اقدس به طهران و به وطن مآلوف
و از آنجا بهمدان رفته و بخدمت جناب ولایت مآب مجذوب علی شاه مشرف گشته و بقرب نه
سال سفرأ و حضراً در خدمت شیروانی بوده و پس از زیارت مکه معظمه باذن حاجی باشتهارد
رفته تا اهل اختیار نموده و عاقبت در همان دیار به سال هزار و دویست و سی وفات یافته .

سخنان خوب از وی در آن کتاب مسطور است کلمه لا اله الا هو اشارت است به وحدت حقیقی و اسم اعظم ذاتی است و هر اسم که بعد او باشد اسم اعظم صفتی است مثل علی که کمالات جمالیه و جلالیه در او منجلی است و هر چیزی که بعد وی باشد اسم اعظم فعلی است خواه بی واسطه مثل نعم که صورت هیچ يك از ممکنات بی وجود او مطبوع نیست و ماده اکسیر اعظم و حجر مکرم است .

از روی حساب چون نمک نام علی است زان روی قسم خوردند مردم به نمک

وخواه بواسطه چنانچه نمک ملح است و ملح بعدد حکیم است انه فی ام الكتاب لدینا العلی

حکیم، پس در علی اسم اعظم ذاتی و صفتی و فعلی هر سه جمع است.

شیخ محمد هندی وحدت

الشیخ محمد الهندی المتخلص وحدت ، در ریاض العارفین مذکور است اصل وی از کلکته بنگاله و والدش از قضات آن شهر و از علوم ظاهریه با بهره ، عالمی عارف و حکیمی واقف بوده در ریعمان شباب از آن کشور مسافرت گزید و بعضی از ولایات را دید در ایران بخدمت جمعی از عرفای عظام و علمای کرام رسید ، در شیراز حاجی میرزا ابوالقاسم سکوت را دیده در همدان بخدمت مجذوبعلی شاه مشرف گشته .

در شاعری مضامین نیکو بنظم می آورد . سالکی عالی همت و معرفت اندیش و گاهی بدام محبت اهل جمال صید می بود رفیقی صادق و حکیمی حاذق صاحب طبع لطیف و اشعار خوب دارد و بالاخره از شیراز بزیارت عتبات عالیات رفته و اکنون در بغداد بسر می برد چون اشعارش حاضر نبود بدین چند بیت اختصار نمود:

هر قافله از دوری منزل گله دارد	هر سوی ره عشق تو صد قافله دارد
هر دل که ز زلف تو بپا سلسله دارد	آزاد شد از کشمکش فکر دو عالم

خرقه را در خم شراب انداز	زاهد از پاک دامنی خواهی
دفتر حکمت در آب انداز	سر عشق ای حکیم گهر طلبی

جان درویش کجائی ز کجا میگوئی	ایکه خود را شناسی و خدا میگوئی
من بحیرت که توانا دیده جها میگوئی	آنکه دیده است رخ یار بخود حیران است

راقم گوید وحدت را مثنویاتی است به بحر فرهاد و شیرین وحشی قریب سه هزار بیت می شود داستان صنعمان و دختر نصرانی را بنظم در آورده چند فردی از ابتدا و انتها آورده می شود :

دل ما در حجاب حب دنیا است	الهی گرچه حسنت عالم آراست
در توحید کن بر روی من باز	لقب چون وحدتم کردی در آغاز
زال چشمه سار کوی تجرید	کلام را که هست آیات توحید
صفا بخش آنچنان ز آلودگیها	بطبع اهل معنی کن گوارا
ره انکار وحدت کس نبوید	که از دلها غبار رشک شوید

و در خاتمه گوید :

چو چشم گلهذاران می پرستی	سجده گاهی خمار آلوده هستی
زدل شسته سواد زرق و طامات	به می از صحبت پیر خرابات

نگشتی هرگز از مستی عنان تاب
چو نرگس ساغر پیمانه در دست
همیشه مردم چشم از تمنا
ز فیض نشئه صهبای غم کاه
خرابات مغان پیوسته جایش
شده دل پر ز عشق و سر پر از شور
قضارا مدرسی بود اندر آن راه
بلی در راه خلد عشرت آیین
فقیهی بود آنجا میر و سالار
نگردیده نصیب او در عالم
قضا را داشت زاهد با مریدان
که عطاران بسودای جنون طاق
نکرده امتیاز کعبه از دیر
که صنعان بعد یکصد سال تقوی
صلیب افکنده مصحف سوخت ناچار
ز بعد ارتداد کفر انجام
ندانست آن ز اقلیم خرد دور
می آشام سبوی عشق ناگاه
بپاسخ گفت کی از دوست مهجور
تورا با عاشق شیدا چه بازار
تو ای موج سراب دشت امکان
تمام این گفتگوی زاهدان است
اگرچه آنکه از انصاف خالیست

برنگ موج اسیر عالم آب
ز خواب نیستی برخاسته سرمست
چو داغ لاله اش بر جام صهبا
ز راز نشأتین گردیده آگاه
شراب کهنه پیر و رهنمایش
ز منزل جانب میخانه مخمور
کزو بایست بگذشتن به اکراه
گذشتن باید از دوزخ نخستین
زهر چیزی بغیر از حق خبردار
بغیر از صورت از میراث آدم
حدیث ماجرای شایخ صنعان
بترك عقل و دین مشهور آفاق
چنین فرموده اندر منطق الطیر
ز دین برگشت از سودای ترسا
ز سودای صنم بر بست زنار
قبول توبه اش آمد ز حق کام
که هست این در طریق شرع مهجور
چو شد از گفتگوی زاهد آگاه
بطاعات ریا گردیده مغرور
که دارد آشنا با آشنا کار
ز طوفان دیده پرس احوال طوفان
که مطلبشان قریب مردمان است
خهوشی در جوابش وحدت اولیست

محمد خان قاجار

عمدة الأمراء والعرفاء محمد خان ابن محمد قلیخان قاجار در حرف قاف از بستان
السیاحه ترجمه وی مذکور است. پدرش در خدمت قهرمان ایران آقا محمد خان منصب
سرکشیکچی باشی گری داشته و از اویمای قوانلو و از طایفه شهریار بوده خلاصه محمد خان در
بدو زندگانی وعین شباب طالب راه یقین گردید .
در بستان السیاحه می فرماید: و بواسطه فقیر بخدمت حضرت مجذوبعلی شاه رسید با وجود

عدم میل خاقان بدرویشان و کثرت اعداء و قلت احباء ایشان و دیدن زیان فراوان و شنیدن شماتت دشمنان هرگز ضمیر صفوت تخمیر آن امیر کدورت نیافت سفر عراق و فارس و خوزستان و خراسان و آذربایجان پیموده و با علماء و عرفاء و حکماء عصر صحبت نموده و در بعضی سفرها با هم بودیم و با یکدیگر طریق خوش دلی پیمودیم .

اکنون که سنه هزار و دویست و چهل و هفت است در طهران تشریف دارد اوقات فرخنده آیات خود را بعد از ادای فریضه در ترفیه احوال دوستان میگذراند، انتهى ملخصاً .

ذکر بعضی از معارف معاصرین جناب مجذوبعلیشاه

میرزا عبدالوهاب معتمدالدوله نشاط

قدوة السادات ومنبع السعادات منشی الممالك معتمدالدوله المتخلص نشاط المسمى به میرزا عبدالوهاب علیه الرحمة . اجداد آنجناب از سادات رفیع الدرجات موسوی و از اطباء عیسوی نفس شیراز بوده اند .

در دولت سلاطین صفویه باصفهان برای استعلاج احضار شده و تولد حضرتش در اصفهان است و در فنون معقول و منقول و ادبیه بحری بوده بی انتها و در بخشش و عطا کف کریمش چون نام شریفش با مسمی، و در ترقیم خطوط بتخصیص نستعلیق و شکسته دست استادان را به پشت بسته . همواره محفلش مجمع عرفا و مجلسش انجمن شعرا و فضلا بود و چون از جذبه شوق و عشق بر سر پنجه عقل قوت یافت یکسره کتب خانه علوم ظاهری را در بر بست و دل بمعارف و تحصیل حقایق نهاد . عوام و خواص سنان اسان و تیغ شماتت و طعن بروی کشیدند آخر الامر شرح حال او بدار الخلافه سرشد نظر به وفور کمال و کثرت قابلیت و استعداد از دربار خاقان فتحعلی شاه بپایه سریر اعلا احضار طهران گردید چنانچه درین قصیده گوید :

سوی طهران خویش را از اصفهان آورده ام یا که از گلخن مکان در گلستان آورده ام
یا که گویی از بلای زاهدان جان برده ام نیم جانی بر در پیر مغان آورده ام
و در پیشگاه حضورش او را بمرتبه رفیع معتمدالدوله و منشی الممالکی سر بلند نمود
و در سلك و زرای ارجمند منسلکش فرمود و با غایت عظمت و جلال فقرا و درویشان راهمنشین
بود و از خرمن نوالش مسکینان تهی دست خوشه چین، از فرط کرم و بذل درم وقتی پشیزی و چیزی نداشت .

از مشایخ خود استماع افتاد که خاقان به بعضی مقرر داشته بود که فرومایگان را بمنزل وی راه ندهند و دست سائلان را از دامن جودش کوتاه دارند. آن بزرگوار گاهی از بام خانه باعطاء جبه و فرش فقراء را خشنود مینمود و این شعر مناسب آن حال است :

بزمین بر د فرو خجلت محتاجانم بی زری کرد بمن آنچه به قارون زر کرد

مکرر قوت صبح و شام از رهگذر دهن و وام میگذاشت و خاقان قروض او را که از الوف متجاوز بود ادا می نمود. باری وجودش کبریت احمر و مانندش کمتر مادر گیتی اش گذاشته و در سال هزار و دویست و چهل و چهار به جنت عدن انتقال نمود.

و منصف قاجار در تاریخ آنجناب گفته: از قلب جهان نشاط رفته.

ولالی منشآت و مکاتیب و خطب و اشعار خود را جمع نموده و مسمی بگنجینه فرموده و حقیقت اسمی است بارسم برخی از کلمات و اشعار معرفت آثار آنجناب تیمناً آورده میشود. در درج دوم گنجینه میفرماید: نکته طریقه پادشاه در مقابل شمس حقیقت مرآتیه است مصفی که انوار فیوضات الهی در آن تجلی نماید و از آن بر اعیان ما سوی منعکس آید ولی انعکاس فیض بی مواجه صورت نمیدد و مرا نفوس مر نفس اقدس را عبارت از خلوص ارادت است و این معنی با صابۀ تجربه روشن و ثابت زیرا که هر که از سعادت این محاذات گذشت سهم بلا را هدف گشت و هر که در مقابل این آفتاب نشست بدری بی کلف: و در معنی شعر حکیم سنائی که فرموده:

عارفان در دمی دو عید کنند عنکبوتان مگس قدید کنند

چنین فرماید مقصود از عید با انصراف اعم بسوی اشرف عید اضحی است و مراد از دو عید بمناسبت قدید دو قربانی که عبارت از نیست کردن عارف است خود را و نیست کردن نیستی خود را که در عرف عرفا فناء از فنا عبارت از آنست و مراد از عنکبوت خود بینان ظاهر پرست و از مگس نفسی که در او تار حواس و قوی گرفتار هوس و هواست.

و حاصل معنی بیت اینکه عارفان که در دمی دو عید کنند از حضور جمال و جلال مطلق نیستند هر دم از شهود سطوات جلالی از خود نیست شوند و از ظهور انوار جمالی از بیخودی خود، و این نیستی عین هستی است و خود پرستی که زمانی جدا از شهوات حیوانی نیست نفس انسانی را در دام هوا مهمل و ضایع گذارد و خود را بدین مقام راضی و قانع دارد، در بیان اشتغال بدن بر نفس نفس در بدن مانند شمعی است در فانوس که نخست بر آن پرتو شمع تابد و از آن بر مجلس جمع اکنون ستر نور است و اگر نور از آن باز گیرند خود نیز مستور او را در باطن نیز قوا و اعضا باشد اشرف و اقوی از ظاهر ولی اسباب ظاهر آثار باطن را مانع است و نفس بدن را تابع چشم جسم حجاب چشم جان و گوش تن پنبه گوش روان لب منطق روح را بند نیست و دست بر بازوی دل کمندی پادر قدم عقل سنگست و نام بر شخص معنی ننگ باطن را قوتی بایست تا اسباب ظاهر را مقهور تواند و از مقصد و مقصود دور نماند.

و در سخن وعظ گفتن لسانی چون سنائی دارد چنانکه از استقبال از او در این دو قصیده

معلوم توان نمود:

هوا باد و هوس باران طمع خاک و خطر خضرا در این گلشن زهی نادان که بندد دل گشاید پا

چودل بر مرگ بیهادی چه برخارا چه بردیا
چودل بادوست پیوستی چه جا بلقا چه جا بلسا

چوره برسیل بکشادی چه ویرانی چه آبادی
چواز قیدهوا رستی چه سلطانی چه درویشی

یکی از خفتگان نشد بیدار
شرم دارید تا کی این پندار
پای خجلت بگل در این گلزار
دست حسرت بسر درین بازار

طلع الصبح فاضت الانوار
پند گیرید چند از این غفلت
از بس آزادگان سرو خرام
ای بسا زیـرگان پر مـایه

و آن سید وسند و فطنه و مثنوی است در تاریخ عمارت سلطانیه که هر مصراع آن یک تاریخ است بعضی از آن اینست :

ابر طبع او چه گهر چه خرف
باین ره هم آهنگ آن جنگ داشت
(۱۲۱۹)

شهنشاه دریا دل و ابر کف
که باروسیان جنگی آهنگ داشت

میرزا عبدالکریم مفتون نواده معتمد الدوله نشاط

آن مرحوم را نواده ایست میرزا عبدالکریم نام و مفتون تخلص. میگفت نام پدرم نیز میرزا عبدالکریم است و در هزار و دوست و پنجاه وفات نموده خلاصه میرزای مفتون را شصت و شش سال عمر است و دو همشیره است یکی زوجه نواب سیف الله میرزا و دیگر عبدالاحمد خان سرتیپ کرمانی این غزل مفتون راست .

گر گرفتند از کف ما باده و پیمانه را
در بیابان مانده سرگردان ز شوق کعبه خلق
در خم زلف تو کردم این دل محزون به بند
بسکه بودم شاد از شوق اسیری در قفس

سهل باشد چون نمی بندند در میخانه را
خانه می جویند و ما جستیم صاحب خانه را
چاره زنجیر است آری مردم دیوانه را
کم نمودم در جهان مفتون ره کاشانه را

میرزا عیسی قائم مقام اول مشهور به میرزا بزرگ

قائم مقام اول نام شریفش میرزا عیسی ملقب میرزا بزرگ از اجله سادات حسینی است اصلش از فراغان و اسلافش بشیر از آمده متوطن شدند و خود معزی الیه در شیراز متولد گردیده و در آن دیار جنت آثار نشو و نما یافته و تحصیل کمالات نموده و بعد از فوت عم ماجدش میرزا محمد حسین متخلص و فا که ترجمه اش سبق ذکر یافت در خدمت خاقان مغفور مشغول تحریر و ترسیل میبود. نظربه استعداد ذاتی روز بروز ترقی و اعتباری تمام یافت تا آنکه به وزارت شاهزاده اعظم عباس میرزا نایب السلطنه سرافراز و در خدمت وی به انتظام مملکت آذربایجان

ودفاع لشکر روسیه مأمور و امور آن کشور ارتداد بیررأی صواب دیدش انتظام تمام یافت.
 خلاصه کمالات صوریه آنجناب بسیار است چنانچه خط شکسته را درست نوشتی و منشآتش
 را سرمشق گرفتندی و در مراتب معنویه ره سپر ابرار است چنانچه در ورود جناب مجذوب
 علی شاه و کوثر علی شاه بخطه تبریز نهایت اخلاص اظهار داشت و مقدم ایشان را منتقم شمرد
 و او را کتابی است در اثبات نبوة خاصه و اشعاری به آن جناب منسوب است و از آنجمله است
 در تاریخ عمارت آئینه فرموده :

شهنشاه جهان فتحعلی شه خسرو گیتی	که چون اودیده گیتی نبیند و آوردیگر
ز قدر او زمین بگرفت قدر و قیمتی از نو	ز جاء او جهان بفرود زیب و زیور دیگر
یکی فرخنده کاخ افراخت کز عالی بنای آن	فرا زنه فلک را شد قزون زان اختر دیگر
بدان چون اندر آید کی بود تاریخ سال وی	ز هر آئینه بی پیدا شود اسکن در دیگر

چون عدد یکی را بمصرع ثانی افزایند هزار و دوست و چهارده میشود .

خلاصه در سال هزار و دوست و سی و هشت رخت از جهان فانی بر بست .

میرزا معصوم محیط ابن قائم مقام

آنجناب را ابناء کرام که همگی دارای اوصاف اشراف و مجموعه کمالات بوده اند
 بوده است منجمله میرزا معصوم محیط تخلص در علوم عربیت ماهر و آثار فضل و دانش او از
 کلمات وی ظاهر است و در بدایت جوانی در سال هزار و دوست و سی و پنج بدرود زندگانی
 نموده و این اشعار او را است :

ای طره یار آفت دلهای پریشان	از چیست که دایم چومنی بیسرو سامان
مفتون که بی ای همه دلها بتو مفتون	پیچان ز چه بی ای همه جانها ز تو پیچان

حاجی میرزا موسی خان ابن قائم مقام

از آنجمله است حاجی میرزا موسی خان، بزرگوار مردی بوده، در تاریخ عضدی است
 که شمس بانو خانم را خاقان مغفور بحاجی میرزا موسی خان پسر میرزا بزرگ قائم مقام
 داده و ده هزار تومان تدارك حضرت خاقان از خودشان به این دختر دادند و چیزی از حاجی
 میرزا موسی خان نخواستند در خانواده قائم مقامی او را شاهزاده سادات می گفتند. وقتی که
 این عروس را میبردند جقه بی که پنج قطعه زمرد بر آن منصوب بود و مهر مبارک حضرت
 سیدالسادین در میانش، بدست خودشان بر سر شمس بانو خانم زدند و فرمودند این مهر مهر
 انوار در خانواده اجداد قائم مقام بوده و بعد بخزانة آمده اکنون که ترا باین خانواده
 بزرگ سیادت دادم مهر را نیز ببر که در همان دودمان بماند، و مدتها آن مهر مبارک نزد

همشیره میرزا ابوالقاسم قائم مقام زوجه ملک قاسم میرزا بود البته هنوز در خانواده قائم -
مقامیها می باشد .

و مرحوم حاجی میرزا موسی خان مدتها در آستانه مقدسه رضویه بتولیت عظمی
مفتخر بود و الحق احیای املاک موقوفات نمود و آنچه را که بعضی تصاحب نموده
مسترد داشت .

میرزا ابوالقاسم قائم مقام ثانی

از آنجمله است جامع محاسن بیان و معانی بیت العتیق دانش و بینش را بانی میرزا
ابوالقاسم قائم مقام ثانی، بعد از پدر خجسته اختر در حضرت فلك رفعت نائب السلطنه منصب
قائم مقام را بالارث والاستحقاق نائل گردید و امور مملکت آذربایجان را با تنظیم آورد و
اهالی آن کشور را مشیرو مشاروبا جماعت روس به حسن تدبیر سازگار و نعم ماقیل:

وذاك من القوم الذين هم هم اذا مات منهم سيد قام سيد

بزرگی بوده بزرگ منش و فرشته بی آدمی روش بر انشاء نظم و نثر تازی و دری بامهارتی
تمام و در ایجاد مضامین بدیعش قدرتی لا کلام، از علوم عقلی و نقلی با نصیبی کافی و از قوانین
ادبیه اش بهره وافی و در بازار هنرمندی دکان متاع گرانبهای دانشوری گشوده تصنیفات
فصیحش را فصحا بجان طالب و تألیفات بلیغش را بشوق تمام راغب و با کمال حشمت و جاه
اکثر بصحبت گوشه نشینان مایل و دست جوادش بر مسکینان پیوسته شامل.

و چنان معروف است که آن مرحوم در تحریر رسیده صنعتی غریب و عجیب داشته چنانکه
نامه را از نهایت شروع نموده کلمه بکلمه بطریق قهقرا بیدایت میرسانیده و ابدأ در ترکیب
کلمات و نظم سطور و بیان مطالب با آنچه از آغاز بانجام مکتوب شود صاحبان هوش را تفرقه
ممکن نبودی .

و بعد از آنکه نائب السلطنه بر رحمت سلطان بی زوال واصل شد امورات شاهنشاه مبرور
نیز متعلق بوی بود. و چون خاقان مغفور در اصفهان تخت سلطنت را تحت الارض قرارداد در
رکاب شاهی از آذربایجان وارد دارالخلافت گردید و چندی به استقلال وزارت بلکه صدرات
ایران بکف اقتدار معظم له بوده طولی نکشید که طبع مبارک قطب السلاطین رنجیده و امورات
رنکی دیگر گرفت و در سنه هزار و دو بیست و پنج و یک روانش بمالم باقی روانه گردید .
و آنجناب را اشعار خوب است و تخلص ثنائی مینماید و این چند بیت خوشه بی از آن
خرمن است :

تا بسا سر زلفین تو داریم سرو کار ما را چه سرو کار بکار دو جهان است
در کیش من ایمانی اگر هست بمالم در کفر سر زلف چو زنجیر بنان است

گر واعظ مسجد بجز این گوید مشنو
گر مذهب اسلام همین است که اوراست
آن خون دل خم خورد این خون دل خلق

دلی دیوانه دارم و اندر آن دردی نهان دارم
مراتب ریز تبخیز و لب از شکوه لبریز است
که گر پنهان کنم یا آشکارا بیم جان دارم
چه آذر ها بجان از ملک آذر با بجان دارم

دلانا کی شکست از دست هر پیمان شکن بینی
بر و بیرون از این خانه بپراز خویش و بیگانه
مگر از خیل خدام و لیعهد زمانی تو
که جرم دیگران را زین ضعیف ممتحن بینی

و مرحوم میرزا مهدی حسینی فراهانی عشرت تخلص ملقب ملک الکتاب از بنی اعمام
قائم مقام سعید شهید است. روزی یک هزار بیت بخط خوش مکرر نگاشته و باین سبب از دربار
خاقانی بدان لقب مفتخر گردید و این غزل موجی از آن بحراست :

در میان من و معشوق نهان رازی هست
بال بشکسته و پر بسته و تن خسته و باز
که نیازی ز من و گاه از تو نازی هست
در گمانی که مرا قوت پروازی هست

شیخ عابد کازرونی متخلص عارف

جناب شیخ عابد کازرونی متخلص عارف مولدش قصبه کازرون فارس و در دارالعلم
شیراز متوطن و نشو و نما یافته و تحصیل علوم و معارف نموده اسمش با تخلص لازم و ملزوم
بوده و خط شکسته را درست مینوشته و در خدمت ارباب حال قدم صدق می پیموده. از سخنان
موزون اوست :

گفته بودی که کشم تبخ و کشم عارف را
ترسم از یاد رود و عده بیداد ترا

از دل عارف غمگین مرو ای غم بیرون
که ترا در دو جهان خوشتر از این منزل نیست

رباعی

رفتم بر یار و لحظه یی بنشستم
من بوسی از و خواستم او جان به بها
داد از پی عهد دست خود بردستم
این دادم و آن گرفتم از غم رستم

میرزا محمد علی آشتیانی مایل

عمدة الوزراء و قدوة الفصحا دفتر معانی و بیان را بانی میرزا محمد علی ابن میرزا کاظم
آشتیانی، خانواده ایشان بقدمت دودمان معروف و باستیفای ممالك ایران موصوف .

و چون آنجناب بفضل و کمال گوی سبقت از اقران و امثال ربود و در اصابت رأی و بیان و متانت بنان وحدت ذهن کسی باوی برابری نداشت شهریار قدردان عباس میرزا طاب ثراه وی را به پیشکاری فرزند نامدار خود محمد شاه غازی منصوب فرمود و عمری در پیشگاه شاهی کار گزار و به انتظام مهام درگاه کیوان جایگاه به نیکوتر وجهی پرداخت و قبل از جلوس پادشاه رخت از سرای فانی بر بست و بر حمت ایزدی پیوست .

و چون تختگاه کیان بقدم قطب السلاطین زیب و زیور گرفت منصب جلیل استیفای کل ممالك ایران را بمیرزا حسن مستوفی الممالك برادر کوچکتر وی تفویض فرمود چنانچه این منصب بعد از وی بفرزندش میرزا یوسف صدراعظم رسید و اسماً امروز بفرزند وی حسن بن یوسف بن حسن بن محمد کاظم است .

و علی الجملة مرحوم میرزا محمد علی با همه فضایل صوری و جاء و جلال دنیوی در خدمت ارباب معرفت بتمحیل معارف اخروی اشتغال داشته و مخصوص از حضور حضرت مجذوب علی شاه بهره مند گردید و چنانچه در نشر سرور خطبا بود در سخن نظم و موزون سرد فتر فصحا و تخلص مایل میفرماید و قصاید بسیار در مدایح خاقان مغفور و نایب السلطنه عباس شاه و محمد شاه دارد و برای تیمن و تبرک چند فردی از قصیده بی که در مدح حضرات ائمه طاهرین و امیر المؤمنین (ع) عرض داشت نموده آورده میشود :

همه جمال بزرگی همه جلال وجود	همه سپهر محامد همه جهان هنر
اسیر طاعت و فرمانشان چه فوق و چه تحت	ذلیل منت و احسانشان چه خشک و چه تر
تفی ز هیبتشان زار حفره دوزخ	نمی ز رحمتشان آب چشمه کـوثر
بداغ طاعتشان چار اصل و پنج حواس	بمهر بیعتشان نه سپهر و هفت اختر
همه بدیدم آن روضه ها که در مینو	همه بدیدم آن قبه ها که بر اختر
همه بنکھت و نزھت ز باغ رضوان به	همه برفقت و رتبت ز کاخ گردون بر
جهان امکان را نور ذات او مبدأ	صفات یزدان را ذات پاک او مظهر
فکند تاب سناش ز دهر بیخ خلاف	کشید آب حسامش به چرخ شاخ ظفر
برید و برد ز میدان کین سر مرحب	گرفت و کند به نیروی دین در خیبر
شکوه قدرش آن عالمی که بی مبدأ	محیط علمش آن لجه بی که بی معبر
ز تاب هیبت او دود خیزد از دریا	بیاد نعمت او آب زاید از آذر

مظهر الانوار و مفسر الاسرار دلیل السالکین و امام العارفین

الحاج زین العابدین ابن اسکندر الشروانی الشماخی الملقب

مستعلی شاه و المتخلص تمکین قدس سره الامین

در طریقت مرجع اهل یقین

در شریعت پیشوای اهل دین

آنکه از جام وفا مست علی است در گشاد کارها دست علی است
ترجمه آنجناب چنانچه در حرف شین از بستان السیاحه فرماید بمناسبت شماخی
ببهارته ذکر مینماید:

مخفی نماند که تفصیل احوال راقم در کتاب حدایق السیاحه مسطور و در ریاض السیاحه
مذکور است و در این مقام بطریق اجمال گفته میشود بدانکه فقیر در نیمه شعبان المعظم در
سنه هزار و صد و نود و چهار (۱۱۹۴) در آن دیار از بیدای عدم به فضای وجود قدم نهاد و
از عالم راحت و سرور بدارغم و غرور افتاد و چون به امر سبحانی از مراحل زندگانی پنج
مرحله طی نمود بر وفق تقدیر والد حقیر بامتعلقان بصوب عراق عرب عزیمت فرمود و در
عنبه حسین بن علی علیه السلام مجاورت اختیار کرد و باقی عمر گرامی را در همان دیار
فیض آثار برآورد.

فقیر مدت دوازده سال در خدمت والد و سایر علما بتحصیل علوم رسمیه مشغول گردید
و چون سنین عمر به هفده رسید کتش غیبی گریبان گیر شده چند گاه بر ریاضت و مجاهده و
تقوی عمر گذرانیده آخر الامر بخاطر آمد که ترك تقلید آباء و اجداد نموده راه حق
را بطرین تحقیق پیموده و از روی دانش و بینش بندگی نماید و مانند عوام کالانعام مثل
گا و عزاری چشم بسته راه بیهوده نپیماید.

لهذا بعزم راسخ و رأی ثابت کمر همت بر میان بسته در مقام تحقیق و تفتیش برآمده
در همان دیار بخدمت جمعی از اخبار رسید و بعضی از علما و مجتهدین را دید و بمعاشرت
و مجالست ایشان موفق گردید مثل آقا محمد باقر بهبهانی و میر سید علی اصفهانی و میرزا
مهدی شهرستانی و مولانا عبدالصمد همدانی و سید مهدی نجفی و شیخ جعفر و حاجی میرزا
محمد اخباری و شیخ موسی بحرینی و از عرفا سید معصوم علی شاه دکنی و نورعلیشاه اصفهانی
و حسن مست هندی و رضا علی شاه هروی و رونق علی شاه کرمانی رحمه الله علیهم اجمعین. فقیر
را از یمن صحبت آن بزرگواران معلوم شد که و رای علوم ظاهری علوم باطنی نیز هست
از این اندیشه انقلاب احوال بهم رسید و کار این ضعیف بسرحد پریشانی کشید و عزم جزم
نمود که بخدمت اهل تحقیق هر دیار برسد و حقیقت احوال طوایف امم بداند، لاجرم به دار -
السلام بغداد آمد و بعد عازم عراق عجم شد اکثر بلاد آن دیار را دیده و به صحبت علما و
عرفای آنجا رسیده آنگاه به دارالمرزگیلان وارد و از قلت یاران و کثرت باران ترآمده
برآمد و چند گاه در بلاد شروان و منان و طالش و آذربایجان سیاحت کرده لوازم مجالست
و معاشرت با هر جماعت بعمل آورد. در سنه هزار و دو بیست و یازده بکشور خراسان آمد بعد
از زیارت سلطان الاصفیا و مشایخ عظام بملک هرات رفته چندی توقف نمود آنگاه عزیمت
ولایت زابل و کابل کرده چند گاه در آن دیار برآورد، بعد از آن بکشور هندوستان عازم شده

بملك پنجاب و بنگاله و كجرات و دكن در آمده آنگاه بكشتی بنشسته و بسیاری از جزایر هندوستان و سودان دیده و عجایب روزگار و غرایب بحار مشاهده گردیده و از تلاطم امواج دریاها و تراكم افواج راجها زحمت كشیده آخر الامر بولایت سند آمده و از راه ملتان و جبال به كشمیر رسیده چند گاه در آن دیار توقف نمود، بعد از سیر و سیاحت آن دیار از راه مظفر آباد و كابل بولایت طخارستان و توران و جبال بدخشان افتاده و از آنجا به خراسان آمده از راه عراق به فارس وارد شده آنگاه از راه داراب جرد و هرمز به عمان و حضرموت و بنادر یمن و بحر حبش بجده رسیده و از آنجا بصوب روانه گردید. بعد از مناسك حج و عمره به مدینه منوره آمده بزیارت حضرت خیر الانام و ائمه بقیع مشرف گشت، بعد از آن از راه دریا به كشور مصر آمده و شام و روم و ارمنیه صغری و كبری و دیار بكر و جزایر بحر اخضر و روملی و آناتولی را سیاحت كرده از راه آذربایجان به طهران رسیده و چند گاه لنگر اقامت آنجا انداخت و بعد لوای سیاحت بصوب عمدان افراخت و از همدان به اصفهان و از آنجا بفارس و از آنجا به كرمان آمد، بعد از چند گاه به شیراز و از آنجا به دارالسلام بغداد رفت.

الحاصل اكنون كه سنه هزار و دو یست و چهل و هفت هجری است مدت سی و هفت سال می شود كه در اكثر اقالیم سبعه گردیده و زحمات بسیار و مشقات بی شمار كشیده و طوایف امم و قبایل بنی آدم زیاده از چند و چون دیده و به اولیای هر مذهب و عرفای هر ملت و علمای هر فرقه و حكمای هر زمره و عظمای هر طایفه و عقلای هر كشور مجالست نمود و در هر طریق صاحب تحقیقی و در هر دینی صاحب یقینی و در هر مكانی صاحب امانی و در هر خانقاهی دل آگاهی و در هر اقلیمی حكیمی و در هر دیاری شهریاری بود طریق مصاحبت بوی پیمود و ابواب معاشرت بر روی هر عاقل و جاهل گشود هر كسی را بچیزی مفتون و هر شخصی را بخیالی مرهون دید عالم بعلم خود در بند، حكیم بحكمت خود خورسند، عاقل بگفتار خود مغرور و جاهل بكدار خود مسرور، عابد بعبادت پابست و زاهد از زهد خود سرمست، سلطان بسلطنت خود در ناز و گدا بمسكنت خود دمساز، هریكی بهوائی دل داده و در پی تمنائی افتاده، جهان را دیدم سرائی بود و نمودی بی وجود، نه عزتش را اعتباری و نه ذلتش را مداری در شهادش زهری مضمرو در لطفش قهری مستر لاجرم از این گیر و دار رسته و رشته تعلقات گسسته بمضمون مثل اهل بیته كمثل سفینه نوح من ركب فیها بخی در سفینه محبت اهل بیت نشسته و بحكم واعتصموا بحبل الله المتین حبل مودت خاندان رسول را گرفته منت امید را كه شریعت نبوی و طریقت علوی و مذهب جمغری دارم و نقش اخلاص سلسله علیه نعمه اللهیه بر لوح جان و دل مینگارم.

سلطان العرفا و برهان الاتقیا فخر الواصلین و زین العارفین الواصل بالله حضرت مجذوب علی شاه طاب ثراه را مریدم و بندگی آن حضرت و ملازمت آن در گاه را به خواجگی عالم و

سلطانی بنی آدم برگزیدم مدتهای مدید و عهدهای بسیار بعید در خدمت آنحضرت بودم و بقدر استعداد خویش از صحبت آن ملجأ توانگر و درویش اقتباس فیض نمودم و بالاخره به امر آنحضرت بمملک فارس آمده در آن دیار رحل اقامت انداختم و با اذیت و آزار اهل آن دیار و جور روزگار لابد و ناچار درساختم.

و با اشاره آنجناب بل بحکم ایزد وهاب درسنه هزار و دویست و سی و پنج هجری تأهل اختیار کردم و در تاریخ لفظ مرغوب (۱۲۴۲) حضرت واهب العطا یا قرۃ العین و ثمرة الفؤاد جلال الدین محمد را باین فقیر عطا فرمود بوجود او شاهد مسرت و خرمی از مکمل غیب چهره گشودامید صادق و رجاء واثق است که دیرگاه بماند و مخلص درویشان و معتقدایشان گردد. و اگر کسی خواهد که زیاده بر این بر احوال راقم اطلاع یابد باید این کتاب را بسیار خواند و بنظر دقت و دیده انصاف بر این دفتر مشاهده نماید.

درسرخ پنهان شدم مانند بودر بر گه گل هر که دارد میل دیدن درسرخ بیند مرا بزرگان گفته اند که کلام صفت متکلم است و در اخبار آمده که الانسان مخبوت تحت لسانه، انتهى.

راقم گوید بستان السیاحه بعنوان اسامی ولایات بترتیب حروف تهجی است و بمناسبت هر شهری ذکر اشخاص و مطالبی فرموده و دیباچه کتاب را بنام نامی قطب السلاطین محمد شاه - غازی قرار داده و در آخر آن کتاب فرماید قد حصل الفراغ من تألیف هذا الكتاب بعون الملك الوهاب المسمى ببستان السیاحه فی بلدة شیراز فی سبع و عشرين من شهر رجب المرجب بان تطابق انما به بلفظ مرغوب اعنی سنة ثمان و اربعین و مأتین بعد الالف من الهجرة النبویة المصطفویة علیه الف الف صلوات و تحية .

و در حرف قاف ترجمه حضرت مجذوب علی شاه را ذکر نموده و میفرماید مدتهای در خدمت آنجناب و از نظر کیمیا اثر آنحضرت اقتباس فیض نموده باین بی بضاعت کمال شفقت داشت و در لوازم تربیت و تکمیل فقیر هیچگونه فرو نمیکذاشت و پیوسته مراقب حال و مترقب احوال فقیر بود و بر انقطاع تمام و ذکر دوام و فکر مدام ارشاد و دلالت مینمود و از صحبت عوام و مجالست حکام نهی میفرمود. چنانچه نوبتی تعلیقه بجهت سرافرازی فقیر ارسال فرموده و در آن اشارت نموده که وقت رحلت نزدیک است و من مأمور گشته ام که هر روز این دعا را بخوانم اللهم انا نستلك الراحة عند الموت و العفو عند الحساب .

و چون در عبارت دعا نظر نمودم از مضمون آن بغایت مضطرب شدم و در همان چند روز قصد زیارت آنحضرت کردم و چون بشرف حضور آنجناب مشرف گشتم بعد از اظهار الطاف بسیار فرمود که اجل من نزدیک شده بعد از من باید متوجه فقر اشوی و مراقب احوال درویشان باشی و محبت خود را درباره دوستان مبذول داری و در تربیت طالبان و سالکان همت گماری

بقدری سروامکان باید سعی و اهتمام در استكمال مستعدین نمودن و آنچه از جهت خودخواهانند از دوستان مضایقه نمایند و همواره مسترشدین و مستعدین را بوظایف طاعات و اذکار سرگرم دارند و به رعایت آداب شریعت مقدسه ترغیب نمایند و مهمل و معطل نگذارند تا آنکه بعون الله المتعال صاحب و مالك ملكه حضور شوند و اگر کسی استعجال نماید بوالهوس است طالب نیست زیرا که مردم در طلب دنیای دنییه چه رنجها که نمیکشند و طلب حق جل و علا احق از آن است باید که عدم استقامت طالبان موجب افسردگی شما نشود چه اکثر اهل این زمان همین حال را دارند طالب صادق کم است .

و فرموده اند که اگر از هزار یکی بمنزل برسد ما را قبول است و باید در فکر این و آن نباشیم و مترصد خدمت و اطاعت باشیم بحول الله و قوته .
و در این مدت مدید که در سلك اهل فقر بعنايه الله المستعان منسلک شده اید بطریق فراغت و آزادی گذران نمودید حال دیگر آزادی را بکنار گذارید و در کمال اهتمام متوجه طالبین باشید، هر کس را طالب دیدید با و فیض برسانید بآن آداب و ارکان که بشما رسیده و ملاحظه فرموده اید تلقین ذکر خفی قلبی و فکر را فرمائید و باید بعون الله المتعال چراغ روشن شده را محافظت نموده و کمال سعی در زیادتى روشنی نمود اگر چه مردان خدا کردند و میکنند لیکن مخلصان هم بقدر امکان باید سعی در بیرون آمدن از عهده تکلیف نمایند تا شرمسار و منفعل نزد اولیای خدا نباشند .

خلاصه همین است که باید کوتاهی بطلاب نمود و بحبل الله المتین متوسل ساخت، انتهى
کلامه اعلى الله مقامه .

فقیر عرض نمود که مرا در این عالم بجز حضرت شما تعلقى نیست و بغیر از جناب شما پیوندی ندارد و اگر از روی کرم و از راه عنایت همت فرمائید و توجه نمائید که در خدمت شما بعالمی دیگر شتابم و بمضمون المرء يحشر مع من احب در آنجا نیز لقای ملازمان را دریابم زهی سعادت عظمی و زهی موهبت کبری .

در جواب فرمود که تو در این عالم مدتی خواهی بود و من این عالم را بدرود خواهم نمود سخن همان است که گفته شد باید که مرا فراموش نکنی .

فقیر را از اجتماع این کلام صدق انجام رقت تمام دست داد و برفقیر گریه بسیاری روی نهاد و مکرر فرمود که سفر آذربایجان بر من روی خواهد نمود و بعد از آنکه فقیر را اذن و رخصت مراجعت داد بعد از چندی سفر آذربایجان اتفاق افتاد و در سنه هزار و دویست و سی و نه بدار الملك تبریز تشریف بردند الی آخر .

و مرحوم امیر الشعرا رضا قلیخان هدایت علی قدس روحه در تذکره مجمع الفصحا و ریاض العارفین ترجمه آنجناب را بعنوان تمکین شروانی نموده و در این اوراق بعباراتی

که در کتاب اصول الفصول مسطور فرموده مذکور مینماید: فقیر مؤلف از بدایت شباب مدت سی سال در شیراز متوطن بود و با علما و فضلا و امرا و فقهای شهر مانند جناب اوحد الموحدين حاج میرزا ابوالقاسم صامت شیرازی رحمه الله و خلیفه او حاج محمد حسین ابن الحاج محمد حسن المجتهد و بعضی مشایخ سلسله نوربخشیه و اکابر طبقه ذهبیه و نعمه اللهیه نوریه مصاحبت و معاشرت داشت و با عرفای زمان مخالفت و مخالطت میورزید و در خدمت جناب مستعلی شاه مراودت گزید بآن احوال و اخلاق پسندیده کمتر کسی دیده که در مأکول و ملبوس به اقل مایقنع قناعت و با وجود فقر در نهایت سخاوت و مناعت باشد و در مجلس او رسم ترجیح امیر بر فقیر و عزیز بر ذلیل نبود، با که و مه متواضع بود و مهربان و گشاده روی و خوش زبان. مانند برخی از اهالی علم با عمل محفل و درگاه سلاطین و وزرا را شناختی و بملاقات و مماشات اهل دنیا نپرداختی، هر چه داشتی بی تفاوت بر سفره فقرا و امرا گذاشتی غالباً روی بجانب قبله نشستی و در بر روی مسکینان نبستی سحرها قبل از طلوع فجر بیدار و تا گاه ظهور خورشید بنماز و اوراد و اذکار مشغولی داشت همه روزه بعد از تعقیبات مأثوره تلاوت قرآن مجید کردی، پس از فراغت روی بصحبت اصحاب آوردی و در شهر رجب و شعبان و رمضان همه ساله صائم با تقلیل طعام و تکثیر ذکرها و در سخن نظم و نثر قادر و اشعار خوب او مصدر طبعش صادر. وقتی بسبی از دیدارش محرومی روی نموده بود گاه ملاقات بدیهه بمن فرمود که:

ای هدایت چون هدایت از علی است از علی رخ تافتن از احوالی است

و سبب این لقب اینکه شبی در واقعه دیده شد که در حضور آنجنابم و حرف اسمی و نقش خاتمی در میان است و مرا بقبول آن اسم با خاتم تأکید می نمایند. چون روز دیگر شرفیاب شدم فرمودند در شب بخواب دیدم که بتو می گویم تخلص خود را تبدیل کن به اسم هدایت و اصرار میکنم در این باب مثل کسی که از کسی بزرگ به این امر مأور باشد و می گویم الاسماء تنزل من السماء .

چون صدق رؤیای صالحه طرفین ثابت شد و به هدایت ملقب و متخلص شدم بعد ها مثنوی هدایت نامه را منظوم کردم وقتی نیز در ایام نگارش کتاب ریاض السیاحه مؤلف حضور داشت که شرح حال سلطان ابراهیم ادهم را می نگاشت حسب الامر آنجناب یکی از کرامات ابراهیم را به وزن مثنوی منظوم کردم و مرقوم داشتند .

باری تصرفات در احوال مخلصین در عین قدرت می فرمودند و جناب حاج زین العابدین رحمه الله شاه ابن الحاج محمد حسن معصوم ابن الحاج محمد حسن المجتهد که در حسن اخلاق و صفای قلب بی نظیر بود و به اشاره آنجناب به خدمت حضرت مجذوب علی شاه شتافت علمای زمان خاصه جناب حاجی مجتهد را از این واقعه خوش نیامده چنانکه نبیره خود را از این عقیدت و ارادت منع کرد سودی نبخشید بلکه مزید اخلاصش گردید مردم دو کوی از طرفین غبار سعادت

و فتنه برانگیختند و طرح منازعه ریختند و مرد یزدی که از علماء و معلم آنجناب بود بیشتر از همگنان به تبلیغ سخنان دروغ و آتش افروزیهای بی فروغ این هنگامه را گرم و مفسدان را بی شرم می نمود تا چنانکه رسم علمای زمان است کار به تکفیر انجامیده به حکمران فارس نواب حسین علی میرزا فرمانفرما شرحی عرض کردند که این مرد از اهل این ولایت نیست حکم شود که به ولایت خود رود والا ما که علما و مجتهدین و ائمه این شهریم از این شهر بیرون خواهیم شد حاکم نیز محکوم حکم محکم علما شده عذر آنجناب را خواسته مسافرت و مهاجرت گزیده بمقدمات عالیات و ارض اقدس مشهد مقدس مشرف گشته در خراسان نواب مستطاب عباس میرزا نائب السلطنه به انتظام ولایات اشتغال داشت نواب شاهزاده آزاده بزرگوار محمد میرزا خلف انجب و اکبر حضرت نائب السلطنه بواسطه تقدس ذات و طهارت صفات و صفای قلب و پاکی ذیل به دیدار جناب سیاح شروانی میل فرموده اظهار التفات و طلب اذکار و اوراد فرموده طریقه نعمه اللهیه پسندیده و از سایر سلاسل برگزیده .

بالجمله چون خاقان صاحبقران در سال هزار و دوویست و چهل و نه در اصفهان رحلت یافت در آن وقت جناب حاجی شروانی در محلات عراق بودند شاهزاده بی نفاق محمد رضا میرزا بنزد او که به استعلام تکلیف کار آمده بود رسید، فرمودند که به تبریز رفته ملازم رکاب نصرت مآب ظل الله محمد شاه باش و اوحسب الامر روانه تبریز شد و نیز جناب حاجی زین العابدین شیرازی رحمه علی شاه بسرعت روانه تبریز شدند به تعزیت و تهنیت پادشاه پرداخته و در رکاب همایونی به طهران آمدند و مقارن ورود ظل اللهی بتخت گاه سلطنت حاجی شروانی نیز رسیده .

پس از جلوس حضرت قطب السلاطین محمد شاه شبی در خدمت پادشاه بر فراز تخت مرمر با بعضی از اکابر سلسله علیه منجمله جناب میرزا مسلم آذربایجانی و جناب میرزا نصرالله خان اردبیلی مجلس حضور و عبادت که اظهار عجز و اطاعت و بمجلس نیاز موسوم و معروف است برپای شد و بحضور قلب و ظهور ذکر و دعای خیر و بقای دولت گذشت پس از چندی توقف معزز و مکرم به فارس آمد و سکونت گزید خانه و خانقاه و باغچه بنانهاده و قریه کشن که خارج شهر شیراز واقع و سالی یک هزار تومان عمل دیوانی آن می بود و به قبول داشته، و به مرحوم حاجی میرزا کوچک زین العابدین رحمه علی شاه بر حسب اراده همایونی منصب نبیل نایب الصدوری دادند و وظایف کل علما و سادات فارس را به ایشان محول فرمودند و همه علما بر خلاف سابق تملقات از جناب نایب الصدر می نمودند .

خلاصه مرحوم شروانی کتابستان السیاحه و حدایق السیاحه و ریاض السیاحه به تغییر و ترتیب به طریق تذکره و تاریخ نگاشته و کتاب ریاض السیاحه در دو مجلد تخمیناً پنجاه هزار بیت و مجلد اول آن سال هزار و دوویست و سی و هفت در قومه اصفهان با تمام رسیده و

دیباچه آن بنام شاهزاده محمد رضا میرزا متخلص افسر ابن خاقان مغفور نوشته‌اند و اینک هر دو مجلد حاضر است و در آن کتاب معلومات و مفهومات خود را بطریق سؤال و جواب و حکایت از قول دیگران اظهار کرده و آن مطالب را بنام مردی خارج به میان آورده .
و آنجناب صاحب طبع موزون و سلیقه مستقیمه بوده و تمکین تخلص می فرموده و در طریقت مستعلی شاه ملقب بوده و این رباعی در او گفته شده :

شد کشف بر آنکه بنده پست علی کا حکام دو عالم همه در دست علی است
چون مستعلی شدن نه آسان کاری است پس مست کسی باش که او مستعلی است

و آنجناب اگرچه مکر به مکه معظمه و مدینه مکرمه شرفیاب شده بودند در اواخر عمر زیارت دیگر تمنی کرده روانه شدند و بعد از مراجعت در عرض راه داعی حق را لبیک اجابت گفتند و از عالم ناسوت سیاح ممالک ملکوت و جبروت گردیدند و کان ذلك فی شهر سنه هزار و دو بیست و پنجاء و سه .

حالیَا دل دامنم بر تافتست بوی پیراهان یوسف یافتست
کز برای حق صحبت سالها باز گو حالی از آن خوشحالا
خواند چون این يك دو بیت مثنوی در مدیح شمس دین از مولوی
گفتمش ای دل مرا خامش گذار مر مرا با شمس تبریزی چه کار
فتنه و آشوب و خونریزی مجوی پیش من از شمس تبریزی مگوی
ترك تبریزی ز گیتی چون گذشت ترك شروانی فروزان شمس گشت
شمس شروانی که شمس اول است بلکه خود از شمس اول اکمل است
ترك ماست است و او هشیار بود ترك ما نقطه است و او پرگار بود
ای غلط از شمس شمس ما جداست مشرق اشراق شمس ما خداست
بلکه لا شرقی و لا غربیست او شرق و غربی می نخواهد نور هو
مشرق او سینۀ مجذوب ماست سینۀ مجذوب ما عرش خداست
مست ما کوتا کشد جام صبح قفل دل را بخشد از رمزی فنوح
ترك مست مست مست ما کجاست رند رند می پرست ما کجاست
مست جام اولیا باشد دلی خاصه مستی کو بود مست علی
باز دیوانه شدم از شور عشق شد دل مسکین من مقهور عشق
نغمه سنجم گاه نظم مثنوی هم حسام الدینم و هم مولوی
ای ضیاء الحق حسام الدین من باز خوان این نکته شیرین من
باز خوان ای مولوی معنوی تالی آن مثنوی ای-ن مثنوی
صورتت گرفته اینک در نقاب معنیت تا بد به دل چون آفتاب

گشته از آینه دل منجلی

صورت رحمت علی شاه ولی

ای هدایت گشته از تو رهنما

ای علی رحمت ای پیر همدی

راقم گوید : عم امجد حاج محمد تقی ابن الحاج معصوم نورالله مضجعها می فرمود که در آن سال برای زیارت حج بیت الله با جناب حاج زین العابدین شروانی و عیال ایشان در يك كشتی نشسته بودیم و از اهل كشتی بعضی خیال اذیت آنجناب نموده بودند مانع شدم و نزدیک بجده چون رسیدیم وفات نمودند، اموال او را به یغما بردند ولی عیال را با جنازه سالمأ بجده رسانیدیم و در قبرستان امنا حوا دفن و بعد از اداء مناسك حج و زیارت مدینه عیال را عود به شیراز دادیم.

اولاد مستعلی شاه

آنجناب را دو فرزند ارجمند است یکی جلال الدین محمد چنانکه خود در بستان السباحه فرموده، سال میلادش مطابق کلمه مرغوب است، و یکی حسام الدین علی که دو سال کوچکترند و در وقت ارتحال پدر یکی پنج ساله و دیگری سه ساله بود، و مرحوم والد در مدت حیات بسیار در تربیت آنان کوشید و محبت بی اندازه به ایشان داشت و بحمدالله از توجه اولیا و نظر حضرت رحمت در کمالات صوری و مراتب معانی به مقامی نایل گشتند و در سفر اخیر که به کرمان تشریف بردند آن دو گوهر پاک در خدمت بودند.

و میرزا جلال الدین محمد چندی در دشتی متوطن و با خوانین آن سرزمین نسبت مصاهرت بهم رسانید و برای دوستی آنها صدمات کشید تا آنکه در حدود سنه هزار و دویست و نود از رنج این خاکدان فراغت یافت و روانش بعالم پاک شتافت رحمه الله علیه. بسیار با صدق و صفا و محبت و وفا بود و خلفی از او نماند، اما حسام الدین علی بحمدالله امروز زیب و زینت و رونق تکیه و خانقاه مرحوم مستعلی شاه هستند و از بزرگان ملت ملقب به غضنفر علی و اجازه تلقین بعضی ادعیه و اوراد دارند و از دولت قاهره به صدرالعرفا ملقب است در حسن سلوک و معاشرت با احباب کامل، و در صوم رجب و شعبان و ادای قرایض یومیه در اول وقت و خواندن ادعیه و اذکار مواظبت دارند.

سفری به هند رفته اند و بعراقین و مشهد مقدس مشرف شده اند مکرر در شیراز و طهران بخد متش صحبت دست داده منت خدا را که کثیر الاولاد هستند ذکوراً و انثاً همگی با فضل و هنر و ملکه عصمت، اللهم احفظهم جميعاً.

حاجی محمد علی برادر مستعلی شاه

جناب مستعلی شاه را برادری بنام حاج محمد علی بوده چنانچه در بستان السباحه

در حرف الف بمناسبت حاج عبدالرسول اشتهاردی ذکر می‌ازا و فرموده، کتابی به نام شرافة -
الانسان تألیف نموده الحق خوب کتابی است .

و چنانکه در مجمع الفصحا و ریاض العارفین است به عنوان تمکین گاهی حضرت مستعلی
رباعیات و غزلیات می‌فرموده‌اند و این چند بیت خوشه‌ایست از آن خرمن و گلی است از
آن گلشن .

من غزلیاته :

آنکه در دور جهان در طلبش گردیدم
شمس چون جلوه کند ذره شود سرگردان
نیستم معتقد تقوی خود در ره دوست

هر چند که چون صورت دیوار خموشم
از تهمت و طعمم چو از این شهر برانی

بسی دیار بگشتم بسی مـ کان دیدم
جهان تمام چو اسم و جهانیان چون جسم
عجایبات جهان دیده‌ام بسی لیکن

اندر پی انسان همه آفاق بگشتم
تمکین بکه گویم غم دل را که بگیتی

جهان‌نایان ممکن اظهار شوکت با جهان‌بینان

مرا اگر ز سفر هیچ حاصلی نبود

گفتم که جهان و همه اوضاع جهان چیست
زاهد بمن از ترك محبت جدلت چیست
بس راه سپردیم و کمال همه کس را
من رباعیاته :

در فقر بدیده‌ایم ما شاعی را
هر سلسله و طریقه دیدیم ولی

از ازل همراه مـن بود چو نیکو دیدم
منم آن ذره که سرگشته آن خورشیدم
لیک بهـ راطف ازل هست بسی امیدم

از یاد کسی هست درون بهـر ز خروشم
زاهد ز تو این خانه که من خانه بدوشم

ز ذره ذره بسویت رهـی نهان دیدم
جهان‌نایان همه جسم و ترا چو جان دیدم
ز خود عجیب‌تری کی در این جهان دیدم

بسیار بدیدم مـن و بسیار ندیدم
جز یار ندیدم من و آن یار ندیدم

که نزد ما جهان بینی نکوتر از جهان‌نایی

همین نه بس که نیم پای بند در جایی

پیر خردم گفت که خوابی و خیالی
برخیز که ما را به کسی نیست جدالی
دیدیم و بجز عشق ندیدیم کمالی

واندر غم عشق راه آگاهی را
جستیم طریق نعمة الهی را

رفتی و رساندی و رسیدی و گذشت
پندار که این نیز شنیدی و گذشت

تمکین دیدی که جمله دیدی و گذشت
غمناک مشو که زاهدت کافر خواند

یک قوم ز انکار فغان کرده و آه
در آینه هر کسی بخود کرده نگاه

قومی به ولای ما جهان داده و جاه
ما آینه روی سفیدیم و سیاه

تمکین تو بصورت ار چه از شروانی
هر کس بتصور ز تو گوید سخنی
و در حرف قاف بستان السیاحه به مناسبت ترجمه قاجار ذکر خاقان مغفور را نموده اند
و در آخر می فرماید فقیر گوید که در سنه هزار و دوویست و سی هجری آن شهریار دوبار راقم را
احضار نمود و بعد از تقریر بعضی کلمات آن شهریار فرمود در مملکت ما طوایف ام درمهدامن
و امان آسوده و در بستر راحت و فراغت غنوده اند مگر درویشان و فرقه صوفیان، تو از مقام
درویشی بیرون آی و در منزل مرحمت و ظل حمایت ما بیاسای و چون ما را با صوفیان صفایی
و از درویشان طلب دعایی نیست لهذا کافه برایا و عامه رعایا دشمن درویشان و عدو صوفیانند و
بر تو اذیت خواهند نمود .

الحق آنچنان شد که آن شهریار فرموده بود. چون فقیر را حالت مصاحبت اهل دنیا و
مجالست ملوک نبود لاجرم شاهد فرمان در آینه حال فقیر صورت نمود علی الخراب
خراج و لا تحتاج الشمس الی السراج، اما معنی الناس علی دین ملوکهم مشاهده شد و حقیقت
المر علی دین خلیله جلوه گر آمد .

حکایت خاقان مغفور و ارادتش بدرویش و دعای درویشان در حق وی

راقم گوید آنچه نواب والا عضدالدوله در تاریخ عضدی در تعریف خاقان والد ماجد
خود نوشته مناسب مقام است به عبارت آوده می شود: بعد از آنکه آقامحمدشاه و برادرش حسین
قلی خان از استرآباد آواره و بگرو رفتند بشیراز روزگار والد خاقان و خاقان منتهای
پریشانی حاصل کرده به حدی که روزی طبع مبارکش بقانون اهل دارالمرز بشکار جنگل
مایل بود تفنگ نداشتند دل شکسته خدمت والد خودشان رفته اظهار مطلب نمودند چون
در بساط چیزی نبود دستمال ابریشمی بزرگی که قدما بر سر می پیچیدند و سرقجری
مینامیدند ده تومان زیاده قیمت داشت به پسر نامور خود داده که از قیمت آن تفنگ خریداری
فرمود .

از خاقان مغفور شنیده شده که اول شکار من سه قرقاول بود در حالیکه با کمال

خوشوقتی مراجعت از شکار کرده بمنزل میرفتم سه نفر درویش دیدم که بر کنار آتش نشسته اند بخیال خود گذرانیدم که این نخستین شکار را نیاز فقرا کنم. پس از آنکه آن قرقاولها را در خدمت آنها گذاردم بصورت من نگاه کرده گفتند جوان باین شمایل وادب و صورت نیکو از چه مکان و کدام دودمانی؟ گفتم پسرزاده محمد حسنخان قاجارم روزگار غدار با ما این گونه رفتار نمود.

هر سه نفر یکبار دو دست به دعا برداشته گفتند خداوند آب رفته شما را بجوی باز آرد و بخت بلند و تاج و تخت نصیب تو باد، یکی از آن صیدها را قبول و دو تای دیگر را به خودم رد نمودند.

خاقان مغفور باطناً به بزرگان سلسله عرفا ارادت کامل داشت و نیز قریب به آنموضع گوید شاهزاده محمدعلی میرزا از طفولیت حاضر جواب بود و وقتی خاقان مغفور ملاطفت فرموده يك كلاه درویشی بدست خودشان بر سر دولت شاه گذاشته فرموده بودند این كلاه بر سر تو خیلی خوب می آید در جواب عرض کرده بود بعد درویشی اگر هیچ نباشد شاهی است، با این حال غریب است که از درویشان تمنای دعا نداشته باشند.

تحقیق و تبیین

در زمان دولت خاقان صاحبقران درالسنه و افواه ارباب راز و اصحاب نیاز افتاده بود که این سلطنت پس از خاقان به پادشاهی محمد نام منتقل خواهد شد و نیز مذکور میشود که آن پادشاه درویش مشرب و از سلسله نعمه اللهیه خواهد بود بنا بر این خاقان مغفور را انفعاتی با این طایفه نبود بجای اعانت اهانت می نمودند و چنان تصور می فرمودند که این قوم به انقراض این دولت قائل و مایل می باشند.

و بعضی تجار از ارباب رمل و جعفر ریاضین و مرتاضین استعلام و استفسار می نمودند که بعد از خاقان دولت بحضرت نایب السلطنه متعلق میگردد یا به نواب شاهزاده اکبر محمدعلی میرزا متخلص بدولت شاه میرسد؟

هر يك سخنی می گفته اند از آن جمله شیخ عبدالله ابن مبارک فرموده بود که عمر هر دو پادشاهزاده از خاقان کمتر خواهد بود و محمد نامی به پادشاهی خواهد رسید.

و جناب سید صدرالدین دزفولی که ترجمه اش سبق ذکر یافت نیز چنین خبری داده بود و میرزا آقای گرم رودی سرابی آذربایجانی گفت در سفری که نواب اشرف والا نایب السلطنه به یزد و کرمان از خاقان مأمور بودند حضرت شاهزاده محمد میرزا و بنی اعمامش پسران ظل السلطان از راه نایب روانه بودند در آنجا با جناب حاج محمد حسن نایینی گفت که این شاهزاده شاه خواهد شد ولی بسبب قتل و هلاک سیدی بیگناه از پادشاهی خود لذتی نخواهد برد و چنین شد.

حکایت محمدخان تربتی قرایی واسب اقبال

خلاصه پادشاه شدن محمد نامی بعد از خاقان مغفور چندان معروف و مشهور شده بود که محمدخان قرایی که حاکم تربت عیسی خان و حیدریه بود می پنداشت که او خواهد بود واسبی که خانه زاد او بود باین ملاحظه اقبال نام نهاده و از غرایب واقعات اینکه محمدخان مذکور بمنجمی گفته بود که این کره در فلان وقت و ساعت متولد شده در زایچه طالع آن نظری کن و مرا خبری ده، بعد از اتمام نظر حکم کرده که محمد نامی سوار این اسب و از دروازه دولت وارد طهران و پادشاه میشود.

و چون بعد از آنکه محمدخان بدست حضرت نائب السلطنه گرفتار شد آن اسب اقبال نام بتصرف درآمد و بعد از رحلت نائب السلطنه محمد میرزا نیابت سلطنت یافت و بعد از رحلت خاقان مغفور روز ورود بطهران که از دروازه دولت بدرون میآمد اتفاقاً بر همان اسب اقبال نام محمدخان سوار بود. قل اللهم مالک الملك.

ذکر بعضی از معارف مشرفین حضور آن قدوه ارباب یقین و بعضی از معاصرین

سید محمد علی منیر علی شاه سیرجانی

فخر العاشقین و زبدة العارفين سید محمد علی بن سید محمد حسین بن سید عبدالقادر القادری السیرجانی الکرمانی الملقب منیر علی شاه طاب ثراه.

سادات قادری در کرمان خانواده جلیل اند در بستان السیاحه مذکور است که آنجناب فضایل مآب در بدو حال منکر در رویشان و عقیده ایشان بود ولی چون از روی غرض نفسانی و هوا جس شیطانی نبود در مقام مجاهده و طلب یقین افتاد حقیقت احوال اینطایفه را دریافت از سر صدق و صفا ارادت به رونق علی شاه بهمرسانید و سالها در خدمت وی بطریق ریاضت و ذکر مدام و فکر تمام مشغول بود و مدت ها با هدایت علی شاه کوه بنانی صحبت نمود و در سنه هزار و دو بیست و چهل و پنج هجری از جانب راقم یعنی مستعلی شاه مأذون و مجاز گشت که طالبان طریق هدی را هدایت نماید و سالکان سلسله علیه را تربیت فرماید.

راقم گوید بزرگوار مردی بوده و بعد از فوت حاجی شروانی از مرحوم رحمتعلی شاه نیابت صفحات کرمان با و متعلق گردید و لوای فتر را بنیکویی برافراشت تا آنکه در حدود سنه هزار و دو بیست و شصت و دو بعالم باقی انتقال یافت. مزار کثیر الانوارش در ماهان پایان پای شاه نعمت الله ولی است.

عارفه بی بی زینب و والده سید نعمت الله

و آنجناب را زوجه مکرمه عارفه بود نام شریفش بی بی زینب نواده شاه حسین خان کروی و سید مرحوم را از بطن این مخدره ابناء کرامی است: آقا سید نعمت الله، آقا سید هدایت الله،

آقا سید اسدالله و مکرر صحبتشان دست داد رحمة الله علیهم، و اعقاب آنان در سیرجان بسیارند و عارفه بی بی زینب از صالحات عصر خود بود و مرحوم قطب السلاطین محمد شاه را با وی اعتقاد تمام بود چنانچه از این دستخط و ملفوفه که بآن مخدره صادر فرموده و بعبارت آورده میشود معلوم توان نمود :

علیا جناب بلقیس آداب والده سید نعمت الله بداند که عریضه آن علیا جناب خدارت و طهارت مآب در بهترین وقتی از اوقات و خوشترین ساعتی از ساعات از پیشگاه حضور مهر- ظهور پادشاهی گذشت از مسطورات و معروضات و مشروحات آن من الابداء الی الانتهاء خاطر خطیر همایون را استحضار و آگاهی حاصل آمد. پیراهنی که بدست خود و تعلیم عالم رؤیا دوخته و انگهی با آن همه زحمت تمام کرده برسم هدیه و نیاز فرستاده بودید رسید از نظر انور گذشت به میمنت و مبارکی و سلامت و تن درستی موقع قبول یافت و در محل خاص بضبط آن حکم کردیم کمال دقت و اهتمام در حفظ آن بعمل آمد بسیار بسیار مرغوب و مرهوب ضمیر منیر ملوکانه گردید. اکثر اوقات بل علی الدوام پیرایه بدن مبارک خواهد شد امیدواریم نتایج کلیه انشاء الله تعالی بیاری، اسدالله الغالب حاصل شود باید آن علیا جناب همیشه اوقات حالات و وقوع اتفاقات را عرض کند و بدرجه انجاح مقرون داند حرر فی یوم الاثنين الثالث والعشرين من جمادی الاخره سنه هزار و دو و یست د پنجاه و پنج .

وفات آن مکرمه در سال هزار و دو و یست و هفتاد و نه بوده و جنازه اش را از سیرجان به کربلا نقل نمودند .

قال فی المرصد السیرجان بالکسر ثم السکون ثم راء وجیم و آخره نون مدینه بین کرمان و فارس قیل هی مصر اقلیم کرمان و اکبر القصبات و اکثرها علماء و فهماً و احسنها رسماً هواؤها صحیح و ماؤها معتدل و میاهها من قنایة تدور فی البلد و تدخل فی دورهم .

سید محمد صالح گرمانی

عالم معالمدین و عارف معارف یقین السید محمد صالح، آن جناب برادر اعیانی منیر علی- شاه و فاضلی از همه جا آگاه است .

در بستان السیاحه مسطور است جمعی از علمای زمان را دیده و بصحبت عرفای عصر رسیده و مرید عارف ربانی حسینعلی شاه اصفهانی گردیده است بغایت زیرک و دانا و پر عواقب امور بینا است .

راقم آن جناب را از غایت زیرکی که دارد زیرک جهان خطاب میکند الحق گنجایش هم دارد، در معانی بسیار ممتاز و بمصاهرت هدایتعلی شاه سرافراز است .

میرزا عبدالحمید شیرازی بهجت

مولانا میرزا عبدالحمید بن عبدالغفار شیرازی المتخلص بهجت، والدش از علماء مقدسین آن دیار بوده و آنجناب خود در رباعان شباب و عنفوان جوانی از علوم متداول بهره ور گردید و بمقاد الحظ لاهل العلم جمال خط نسخ را خوب نوشت و همیشه مایل بصحبت ارباب کمال و رنج نویسندگی نمود و منت از حاتم طائی نکشید و همیشه مایل بصحبت ارباب کمال و اصحاب حال بود.

در ریاض العارفین مذکور است که مدتها باجناب حاجی زین العابدین شروانی معاشرت و اظهار خلوص مینمود و با جناب حاجی محمد حسین آمد و شد میکند گاهی شعری میگوید و این چند بیت از او نوشته شد :

چه جلوه کرد ندانم نگار عشوه گرم که هر که را نگرم روی اوست در انظرم

اسرار خرابات و رموز دل عشاق گفتن بر بیگانه سزاوار نباشد

عارف اصفهانی

آقا محمد تقی اصفهانی عارف تخلص، مولدش دارالسلطنه اصفهان، موطنش بلده طبیه شیراز، امر معاش خود را بطریق تجارت انتظام میداده و در اوایل حال بجوانکی عطار گرفتار و به کمند عشقش مشام دل را معطر مینموده و آخر الامر بمقاد المجاز قنطرة الحقیقة جذبات شوق الهی در کانون دلش جلوات نمود و بخدمت جناب مستعلی شاه رسید و حلقه ارادتش را در گوش جان ودل نمود و در زمرة فقیران صداقت کیش و درویشان ارادت اندیش گردید و این اشعار از افکار و قطره بی از بحر و خوشه بی از خرمن اوست:

تا دلم با درد عشقش کرد خوی درد هایم جمله درمانی گرفت
تا که شور عشق او در سر فناد این سر شوریده سامانی گرفت

بر روی مهت زلف سیه ریخته دیدم روز و شب خود را بهم آمیخته دیدم
این بود امیدم که کشی زارم و افسوس در کوی تو خون دگران ریخته دیدم
در زیر پر خویش کشید دست سراز غم هر مرغ که از دام تو بگریخته دیدم

انور محلاتی

میرزا اسحق محلاتی المتخلص انور از سالکین آگاه و عارفین بالله است اشعار خوب دارد و این رباعی از وی آورده می شود :

انور که ز سر وحدت آگاهی یافت از دولت فقر ملک شاهی یافت

شد خاک گدایان در مستعلی تاره به بساط نعمة اللہی یافت
در حدود سال هزار و دویست و شصت در طهران وفات یافت .

میرزا کاظم خان محلاتی

میرزا کاظم خان محلاتی معلم کل علوم طبیعی در مدرسه دارالفنون همشیره زاده آن جناب است والده اش از جمله عارفات و مرحوم میرزا کاظم در طریقت غلوی داشت با آنکه سالها در پاریس درس شیمیائی و فیزیک خوانده نهایت محبت را با فقیر اظهار مینمود تا آنکه روز بیست و یکم شوال سال هزار و سیصد و سیزده وفات یافت رحمۃ اللہ علیہ . مقرب الخاقان میرزا محمود خان که از اطباء حاذق فن جدید است نعم الخلف آن مرحوم بارث درویشی را داراست .

آقا محمد تقی خوی

جناب آقا محمد تقی خوی الملقب منصور علی همشیره زاده مطلوب علی است که سبق ذکر یافت . در هجده سالگی از خال خود بعضی اوراد گرفت و بعد از آن خدمت مستعلی شاه توبه و تلقین یافت و از انقباس قدسی اساس آن جناب بدرجات سالکین الی اللہ رسید و هفت سال طریق ریاضت و مجاهده پیمود بکمال واصلین نایل گردید . از بعضی چنین شنیده شد که آقا فتح اللہ خلف مطلوب علی با وی هر دو از حضور مجذوب علی شاه و مستعلی شاه بهره ور گردیده اند و آقا فتح اللہ را صدر الممالک اجازه دستگیری داده و العلم عند اللہ . وفات آن جناب در بلده خوی در سال هزار و دویست و هفتاد و چهار بوده و هما نجا بخاک سپردند .

و جناب آقا تقی را برادری بوده نامش آقا عبدالکریم معروف بقاضی البکاء خدمت صدر اردبیلی بطریقه حقه نایل گردیده و لقب شیر علی دارد و در حدود سال هزار و دویست و هفتاد و اندی در طهران وفات یافت و در بقعه امام جمعه مشهور بقبر آقا مدفون گردید و از وی خلفی است مسمی بآقا محمد ملقب بعین القضاة حکایات از عم خویش و روایات دارد سالهاست در دستگاه نواب و الارکن الدوله محمد تقی میرزا پور قطب السلاطین محمد شاه غازی بتعلم بنات و بنین اشتغال مینماید ، بار اقم مراوده دارد در ظاهرش عیب ندیدم و از باطنش غیب نمیدانم . مولدش خوی ، میلادش چهارشنبه هیجدهم ذیقعد هزار و دویست و پنجاه و پنج بوده و از خدمت عم خویش و حاجی رجبعلی نیلی که ترجمه وی مذکور شد اتصال بسلسله علیہ یافته گاهی طبع لطیفش بسخن موزون مایل است .

من رباعیاتہ:

تألیف همه عالم از آن يك الف است

عالم چو حروف از الف مؤتلف است

يك آينه است و عكسها مختلف است

از پرتو نور او هویدا است دو کون

من غزلباته :

دور این موج و حباب از تو چو دریا نشود

ما همه موج و حبابیم و تو دریای محیط

بی وجود تو بگلزار گلی وانشود

در گلستان وجودت نبود خار و دوی

ثابتعلی قهفرخی

میرزا علی الملقب ثابتعلی القهفرخی، در حرف قاف بستان السیاحیه مذکور است باین عبارت: عارف معارف دین و عارج معارج یقین صاحب فضایل انسانی و کمالات نفسانی الواصل بلطف الخفی والجلی درویش ثابتعلی از قریه قهفرخ (۱) ظهور نموده قبل از این ذکر خیر آن فرزند مکرم در موقع خود شده است و در حرف صاد بمناسبت سلاسل صوفیه و سلسله علیه نعمة اللهیه باین عبارت مسطور است :

اکنون بدانکه فرزند سعادت مند مکرم فضایل و کمالات توأم الواصل بلطف الخفی والجلی جناب میرزا علی الملقب بثابتعلی قهفرخی اسامی مشایخ سلسله علیه را باین نهج نظم نموده است هشتاد و هفت بیت بنحوی مثنوی صیقل الارواح مولانا جلال الدین یمنی هر مصرع برد و فاعلات و یک فاعل تقطیع است :

چاکر اهل صفا ثابت علی

بندۀ درگاه سلطان ولی

این لقب از پیر کامل یافتم

چون رخ از هر دو جهان بر تافتم

الی آخره .

امیر الشعراء رضاقلی خان هدايتعلی

فخر الادباء تذکرة العرفاء امیر الشعراء رضاقلی خان، گوش مادر کبیتی همالش نشنیده

ودیده روزگار مثالش کمتر دیده چنانچه نشاطی در مدح وی گفته :

امرؤ القیس از عرب خان هدایت در عجم

تا که شعر ایجاد شد آمد دو شاعر در وجود

و قآنی راست :

آنکه صد گنج نهانیش نهان در دولاب است

نائب السلطنة را کیست اتابك دانی

ز آتش فکر فروزنده او ملتهب است

جوهر فضل هدایت که سراپای جهان

و میرزا سید محمد شمس الادباء راست :

ندیده چشم خرد ناشنیده از هشیار

بمهد خویش از این پیش تا بمشردم

عمید فضل و عماد هنر جهان وقار

چو ذات پاک هدایت یگانه شخص کمال

۱- قهفرخ قریه ایست از قرای چهارمحال اصفهان همسایه لرستان از جماعت بختیاری.

وسلطان کرمانشاهانی حسینقلی خان بن مصطفی قلیخان کهر قصیده در مدح او انشا نموده
از آن است :

الهام خدا سزد سخندان را تا مدح کند رضا قلیخان را
فرهنگ خرد که نام میموش برهان هدایت است ایمان را
یکنا گهر وجود مسعودش شد زیب صدف چهارارکان را
هنرمندان سخندان هردیار زبان دلشان گوید :

هر زمان انت الذی احیینا و درویشان بی نشان گوشه نشین بالسان حال بدین مقال مترنم :
ترا عالم درین عالم دگر عالم ثنایت را

زبان جزاین زبان شاید دهان جزاین دهان باید
و حق در احبای نام عرفا و شعرای متأخرین حق عظیم دارد چنانچه ریاض العارفینش
شاهدی است صادق و مجمع الفصحایش در جمع شعرا برهانیست ناطق و اصول الفصولش فی
حصول الوصول پروانه ایست عاشق .

وجناب مستعلی شاه در کتاب ریاض السیاحه ترجمه خانرا مختصری فرموده و خلاصه
احوالات جنابش بعنوان هدایت طبرستانی خود در مجمع الفصحا و ریاض العارفین ترجمه نموده
و در اصول الفصول ارادت خود را بحضرت شروانی ثابت فرموده چنانچه در صدر ترجمه جناب
مستعلی شاه بعبارتی سبق ذکر یافت .

و صور اسماء کتب مؤلفه آنجناب نظماً و نثراً در اول کتاب ریاض العارفین با شمایلش
طبع نموده اند، ولادتش در طهران نیمه محرم الحرام هزار و دویست و پانزده بوده و قرب سی
سال بشیراز میبوده و فاتش نیز بطهران ماه ربیع الاول سال هزار و دویست و هشتاد و هشت
است چنانچه این بیت بر لوح مزارش از جمله اشعار مرحوم میرزا محمودخان ملک الشعرای منقور:
همی بدانی تازیخ رحلتش بدست دوازده چو کئی از هزار و سیصد کم

مدفنش در آتکبه مخصوص که فرزندان پاک گوهرش وزیر بی نظیر علیقلیخان مخبرالدوله
وزیر علوم و جناب جمفر قلیخان نیرالملک بنا نموده اند واقع و مقام با فیض است که داخل
شهر طهران و در شمال آنجا واقع است سمت دروازه دولت و همه ساله در رثای خامس آل عبا
ده روز باز ماندگانش مجلس خلد مونس منعقد می نمایند و مردمان تبرکات برند و الحق
خانواده آن مرحوم را در نیکی فطرت و علو همت مانندی نیست و زیاده برین در وصف آن
خانواده در ترجمه اخلاف بیخلاف مکارم و محامد اوصاف آنجناب که راقم را به مضمون الحب
بنوارث با آنها محبت موروثی در میان است گفته آید بعونه تعالی .

و محض تبیین چند فرد از قصیده بی که در مدح ائمه انام علیهم السلام استقبال قصیده
حکیم سنائی فرموده نقل می شود که در این اوراق هم خوشه بی از آن خرمن و گلی از آن گلشن

چیده شود :

به دانش کوش ای نادان و بینش جوی ای دانا
 که دانش سروری ذیشان و بینش خسروی والا
 جهان شیرین نمودت در نظر و آوخ نمیدانی
 که چون فرهاد کش پیرست این فرتوت چهر آرا
 چه بندی دل بدان دلبر که هر دم با کس دیگر
 چه جویی وصل آن شاهد که هر ساعت به دیگر جا
 مشو خرم ممان غمکین گرت عزت ورت ذلت
 مگو تلخ و مگو شیرین گرت حنظل ورت حلوا
 نماید دیر در دوران اگر راحت و گهر زحمت
 بیاید باز در کیهان اگر مسکین و گهر دارا
 به راه بندگی میپو چه در دیر و چه در مسجد
 نشان بی نشان میجو چه از پیر و چه از برنا
 گراز پندار خود رستی چه در گلشن چه در گلخن
 و راز صهبای او مستی چه در خاک و چه بر دیبا
 نباشد غیر کوی او اگر بتخانه و کعبه
 نجوید غیر روی او اگر فرزانه و رشیدا
 به معنی راه او پیوید اگر مؤمن و گهر کافر
 به باطن قرب او جوید اگر هندو و گهر ترسا
 چو کویش را شدی راغب چه قسطنطین چه کالنجر (۱)
 چو رویش را شدی طالب چه جابلقا چه جابلسا
 بجز او نیست کس جانان چه در ظاهر چه در باطن
 بجز او نیست کس سلطان چه در پنهان چه در پیدا
 یکی باشد بر صادق اگر زهر و اگر شکر
 یکی باشد بر عاشق اگر خار و اگر خیر ما
 برو راه پیمبر گیر گرداری سر بینش
 که جز راه هدایت نیست راه ایزد یکتا
 ده و دو شمس برج جان ده و دو برج شمس حق
 فروزان زان ده و دو برج يك مهر جهان آرا
 ۱ - کالنجر بفتح لام و جیم قلعه ایست در هندوستان که نبل از آنجا آورند .

به ویژه مهدی غایب مر آن احرار را نایب

که پیش بینش صایب نهان از دیده و پیدا

عباس خان ایروانی متخلص فخری

فخرالمحققین و قدوة السالکین الوزير الشهير عباس ابن مسلم الايروانی المدعو بحاج میرزا آقاسی المتخلص فخری نسبت به الی استاده فخرالدین عبدالصمد الهمدانی پدرش میرزا مسلم از طایفه بیات ایروان و علمای آن سامان بوده فرزند خود را برای کسب کمالات ظاهری و تحصیل علوم عقلی و نقلی در سن جوانی به همراه خود بعبات عالیات برد و نظر بجامعیت فنون معقولات و منقولات جناب ملا عبدالصمد که مسلم آن عهد بود او را بوی سپرد و پس از چندی خود بدرود عالم فانی نمود و محقق همدانی در تربیت او کوشید و بر حسب قابلیت و استعداد ذاتی در اندک زمانی در زمره فضلا و پایة علما رسید تا آنکه سال هزار و دو بیست و شانزده در ماه ذی الحجه جناب ملا عبدالصمد ملا عباس را طلبید و فرمود ای فرزندم ثرۀ شهادتی که بمن داده اند زمانش نزدیک است و ترا وصیت می نمایم بعد از تجهیز من عیال مرا به همدان برسان و در عوض رنجها و مشقتها بی که متحمل شده مقدر است که چند سال به تعلیم ابناء ملوک بسربری با عزت و به درجه وزارت مملکت ایران برسی در وقتیکه که اکبر آنها به سلطنت رسیده باشند .

و چون روز عید غدیر طایفه طاغیه و هابیه کربلا را فرو گرفتند و قتل و غارت نمودند مولانا در زمره شهدا واقع شد و چنانکه سبق ذکر یافت کلمه بغدیر تاریخ شد .

و مولانا عباس پس از رفع آن غایله با مشقت تمام حسب الوصیه عیال استاد را بهمدان رسانید و خود به آذربایجان آمد و بعزم سیاحت بلاد و زیارت بیت الله الحرام بالباس فقر پیاده به مکه معظمه و مدینه منوره مشرف گردید و بعد از چندی عود به تبریز نمود علما و امرای آن حدود خدمتش را محترم داشتند و به تعلیم میرزا موسی خان برادر قائم مقام ثانی وی را گماشتند و صیت فضلش بگوش و لبعهد نائب السلطنه عباس میرزا رسید در توقیرش کوشید . از مرحوم سلطان مراد میرزا حسام السلطنه پور حضرت ولیعهد شنیدم که می فرمود سالی در تبریز و با بود و ماها یعنی برادران بحکم پدر باطراف بلوکات مجتمع بودیم و معلم نبود و چنانچه رسم جوانی است روزها را ببازی قمار میگذرانیدیم و چون منهیان شغل ما را بعرض نائب السلطنه رسانیدند البته برنجید زیرا که آنحضرت کمال سعی را در تربیت ما برادران میفرمود که روزگارمان به تحصیل علوم و اکتساب ادبیات بگذرد نه لهو و لعب چون معلمین حاضر نبودند فرمودند در این آبادیها جويا شوید عالمی باشد بیاورید که موقتاً شاهدگان را آموزگار باشد بر حسب اتفاق در آن نزدیکی جناب حاجی را یافتند و در

منزلی که برای ما معین بود آوردند و رسم ما برادران این بود که بترتیب هر کس اسن بود مقدم می نشست و محمد میرزا بر همه والا بود چون حاجی وارد شد در مقابل صف شاهزادگان محاذات شاه مرحوم نشست .

فرمودند شما کیستید؟ چیستید؟ حاجی باین کلمات جواب نمود: ارسطو هستم در طلب اسکندر آمدم و بزرگمهرم جویای انوشیروان باشم .

از این سخنان دلربا توجه شاه بوی افزود و ربه حاجی شد و رسید بدان مقام که رسید . خلاصه در آن ایام چنانکه از مشایخ بدور رسیده بود و از بزرگان شنیده داشت بنواب امیرزاده معظم محمد میرزا وعده سلطنت کبری داد چـون جلوس بر تخت فرمود چنانچه ظهور الحق را تاریخ گفتند پس از چند ماه که از قائم مقام خاطر مبارک رنجید حاجی بر مسند وزارت تمکن نمود و قرب چهارده سال در نهایت اقتدار به امورات مملکتی پرداخت و در اجرای قنوت و بنای عمارات و بساتین و احداث مزارع ساعی بود و کورورها هنوز از قراء و میاه حاجی در حومه طهران باقیست که همه را تقدیم حضرت شاهنشاه فرمود و در لوازم جنگ از قبیل توپ و تفنگ و قورخانه و اسلحه برای مصلحه بحدی کوشید که هنوز بقیه السیف آن باقیست .

علی الجمله نیک و بد و خوب و زشت آن اوقات در تاریخ مشروح است و چون در سنه هزار و دویست و شصت و چهار شهر یار طریقت شعار حق پرست بحق پیوست امنای دولت بروی او بیرون آمدند او نیز روی بعبیات عالیات نهاده معتکف شد و در رمضان هزار و دویست و شصت و پنج بی مرض صوری وصیت کرده درگذشت .

آنجناب با مرحوم مستعلی شاه صحبتها نموده و در بعضی اسفار همراه بوده و حاجی را اشعار خوب و مؤلفات مرغوب نفیسه بوده که غالباً از میان رفته و از بعض اشعار و رسایل که باز مانده چند کلمه آورده می شود .

من قصایده :

گفتم به چرخ مقصد تو چیست زین شتاب تقبیل آستان ملک گفت در جـواب
دارای روزگار محمد شه آنکه هست چون بخت کامکار و چـو افلاک کامیاب

من غزلیاته :

شکسته دل گهی از زلف و گه از چشم مست افتد

ظفر مشکل چو قلبی را شکست اندر شکست افتد

نداند حال دل را در خم زلفش گـرفتاری

مگر آن مرغ و آن ماهی که اندر دام و شست افتد

چنانش مست مهخواهم به محفل کز سر مستی

بپا خیزد صراحی ریزد و جامش ز دست افتد

من مثنویاته :

سوی تبریزم کشد بی اختیار

بهر لیلی هستم اندر سیر و گشت

دق جسمی ذاب من نارالهوی

باز اندر سر هوای کوی یسار

من چو مجنون روز و شب در کوه و دشت

طال هجری علنی داه النوی

من رباعیاته :

ابر است که گاه گاه پوشد رخ ماه

سلطان حبش کشیده بر روم سپاه

بر چهره پریشانی آن زلف سیاه

گفتم که پریشان ز چه رویی گفتا

و از کلمات حکمت بینات آن جناب است که باختصار ده فصل نگاشته اند :

فصل اول - در بدو نظر آنچه مشهود میگردد وجود است و در این مطلقاً خفایی

نیست که مورد هل بسیطه هم آن است و همه ذاتیات و عرضیات بعد از ادراک وجود مدرك شوند پس هو الاول و بعد از تحقق و تعمق باز معلوم شود که تحقق با وجود است پس هو الآخر .

فصل دوم - وجود واجب لنفسه است زیرا که با عدم که نقیض اوست جمع نشود انقیضان

لا یجتمعان و لیس محل یتواردان علیه و حکم نقیض اینست که یکی از نقیضان به محلی که وارد شد آن نقیض دیگر باید مرتفع شده باشد و قبل از وجود محل موجود نیست و الا تقدم شیء بر نفس لازم آید .

فصل سیم - وجود بسیط است زیرا که اگر مرکب باشد اجزاء آن باید مقدم از

آن باشد پس وجود قبل از وجود باشد و این تقدم شیء است بر نفس و همچنین لازم آید که مرکب واجب لنفسه باشد نظر به آنکه هر مرکب مرکبی خواهد و احتیاج با جزا دارد پس لازم آید که بسیط باشد .

فصل چهارم - حقیقت واجب اگر غیر وجود باشد لازم آید که عدم باشد و همچنین

بواسطه ترکیب ممکن شود .

فصل پنجم - سوای وجود عدم است زیرا که غیر شیء شیء نمیشود و همچنین لازم آید

که نقیض دیگر عین نقیض آخر باشد .

فصل ششم - معنی خلقت از این قرار ظهور حق باشد بانحاء مختلفه هر چه آثار

قوی تر مشهود آید آن ظهور و کمال دارد و هر چه آثار ضعیف تر است معلوم است که حجابات دارد حدیث کمال مشهور است .

فصل هفتم - رسالت تجلی حق است که مشکوة فیها مصباح المصباح فی زجاجة و

تفاوت بجهت شدت وضعف تجلی است که تلك الرسل فضلنا بعضهم علی بعض .

فصل هشتم - علم نبوت اطلاع و بیان حقایق و لوازم مظاهر است و این به شهود است
 حکما خواسته اند که علم کسی را مماثل علم شهودی به استعلام مجهولات از معلومات بطرقی که دارند حاصل کنند و این اکثر اوقات تخلف کند زیرا که خیال با عالم شهود و تحقق یکی نمیشود بلی هر معلومی منتهی بدیهی باید باشد و ابده بدیهیات مبصرات است و آن بالقطع در ادراك خود خطا کند لاهم اعیان لایبصرون بها شنیده اند که تخم مرغ را در حرارت مماثل حرارت سینه مرغ تربیت کنند بچه مرغ در آید اما مماثلت را ادراك کردن در نهایت اشکال است .

فصل نهم - تمیز ذاتیات از عرضیات در غیر مجهولات غایت صعوبت دارد زیرا که اطلاع از حقیقت آن نداریم .

فصل دهم - چون علم نبوت بطریق شهود است و راه آن امیت است .

قال الله تعالى بعث فی الامیین رسولا یقلو علیهم آیاته این تعلیم بطرق کسب و استدلال نیست خانه نادانها خراب شود که ما را معطل کردند خذ هذا و کن من الشاکرین .
 و من تحقیقاته قدس سره بدانکه بینندگان بصیر نظر بکثرات کرده عالم نام گذاشته اند و هر يك را منشأ اثری یافته موجودات گفته اند فنا بعد از بقا برای حوادث ملاحظه نموده اند ممکن دانسته اند ممکنات را محتاج بعلت پیدا کرده اند علت را سبب وجود معلول گویند علل ممکنه را منتهی بواجب میدانند زیرا که لو کانت غیر متناهیة بی ایجاد صورت تحقق نپذیرد و ایجاد مانع قدم است و مستلزم حدوث واجب را بسیط دانسته اند لان التركیب یستلزم الاحتیاج .

در صدور کثرات از بسیط من جمیع الجهات که مستلزم کثرت جهت صدور است آراء اختلاف پذیرفته بعضی صادر اول را متکثر گفته اند و بجهت عدم جواز تخلف معلول از علت گروهی صادر اول را قدیم نامیده اند و پاره بی تخلف معلول را از علت جایز شمرده اند و حادث دانسته و فرقه بوحدت کثرات قائل گشته اند تا این غوایل را رفع نمایند . الحاصل طریق تعقل را میدان وسیع و بارگاه تخیل را ساحت فسیح است .

عالم چیست؟ بعضی گویند منحصر بجسمانیات است و گروهی گویند - وای این موجودات مخلوقی هست که آنرا جن گویند باز اختلاف دارند که آن نیز بسیط است یا مرکب و جزو ناری آن غالب و گروهی گویند مخلوقی هست که جزو و عوایی آن غالب است یا صرف هوای آن و آنرا هائف نامیده اند و سبب اینها این است که معلولاتی مشاهده میکنند و علل آنها را مشهود نیافته اند برخی به تأثیر اجرام علویه قائل شده اند و گروهی آنها را صاحب نفوس مرئیه می انگارند و گروهی به روحانیات دیگره و اثره اعتقاد دارند و بعضی بعقول عشره متشبه گشته اند برخی انسان را مدبر موجودات میدانند در شرع واجب را به اسم نور موسوم کرده اند الله

نور السموات والارض کلامیین لفظ نور را بظاهر لنفسه و مظهر لغيره تعبیر میکنند و متشرعین نور را گاه جوهر میدانند گاه عرض مثل اینکه در تفسیر و جعل الشمس ضياء و القمر نورا بقول بعضی خود قمر را نور گویند و قمر جوهر است .

و در شرح دعا گفته اند : و نور بك الظلم ای افاض منك النور الى الظلم و اناره لازم آید که بیان اقوال شود و این مقدمه میخواید در آن بیان نسبت معلول بعلت گوئیم که بینهما تباین است یا وحدت صرفه یا تباین من جهة و وحدت من جهة اخرى تباین نمیشود زیرا که نسبت علت به همه اعیار مساوی است پس همه معلولات باید از علت صادر شود تا ترجیح بلامرجح لازم نیاید .

وحدت صرفه نمی شود زیرا که آن هنگام چه علت و معلول بلکه اثر آن علت و معلول بتمامه مثل هم باید بوده باشند و حال اینکه آثار صادره از علت از معلول حاصل نیست . و اینکه وحدت از جهتی باشد و تباین از جهتی جهة وحدت را وجه شیء نامند و جهة تباین را شیء نامند به مفاد کلمات هالك الاوجهه پس جهة تباین را ماهیت یگوئیم و جهة وحدت را وجود اصطلاحی خواهد اما باین اصطلاح پوشیده مضمون حدیث شیء لا کالاشیاء اختلال پذیرد با اینکه شیئیت با وجود مساوی گفته اند که معلول طوری از اطوار علت است و علت به نحو اشرف معلول را دارد و چنین بنظر می آید که جهة تباین را گوئیم صادر از علت نیست به همان قاعده که ذکر رفته گفته اند الاعیان الثابتة ما شئت رایحة الوجود و جهة وحدت را مظهر علت خوانیم که اثری از آثار علت دارد پس طرف وحدت را نور گوئیم زیرا که مظهر علت است و مصدر بعضی آثار علت کالمرآت النی تحکی الصورة و جهة تباین را ظلمت گوئیم که خود معدوم است و عدم مصدر اثری نیست بلکه مانع پاره بی ظهور آثار است از معلول و تحدید جهة وحدت از این راه است و محدود عین مطلق نمیشود قال کلام الله الناطق علیه و آله السلام نور یطلع من صبح الازل فیلوح آثاره علی هیاکل التوحید و مراد سپاسیان یعنی صابئین از نور و ظلمت اینست برخی از آنها نفهمیده هر دو را مبدأ گویند صادر اول را گفته اند که باید دارای جمیع صفات مبدأ اول باشد تا مستلزم عجز و بخل و نقصان مبدأ اول نباشد زیرا که کمال بی ظهور نقص است مرآت تامه برای مبدأ اول لازم است .

در حدیث نبوی علیه الصلوة والسلام است من رآنی فقد رای الحق و صادر اول باید ابداعی باشد در بعضی احادیث به اینطور وارد است که شق من نوره نور او بطریق نورانیت ایجاد ماسوی را بیان فرموده و در دیگری بطریق خلق درة بیضاء فنظر الیها فصارت ماء و خلق منه الاشياء ماده اشياء را ماء قرار داده و ظاهر است که بعد از این ترکیب میشود نه ابداع زیرا که منه منافات به ابداع دارد پس صادر اول قابلیت ابداع داشته و سایر قابلیت ابداع نداشته اند از آن جهة ابداع در همه آنها محال بوده و ترکیب خلقت بظهور رسیده و نظر به اینکه

ابداع در همه جا مستبعد ملحوظ گشته چرا که همه عقول ادراك ترکیب را توانند و ابداع را مشکل ادراك میکنند صادر اول ابداعی نفرموده بلکه شق من نوره نوراً یا خلق دره بیضاء فرموده که در سایر موافق ادراك عقول ترکیب بدانند و استبعاد نکنند .

بالجمله هر يك خیالی کرده و آیات و احادیث را تطبیق اعتقاد خیالی نموده وصفاتی برای وجود قرار داده بنظر تعمق اگر نگاه کنند همه صفات از جهة عدمیه برخاسته زیرا که عدم باعث تحدید گشته و موصوف است از آنجهت مبدأ را که تجدید ندارد و صف نتوان کرد .
قال علیه السلام و کمال التوحید نفی الصفات عنه پس ناقد بصیر اگر صفات را بداند خلقت را فهمد و واجب و ممکن را شناسد .

سیه رویی ز ممکن در دو عالم نشد هرگز جدا و الله اعلم
ابتدا و انتها و مبدأ و معاد را ندانند و بیهوده حرف رانند من چه گویم يك رگم
هیشار نیست

والاولی تعدد جنم است و مال همه بفنای مطلق جذب الاحدیة بصفة التوحید اختلاف دارند که روح بعد از تحلیل اجزای بدن چه میشود اگر جنم خود را تمام نکرده و سیرهای خود را به آخر نرسانیده باز در عالمی از عوالم است و تا تجلی مقدور است جنم لازم میباشد حق فاعل بالغرض و بالقصد و بالعناية نیست چنانکه گفته اند بلکه عاشق خود و طالب ظهور است نه فاعل .

چشم بگشا که جلوه دلدار متجلی است از در و دیوار

ما رأیت شیئاً الا ورأیت الله قبله و معه و بعده انتهى .

و آنجناب را در تبیین معانی طویله مفصله بالفاظ قصیره مجمله قدرتی کامل است چنانکه در رساله چهل فصل موسوم بشیم فخری تمام مطالب شریعت و طریقت و حقیقت در نهایت ایجاز و وضوح به فارسی متداوله نگاشته که بعضی را نیز به عبارتیه در این اوراق نقل مینماید فوایدش کثیر و کلمات آن قصیر است شیم فخری - سبحان ذی الملك و الملكوت پاکاملا تعالی شأنك و بهر برهانك ستایش در حضرتت چون شاید و از عهده ثنایت که بر آید .

مقدمه - موجودات منبسطه در صقع امکان و لو کانت غیر متناهیة محتاج بواجب میباشد زیرا که وجود آنها از خود نیست و همچنین مرکب هستند زیرا که محلی میباشد که امکان طاری شود و محلی لازم است که وجوب بالغیر عارض گردد پس عالم مرکب و هر مرکب حادث زیرا که فاعلی لازم دارد چون اجسام یا متحرك اند یا ساکن و حرکت و سکون مرجم را مقتضای ذات نیست والا همه اجسام یا متحرك بودند یا ساکن لاجرم محرك خارجی لازم است که فاعل حرکت باشد و چون نظام غیر فعل است والا همه افعال با نظام بودند و لامحاله ناظم خارجی ضرور است .

پس چنانکه در انسان نفس محرك و عقل ناظم است در انسان کبیر که عالمست نفس محرك و عقل ناظم لازم است که محرك جسم آن و باعث بر نظم فعل باشد لهذا ارباب دانش نفس آنرا نفس کل و عقل آنرا عقل کل گویند و برخی عقل را قلم اعلی نامند زیرا که صورتهای عقلی را اندر نفس کلی که بمنزله لوح است نگارد چنانکه نفس کلی صورتهای جسمی را اندر هیولی نگارد .

فصل اول - عقل کل برزخ مابین وجوب و امکان است و واسطه میانها و مبدأ اول نیست لهذا گویند که خلقت آن ابداع است و هبوط و رواء طور العقل و مرجع نفوس بنفس کل و مرجع آن بعقل کل میباشد پس مبدأ و معاد عقل کل خواهد بود و چنانکه مبدأ اول بسیط الحقیقه من جمیع الجهات و از وصمت تعدد مبرا است صادر اول نیز متعدد نتواند بود زیرا که صدور متعدد متخالف است و آن ترکیب مبدأ اول را مستلزم و بالبدیهه مستلزم محال محال باشد .

فصل دوم - فعل صانع حکیم را غایتی باید تا فعل لغو نگردد و حکیم از آن مبرا است و همچنین فعل بعد از حصول غایت لغو باشد پس غایت صنعت عالم بختم ایجاد تعیین پذیرد و بالبدیهه غایت ایجاد عنصریه نیست زیرا که پس از آنها انسان است که جامع مراتب بسایط و مرکبات عنصریه از نبات و حیوان و نفس و عقل مجرد است و اکمل از آن موجودی نه عیاناً مشهود آمده و نه آثاراً معلوم لهذا مؤید گشته که غایت فعل صانع حکیم از ایجاد این عالم انسان است و سایر موجود بالتبع باشند .

فصل سیم - قدماراد را این مسئله اختلاف بوده که اشرف موجودات افلاک و روحانیات است یا انسان گروهی که دوام اجسام علویه و تأثیرات آنها را در سفلیات و موالید و تجرد روحانیات و تأثیر آنها را در جسمانیات ملاحظه نموده اند افلاک و روحانیات را اشرف دانسته اند و این فرقه را بزبان تازیان صابئین و بزبان پارسیان سپاسیان نامیده اند و طایفه ای که اختصاص افلاک و روحانیات را هر یکی به فعل خاصی که از آن تجاوز نکنند مشاهده کرده اند و انسان را جامع جمیع مراتب روحانیه و جسمانیه یافته اند انسان را اشرف موجودات دانسته اند و این طایفه را حنفا خوانده اند و محاجه هر دو گروه و اجرای دلایل کثیره در کتب حکمیه مسطور و ترجیح بین القولین مشهور است و جواب تأثیر انسان را از علویات چنین آورده اند که تأثیر افلاک و علویات در نفوس و عقول کافه مسلم نبوده عکس این مشهور گشته است قال الله تعالی و سخر لکم ما فی السموات و الارض .

و نعم ما قیل :

کار فرمای آسمان جهان

آسمانها است در ولایت جان

فصل چهارم - کمالات مبدأ اول را مظهري باید که آنچه در حجاب غیب الغیوب

مختلفی است در آن جلوه ظهور در آید زیرا که کمال بی ظهور مستلزم نقصان فیض و انقطاع فیض و عجز و بخل است تعالی شأنه عما یقولون و هر مرتبه بی از مراتب امکان بقدر پایه محل آثار فیض مبدأ آمده و این ظهور اثر را خلقت نامند و نظر باینکه هیچیک از موجودات جز انسان جامع جمیع مراتب نیست پس باید که مظهر کامل آن باشد .

چنانکه ایزد تعالی فرماید : **اَنَا عَرَضْنَا الْاَمَانَةَ عَلَی السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ وَ الْجِبَالِ فَابَیْنَ اَنْ یَحْمِلْنَهَا وَاَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْاِنْسَانُ اِنَّهٗ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا** ای . ظلوما و مجهولا قدره للمفرطین و المفرطین لکونه فی غایة العدل .

فصل پنجم - مراد از انسانی که مظهر کامل است نه هر فردی از افراد اوست بل افرادی که جامع کمال قوتین نظریه و عملیه فوق الغایه بحدی باشد که اصلاً نقص و قصوری در فعل نفس و نظم عقل او نباشد و چنین انسان اگر چه بحسب شخص یکجزو از اجزای عالم کبیر است اما در حقیقت نظر باین جامعیت جامع جمیع مراتب خود عالم کبیر است که هر جزئی از اجزای عالم مظهر شأنی از شئون اوست لیس علی الله بمستنکر ان یجمع - العالم فی واحد و سایر افراد بواسطه عدم این جامعیت کل فی مرتبه باین اکمل افراد قرب و بعد معنوی دارد و نقصان آنها را ترك او تمرد و عصیان و فسق و کفر علی تفاوت مراتبهم نامند .

فصل ششم - مراد از کمال و نقصان که مذکور آمد نه کمال و نقصان عادی است که بواسطه عادت فرقه بی بامری فاعل آنرا کامل و تارك آنرا ناقص دانند بلکه مراد آن است که مبدأ اول را بواسطه آثار صادره ازو صفتی کنند و آن صفت را کمال نامند و مخالف آنرا نقصان گویند پس هر موجودیکه اثر صادر از آن تناسب با آثار صادره از مبدأ اول دارد گویند مظهر کمال مبدأ اول است و کامل و اگر تناسب ندارد بعید از مبدأ اول است و ناقص .

رسول هاشمی فرماید **تَخْلُقُوا بِاخْلَاقِ اللَّهِ** .

فصل هفتم - مشهود آمده که بعضی از کمالات در موجودات تکوینی است و برخی از آنها صنعی چنانکه در معادن و نباتات و حیوانات هویدا است که افراد ناقصه را یعنی فاقد کمالات مختصه بنوع خود را به صنعت کامل توان نمود و تربیت را در آنها اثر عظیمست انسان بواسطه کثرت استعداد تربیت و صنعت را زیاد تر قابل آمده است لهذا می بینیم که جاهل غبی آن باندك تربیت و صنعت عالم زکی شود و محیط بر حقایق و امراض اشیا گردد و بصر و سمع و قلب دیگر برای آن پیدا آید که قبل از تربیت هیچیک برای آن نبود مانند دانستن علوم ریاضیه و طبیعییه و غیرهما و همچنین سایر صفات و افعال .

فصل هشتم - صفت تربیت افراد ناقصه انسان را طریقه متفاوته بیان کرده اند . بعضی تحصیل کمالات را منوط بنظر و استدلال دانسته اند که باستعلام مجهولات از

معلومات و اخذ براهین احاطه بحقایق و اعراض اشیاء کنند و تکمیل قوتین نظریه و عملیه بدلالات دلایل و ممارست فضایل و فواصل نمایند و این فرقه را حکما نامند .

و برخی بطریق ترك مشتهیات و انسلاخ از لوازم طبیعت و تذکر و تفکر در مبادی عالیه خود را متشبه بنفوس فلکیه و روحانیات سازند چنانکه صابئین را اعتقاد است و اینها بقدر مقدور حواس ظاهریه و قوای فاعله بدنیه را ارکار بازدارند بلکه بعادت حبس نفس را بجایی رسانند که دوپاس و زیاده حبس نفس را نتوانند نمود و مقصود آنها قطع تعلق نفس از بدن است بطریقی که موت و حیات برای ایشان یکسان باشد چون عاقبت کار همین خواهد بود و این فرقه را مؤبد بزبان فارسی و مرتاض بزبان تازی نامند.

و جمعی تقلیل مشتهیات با تذکر و تفکر و استعمال قوای بدنیه و حواس ظاهریه را در تکمیل مراتب یافته ظاهر و باطن را آراسته صفات مستحسنه کنند و متشبه با کمال افراد که مظهر مبدأ اول است شوند چنانکه حنفی را عقیده است و بخلاف صابئین آزار جاندار را روا دارند و این فرقه را عارف نامند که منظور آنها تکمیل همه مراتب مودعه در انسان است حتی تحصیل ریاست فاضله یعنی نظم مهام بلاد و عباد و سیاسات مدن را هم تکمیلات دانند و که ستانند و دهند افسر شاهنشاهی.

فصل نهم - شناسایی اکمل افراد برای تشبه بآن لا محاله لازم است و هرچه ملاحظه براهین و دلایل بیشتر میشود و تتبع اخبار و آثار و کتب نصاری و یهود و سایر ملل وادیان بعمل می آید و از کلمات منقوله که دال بر کمال قائل است مستنبط می گردد هیچ احدی از موجودات را بجز از نبی اسلام علیه الصلوة والسلام و اهل بیت گرامش این مقام نیست.

عاریان از انصاف و جاهدین از اهل خلاف گویند که این حرف از عصیت برخاسته یا خواهش نفسانی شاهد این مقال را آراسته زیرا که بعد از تدقیق در اقوال و افعال ایشان بالبداهه هویدا گردد که در افعال نفوس و نظم عقول ایشان اصلا نقص و قصوری و منافی حق و عدل و مقتضی شرارت و فساد نبوده غایتش اینست که منکر گوید که حکما اند نه نبی و اولیاء، جواب گوئیم که چون حکمت بالغه و قوت فاضله ایشان که عبارت از کمال قوتین نظریه و عملیه است کسبی و صناعتی نیست چنانکه مخالف و مؤالف اذعان دارند لهذا نبی و اولیاء نامند نه حکما پس ایشان را حقیقت عقل کل و صادر اول باشد چنانکه در فصول سابقه مسطور آمده و از این جهت عارفین گفته اند که معرفت حق در این مظاهر حاصل است و جز این عقیده بی شبهه خلاف حق و باطل .

فصل دهم - طریق شرع مصطفوی علیه الصلوة والسلام طریق حنفیست نه صابئین چنانکه فرموده **بل نتبع ملة ابراهيم حنیفا و هم چنین و جهت و جبهی للذی فطر السموات والارض حنیفا مسلما** و امثال اینها لهذا عبادات قلبیه و ظاهریه بسیار دارد و برای

بقای شخص و بقای نوع و تهذیب اخلاق و تدبیر منزل و سیاست مدن احکامی وضع کرده اند و آزار جاندار را در این طریق جایز داشته اند بخلاف صابئین و استعمال قوای بدنیه و حواس ظاهریه را در خیرات اهم عبادات شمرده اند و برخی از سالکین این طریق را چون ملاحظه کرده اند که تصرف در مواد کاینات و اصدار خوارق و کرامات در این طریق به سهولت میسر نمی آید طریق صابئین را با طریق حنفا مخلوط ساخته مداومت اذکار خاصه قلبیه و ترک اکثر مباحات شرعیه را پیشنهاد نموده طریق پیرومریدی و تشبه بروحانیات را با انسان پرستی جمع سازند .

فصل یازدهم - احکام شرعیه در طریق مصطفوی و روش مرتضوی علیهما السلام که احکام خمس است نه احکام معموله غیر نفس الامریه میباشد کما قبل نظر باین که هر موجودی منشأ اثری است و الاموجود نباشد و آن اثر یا خود خیر است یا واسطه وصول بخیر یا خود شر است یا واسطه وصول به شر بجهة اینکه یا موافق نظام مصلحت است یا مخالف آن و چون نبی و ولی مظهر کامل مبدأ اولند بواسطه احاطه به حقایق جمیع موجودات امکانیه بحیث لا یعزب عنه مثقال ذرة فی السموات والارض ولا اصغر من ذلك ولا اکبر الا فی کتاب مبین خیر را از شر باز یافته و موافق را از مخالف سوا نموده لیمیز الله الخبیث من الطیب لهذا در افعال عباد بعضی را مأمور به ساخته و برخی را منهی عنه لئلا یلزم البخل والظلم .

فصل دوازدهم - فعل عبد چون موافق نظام و مصلحت آمد و عبد را متصف بصفات کامله مبدأ سازد که انرا کمال و قرب نامند و چون مخالف نظام و مصلحت آمد و عبد را متصف بصفات ناقصه سازد که مبدأ از آن مبراست و آن را نقصان و بعد نامند بی شبهه آثار این قرب و بعد در نشأیی از نشأت ظهور خواهد یافت و گاه باشد که فعلی در نشأیی مستحسن بنظر آید اما در نشأیی دیگر موجب آلام و عذاب گردد و عسی ان تکرهوا شیئاً و هو خیر لکم و عسی ان تحبوا شیئاً و هو شر لکم لهذا متابعت کامل بصیر بر حقایق در فعل و ترک لازم خواهد بود نه جاهل و بی خبر که قالک بیخبر نبود ز راه و رسم منزلها .

فصل سیزدهم - مصاحبت و مجالست اختیار را در تکمیل ناقصین تأثیر بسیار است و همچنین خلاف آن زیرا که طبایع انسانی مجبور به انس باشد و میل بافعال مصاحبین بیشتر نماید از این جهت مشهور بین الناس گشته که طبیعت دزد باشد و تحرز از ناقصین را نفع عظیم دیگر این است که سبب ضلالت طالبین نگردد زیرا که ارباب معرفت گفته اند الانسان قیاسی الطبع پس بمقادیر عرف المرء بقربینه کمال را نقصان پندارند و بضلالت افتند .

فصل چهاردهم - منظور از مجالست و مصاحبت اختیار که تخلق بفضایل و تحرز از رذایل است هنگامی میسر آید که پیوسته تفکر و تدبیر در افعال و اقوال کامله ایشان را منظور

نظر بصیرت سازند و الا نفی از مجالست متصور نخواهد بود .

قال الله تعالى **كُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ اِي تَعْلَمُوا الصِّدْقَ فِي الْاَقْوَالِ وَالْاَفْعَالِ مِنْهُمْ**

و اگر طالب فضایل تواند که غفلتی از ایشان نداشته باشد اصلاً پیرامون رذایل نگردد :

گر تو سنگ صخره مرمر شوی چون بصاحب دل رسی گوهر شوی

فصل پانزدهم - نفس انسانی در صدور هر فعلی لامحاله متکیف به کیفیت می گردد

زیرا که در ادراک و تعقل اتحاد لازم است کما ذهب اليه المحققون والا همه غیر خود را مدرك خواهد بود چه نسبت اغیار با او مساوی است و ادراک بعضی دون بعضی ترجیح بلامرجح را لازم دارد نگویند که اتحاد با بعضی دون بعضی مستلزم ترجیح بلامرجح است زیرا که گوییم اتحاد بواسطه تناسب باشد و غیریت تناسب نخواهد پس بعد از اتحاد علم نفس بآن معقول عین علم بخود خواهد بود و آن علم حضوری است لهذا تکلیف نفس بواسطه آن تعقل موجب کمال یا نقص میشود و اگر تعقل مکرر بود ملکه می گردد و کتاب مرقوم سچین و علیین که مأثور است این باشد.

قال الله تعالى **فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ** و بجهة بقای این کیفیت با نفس

بعد از انحلال بدن و ترکیب موجب ظهور تنعمات نعیم و یا نقمات جهیم می گردد و زوالی برای آنها نخواهد شد بلکه با وجود ترکیب بدن نیز نعمت و نقمت هر دو حاصل است اما برای او مخفی میباشد و ان جهنم لمحیطة بالكافرین .

فصل شانزدهم - از فصول سابقه مشخص شد که تکالیف که عبارت از فعل مأمور -

به وترك منهی عنه است برای این است که به صنعت تربیت ناقصین بعمل آمده کامل گردند و نفس متکیف به کیفیات حسنه شود و اگر سابقاً متکیف بکیفیات سیئه و رذیله باشد به ممارست و مزاولت حسنات غفلتی از سیئات و زلات حاصل گشته بالمره محو گردد ان الحسنات ینذهبن السيئات .

پس توبه عبارت است از تحلی نفس بفضایل بعد از تخیلی آن از رذایل و اگر کیفیت

از کیفیات کبایر یعنی موجب مفسد کلیه در نظم مهام معاش و معاد در نفس باقی باشد توبه واقعی متحقق نخواهد شد و کسانی که مؤید من عند الله هستند که فضایل آنها فطری و از آغاز تا انجام نفس ایشان آلوده بر رذایل نگشته کمال ایشان ذاتیست و صنعت تربیت را در حال ایشان مدخلی نیست لهذا مقتدای دیگران باشند و موسوم باسم ولایت و نبوت گردند و اولی بتصرف در اموال و اعراض و انفس سایرین شوند زیرا که حقایق اشیاء را مطلع شده اند و عصمتشان مانع از ارتکاب بخلاف حق میباشد و تائبین را این پایه نیست بجهت اینکه زمانی نفس را از اتصاف بفضایل و اجتناب از رذایل باز داشته و هیچ فعلی از افعال عوض آن نتواند بود لهذا فرموده اند التائب من الذنب کما من الاذناب له و مشبه به اقوی از

مشبه می باشد.

فصل هفدهم - عمده اسباب ترقی نفس و اقتناء فضایل میان افعال مأموره به نحویکه ارباب تجربت و فراست و اهلالی معرفت و ریاضت یافته اند کتب اصحاب ملل و نحل سیما آیات و احادیث اهل بیت علم و عمل بآن مشحون است تذکره مبدأ و تفکر در آثار و اقتفا به اخبار می باشد چنانکه از مقالات سابقه مستفاد آمد.

اما تذکر، پس آن توجه قلب است بمبدأ با نفی ماسوی بوساطت معنی از معانی که مشعر باشد از آثار مختصه بمبدأ و تعبیر از آن بهر لفظی از الفاظ لغات مختلفه باشد منافات ندارد سپاسیان را به مثال نیست هستی مکریزدان و جنفا را بمانند لاله الا الله است.

صاحب جوك گفته که بشست برامچند گفت که اسم مظهري از مظاهر هستی مطلق را ورد خود ساختم و آن اسم لفظ بر سنگ بود و معنی آن آدمی شیر است و این سخن مطابق آمده که انسان متصف بصفه شیر انسان کامل باشد و مظهر کل و اکمل از میان مظاهر مبدأ متحقق نخواهد بود ازین جهت لقب ولی مطلق اسد الله الغالب است.

اما تفکر، پس آن مشاهده ظهور آثار حق است از خلق و هر قدر تعمق در تفکر حاصل آید انبساط قلب و انکشاف حجب افزاید.

و اما اقتفا به اخبار، پس آن عدم غفلت از افعال و اخلاق و اقوال کاملین است سیما کاملی که سبب هدایت و متوجه تربیت سالک می باشد.

ونعم ما قال العارف الشیرازی رحمه الله علیه :

نیست بر لوح دلم جز الف قامت یار چکنم حرف دگر - یاد نداد استنادم

فصل هیجدهم - اکتفا به واجبات و ترك مستحبات بالکلیه در شرع مصطفی حرام است برخی اهتمام در امتثال اوامر واجبه دارند و اهمال در اوامر مستحبه کنند اما عارف داند که امتثال اوامر مستحبه در ترقیات نفس به حدی مؤثر است که بعضی واجبات آنرا مشابه نمیباشد مانند اینکه گریه به شهادت جناب سید الشهدا که قطره یی از آنرا سبب وجوب دخول جنت فرموده اند و جالس میان اذان و اقامه نماز مغرب را مماثل متشرط بدمه فی سبیل الله گفته اند بلکه طالب فضایل باید بهر يك از مأمورات مستحبه چنان اشتغال نماید که فرقی فیما بین واجبه و مستحبه بعمل نیاید و اقلاً در مدت عمر يك مرتبه به آن پردازد تا امتثال اوامر مکملین محقق گردد و هر يك از آنها که باعث يك نحو ترقی نفس است مهمل نماند و فی الحدیث القدسی ان العبد یتقرب الی بالنوافل حتی احبه ارباب سلوک در اشتغال مستحبات منافع معاش و معاد بسیار مشاهده کرده اند.

فصل نوزدهم - چون افعال صادره سبب تکلیف نفس به کیفیات است و چنانکه مسطور آمد تکرر افعال باعث بر حصول ملکات و استحکام کیفیات خواهد بود تا به حدیکه

بهیچوجه زوال نپذیرد و معلوم است که افعال شاقه تعقل زیاد را لازم دارد لهذا اگر افعال شاقه را مکرر به عمل آورند بلکه حاصله از آنها سخت‌تر و قوی‌تر گردد فرموده‌اند افضل - الاعمال احمرها .

و نظر به اینکه در اشتغال با افعال مأموره آمر پیوسته در نظر است و از آن غفلت مقدور نمی‌شود تکالیف را منسوب بمبدأ اول کرده‌اند که همیشه تذکر بمبدأ حاصل آید. بعضی اعمال مستلزم تذکر یومیست مانند صلوٰه و بعضی مستلزم تذکر شهری است مانند صوم و بعضی مستلزم سنویست مانند حج پس امر باین قسم اعمال برای تذکر بمبدأ خواهد بود قال الله تعالی شأنه ولذکر الله اکبر واقم الصلوٰه لذكری .

لهذا سپاسیان بغير از تذکر اشتغال به اعمال دیگر نمی‌کنند و خفایا چون قوای بدنیه و اعضای ظاهریه را نیز مشغول تکالیف سازند به اینگونه اعمال بیشتر پردازند تا انواع افعال در تذکر بعمل آورند .

فصل بیستم - اختراع اسباب تکمیل از خود که مبنای آنها بر امر کامل محیط بر حقایق نباشد بلکه مبتنی بر هوای نفس یا اجتماع از مخترعی باشد که مطلع بر راه و رسم ترقیات نفس نبود سبب خروج از طریق تکمیل است اگرچه بعضی باعث بر قوت نفس بحدی شود که نفس را متصرف در بعضی مـواد سازد چون کرامات اما نظر باینکه از معرفت که حقیقت تکمیل نفس عبارت از آنست خالی باشد نفی در نشأت اخرویه نخواهد داد .
و نعم ما قال العارف الشیرازی قدس سره العزیز « غره مشو که گـر به عابد نماز کرد » .

فصل بیست و یکم - طایفه‌یی به جهت قصور فهم متابعت کامل و ناموس الهی را منحصر به بعضی اعمال سازند مثل کف نفس از اکل و شرب ضروری و ترك نوم که موجب رفع کلال از قوای بدنیه است و این را ریاضت نامند .

و همچنین تحمل مشاق کثرت صلوٰه و پیاده به حج و زیارات رفتن و بدن را که آلات ترقی نفس است بالکلیه از قوت انداختن که مطلقاً قدرت بر اعمال دیگر نداشته باشد و این را ورع نام گذارند .

و همچنین اهتمام به امر غیر را اهم از اشتغال به تکمیل خود پنداشتن و بالمره از سایر طاعات بازماندن که غفلت از تحلیه نفس به سایر فضایل است و این را برخوانند و ندانند که تکمیل نفس انحصار به این مطلب ندارد والا طالبین حـق را مکلف بتکالیف دیگر - ساختندی قال الله تعالی تعاونا علی البر والتقوی پس بر بی تقوی به منزله مرغ يك بال باشد که قادر بر پریدن نخواهد بود .

فصل بیست و دوم - چون تکمیل نفس در این نشأه محتاج به بقای بدن و سلامتی

آلات است پس معاشی را ضرور دارد که در حفظ بدن بدل مایحتاج را باورساند و در صیانت از منافیات مثل سرما و گرما و لباس شعار و دثار و امثال آن برای او مهیا کند و نظر به اینکه تحصیل این همه مایحتاج برای انسان ضرور است ناچار است از صنعت، و مثل سایر حیوانات نیست که چندان احتیاج به صنعت ندارند حکما گفته اند :

که میباید هزار ویکن آراست که تا يك لقمه آید در دهن راست
لهذا به کسب و فلاح و تمدن و معاونت یکدیگر محتاج باشند و این اشتغال به امر معیشت که سبب بقای فرد است یا بقای نوع و تولید مثل اگر چه نفس را از اشتغال بعالم قدس بازدارد ولیکن بجهت اینکه واسطه وصول خود به کمال یا تکمیل غیر است از اهم عبادات محسوب خواهد شد .

فصل بیست و سیم - چون مقصود اصلی تکمیل نفس است و تحصیل معیشت برای بقای فرد یا برای بقای نوع و لوازم آنها ضرور است بقدر کفایت این مهم بلکه فی الجمله توسعه و انفاق بر عاجزین از تحصیل آن مستحسن میباشد و زیاده از آن موجب فوت مقصود خواهد بود لهذا عقل و شرع آنرا مذموم داشته اند تا مانع از تکمیل نفس نباشد ایزد تعالی فرموده **اذا نودی الصلوة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذکر الله و ذروا البیع** زیرا که تذکر مبدأ اهم است و باز فرموده : **فاذا قضیت الصلوة فانتشروا فی الارض و ابتغوا من فضل الله** که تحصیل معیشت تالی عبادت است زیرا که واسطه آن است باز فرموده **واذکروا الله کثیرا لعلکم تفلحون** که کثرت کسب از تذکره مبدأ باز ندارد و نعم ما قال :

هر آنکس غافل از حق يك زمان است در آن دم کافر است اما نهان است
اگر آن کافر پیوسته بودی در اسلام بر وی بسته بودی

قال الله تعالی انما الدنیا لعب و لهو و تکاثرفی الاموال و الاولاد

حضرت رسول فرموده حب الدنیا رأس کل خطیئة .

فصل بیست و چهارم - در تعاون و تمدن کثرت حقوق منوط بکثرت اعمال نیست زیرا که گاه باشد که عمل قلیل متضمن منافع کثیره گردد چنانکه حکما در این باب مثال بنا و معمار را آورده اند که یکساعت عمل معمار مقابل عمل چندین سال بنا باشد و منافع آن زیاده تر، پس بعضی که از راه جهالت بواسطه عمل کثیر خود را مستحق حقوق کثیره دانند و مباشرین اعمال قلیله را در تمدن ظالم انگارد خود ظالم باشد لهذا اکابر بتعاون و تمدن بقدر کفایت و تعادل پرداخته اند .

فصل بیست و پنجم - اجتماع در منزل واحد مستلزم این نیست که يك نفس متکفل جمیع مهم اشخاص مجتمعه باشد و آنرا آنها از اشتغال بتذکره مبدأ بازدارند بلکه باید ولد با والد و زوجه با زوج معاونت نماید مگر اینکه قادر نباشد و اگر کفیل از عهده جمیع امور

مجتبیین در منزل نتواند برآید قناعت به اقل مایقنع نمایند و باعث بر تکلیف و تحمل مشاق کفیل نکردند والا بر کفیل تجرد لازم باشد که بواسطه اشتغال بتولید مثل و بقای نوع خود را از مقامات عالیه و تکمیل نفس باز ندارد.

رسول هاشمی (ص) می فرماید سیأتی زمان تحل العزوبه فیه، لهذا بسیاری از اکابر تجرد اختیار فرموده اند قال الله تعالی **تلهیکم اموالکم ولا اولادکم عن ذکر الله ومن یفعل ذلک فاولئک هم الخاسرون**.

فصل بیست و ششم - در تمدن و تعاون که امر معاش است و در سلوک بطریق عبادت که امر معاد است بعضی خادم و بعضی مخدوم باشد و حق خدمت آنست که خادم در خدمات مرجوعه تهاون و تکاسل رواندارد بلکه اگر رضای مخدوم را در پاره بی امور استنباط نماید بی اظهار بعمل آورد و افعال مستحسنه را بنام مخدوم تمام کند اگر چه خود مباشر آن باشد و افعال نامرضیه را بخود نسبت دهد اگر چه خود مطلع از آن نباشد و در محافل بذکر اوصاف حمیده مخدوم پردازد و نشر محامد او را بطرقی کند که مشعر از خوف و تعلق نشود که این عین ذم در لباس مدح خواهد بود والکنایه اوقع فی النفوس از تصریح است و پیوسته باصلاح نفوس منزجره از مخدوم کوشد و من ذا الذی ترضی سجایاه کلها .

و مسطور نیست که غالب نفوس را بواسطه شوق بجلب منافع که حق خود نیست راضی نتوان ساخت، نبینی که اکثر ناس شکوه و شکایت از رب العالمین دارند با اینکه ارحم الراحمین است پس هر چند مخدوم از قبایح بری باشد باز ابنای زمان از او راضی نخواهند شد.

و نیز بر خادم لازم است که همه جا رعایت ادب را در همه حال سیما در حضور دیگران نگاه دارد تاوقع مخدوم را از نظر اغیار بر ندارد که عین خیانت بلکه مخدوم را بی عرضه ساختن است و بسبب کثرت التفات مخدوم خادم باید غره نگردد و چنان ننماید که مخدوم مطیع و مغلوب من می باشد زیرا که این مطلب هر دورا بی عظم کند و اغیار را چنان جری سازد که معاندین در محافل گویند که اینها فاعل و مفعولند نه خادم و مخدوم و اگر گاهی التفات از مخدوم نسبت به خادم نشود از آن منزجر نشود زیرا که گاه باشد برای امتحان یا تربیت که قبض و بسطی و ریاضت نفسی در خادم حاصل آید بی التفاتی نماید :

گر به هر زخمی تو پر کینه شوی پس کجا بی صیقل آیینه شوی

و خادم هر قدر تواند بار معیشت خود را بردوش مخدوم نگذارد بلکه بواسطه مخدوم خود امر معیشت خود را چنان گذراند که آن مهم ساخته آید بی آنکه در نظرها جلوه کند و یارب مباد کس را مخدوم بی عنایت.

و اگر فعلی از افعال مخدوم در نظر او مستغرب یا خارج از قاعده نماید برفق یا کنایت یا تمثیل و کنایات سبب آنرا از او استفسار کند و تعرض مانند خضر و موسی علیهما السلام

نکند که بواسطه سؤال مستحق هذا فراق بینی و بینک گردد .

ومرا اعتقاد چنان است که تا عشق حقیقی میان خادم و مخدوم محقق نباشد نه امر معاش نه امر معاد خادم صورت کمال می پذیرد گفته اند طرق العشق کلها آداب .

عاشق جان دهد تا معشوق را عزت فزاید و بی رضای او کاری نکند تا نقاری بخاطر او نیاید:

ای دل بهوای دوست جان را در باز جان را چه محل هر دو جهان را در باز

بسیار نگویمت فلان را در باز با هر چه دلت خوشست آن را در باز

هر طالبی بدیده بصیرت به رفتار بر گزیده داور جناب مالک اشتر علیه سلام الله الملك

الاکبر در حضرت ولی مطلق صلوات الله علیه و آله نکرد داند که راه ارادت و بندگی را

چگونه پویند و رضای مخدوم را چه نحو جویند من اراد فلیرجع الی کتب السیر والاحادیث .

فصل بیست و هفتم - مخدوم باید متکفل جمیع مهام معاش خادم گردد تا اشتغال

بمعیشت او را از اهتمام بخدمت باز ندارد و در تقدیم خدمات مستحسنه التفات جدیدی باو

نماید تا باعث مزید شوق او بخدمت باشد و برای زلات قلبه که غالباً ناقصین از آنها خالی

نباشند او را مورد سیاست کثیره ننماید و اگر اداظهار ندامت از افعال قبیحه خود کند قرین

عفو و اغماض کند و اگر بی جهت کسی با او بمعادات بر آید او را حمایت رساند و به بسیاری

خدمات او را باز ندارد که نشانه عدم التفات خواهد بود زیرا که او بتقدیم خدمات ترقیات

حاصل کرده به فیضها خواهد رسید محروم از ترقی و فیض نماند و گاهی در فکر آسایش او

باشد که ملال از خدمت برای او رونماید قال الله تعالی شأنه ما انزلنا علیک القرآن

لتشقی و قال ایضاً علم ان سیکون منکم مرضی .

فصل بیست و هشتم - سلطان عادل اگر خود محیط بر حقایق اشیاء است تعدیل

حقوق کما ینبغی خود تواند کرد و آن سلطان را ولی و ناموس الهی خوانند و اگر احاطه

و علم بر جمله حقایق اشیاء ندارد لابد است که در تعدیل حقوق و حفظ بلاد و عباد متابعت

ناموس الهی نماید والا با جهل بحقایق تربیت متحقق نگردد اگر چه در نظر جهال عدالت

نماید زیرا که کثرت حقوق به کثرت اعمال نیست و اگر من غیر شمر اتفاقاً گاه باشد که

تعدیل بعمل آورد لیکن عموم و دوام نخواهد داشت .

مولوی معنوی در نقل روایه و افتادن او به خم رنگریزی گوید :

بانگ طاوسان کنی گفتا که لا پس نبی طاوس خواجه بوالعلی

قال الله تعالی افمن یهدی الی الحق احق ان یتبع امن لا یهدی الا

ان یهدی

ای بسا ابلیس آدم رو که هست پس به - ردستی شاید داد دست

فصل بیست و نهم - ولی محیط بر حقایق اشیاء مظهر مبدأ اول و عقل کل باشد

تصرف او در عالم تصرف حق و بسط یدش بظاهر و باطن مطلق بود :

گربگویم تا قیامت نعت او
هیچ اورا مخلص و مقطع مجو
در بشر روپوش کرده آفتاب
فهم کن والله اعلم بالصواب

هدایت و کمال اقتدا با اوست و نجات در نشأتین تشیع و تشبه با اوست و مخالفت او کفر و ضلال است و عدم اطاعتش نقصت و نکال زیرا که منافق حق باطل باشد و اگر صحبت و خدمت او میسر نکردد تابعین او که تربیت یافته توجه اویند بمضمون المؤمن مرأة المؤمن باز ظلال و عکس اومی باشند متابعت ایشان مانند متابعت او بل عین اطاعت او خواهد بود .
قال الله تعالى شأنه من يتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ونصله جهنم وسألت مصيراً .

مردان خدا ز خاندان دگرند ومن يضل الله فلن تجد له ولياً مرشداً .

فصل سی ام - چون کمالات ولی مطلق تکوینی و ذاتیست و کمالات تابعین صناعی و تحصیلی است پس سلسله کمالات مترتب و به هم مرتب است و معنن ویدا بید از ولی مطلق فایض می باشد و چنانکه از مقالات سابقه مستفاد شد جمیع مراسم عقل و شرع و سلوک طریق معرفت کمال تحصیل کمال است هر نفسی که دارای این مقام است کامل و مستوجب مرتبه مطاعبت است و هر کسی که جامع این کمالات نیست اگر چه متصرف در بعضی مواد باشد و صاحب کرامات نماید صاحب این مقام نخواهد بود متابعت او مثمر ثمر نمی باشد .
از نسخه بی که حاضر بود تا به اینجا بعین عبارت نقل نمود و آنجناب را رساله دیگری است و تحریر میشود :

بسم الله العلی الغالب بر عارفان مسائل طبیعی پوشیده نیست که مرکبات جسمانی را که در عالم سفلی واقعند بر دو قسم گرفته اند مرکبات تامه و مرکبات غیر تامه .
مرکبات تامه آنست که حفظ صور نوعیه خودشان را مدت معتد بها میتوانند بنمایند و غیر تامه خلاف آنست مثل دخان و بخار و ترکیب را بعضی چنان دانسته اند که اجزای عنصریه در مرکبات صور نوعیه خود را گذارند و صورت علیحده گیرند و بعضی چنان یافته اند که صور نوعیه عناصر باقی است اما بواسطه تصرف و تماس بیکدیگر اثر هیچکدام ظاهر نمیشود و اینها را اصحاب خلیط گویند و ارباب صنایع که مرکبات را تحلیل به بسایط دهند مشاهده کرده اند که اجزاء ناریه و هواییه و مائیه و ترابیه از مرکبات حاصل آید و هر يك را از دیگری جدا کنند و آثار عناصر را از آن تحصیل نمایند مثل اینکه اجزای ناریه را جمع کنند و اشیاء را به آن احراق کنند بلکه حرارت نفس انسانی را چنان یافته اند که بمرتبه بی حرارت دارد که آهن میتواند آب کند و جاری سازد و قس علی هذا .
هر يك از کیفیات عناصر محمله را قدر و پایه یافته اند که در صدر فعلی از افعال شود

این تحلیل یافتن مرکبات به عناصر اربعه را دلیل یافته اند که مرکبات تامه مرکبات از عناصر اربعه میباشد و حال اینکه مانع را رسد که گوید شاید از یک عنصر و دو عنصر ترکیب یافته باشد اما وقت تحلیل منحل به اربعه شود زیرا که تبدیل عنصری به عنصر دیگر مشهود آمده و استدلال باینکه دو عنصر قوه فاعله زیاد دارند و دو عنصر قوه منفعله زیاد دارند و دو است زیرا که در همه هر دو قوه هست و این در کاسه و منکسر ظاهر است و همچنین چه میشود که عنصر خامس هم باشد اما هنگام تحلیل یکی بالمره فانی یا مبدل به دیگری شود و این عناصر مشهوده لاشک مرکباتند نه بسایط، همین بحث نیز در آنها جاریست علی ای التقادیر حکمای طبیعی گفته اند که بسایط جزء بدن نمیشود و این غلط محض است این مطلب را تفصیلی لازم است پس رحم الله امرأ سمع ووعا .

بیا ای شیخ در خمخانه ما شرابی خور که در کوثر نباشد

بدانکه غذای وارد بر ابدان حیوانات و اصول و اغصان نباتات آن را گویند که صور نوعیه مرکبه را گذارد و مستحیل باجزاء حیوانیه و نباتیه گشته ساری در اجزاء آن گردد و بحیثیتی تداخل کند که آن اجزاء را در ابعاد ثلاثه یا بعض آنها زیاد کند یا بدل مایتهحلل منها شود و بخلاف آن دواء است نه غذا حال گوئیم غذا اگر مرکب باشد نه بسیط پس هیچ غذا نباید باشد زیرا که به مشاهده مشهود آمده که اجزای عنصریه بصورتها در مرکبات باقی است. دیگر آنکه پاره بی از نباتات در بهار مشاهده میشود بی آنکه اجزاء مائیه و ترابیه باو برسد نمو میکند مانند پیاز، پس معلوم است که اجزاء هوائیه جزء آنها میشود والا نمو بی معنی خواهد بود و اگر گوئید آن هوا مرکب است گوئیم پس اشیایی را که در تراب دفن میکنند باید نمو کنند زیرا که تراب هم مرکب است و حال آنکه محتاج آب میباشد .

دیگر آنکه بوی کباب و امثال آن بمنزله غذا تقویت ضعیف را می نمایند اگر نه غذا شود پس چرا تقویت میناید بلکه مشهود گشته که اغلب طباطبایان از بوی طعام سیر شوند و از رغبت بطعام باز میمانند بلکه تنفس نیز در اکثر حیوانات مدد غذاست نمی بینی که بتدریج ترك طعام کنند و نباتات بجهة شبنم سبز و خرم شوند بلکه از ریاح بارده تقویت و نمو کنند که بقلیل غذایی اکتفا توان نمود همچنین بتدریج نفس را چنان عادت میتوان کرد که بدو پاس یا سه پاس احتیاج تنفس نباشد اگر تنفس بجهة ترویج روح حیوانی تنها باشد این عادت را نتوان کرد زیرا که حرارت از روح حیوانی منفک نخواهد شد و حبس نفس مقدور نخواهد گشت غایتش اینست که هوا و ماء در بعضی از حیوانات اسباب کفایت به بدل مایتهحلل نشود اما قول باینکه هیچ دخیل نباشد یا بسایط غذا نشوند قولیست نا تمام پس مضمون و خلقنا الانسان من طین لازب و همچنین وجعلنا من الماء كل شیء حی در دست خواهد آمد و خلقنا الجن من قبل من نار السموم و امثال این آیات را حمل بر جزء قالب نباید کرد والله الموفق.

یا آنکه گوئیم که خلقت آدم از طین مرکب طبقه اولی از زمین که همه عناصر را دارد و همچنین جان از نار ترکیب داشته بعمل آمده باشد نه تراب خالص و نار خالص پس هم - چنانکه سایر حیوانات تولد و توالدی دارند انسان که نوعی از حیوانات است تولدی و توالدی باید داشته باشند نهایتش اینست که قلیل مشهود آمده نمی بینی که در هر فصلی و هر قرنی نوعی از حیوانات بظهور آیند بعد چنان مفقود شوند که يك فردی از آنها پیدا نیست و همچنین میان جزایر بحور سیاح درنده بسیار مشهود گشته و معلوم است که آنها را از یکماه راه از کشتی بآنجا نقل نکرده اند و تکون آنها از همان طبقه اولی از زمین است و تراب و ماء آن همه مرکب است چنانکه در تحلیل مشهود میگردد لهذا حضرت رب العالمین از خلقت انسان و جان باین عبارت ادا فرموده یا اینکه میتوانیم بگوئیم که از عنصر خالص مخلوق شده . چنانکه قول رسول الله کنت نبیاً و آدم بین الماء والطين و ما قال بین النار والهواء و ما بین النار والماء و غیر ذلك ظاهر در این است که خلقت آدم از آب خالص و طین خالص بوده و اگر مرکب مقصود بود میفرمودند کنت نبیاً و آدم کان طیناً ، تدبر فافهم . و آنجناب را در علم جغرافیا نیز رساله ایست موسوم به نگار نامه و بعضی از آن در نسخ - التواریخ مرقوم است .

آقا علی آقا برادر زاده مرحوم حاجی میرزا آقاسی

جناب معارف آداب آقا علی آقا اخوی زاده حاجی از افاضل عرفای این عهد و ساکن خوی چندان وقتی نیست که رحلت نموده است .

ملا محمد باقر صحبت لاری

آخوند ملا محمد باقر صحبت تخلص در تذکره دلگشا مذکور است اصلش از بیرم لار فارس است و در بدایت حال به شیراز آمده و اکتساب فنون قضایل نموده و عود بوطن مألوف فرموده کثرت حافظه و استقامت سلیقه داشته و اهل لار او را مطاع و امام جمعه و جماعت میدانسته اند و مشرب عذب صافی دارد .

و در فارس نامه ناصری ترجمه آنجناب مشروح است و از آن جمله است که در اواخر عمر چشمش پوشیده گشت و در سال هزار و دو بیست و پنجاء و يك بر حمت ایزدی پیوست و دیوان اشعارش از سی هزار بیت گذشته است و از اوست :

ای به ولای تو و تولای من از خود و اغیار تبرای من
بود تو پیدایی پیدای من گر بشکافند سرا پای من

جز تو نیابند در اعضای من

سایه عشق از بکلیسا فتد ولوله در مسجد اقصی فتد
 زلزله در طاق سکوبا فتد پس نه ترا لرزه در اعضا فتد
 بر سر منبر رسد اربای من

و فرموده اوست :

لمعات وجهك اشرقـت و شعاع طلعتك اعـتلى
 ز چه رو الست بر بکم نرنی به زن که بلی بلی
 به جواب طبل الست او ز ولا چوکوس بلی زدم
 همه خیمه زد به در دلم سپه غم وحشم به لا
 چو شنید ناله مرگ من پی سازمن شد و برگ من
 فمشی الی مه رولا و بکی علی مجلجلا
 چو خوش آنکه آتش حیرتی زدیم بقله طور دل
 فصککته و دککته متدکدکا متزلزلا
 پی خوان دعوت عشق هوومه شب زخیل کرو بیان
 رسد این صدای مهیمنی که گـروه غم زده الصلا
 من و مهر آن مه خوب رو که چوزد صلا ی بالا براو
 به نشاط و قهقهه شد فرو که انا الشهید بکربلا
 تو که فلس ماهی حیرتی چه زنی ز بحر وجود دم
 بنشین چو صحبت و دمبدم بشنو خروش نهنگ لا
 و مخفی نماناد در بعضی از جنگها دیده شد که این اشعار را به دختر شوشتری طوطی
 تخلص نسبت داده و مصراع اخیر را « بنشین چو طوطی و دمبدم » نوشته .

وجه تسمیه قره العین

و بعضی معاصرین این ابیات را بدختر حاجی ملا محمد صالح برغانی ملقبه بقرة-
 العین نسبت داده و این لقب را میگویند مرحوم حاجی سید کاظم رشتی بوی مرحمت نموده
 در اوقاتی که در مجلس درس مخصوص حاضر بوده جناب سید بوی یا قرة عینی میفرموده و
 حاجی ملا محمد صالح برادر حاجی ملا محمد تقی بود و قرة العین را برای پسر خود
 گرفت و چون تصدیق به باب نمود سحر گاه که حاجی پدر شوهر بمسجد رفت قرة العین با
 اصحاب باب بر سر او ریختند و شهیدش نمودند و این رجز را در آنحال گفته: انکحت وزوجت
 قد فرمن البیدا .
 و حاجی ملا محمد صالح و حاجی ملا محمد تقی از علماء ابرار و اخیار قزوین بودند
 و مزار هر دو در آنجاست .

شیخ اسمعیل بن قره العین

شیخ اسمعیل بن آقا محمد بن الحاج مولی تقی الشهید با آنکه مادرش قره العین بابیه مذکوره در تواریخ است خود در تقوی و فضل صاحب مقامی سامی و در منبر لسانی ملیح دارد.

ملا محمد باقر مجتهد لاری

آخوند ملا محمد باقر مجتهد لاری سمی صحبت که او نیز از افاضل علماء آن خطه است و اسفار عدیده نموده با عرفاء هر دیار صحبت داشته غیر از آنجناب است وفاتش در سال هزار و دویست و هشتاد و هشت یا نه بوده.

حاجی آخوند محلاتی

مرحوم حاجی ملا زین العابدین المشتهر بحاج آخوند محلاتی در رمزه نیکان و اهل عرفان است جناب حاجی سید محمد تقی پشت مشهدی کاشانی و حاجی محمد حسن نایینی را دیده و از بزرگان این سلسله بوی نظری شده و جمعی از اعیان نهایت اخلاص و ارادت به آنجناب اظهار می نمودند مزار کثیر الانوارش در باغ ابن بابویه علیه الرحمه آثار نیکو و بنیان مینودارد یزار و یتبرک. وفاتش در حدود هزار و دویست و شصت روی داد و مرحوم میرزا عبدالباقی گیلانی منجم باشی از مریدان اوست و خاقان مغفور نسبت به منجم باشی کمال مرحمت داشت به ملاحظاتی که پدر او در هنگامه گیلان خدمت نمایان، بدولت قاجار نموده نواب خان بی بی خانم که از بطن خیرالنسا خانم بلباسیه بود بمنجم باشی مذکور دادند و میرزا مهدی خان منجم باشی خلف الصدق میرزا عبدالباقی است، رفته رفته منجم باشی هم لقب آن خانواده شده است و حال آنکه از علم نجوم بی خبراند.

و میرزا عیسی خان منجم باشی نـواده میرزا عبدالباقی ساکن لنکرود گیلان است اوقاتی که فقیر سیاحت گیلان رفته بود يك دو روزی ملاقاتش دست داد جوانیست متمول، خلاصه مرحوم حاجی آخوند را فرزندی است نامش حاجی محمد کاظم بملاحظه ارادت میرزا - عبدالباقی به لنکرود رفت و اجلس همانجا رسیده مدفون گردید و مزار وی در آن ده که ییلاق آن بلوک است معروف است و جمعی از اولاد و اعقاب حاجی مذکور را با حقیر رابطه و دوستی در میان است مانند مقرب الخاقان میرزا علیرضا خان سرتیپ پستخانه و مرحوم حاجی آخوند را فرزند دیگری بوده حاجی ملا محمد تقی در حدود سال هزار و دویست و هشتاد و اندی وفات یافت امم الخلف او میرزا زین العابدین معروف بحاجی آخوند است با آنکه بمکه نرفته و در زمره عرفای شامخین و قدوه معاصرین است.

حاجی آقا میر مؤمن شاهد

حاجی آقا میر مؤمن شاهد تخلص اصلاً از سادات رضوی خراسان بوده و اجدادش در ایزدخواست آباده فارس متوطن شدند. در ریاض العارفین و مجمع الفصحا ترجمه وی مذکور. و در ریاض العارفین باین عبارت مسطور است: مولدش قریه ایزدخواست من توابع فارس والد ماجدش جناب مقدس القاب مغفور آقاسید ابوالقاسم را سه فرزند ارجمند بل سه گوهر بی مانند است:

یکی جناب فضیلت مآب سید عالم عامل آقاسید محمد معلم برادر مهمتر جناب آقا میر مؤمن و در شیراز توطن دارند و مخلصان خدمت ایشان را غنیمت می شمارند در حسن خلق و سلامت نفس و لطافت طبع مسلم است و حسب الاستدعای جمعی در یکی از مساجد امامت می فرماید. و دیگری جناب سید میرزا برادر کهنتر ایشان است که در قریه مذکوره ساکن و گاهی بعزم ملاقات بشیراز آمده پس از چندی توقف مراجعت می نماید. غرض جناب میرصافی ضمیر در شیراز تحصیل علوم فرموده و مدتها بدان مشغول بود تا از کمالات صوری مستغنی گردید اینک بکمالات معنوی راغب و تکمیل نفس را طالب است، بیشتر اوقات بمعاشرت و مصاحبت احبای صدیق و اخلاقی شفیق خورسند و از مشرب محبت و ذوق بهره مند است ابنای زمان در تعظیم و تکریمش می کوشند و ملک زادگان بوفق و رفق با وی میجویند.

فقیه را بخدمتش اخلاص تمام و او را بامن الطاف مالا کلام است بیشتر ایام بایکدیگریم و از حالات هم باخبریم گاهی شعری میفرماید از آن جمله است:

دل ز کف رفت و نیامد بکفم دامن دوست
 قیمت وصل ندانسته خریدار شدم

و در فارس نامه ناصری است که وفات این سه نفر برادر در سال هزار و دویست و شصت و شصت و یک و هفتاد و پنج اتفاق یافته. راقم گوید مرحوم حاجی آقا میر مؤمن را اختلاف نیکو بود: حاجی میرزا حسن، حاجی میرزا حسین آقا، میرزا محمد صادق و میرزا علی و با حاجی میرزا حسین راقم را نهایت الفت بود و لادتش در سال هزار و دویست و پنجاه و دو بشیراز بود و فاتش در طهران سال هزار و سیصد و شش. دو پسر نیک سیرازی یادگار است.

حاجی شیخ محمد خزاعی شیرازی مسافر

زبدۃ العلماء تاج العرفا حاج شیخ محمد خلف الصدق مرحمت مآب شیخ مؤمن اصل والدش از اعزه اعراب خزاعی است. نظر بکمال ذاتی و علوم اکتسابی و صفات حمیده در جامع عتیق شیراز امام راتب شد با آنکه مقید به امامت بود در قید اسم و رسم نبود بمقدار روزی مقدار قانع آمده و چون همگنان طامع نگشته.

ودرتذکره دلگشا مذکور است ساغر تخلص می نموده والدش پسر عمه این حقیر الی
آخر و الحق زاهدی بی ریب و ریا و عارفی با صدق و صفا بوده نظریه عوالم دانش و عرفان گاهی
شعری میفرموده و از آن جمله است :

ای دل اقبال و سعادت نه بسی و طلب است

بجهان کام روایی نه به عقل و ادب است

روز و شب را بکف اهل هنر نیست زمام

ورنه دیدی که شب و روز که روز است و شب است

و قصیده برفیه کمال اسمعیل را جوابی بیحرف گفته و از آن است :

دور زمانه را سپه بیکران برف	بنگر که رفته رفته کران تا کران گرفت
باشد اگر حیات پس از داستان برف	داریم داستان نمایان بسی به پیش
میخواره را چه کار به این و به آن برف	ساغر ترا چه شکوه ز طغیان فصل دی

وله

به که بزرق در حرم جلوه دهی نماز را	گر بر بت بصدق دل عرضه دهی نیاز را
بندگی خدای کوبنده حرص و آزار را	گرچه برای بندگی ساکن مسجد و ولی

شاه مشو که همراهی قافله حجاز را	ای سوی کعبه ره سپر بین بکجاست روی دل
---------------------------------	--------------------------------------

محمد زمان خان قاجار شیرازی منصف

محمد زمان خان خلف الصدق فضلعلی خان قاجار قوآنلو المخلص منصف شیرازی المولد
والمنشأ بوده و در تجریش شمیران طهران مسکن داشت با اینکه پدرانش از امراء بزرگ و
مناصب عالیه داشته اند خود آن ستوده خصال همواره به عزالت و انزوا و با ارباب معرفت و
صفا بسر می برده و پیوسته به تهذیب اخلاق و رفع علایق ساعی بوده و بر ریاضات شرعیه جاهد
از برکات انفاس بزرگان گول عجوز دهر را نخورد و به رخساره پیراسته اش ننگرید، درونش
خالی از نفاق و مکنونش مملو از وفاق، خط شکسته را چون زلف نگار پیچیده نوشتی و سخن
موزون را بی اندازه نکو گفتی .

میلادش چهارشنبه روز غدیر سال هزار و دویست و بیست و هفت، وفاتش سال هزار و دویست
و شصت و چهار خدایش پیامر زاد، انواع شعر را نیکو گفتی و این دو بیت اوراست :

غیر از تو در این خانه کسی راه ندارد	در سینه دلم گم شده تهمت بکه بندم
کو قدرت آن تا که ببویم دهنش را	می نوشد و پنهان کند از من سخنش را

و آن را برادری است خرد ترا از خود مقیم تخلص می نماید يك شعرا ز يوسف زلیخای

او که در مسکن زلیخا گفته نقل میشود :

براهش خانه بی از نی بنا کرد درون نی بسان ناله جا کرد

آقا محمد حیدری

آقا محمد از نجبای دارالعلم و ادبای باحلم از کثرت عقل و دانش مرحوم حسینعلی میرزا فرمانفرما امور مملکت حیدری خانه شیراز که امری بود در آن زمان خطیر به رأی رزین او گذاشت و تربیت فرزند خود شاهرخ میرزا را بوی رجوع فرمود. خط نستعلیق را خوب نوشتی و شعر را نمکین گفتی، اوراست :
روزگار من دل داده پریشان نشدی گر مرا با سر زلف تو سرو کار نبود

سید حسین نیاز

عمدة السادات سید حسین از سادات طباطبائی و از احفاد میر شاه تقی جوشقانی است که در خدمت سلیمان شاه صفوی معتبر بوده، خط نسخ را بسیار خوب نوشتی و در معانی را با سلیقه مستقیم و طبع سلیم نیکو سفتی. در شعر تخلص نیاز و از نیازمندان کوی معارف و ارباب نیاز است و این ابیات جرعه بی از سبوی اوست :
دل پریشان به خم طره او شد آری در چنین تیره شبی جای پریشانی بود
نیست معلوم که دلها ز غم او چون شد این قدر هست که پر خون شده دامانی چند
بی قدریم نگر که بهیچم خرید و من شرمنده ام هنوز خریدار خویش را
بگو چگونه فروشم غم ترا به دو عالم که شادی دو جهان دادم و غم تو خریدم
شانه کمتر زن که ترسم تار زلفت بگسلد تار زلف تو است اما رشته جان منست
اما حزینی شاشی (۱) که از مریدان سلطان لوندان قاسم گاهی بوده وی قبل از سنه الف است این بیت را بهتر گفته :

بسکه دلهای کسان بسته آن زلف دو تاست شانه را راه گذر نیست ز بسیاری دل

میرزا سید علی نیاز

قدوة السادات میرزا سید علی المتخلص نیاز خلف الصدق مرحمت پناه میرزا حسنعلی طبیب شیرازی که فلاتون عصر بوده در تذکره دلگشا ترجمه وی مذکور است و از طرف مادر منتهی میشود بحضرات سید صدرالدین و میر غیاث الدین که فضایل این دو سبق ذکر یافت .

۱ - شاش معرب چاچ است که نام شهری است در توران و او را تاشکند خوانند و کمان چاچی از آنجا آرند

خلاصه مرحوم نیاز از مراتب عقلی با نصیبی وافر و از علم طبش حظی متکثر بوده و لیکن از معالجات بیشتر احترام می نمود و طبیعی سلیم و دلی رحیم و خلقی کریم داشته و همواره بصحبت نیکان و درویشان مأنوس و از اهل دنیا مأیوس چندی بسیاحت هندوستان رفته و باز گشته صاحب دیوان و مثنوی ببحر خسرو و شیرین مشتمل بر قصه متخیله فیروز و نسرین دارد و این بیت اوراست :

گفتم ز کوی دوست خبر گیرم از نیاز
مسکین ز خود چو آمد از آن کو خبر نداشت
و این بیت از قصیده ایست که در وصف زلزله که در شیراز بسال هزار و دوست و چهل واقع شده گفته است :

کرد در خواب عدم پروردگان را مام دهر
بسکه جنبانید مهد ارض را از زلزله
وفاتش در سال هزار و دوست و شصت و سه بمرض و با بشیراز بوده و لادتش بسال هزار و یکصد و نود و هفت بوده و بتفصیل ترجمه اش در فارس نامه است .

نواب محمد رضا میرزا افسر

نواب اسعد و الامحمد رضا میرزا ابن السلطان فتحعلی شاه در بستان السیاحه میفرماید اگر چه فرزند فتحعلی شاه و از اولاد ملوک است اما مرید حضرت سید نعمه الله و از اهل سلوک است مدت هفده سال میشود که راقم را بخدعت آن نور حدقه سلطنت الفت و محبت و آن خلف خلافت را با بن فقیر کمال مودت و خلعت است بحمد الله روز بروز رشته الفت محکمتر ، کتاب ریاض السیاحه بنام نامی آن شهریار مزین گردیده و باسم سامی ملازمان معرفت شعار با انجام رسیده است شمه بی در آن کتاب بیان اوصاف آن کامکار شده هر که خواهد بدانجا رجوع نماید .
کسی چه گوید از خصایل آنجناب و چه نویسد از فضایل آن مالک رقاب که با حسن صورت و کمال شوکت و در در بیان جوانی و عنفوان زندگانی از این و آن گذشته و با حق سبحانه آشنا گشته و با اهل عرفان قرین و با ارباب ایقان هم نشین شده و در تعظیم علماساعی و در تکریم عرفا داعی هم پافتادگان را دستگیر و هم دلدادگان را ظهیر است . اگر چه شعر و شاعری مرتبه بی دون و نسبت بفطرت عالیش زبون است اما چون طبع کرامیش موزون و سلیقه سامیش بنظم گفتن مقرون است لهذا گاهی جهت طبع آزمایی اشعار آبدار میفرماید این ابیات از آن جامع کمالات است :

جستیم ترا زهی تمنا	دیدیم ترا زهی تماشا
نقش تو درون دیده ما	چون گوهر پاک و قمر دریا
یکدم بگذار تا نشینیم	در سایهات ای درخت طوبی

ای جذبه خیالت برهر خیال غالب
برخاست ازسرجان آن کوشست با تو
شمشادوسرو بیداست قد تو نخل طوبی

تا درحضور مایی ما ازخودیم غایب
ببرید از دوعالم آن کوتراست طالب
خورشیدوماه ذره است روی تو نجم ثاقب

تا عکس تو در دو دیده ماست
در دیده ما نمی نهی پای
بیم است که خلق را بسوزد
ما را تو بهشت نقد امروز

ما را بدو کون دیده بیناست
پیداست که بیم غرق دریاست
آبی که در آتش تو پیداست
گر وعده دیگران به فرداست

تو سست عهدی و ماسخت روی درطلبیم
به زلف پرگرهت اوفتاده ایم عجب
خراب آن لب میگون و چشم مخموریم
به پیش حکم تو از فرق تا قدم گوشیم
ز کیمیای محبت که ریخت در دل ما
اگر نه مهر رخت سرزند ز مشرق دل
به نخل عشق تو آویختیم ولیک چه سود
مکش تو خط خطا بروجود ناقص ما
انتهی ملخصاً .

ترا تمام طرب ما تمام در تعبیم
تویی چوماه چرا ما بعقده ذنبیم
نه همچو خلق اسیر سلاله عنبیم
برای ذکر تو از پای تا به فرق لبیم
عجب نباشداگر زرد روی چون ذهبیم
سیاه روی چو شامیم و تیره دل چوشبیم
که دست کوتاه از آن شاخهای پر رطبیم
که ما به دفتر عشاق فرد و منتخبیم

راقم گوید نواب والا تخلص افسر میزموده و در عنوان مرحوم مجذوبعلی شاه مذکور شد که قریب پنجاه سال از طرف خاقان مغفور حکومت خطه گیلان داشت و بتقریبی که سبق ذکر یافت بعد معزولش فرمود و با همه آنکه مدعیان در حضرت خاقانی سعایت نمودند درجه اعتبارش نکاست و پسرش رضاقلی میرزا در جر که شاهزادگان کشیک عمارت چشمه است که منزلگاه خاقان مغفور بود و تفصیل این کشیک در تاریخ عضدی مشروح است .

وفات محمد رضا میرزا در سال هزار و دوست و هفتاد و هفت بوده و از اولاد رضاقلی میرزا شاهرخ میرزا و والد رکن السلطنه پور ناصرالدین شاه شهید است . و دیگر والد نواب اسدوالا عبدالله میرزا حشمت الدوله و دیگر از اولاد بلا فصل نواب محمد رضا میرزا است یکی نواب محمد هاشم میرزا ملقب بجناب از ارباب حال و اصحاب کمال گردید و از اجله تلامذه فیلسوف اعظم جناب حاجی ملاهادی سبزواری بود موطن و مدفنش در همان دیار حکمت آثار است دیگری موسوم به حسام الدین میرزا معروف به آقا جان سلطان است ساکن کرمانشاهان و

در حوزة فقرای نعمة اللهی داخل قریب یکسال است قوت شده و دیگر جمال الدین میرزا .
و عجب آنستکه با آنکه خاقان مغفور معروف است که با اهل عرفان و ایقان التفاتی
چندان نداشته اند جمعی از امراء بزرگ و بعضی از شاهزادگان سترک و بسیاری از سر پوشیدگان
و بنات سلطنت نهایت ارادت و اخلاص خدمت بزرگان این طایفه داشته اند و با این وصف کمال
تقرب را بخدمتش دارا و مورد الطاف از حضرتش بودند و ضمناً در عناوین سابقه اشارتی
شد از ترجمه آنها .

ذکر عارفان که صبا پای خاقان مغفوره بوده اند

در این موقع بمناسبت نواب والا محمد رضا میرزا طاب ثراه از همشیره های آن والا جاء
اشارتی شود نواب حسن جهان خانم ملقبه بوالیه در تاریخ عضدی است که از دختران سنبل
خانم است که در صباحت منظر و لطف خاطر و سماحت بنان و فصاحت بیان نظیرش بسیار کم بود
سبک عرفان داشت و از اهل سیر و سلوک، شعر خوب میگفت این بیت او راست :

از لب یافتم حقیقت می و من الماء کـل شیء حی

سالها در کردستان شخصاً با کمال استقلال حکومت کرده است .

نواب بیگم خانم ملقبه به جانباجی از بطن بدر جهان خانم دختر قادر خان عرب بسطامی
است و در احوال جناب کوثر علی شاه ارادت آن مخدومه ذکر شد .

نواب زبیده خانم از بطن ماه آفرین خانم شیرازیه است در تاریخ عضدی است که زبیده
عصر خویش است . رستم خان قرا گوزلو برای پسرش علیخان نصرت الملك آن مخدومه را
خواستگار شد با نهایت احترام عروسی نمود .

زبیده خانم در سلك عرفان و از مریدان مرحوم حاجی میرزا علینقی همدانی است کمتر
وقتی فراغت از او را د خفیه و جللیه دارد . در مدت شصت سال توقف در همدان از این ذات
محترمه احدی رنجش حاصل نکرده است با آنکه صاحب همه قسم ریاست و همه طور حکمش
جاری بود .

بزیارت حرمین شریفین مشرف شده بیست کثرت بمشاهد متبر که عراق و ده نوبت به
زیارت مشهد مقدس رضوی رفته هیچوقت در سفرها اسباب تجمل ظاهری را مایل نیست ولی
بذل و بخشش باطنی که احدی نداند و مخفی که کسی نشناسد بسیار داشته و دارد درویش و
فقر و سید و ملای عرب و عجم از سماحت و کرم این شاهزاده خانم مؤمنه مقدسه در سفر و حضر
بهره ورشده اند کمتر سائلی را محروم گذاشته اند، از منافع املاک و مقرری خود همه ساله مقداری
مخصوص برای مخارج شخصی میگذارد و بقیه بمصرف انعام و اطعام فقرا و ایتمام میرسد .

احدی منکر تقوی و پرهیزکاری و صفات جمیله والده حسینخان حسام الملك نیست همه
شاهزادگان او را به لقب فرشته میخوانند در تمام دخترهای خاقان مغفور گویا ازین حاجیه

شاهزاده کسی آسوده تر نباشد و این طور اسباب عزت و سعادت و استغنائی ذاتی با انضمام احترام خود و ثروت و اولاد و طول عمر و خلوص نیت برای احدی از آنها مجتمع نشده است. سن ایشان اکنون که سنه یک هزار و سیصد و چهار هجری است قریب هشتاد سال میباشد، از تمام بنین و بنات خاقان که الان در این نشأه فانی هستند بزرگتر است.

در هنگام مرض و ناخوشیها ابداً بطیب رجوع ننموده آنچه از مرشد خود شنیده است بجهة معالجات رفتار مینماید و آنچه از مرشد شنیده به استخاره تسبیح اکتفا مینماید. شب زنده داری و حتی الامکان ریاضت بدن و نخوردن حیوانی و سایر آداب که مقدمه تزکیه نفس و بی اعتنائی بعالم فانی است منظور میدارند. در مخارج تعزیه داری ائمه هدی و اقامه مجلس ذکر مصائب و مناقب ایشان بی اختیار است.

کاروانسرای مدور بوضع مخصوص برای اقامت زوار در قریه تاج آباد متعلق باحفاد مرحوم حاجی ملارضای همدانی بشراکت مرشد خود حاجی میرزا علی نقی پسر مرحوم حاجی ملارضا و بگفته ایشان ساخته که هفت یا هشت هزار تومان در آن خرج شده و هنوز فی الجمله نا تمامی دارد.

پلی در نزدیکی روان که رود عظیمی در آن جاریان است ساخته، برای مخارج این پل امیر زاده احتشام الدوله سلطان اويس میرزا زمانیکه حاکم همدان بود شرکت نموده است دودانگ قریه لاله چین را برای تعزیه داری و روشنائی کربلای معلی وقف نموده اند. از حاجیه شاهزاده بعضی کرامات و خارق عادات هم حکایت میکنند آنچه خود مشاهده کردم و شاید بعضی بگویند اتفاقی افتاده این است که بیان می شود و بر مردمان مجرب مخفی نیست که هر گاه بنای ظهور آثار از این خلق محبوب باشد تفاوتی در میان ذکور و اناث و فقیر و غنی نیست. هیچ خواهند از این در نرود بی مقصود.

وقتی در سفر مشهد با شاهزاده محترمه همسفر بودم و هوا در اعلی درجه حرارت بود در منزل میامی دوفنر زوار ناخوش بودند قدری یخ در پیش آبدار من بود حاجیه شاهزاده برای آن مریضهای زوار یخ خواست قدری از آن را فرستادم ثانیاً فرستادند و یخ خواستند پیغام دادم که برای خودمان در این هوای گرم لازم است جواب داده بودند که یخ برای همراهان ناخوش لازمتر است مضایقه نکنید فردا بجهة شما یخ فراوان خواهد رسید یخ را هر چه بود فرستادم و بطور تعجب و تعریض گفتم یقیناً از یخ یخچالهای همدان فردا یخ خواهد رسید صبح همان شب حاکم سبزوار نیز الدوله پرویز میرزا با استقبال آمده یخ بسیار همراه آوردند. روزی در مشهد مقدس بدیدن اورفتم تنباکوی حاجیه شاهزاده بد بودیک کیسه تنباکوی خوب از منزل برایش فرستادم. سه روز بعد سه کیسه تنباکو آصف الدوله برای من فرستاد. از جمله خیرات او همه ساله مبلغی برای متولی وقاری و روشنائی بقعه بابا طاهر که

مدفن حاجی میرزا علی نقی مرشدشان نیز در آنجا میباید مقرر است بقعه وصحن امامزاده یحیی واقع در همدان را احسام الملك بخواهدش ایشان عمارت نموده مبلغی، صرف آن داشته اند اشعار بسیار از مرثی و قصاید و غزلیات در دیوان او دیده شده که بعضی از آن در این اوراق درج میشود. در اشعار جهان تخلص میکند از جمله اشعار او این است :

درد به من ای ساقی زان می دو سه پیمانه کز سوز درون گویم شعری دو سه مستانه
خواهم که در این مستی خود نیز روم از یاد غیر از تو نماند کس نه خویش و نه بیگانه
از عشق رخ جانان گشته است جهان حیران مستانه سخن گوید این عاشق دیوانه

گفتند خوش در گوش دل چون عاشقی دیوانه شو
گر وصل او خواهی ز خود بیگانه شو بیگانه شو
در عشق او گر صادقی بیاید بسوزی خویشتن
در شعله عشقش دلا پروانه شو پروانه شو
اندر دل هر عارفی زین می بود میخانه ها
خواهی دلا عارف شوی میخانه شو میخانه شو

در شب هجران گدازم همچو شمع روز وصلت سر فرازم همچو شمع
در رهت استاده ام از شوق دل تا بیایی جان ببازم همچو شمع
از غمت با آتش هجران همی که بسوزم که بسازم همچو شمع

خواهم از ساقی مهوش تا نماید لطف عام
هر زمان ریزد به کام خشک من جامی دگر
گرچه نتوانم لنگ لنگان پانهم در کوی دوست
لطف او گر شامل آید مینهم گامی دگر
نواب سرو جهان خانم از بنات محترمه حضرت خاقانی محسوب میشود از بطن فاطمه خانم پس از آنکه شاه خلیل الله را اشرار یزد به اغوای ملاحسین شهید کردند و ورد سخط پادشاهی شدند محض حفظ آن خانواده و پاس زحمات میرابوالحسن خان پدر شاه خلیل الله که خود تا زنده بود لطفعلی خان زند را با آن رشادت به کرمان راه نداد. سرو جهان خانم را به مرحوم حسینعلی خان معروف به آقاخان محلاتی پسر شاه خلیل الله مزبور داده که آقا علی شاه مرحوم از بطن آن مخدره است .
در تاریخ عضدی مذکور است بعد از آنکه شاه خلیل الله پیشوای اسماعیلیه را اهل یزد

بقتل رسانیدند حضرت خاقان باعلی درجه خونخواهی و مؤاخذة قتل سید مزبور را فرمودند و بجهة دلجوئی آن سلسله دختر خودشان را به آقاخان پسر شاه خلیل الله داده که آن سلسله دل شکسته و گسسته نشوند .

راقم گوید اجمالی از تفصیل ارادت آقاخان و شاهزاده و فرزندش علیشاه در احوال والد مذکور گردد. وفات شاهزاده در بمبئی سال هزار و سیصد و پنجاه و یک در محرم و در حیره دفن شد .

نواب خورشید کلاه ملقبه شمس الدوله از بطن تاج الدوله زوجه میرزا علی محمدخان نظام الدوله پسر عبداللہ خان امین الدوله نواده صدر اصفهانی، تفصیل عروسی و فرار نمودن آنها بمقتبات عالیات در تاریخ عضدی مشروح است .

راقم گوید این مخدره سالها در نجف اشرف مجاور بوده تا آنکه در سال هزار و سیصد و شش در همان مکان شریف رحلت نمود و این قطعه در این مورد گفته شده :

کان فیما شمس سعد افلت افلان نبکی علیها ولها
مشد انشد فی تاریخها شمس سعد کورت فابکوالها

خدایش رحمت کناد با درویشان حقیقت نشان کمال خلوص عقیدت داشت و اظهار ارادت مینمود و اخلاف محامد و صاف ذکوراً و اناثاً از آن مخدره باقی است از آن جمله است نواب حاجیه شمس الملوك که مرحوم آقا علی شاه را دخت خاله و جفت و سلطان محمد شاه رامام و قومی را امام است .

و در کتاب تحفة الحرمین شمه‌یی از اوصاف حمیده آن خلاصه و دودمان نظام الدوله مذکور است و اوقات سفر اول و ثانی که راقم بسیاحت هندوستان رفته و گذارش از بمبئی بود نهایت بزرگی و وداد از او مشاهده نمود و شاید در احوال خویش ادای سخن و ارادت کهن گفته آید. و از آن جمله است نواب ماه تابان خانم قمر السلطنه از بطن نوش آفرین خانم دختر بدرخان زند و آن مخدره همشیره ماه نوش لب خانم افتخار السلطنه و زوجه میرزا حسینخان مشیرالدوله صدراعظم بود و در سال هزار و سیصد و هشت وفات یافت طبع موزونی داشته و غزل ماه تاج خانم مخفی تخلص هندیه را بخوبی جواب داده، این است از مخفی :

باده نوش جان کن شد خون عاشقان نوشی بعد از این چه سان با او میتوان زدن جوشی
هر کجابه من بر خورد من ز عمر بر خوردم رشك ماه نو طفلی پای تا سر آغوشی
همچو پنجه مژگان عاشق از هواگیری همچو چشم مست خود نکته سنج خاموشی
بزم تیره بختان را پر ز شمع فانوسی طره طلا بر سر جامه يك تهی پوشی
راك خان بصدرنگی با تلمك خوش خوانی در چمن صیوحی زن برگ گل بناگوشی
هر کجا که خواهی آی لا ابالی آئینی پند ناصحان مشغو حرف کس مکن گوشی

بوسه اش فقیران را بسی سؤال منعم کن
در جهان ندارد یسار هیچکس ز مهر و یان
مخفی از کفم برده ست دل ز گوشه چشمی
از نواب قمر السلطنه این است :

کاش در جهان بودی یک سخن شنو گوش
حاصل همه عالم زحمت است و بدبختی
نواب عالی به عفت خانم خواهر صلبی و بطنی مرحوم حسینعلی میرزا فرمانفرمای فارس
بوده پیوسته در تزلزله نفس و ریاضت مجاهدت مینموده از علم نجوم و هیئت و مقدمات عربی
بهره داشته، خط نستعلیق و شکسته را درست مینوشته شعر را نیز نیکو سروده، چون سبک عرفان را
پسندیده و اغلب مثنوی را میخوانده و بطرز مثنوی مولانا گاهی نظمی گفته و از آن جمله است :

میل خاطر میکشد تازه به آن
هست در شهر محبت تازه ها
غیر عشقم هیچ در تقریر نه
تشنگان را نیست لذت غیر آب
غرقه در دریا نخواهد جز کنار
هر که را باشد بهاری در جهان

تاز نوآرم حدیثی در میان
در کتاب دوستی شیرازه ها
دل ز یاد عشق هرگز سیر نه
خستگان را نیست راحت غیر خواب
در زمستان هر کسی جوید بهار
عشق می باشد بهار عاشقان

میرزا عبدالنبی شریفی ذهبی شیرازی

میرزا عبدالنبی ذهبی شریفی نسبت به میرسید شریف است ابن میرزا ابوالقاسم وی را
دو خلف صالح است یکی میرزا محمد حسین شریفی که صاحب اختیار فارس گردید و خواهر
زاده او میرزا محمد بمرتبه کلانتری آن خطه رسید و دیگر میرزا عبدالنبی است که ارادت به
آقا هاشم ذهبی شیرازی داشته و داماد وی گردید .

و نواده آن جناب در کتاب تام الحکمه دیباچه کتاب قوائم پدر خود چنین عبارتی نوشته
که آقا هاشم فرموده بدانید که سلسله علیه ذهبیه پس از مدتهای بعیده از دخترک من فاطمه
ظاهر خواهد شد و پس از رحلت پدر سرور وجه فرمایشات فی الجمله ظاهر گردید که جناب
مستطاب آقا میرزا عبدالنبی داماد آقا هاشم وجد فقیر میرزا جلال الدین که خود آن جناب
اقدام بوصلت فرموده بودند بجهة ظهور مزیت بر همکنان از بزرگان اهل طریق شخصی
بوده اند عمیق المشرب بسیار ملایم و خاموش کالبحر المحيط که از غایت حرکت ساکن مینماید
و سکوت ایشان در اظهار طریق مورث ظهور جلالت میرزای سکوت میرزا ابوالقاسم شیرازی
گردید تا آنکه دوره منتهی شد بمرحوم والدی از بطن فاطمه الی آخر ما قال .

میرزا فضل الله شریفی ذهبی خاوری شیرازی

خلاصه میرزا عبدالنبی را دوپسر بود میرزا فضل الله الشریفی الحسینی خاوری تخلص و دیگر میرزا ابوالقاسم راز تخلص مشهور بمیرزا بابای درویش ذهبی. ترجمه آن جناب در زمره معاصرین منور علی شاه بیاید.

آقا میرزا فضل الله خاوری شیرازی چنانچه در تذکره دلگشا مرحوم نواب نوشته اینست از شیراز رخت بجانب طهران بست و در آنجا با بزرگانش نشست و برخاست دست داد و در خدمت میرزا شفیع مازندرانی که وزیری بود فلاتون ضمیر و دبیری عطار و نظیر را و اعتباری یافته محل اعتماد گردید و بتحریر رسائل و تسطیر فرمایشات او مشغول گشت و رفته رفته معروف حضرت شاهنشاهی و منظور رأفت ظل الهی گردید و بعد از فوت میرزا شفیع بر حسب امر اقدس شهرباری بوزارت شاهزاده همایون میرزا متخلص حشمت والی نواحی نهاوند برقرار گردید. و از بدایت سن اختر سخن را طبعش خاور و خاور فکرت را ضمیرش اختر، صاحب دیوان است و در قصیده سرایی استاد و در مجمع الفصحا ترجمه او مسطور و آن جمله او را تاریخی است در دولت قاجاریه تا خاقان صاحبقران بر نگاشته و نام آنرا ذوالقرنین گذاشته.

در فارسنامه ناصری مذکور است که در حدود سال هزار و صد و نود و اند در شیراز متولد شده بعد از کسب کمالات ندیم مخصوص حسینعلی میرزا فرمانفرمای فارس گردید پس مسافرت بجانب طهران نمود این تاریخ را در جلوس محمد شاه ثانی فرموده.

از پس فتحعلی شاه شد محمد شاه بتخت
رفت سلطانی جلیل و خسروی آگاه نشست
خاوری بنوشت تاریخش که از تخت شهان
شد برون فتحعلی شاه پس محمد شاه نشست
و نیز گفته است :

محمد شاه را تاریخ دولت
چو شد فتحعلی از تخت خارج
از این اخراج و ادخال است حاصل
محمد شاه دوم گشت داخل
و از ادحال و اخراج حاصل میشود مطابق عدد کلمه ظهور الحق و سابقاً گفته شد و از جمله قصاید اوست قصیده بی که در مدح رسول اکرم گفته و بعضی از آن این است :

زهی رزاق انس و جان زهی خلاق جان بخشا

خداوند خداوندان جهان بان و جهان آرا

خمار از اوست در سرها نشاط از اوست در دلها

هم اومینا هم اوساغر هم اوسا قی هم اوسهبا

تقاضای نظام این شد که تلخی زاید از حنظل

تمنای قوام این شد که زردی زاید از صفرا

و گرنه دارد این قدرت که آرد زرد گل سوری
و گرنه دارد این شوکت که بخشد خار بن خرما
ز لطفش هر دلی خرم ز فیضش هر تنی راضی
بِراهش هر کسی پویان بذکرش هر لبی گویا
همه خواهان يك مقصدهمه جویای يك منزل
يكی عارف یکی عامی یکی مؤمن یکی ترسا
همه آثار يك جنبش همه آیات يك قدرت
يكی هندی یکی رومی یکی زشت و یکی زیبا
مثالی بست و خواندش عالم ارواح در پنهان
خیالی پخت و گفتش عالم اجسام در پیدا
معلق کرد بی بنیان سپهری مجتمع ارکان
مطبق ساخت بی آلت زمینی متصل اجزای
نخستین گوهری کآمد طفیلش عالم و آدم
نخستین خلقتی کآمد مراد از آدم و حوا
بود ذات شریف شهریار خطه امکان
بود نور وجود شهسوار عرصه لولا
محمد زبده امکان حبیب حضرت یزدان
کفیل رزق انس و جان وکیل خالق یکتا

ومن غزلیاته:

غرقه چنان به که نجوید کنار بسته چنان به که نگردد رها
زخم چنان زن که نیابد علاج درد چنان ده که نجوید دوا

هیرز ابوالحسن دست غیبی شیرازی فردوس

فردوس نامش میرزا ابوالحسن از سادات دست غیب دارالعلم شیراز جنت طراز و با
مرحوم میرزا ابوالقاسم صامت در طریق همقدم و شفیق و متولی بقعه متبر که سید میر محمد بن
موسی الکاظم علیه السلام است چنانچه در این بیت خود گوید :
فرزند دین محمد موسی که از شرف دربانیش بود شرف و افتخار من
در سال هزار و یکصد و هفتاد متولد گردیده و در دویت و بیست و یک سالگی برین شتافته و
بعد از وفاتش بسیار اشعارش از میان رفته .

وله:

ناله فرماست عشق جانانم

ای که منعم ز ناله فرمایی

وله :

که از بوی گلم دیوانه کردند

مگر آن چاک پیراهن گشادند

که مستان کمره میخانه کردند

زمی ساقی چراغی پیش ره گیر

وله :

که هر حرفیش باشد دفتری چند

بود پیچیده طوماری دل از غم

چه میخواهی ز بی بال و پری چند

جفا کم کن بمرغان گرفتار

مخفی نماند که سلسله دست غیب از قدیم سادات حسنی حسینی نگاشته اند و وجه تسمیه

راقم را معلوم نیست در هر حال همیشه مردمان فاضل در این سلسله بوده هستند.

میرزا ابوالحسن دست غیبی تمنا

و از آن جمله میرزا ابوالحسن دست غیب تمنا تخلص در زمان شاه سلطان حسین صفوی

بوده و در هزار و یکصد و هجده فوت شده، دیوانش قریب بده هزار بیت میشود و از اوست :

حیات جاودان بخشد بعاشق چشم شهلاش

ز رفتن باز دارد عمر را مژگان گیرایش

میرزا ابوالحسن دست غیبی دست غیب

و از آن جمله است فاضل معاصر، ناهج مناہج عربیه، جامع اسالیب ادبیه، حاوی فنون

حکمیّه، مؤمن ممتحن میرزا ابوالحسن دست غیب دام فضله که ماه رمضان سال هزار و دو بیست

و شصت و دو در شیراز متولد شده و تولیت بقعه متبر که امام زاده، مذکور با اوست چنانچه عماره

در آن سلسله برقرار بوده. اشعار و خطب عربی بسیار دارد حواشی بر اسفار اربعه صدر المثلّین

و شرحی بر کلمات قصار علوی از مصنفات اوست. صاحب اخلاق حمیده و اوصاف ستوده است

گاهی برای طبع آزمایی سخن فارسی موزون هم گفته دست غیب تخلص نموده و از آن

جمله است :

شکر کز این آرزو آخر نه بر خوردار بود

کنت کنزاً بود پس احببت ان اعرف سرود

میرزا عنایة الله اعتماد التولیه دست غیبی

و آن جناب را فرزند ارجمندی است نام شریفش عنایت الله لقبش اعتماد التولیه در رمضان

هزار و دو بیست و نود و دو بدینیا آمده در فنون علوم مرسومه حظی کامل تحصیل نموده طبعی موزون

دارد و این غزل لسان الغیب را که حاجی سبزواری استقبالی نموده ایشان نیز اقتداء

فرموده در ماه صفر سیصد و هفده این است :

در ره عشق تو بیم خطری نیست که نیست
سوده بر خاک درت هیچ دری نیست که نیست

میرزا محمد علی گلشن شیرازی

زبده اصحاب دانش و کمال، نخبه ارباب بینش و حال میرزا محمد علی گلشن تخلص
اصلاً از طایفه زنکنه کرمانشاهان و در دارالعلم شیراز متولد و در آن خاک پاک تشو و نما یافته
شاعریست سخندان و دیوانش گلستان، از علوم رسمی با بهره بوده و در فن عروض و قوافی و
قواعد شعری با اطلاع و با اصحاب معرفت و ارباب حال نشستی و در خلوت به روی اغیار
بستی و در مدایح ائمه طاهرین و رثاء حضرت حسین (ع) درهای گران بها سفتی از اشعار اوست:
ز بیداد تو هر کس جان دهد هست او گناه من

که تن دادم به بیداد و ترا بیداد گر کردم

کنون عمری است با من سرگران پیرمغان گلشن

بجرم اینکه روزی بر در مسجد گذر کردم

الحاج میرزا محب علی

و آن مرحوم را اخلاف نیکو و اوصاف بروز گاریاد گاراست یکی عمده العلاما حاج میرزا
محب علی که در فن حدیث و اخبار ماهر و در سلك اهل ظاهر با مناجاتیان صاحب سبحه و سجاده
و عمر خود را بموعظه خلق صرف نموده در عتبات عالیات مجاور بود و از آن مرحوم دو گوهر
پاک امروز در کره خاک مفخر افلاک میباشند .

آقا میرزا محمد علی

یکی عمده المجتهدین علام فهام آقا میرزا محمد علی سمی جدّه که در شیراز مجلس
افاده و استفاده دارند و طلاب را مستفیض مینمایند و ایام ماه مبارک خلیق را موعظه
میفرمایند بعلاوه علوم متداوله اجتهادیه در علم حروف و فن شعر بی بهره نیستند و راقم قدری
از کتاب مکاسب مرحوم شیخ مرتضی را خدمت آن جناب خوانده است .

آقا میرزا محمد تقی مجتهد

دیگر قدوة الفقهاء آقا میرزا محمد تقی برادر بزرگتر جناب میرزا محمد علی است که
از افاضل تلامیذ فاضل اردکانی بود در کربلا بعد از ارتحال استاد به سرمن رای رفت و از خدمت
میرزا تکمیل یافت و امروز در آن دیار شخص اول علم است و راقم اصول معالم را خدمت او
تلمذ نموده است. در طبع موزون بنظم دری و تازی کامل اند و الحال چیزی در خاطر ندارد

باری تعالی هر دو برادر را مؤید بدارد .

میرزا حبیب قانانی شیرازی

فرزند دیگر میرزای گلشن که با خراباتیان طالب باده و ساده و با برادر مهتر طرف نقیض است. میرزا حبیب الله قانانی که طایر فکرش را شاخسار مضامین بلند ماوی و در گلشن سخن عندلیبی است خوش نوا فرهنگ سینه اش لغات پارسی را برها نیست قاطع و از ط-ور سینای سینه اش انوار قبسات کنایات واستعارات لامع و از مطالع سخنان نظم و نثرش حکمت یونان طالع و در محبت با خاندان رسالت و پیروی پیران طریقت آیتی است ساطع اگرچه بیشتر به قصیده سرایی مایل ولی در اقسام سخن چون اساتید او آخر و اوایل در ابتدای امر به اسم تخلص می نمود .

بعد از آنکه نواب حسینعلی میرزا شجاع السلطنه برادر صلبی و بطنی حسینعلی میرزا فرمانفرمای ازایالت ولایت خراسان استعفا نمود بملاقات برادر به شیراز آمده قانانی را بخت مساعد گشت در سفر و حضرات جمله خواص ندیمان حضرتش محسوب داشته از آن دارای قانان شوکت به قانانی متخلص گردید و چون بر حسب تقدیر بدارالخلافه وطن نمود اهل و عیال را از شهر شیراز بدارالخلافه طهران خواست .

وفاتش بقولی سال هزار و دویست و هفتاد و بروایتی هفتاد و سه بوده دیوان او را مکرر با سمه بی و بطبع رسیده و اشعار از آن است که درین اوراق ذکر می شود ولی محض این که از آن گلشن هم گلی چیده و از آن خمخانه هم ملی چشیده چند فردی از این قصیده آورده شد تا شامه مطالعه کنندگان را معطر دارد :

عاشق بی کفر در شرع طریقت کافر است	کافری بگزین دلاگر شور عشقت در سراسر است
کفر دانی چیست آزادی ز قید کفر و دین	آو خا زین قید آزادی که قید دیگر است
کفر صورت چیست درد فقر و سوز عاشقی	درد آن و سوز این الحق عجب جان پرور است
نفس را کامل نماید درد فقر و سوز عشق	با ننگ کوس از ضربت است و بوی عود از آذر است
عکسهای فطرت تست آنچه اندر عالم است	نقشهای فکرت تست آنچه اندر دفتر است
هست يك خورشید درخشان و آنچه بینی روزن است	هست يك هستی مطلق و آنچه یابی مظهر است
ترك اوصاف طبیعت گود لاکز روی طبع	هر چه خیزد نافص است و هر چه زاید باقر است
خلق نیکی کز طبیعت می بزاید مرد را	پیکری بیجان بسان صورت صورت تگر است
فکر و ذکر اختیاری چیست دام مکرو شید	کآن که بی می مستی آرد در پی شور و شر است
اژدهای نفس نگذارد که رو آری بکنج	اژدها کش شوگرت در سر هوای گوهر است
شیر حق آن اژدها را کشت اندر عهد مهد	لاجرم هر آدمی کوحیه در شد حیدر است

میرزا حسن سامان

قاآنی را فرزندى بود میرزا حسن نام سامانى تخلص، چون از شیراز برآمد در مدرسه دارالفنون در آمد بتعلیم حساب و هندسه و حکمت جدید پرداخت در لغت فرانسه دانا شد و در فن موروئى و شیوه سخن سرایی توانا چون روى در ترقى کمال آورد اجل مهلتش نداد روى بسرائى بی زوال نهاد بسال هزار و دو یست و هشتاد و پنج قصاید و مسمطات خوب دارد و این موقع دو سه فرد آورده میشود :

تلخ کم گو پى آزار دل همچو منى همه کس راست مسلم که توشیرین سخنى

سر فراز است پیش از هر نظرى هر که در پای دوست داد سرى
جلوه بی کرد آتش رخ یار بدو گیتی نماید خشک و تری

شیخ محمد قانع

شیخ محمد ابن شیخ على، والدش از بحرین به شیراز آمده در دارالعلم مسکن ساخت و همشیره مرحوم میرزا گلشن را بحباله نکاح در آورد و شیخ محمد بظهور رسید و آن جناب از بدو شباب بتحصیل علوم رسمى قبض یاب و در مدرسه حکیم مقیم گردید و خدمت ارباب حال و اصحاب معرفت رسید و در صفای باطن کوشید و بمقادیر لدا لجلال بشبه بالخال طبع سرشار و قدرت سخن موزون داشت و بملاحظه تجرید و گوشه گیری و قناعت تأهل اختیار ننمود و با تنگدستى با دوستان گشاده رو بود و تخلصش چون وصفش قانع و این اشعار از گفتار اوست .

بگذر ز سرجان و دل و دین بره عشق خواهی اگر این راه کنی طى سلامت
باشد بستم شوق خرابات که عمر یست حاصل نشد از مدرسه ام غیر ندامت

چه حاصل گر کند دیگر نگاهی که از اول نگاهش رفتم از هوش
ندانم قانع از لعلش چه بشنید که با چندین زبان گردید خاموش

میرزا امین جاکی شاه شیرازی

میرزا محمد امین شیرازى الملقب خاکی شاه، ترجمه وی در ریاض العارفین است و در اینجا از تذکره مجمع الفصحا آورده میشود. در بدو حال مکسبى داشت بعد از طلب طالب صحبت اصحاب حال شد و به محب علی شاه چشتى رسید و دل بست و بتصفیه نفس پرداخت زحمتهای شاقه را تحمل کرد و از اعادی زحمات بسیار دید بملاطت بن در داد و ملالت نیافت

چندی هم در عراقین سیاحت کرد، در قلمرو علی شکر جمعی ارادتش گزیدند دیگر باره بشیر از آمده متوقف شد علمای عهد مجبعلی شاه را تکفیر و از شیراز اخراج کردند و در حالت خروج مؤلف بخدمتش رسید پیری معمر، معمم، موقر، مکرم بود. علی ای حال میرزا چندی در تکیه هفت تنان خارج شهر صومعه و خانقاه داشت و مکرر فیض صحبتش روزی میشد.

بسیار آزموده و سوخته و پخته و خلیق بود در عین فقر قناعت و در کمال عجز مناعت داشت در اواخر عمر بطهران آمده مدتی بماند تا رحلت نمود در مقبره خارج شهر طهران جسمش مدفون شد و جمعی از مریدانش از او کرامتها بیان کردند علی الجملة وی خاکی شاه لقب داشت و بر طریقه حقه ثابت بود گاهی بر حسب ذوق بنظمی میپرداخت ولی مدون نمیساخت اوراست :

ای دل اگر دمی ز خودی با خدا شوی
گفتی کز اختلاف جهان نیستم خلاص
از پای تا بسر همه نور و ضیا شوی
یابی فراغتی ز ستمهای نفس اگر
هستت خلاص گر بخلافش رضا شوی
با سالکان راه صفا آشنا شوی

چندی پی علم و مذهب و کیش شدم
دیدم دل بوده مبدأ هر فیضی
یک چند دگر طالب درویش شدم
بر گشتم و عاشق دل خویش شدم

آقا عبدالله طیب شیرازی

محمّد نصاب آقا عبدالله طیب شیرازی خلف الصدق حاج علی اصغر در مجمع الفصحا است که وی مردی فاضل نکته دان و سالک صفوت بنیان بود، در اخلاق حسنه معروف و به صفات حمیده موصوف. در ایام توطن و توقف من بنده به شیراز که کمتر از قرنی نبود غالب آن ایام بامن قرین و منش همنشین سالی سه چهار است که در گذشته، انتهى.

در ریاض المارفین است که در خدمت علما و فضلا اکتساب کمالات نمود در عقلیات تلمیذ ملا احمد یزدی و سایر الهیین معاصرین بود و حکمت طبیعی را در خدمت جناب فضیلت مآب حاج میرزا سید رضی که الحق حکیمی عیسوی و طبیبی مبارک قدم بود اقتباس فرمود. پس از تکمیل کمالات بتحصیل حالات مایل شد مدتی بتهدیب اخلاق و مجاهده نفسانیه بسر آورد و با فضلاء عرفا معاشرت کرد، غرض مردیست طالب ترک و تجرید و جاذب حال و توحید شایق صحبت فقیران و عزیزان و از مصاحبت اعیان و امرا گریزان غالب اوقاتش صرف تعبد و طاعات و اکثر معالجاتش محضاً لله پاکی فطرتش از حصول قربت اهل دنیا مانع و علوهتمش بوصول معیشت مقرری قانع فقیر را بخدمتش کمال اخلاص است این ابیات از اوست :

خوش گفت پیر عظم دوش از سر کرامت
عشق بقران ندارد حاصل بجز ندامت

از حادثات گیتی ایمن شوی و فـارغ در کوی می فروشان سازی اگر اقامت

بر هر چه نظر میکنم ازوی اثری هست
بیهوده مرو در پی هر زاهد و واعظ
اندر دل هر قطره ز بحر ش گهری هست
کز آن خبری نیست که با او خبری هست

رباعی

ای آنکه ز هر ذره نمایان شده‌ی
در کعبه و دیر جمله را روی بتوست
از هر طرفی چو مهر تابان شده‌ی
تو مقصد کافر و مسلمان شده‌ی

الشیخ احمد الاحسامی

الشیخ الامجد احمد بن زین الدین بن الشیخ ابراهیم الاحسامی روح الله روحه قال المحدث
النیسابوری المعروف بمیرزا محمد الاخباری فی رجاله احمد بن زین الدین الاحسامی القاری
فقیه محدث عارف وحید فی معرفة الاصول الدینیة له رسائل وثیقة اجتمعنا معه بمشهد الحسین (ع)
لا شک فی ثقته جلاله انشاء الله انتهى .

و در روضات الجنات بنحو تفصیل ترجمه آن جناب و طرق روایات و اسامی کتب و رسائل
مؤلفه او ذکر شده اجمالاً آنکه از خدمت امیر سید علی طباطبایی صاحب ریاض و شیخ جعفر
صاحب کشف الغطاء و میرزا مهدی شهرستانی و از جماعتی از علماء قطیف و بحرین اجازه روایتی
داشته و در اواسط عمر بممالک عجم آمد و بیشتر در دارالعباده یزد بماند و از آنجا به اصفهان
روان شد و مدتی نیز در آنجا توقف فرمود و از آنجا برای مراجعت بموطن خویش یعنی کربلا
حرکت نمود چون به کرمانشاهان رسید نواب محمد علی میرزا پور خاقان حاکم آن دیار
بود امر بتوقف شیخ نمود .

و بعد از وفات محمد علی میرزا بجانب عتبات روان گردید و بقصد مجاورت و تصریف
بقیه عمر در آن مکان شریف و اشتغال بنألیف و تصنیف رحل اقامت انداخت و جمعی از اطراف
و جوانب به ارادتش روی آوردند و بسیاری در طعن او سخن گفتند و هر چند شیخ عقاید خود
را تقریر نمود و اجوبه مسائل را تحریر فرمود و رد فلاسفه و صوفیه را انشرداد مفید نیفتاد و جمعی
نادان نوشتجات شیخ را که ضرر عمومی داشت بنظر پاشای بغداد رسانیدند بمضمون کلام
ابن زبیر در وقعه جمل اقتلوا بی و مالک آتش فتنه را مشتعل داشتند .

لهذا شیخ ما یملک خود را از منقول و غیر منقول بفروخت و با تمام بنات و بنین و اهل و
عیال روانه بیت الله گردید و بواسطه ضعف بنیه و پیری که تقریباً سن شریفش نود بود در منزل
هدیه که سه منزلی مدینه منوره است وفات یافت و مرغ روحش از تنگنای قفس ناسوتی بموالم
ملکوتی طیران نمود و کان ذلك فی اوایل سنه ثلث و اربعین و مأتین بعد الف و دفن بالمدينة

المشرفة فی جوار ائمه البقیع .

راقم گوید در اواخر محرم سال هزار و سیصد و شش در مدینه طیبه مشرف بودم و بزیارت ائمه بقیع فایز شدم مزار کثیر الانوار شیخ بیرون بقعه ائمه متصل بدیوار در مقابل بیت - الاحزان است و شباهتی از آهن بدور لوحه منصوب است و بر لوحی که روی قبر است فقراتی منقور و از آن جمله است این بیت :

قد سئلت الفکر عن تاریخه یوما فانشد
فزت بالفردوس فوزا یا بن زین الدین احمد

و نیز در روضات الجنات است که از برای شیخ دو پسر فاضل عالم بوده محمد و علی و شیخ محمد شدید الانکار بر طریق پدر بوده و هر وقت از پدر سخنی در میان بوده می گفته کذا فهم عفی الله عنه مگر اینکه تلمیذ عزیز او قدوه ارباب فهم و تمیز الحاج سید کاظم ابن الامیر سید قاسم الحسینی الجیلانی الرشتی که نائب مناب اوست لقد اطراء و افرط فی الثناء علی هذا الشیخ انتهى ملخصاً .

راقم گوید در زهد و تقوی و پرهیزکاری شیخ شرحی از پدرم رحمه الله علیه استماع نموده و میفرمود شما در کرمانشاهان غالب لیالی و ایام با آن جناب محشور بودم و علی الجملة پس از فوت مرحوم شیخ و سید قدس سرهما جمعی که پیروان دو بزرگوار بودند متفرق بدو فرقه شدند و هر دو طرفی نقیض یکی بنام رکنیه خوانده شود و دیگری بایه .
اما مرحوم میرزا حسن گوهر که از خواص مرحوم سید بود انکار هر دو فرقه مینمود و مرحوم آقا میرزا ابراهیم شیرازی که از بنی اعمام والد است و مرید جناب گوهر نقل فرمود که میرزا را عقیده آنست که اینها ابداً بمرحوم سید و شیخ انتساب ندارند و محض دکان خود را بآن دو بسته اند .

آقا میرزا ابراهیم را کتابی است مسمی به رجوم الشیاطین فی رد الباب و المتشبیهین و جمعی از علماء بالاسری و پشت سری در ظهر آن کتاب تصدیق بر صحت آن نوشته اند و حجة الاسلام میرزای شیرازی باین عبارت نوشته تلك حجتنا اتیناها .

ابراهیم میرزای گوهر را اشعار خوب است و این بیت از جواهر او است :

ملجأت پنداشتم از دست جور روزگاران
چون نکودیدم تو هم همدست جور روزگاری

و مرحوم سید قدس روحه را فرزند نیک اختری بود سمی جدش احمد اوقاتیکه راقم مجاورت عتبات داشت مکرر صحبت با حضرتش دست داد. بزرگوار مردی بود در اصلاح امور مردم خودداری نداشت با آنکه چندان علوم رسمی نمیدانست خانه اش ملجأ افاضل بود. در شب دوشنبه هفدهم جمادی الاولی سال هزار و دوست و نود و پنج بعد از اداء فریضتین مغرب و عشا از صحن مقدس بیاب معروف بسدر بیرون آمد که شریبری بضربتی پهلوش را شکافت و با جدادش ملحق گردید و خلف الصدقش آقا سید قاسم بجای پدر نامور است .

تنبيه

جناب سیادت مآب معارف آداب مجد الاشرف میرزا جلال الدین ذہبی دام مجده دیباچہ بی بنام تام الحکمہ بر کتاب شرایط الطریقہ وقوام الانوار مرحوم والد شریفش میرزا ابوالقاسم معروف بمیرزا بابای ذہبی شریفی مرقوم داشته و از اوایل آن چند کلمہ بی بعبارتہ آورده میشود از روی نسخہ بی کہ در تبریز سال ہزار و سیصد و یک باسمہ بی شدہ است : دورہ منتهی بجناب سیدی سید قطب الدین محمد اقدس سرہ العزیز گردید و جمعہ کثیر در خدمت ذی موهبت اکسیر خاصیت تربیت شدہ عموماً و از خواص حاضرین حوزہ مبارکہ چند نفری از رجال بنہایت رتبہ علم و عمل و حال فایض آمدہ بنحویکہ صاحب یرلیغ ولایت و اجازہ معنویہ گردیدہ ہر یک نفر را بسمتی مأمور فرمودہ وصیت نمودہ بآنها کہ حکمت مبتدعہ فلاسفہ یونانیہ از ازمینہ سابقہ در میان خلق بیخبر از حقیقت باقی مانده و با قواعد این دین مبین تطبیق ندارد. جناب شامخ الالقاب آخوند ملا محراب گیلانی را قدس سرہ العزیز باصفہان و عراق عجم مأمور فرمودہ و جنابان مستطابان مولانا آقا سید مہدی بحر العلوم و مولانا شیخ جعفر نجفی فقیہ قدس سرہما در سمت عتبات عالیات علی مشرفہا السلام والتحیات و عراق عرب مقرر فرمودہ و جناب شامخ الفضایل والوصاف شیخ الشیوخ شیخ احمد احسائی قدس سرہ العزیز را باطراف ایران مأمور کہ در حرکت باشند و جناب مستطاب کروبی انتساب آقای آقا محمد ہاشما قدس سرہ العزیز داماد خود وجد فقیر را بسمت فارس امر فرمودہ و بطور انصاف ہر یک از این بزرگواران کمال بذل جہد و اجتہاد خود را فرمودہ بحول اللہ تعالی و عنایاتہ حکمت معصومیہ الہیہ را در ایران بل توران رواج دادند، انتہی .

راقم گوید در ترجمہ سید قطب بعضی سخنان گذشت لایلم الاعادہ، و مخفی نہاناد کہ کسانی کہ جناب مستعلی شاہ با ایشان صحبت داشتہ بسیارند و ذکر تمام آنها بمناسبت نام ہر شہری در بستان السباحہ و ریاض وحدایق مسطور است و اگر در این اوراق نقل آن اشخاص و سخنان ایشان نماید متنوی ہفتاد من کاغذ شود و چون نسخہ بستان باسمہ و بطبع رسیدہ لازم بتذکار و تکرار ندارد .

حضرت رحمۃ علی شہ شیرازی

شیخنا و شیخ شیوخنا و قدوتنا و سیدنا ذوالسیر الجمیلہ والمناقب الجلیلہ والبرکات الباہرہ والمکاشفات الظاہرہ والکرامات الخارقہ والانفاس الصادقہ صاحب المعارف والعلوم والاداب والرسوم الطالع من مشارق النفوس القدسیہ الہی من مشکوۃ انوار الحضرت الربوبیۃ ومن افاض الفیاض المطلق علیہ من اشعۃ انوارہ ما اعدہ لہ فکشف لہ حجب الجلال والجمال

واطلعه على مكنون المعارف والاحوال وجعله في سلوك الطريقه منقطع القرين و في الجمع بين الشريعة والحقيقة ذا النخسيس والتمكين مظهر رحمته على العالمين قطب العارفين الحاج زين العابدين رحمة الله عليه بن الحاج معصوم بن الحاج محمد حسن ابن الحاج معصوم عليه وعليهم رحمة الله الحي القيوم .

ملجأ الزوار كهف الحاج ينبوع الوقار شيخنا المعروف اعني الحاج زين العابدين :
 نائب الصدر مكرم بوالوفا رحمة الله عليه
 مات قبل الموت موتا قد نشت منه الحياة
 كش معين شد رحمت حق انه نعم المعين
 فهو باق في بقاء الحق من بعده لسنين
 قطب اهل فقر حاجي ميرزا كوچك كه بود
 در معاني بي نظير و در مكارم بي قرين
 لم يزل مستنجدا من حب آل المصطفى
 عائذا بالعروة الوثقى و بالحبل المتين
 و در اين عنوان گرامی و ترجمه حضرت سامی مقدم ميدارد ذكر آباء عظام و خانواده
 كرام آن ولايت مقام را :

ظاهراً آن شاخ اصل ميوه است
 باطناً بهر ثمر شد شاخ هست
 پس بمعنی آن شجر از ميوه داد
 گر بصورت از شجر بودش نهاد
 بهر اين فرموده است آن ذوالفنون
 رمز نحن الاخرون السابقون
 اول فكر آخر آمد در عمل
 خاصه فكري كو بود وصف ازل

الحاج محمد حسن المجتهد

جدنا العلم الاعلم والنحرير الافخم علامة زمانه ونادرة عصره واوانه الدارج الى رحمة ربه الحي القيوم الحاج محمد حسن ابن الحاج معصوم القزويني اصلا الحايـري المنشأ والتحصيل والشيرازي الموطن .

قال في روضات الجنات كان فاضلا نبيلاً ومجتهداً جليلاً هادياً من الهادين و مروجاً للدين جامعاً للمعقول والمنقول و مشتهراً بالمهارة في الاصول من تلامذه شيخ مشايخنا مولانا محمد باقر البهبهاني فائقاً على ساير الائمة والاقران في بسطة اللسان و عذوبة البيان والقيام بحق الموعدة الحسنة للعوام والخروج عن عهدة ارشاد الامة بطبيب الكلام كما نقلته جملة ممن حضر مجلسه الشريف وسعد باستماع مواعظه الشافية من السمع اللطيف .

له كتاب مصابيح الهداية في شرح البداية للشيخ حر العاملي في الفقه عندنا نسخة من طهارته فرغ منها في ذي القعدة سنة ثلثين ومائتين بعد الالف وتنقيح المقاصد الاصولية في اصول الفقه وكتاب كشف الغطا و كانه في اصول الكلام اقول هو في الاخلاق صنفة قبل كتابه الاتي ذكره كما قال في ابتدائه مشيراً الى ما قاله في كشف الغطا وكتاب تلخيص الفوائد وهو بمنزلة الشرح على كتاب فوائد استاده العتيق كبير مشتمل على كثير من التحقيق و مناظرات

كثيره مع جملة من فضلاء زمانه اقول قال جدنا في اوائل كتابه هذا وسميته بملخص الفوائد السنية وقال في شرحه سميته بتنقيح المقاصد الاصولية في شرح ملخص الفوائد الحايرية فقد لخصها اولاً في حياة استاده وشرحها ثانياً بعد وفاته وقال في آخر المتن .

و فزع من الفها العبد الضعيف المستجير برحمة ربه الحي القيوم اقل طلبة العلوم محمد حسن بن المرحوم الحاج معصوم القزويني اصلاً والحايري موطناً و فقه الله لتحصيل مرضاته حال حياته وعنى عن معاصيه وسيئاته بعد مماته وحشره مع مواليه الاخيار محمد وعثرته الاطهار في جناته صخوة يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر جمادى الاولى من السنة الثانية بعد المائتين والالف من الهجرة على مهاجرها الف سلام و ثناء و تحية مصلياً مسلماً مستغفراً .

وقال في خاتمة الشرح والحمد لله رب العالمين الذي وفقنى مع كثرة همومى واشتغالى وتفرق بالى وتراكم بلبالى لاتمام شرحه و تنقيحه والاهتمام فى تهذيبه و تصحيحه بالقدر المقدور والنهج الميسور والمسئول ممن نظران لا ينسانى من صالح الدعوات و يصفح عما فيه من الزلات والمرجوه من الله العليم ان يجعله خالصاً لوجهه الكريم وان يجعله ذخراً لى فى يوم لا يسئل حميماً حميم و وقع الفراغ منه فى يوم الجمعة ثامن شهر جمادى الاولى من شهور السنة السادسة عشر بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية والحمد لله رب العالمين .

رجعنا الى ما ترجمه صاحب الروضات قال وله رسائل متفرقة فى كثير من المسائل و كتاب كبير بالفارسية سماه رياض الشهادة فى ذكر مصائب السادة وضعه فى مجلدين و ثلثين مجلساً يشرح فى الاول سهما المشتمل على اربعة منها احوال الاربعة الاول من آل العبا عليهم السلام وفى ثانى المجلدين المسكفل لتفصيل ساير المجالس جميع ما يتعلق بمجارى حالات خامس آل العباء واصحابه الشهداء واولاده الائمة الامناء ولعمر الاحبة انه لقد تجاوز فيه الغاية وبلغ النهاية من تنقيح ذلك الشأن و تشييد ذلك لسان و شاعت النسخ منه على ايدى الشيعة فى هذا الزمان شياع احسن ما قد كتب فى امثال تلك المعان ويظهر من مطاوى ذلك الكتاب انه كان مضافاً الى ما فيه من الفضائل والكمال شاعراً ماهراً و اديباً باهراً حسن المعرفة بلطائف التقرير وطرائف ما يلتفت اليه الفاضل التحرير من دقائق نكات التحرير .

وله ايضاً كتاب آخر سماه نور العيون مختصراً من كتابه الرياض يشتمل على اربعين مجلساً من ذكر مصائب اهل البيت و كانت وفاته فى العشر الثالث من هذه المائة رحمة الله عليه ، انتهى .

اقول وله كتاب جمع فيه خطبه الفصيحة التى فى غاية البلاغة للعبيدين والجمعة و عقد النكاح و مجالس وعظه وهذه الخطب غير ما انشده فى كتاب رياض و اوائل مصنفاته تم انه ارتحل روحه القدسي الى حضرة القدس سنة اربعين ومائتين بعد الف ونقل جسده الشريف

الی مشهدالحسین (ع) ودفن بقرب استاده فی الرواق عنداقدام الشهداء و زرنه مراراً بپارسی گویم جمله احوال آنجناب را و محض اتمام سخن صاحب روضات بتازی کلمه‌یی گفته شد.

چون در سال هزارویک صد و هفتاد و پنج حاج معصوم و حاج زین العابدین والد ماجد و عم حاج محمدحسن که یکی در زمره تجار ابرار و یکی در شماره معارف اخیار بود با تمام سرمایه و جمیع اهل و عیال از دارالسلطنه قزوین بقصد مجاورت عتبه مشهد حضرت حسین بیرون آمدند و در کربلا رحل اقامت افکندند و بارتجارت گشودند حاج معصوم پسر خود را برای تکمیل علوم برای خویش وا گذاشت و آنجناب در حوزه طلاب مجدد ثانی و روضه درس محقق بهبهانی آقا محمد باقر در آمد فقه و اصول را بکمال رسانید و چون پدرش بدرود عالم فانی نمود بر حسب وصیت آنچه گفته بود کوتاهی ننمود اموالی که تعدادش از الاف و بکرور رسیده در راه خدا انفاق فرمود.

حاج زین العابدین چون این همت را از برادرزاده دید در آن انجمن که علما حضور داشتند و خوان یغما بود اموال خود را که از تکرار الف متجاوز می نمود بوی بخشود و صبیبه ثیب خود را بمقدوی در آورد و آن زن را سه فرزند کوچک از شوهر متوفی اول که نیز ابن عم بود بود یکی عبدالغفار و دیگر عبدالمجید و دیگر عبدالحمید و ذکر اعقاب اینها بموقع بشود و بقلیل فاصله حاج زین العابدین بر رحمت حق فایز شد.

و چون حاج محمدحسن مشغول تعلیم و تعلم و تصنیف و تألیف بود و کلاهی چند برای رسیدگی امور تجارت برقرار فرمود و خود در هفته یکروز بمحاسبات آنها میرسید و از آن صبیبه بنت عم او را دو گوهر پاك بظهور رسید، اکبر حاج معصوم و کهر حاج محمد حسین و هر دو در آن ولایت نشو و نما نموده و اشتغال بتحصیل علوم نمودند و چون حاج معصوم بسن بلوغ و رشد رسید و در فقه متفقه گردید بمضمون کلام تمام الفقه ثم المستجر مبلغی سرمایه را بفرزند ارشد وا گذاشت و برای سهولت امور تجارت و اکمال مراتب تحصیل حاج معصوم بکاظمین علیهما السلام آمد و از میرزا محمد علی شعر باف خانه‌یی را بمبلغ دوهزار و هشتصد قروش ابتیاع نمود و صبیبه عقیقه جناب حاج محمد حسین تاجر خراسانی را مسماة عزت نسایبکم بمقد ازدواج در آورد و کان ذلك فی جمادی الاخره من شهر سنه سبع و مائین بعدالف و اعیانی که در آن مجلس خلد مونس حضور داشته اند شیخ محمد کلید دار و دیگر شیخ محمد امین نجل شیخ محمود کاظمی و السید محسن ابن السید حسن و غیرهم بطول ذکرهم.

و از بطن این نجیبه در آن موطن اعلی سه پسر و دو دختر حضرت خالق بوی عنایت نمود بدین اسامی: حاج زین العابدین والد ماجد راقم در چهاردهم ربیع المولود هزار و دوست و هشت بمالم ناسوت قدم نهاد، حاج محمد تقی، حاج محمد کاظم، حاجیه فاطمه بیگم، حاجیه سکینه بیگم.

چون در روز غدیر سال هزار و دویست و شانزده که کلمه بتقدیر تاریخ شد سعود نام سعود و هابی بقتل و غارت کربلا ورود کرد و بنیان امور زندگانی مجاورین که باقی مانده بودند خفایا و زوایا بودند بعد از تسکین آن فتنه درهم و برهم گردید. مرحوم حاج محمد حسن با متعلقات و متعلقین برای انتظام امور تجارت و رسیدگی بحساب و کلا بکاظمین آمد و چون رشته محاسبات به بصره و خلیج فارس منتهی بود و مال التجاره در سواحل آن بحر متفرق خود به بصره آمد و در ترجمه غزالی حکایتی از بابت کتاب سر العالمین منسوب بوی و دکان کتاب فروشی بصره از جد امجد مرقوم شد.

خلاصه پس از چندی از بصره به بندر بوشهر آمد و بر حسب تقدیر و قصد زیارت حضرت رضا رخت بشیر از بر کشید مردمان آن دیار مقدمش را مغتنم و طلاب علوم حضرتش را محترم و استدعای توقف و توطن نمودند لهذا برای ترویج شرع مبین و تدریس علوم دین تکلیف خود را در توطن شیراز دانست و از سرمایه خویش بنای عمارت و حمام و سایر لوازمات آن بیوتات نهاد و در استحکام تالار و سرداب آن عمارت همین بس که باوصف زلازل و سایر حوادث که غالب سنوات سردابها آب انبار میشود طاق و رواقش تا کنون مثل آنست که بتازگی ساخته شده و برای تفرج و تفریح طلاب در نیم فرسنگی شهر بطرف مغرب از باغات معروفه بمسجد بردی باغی بنام خیر آباد و دیگری حسن آباد احداث فرمود و بحاج معصوم امر بحرکت دادن اولاد و اهل و عیال بجانب شیراز نمود.

جناب حاج معصوم املاک کربلا و کاظمین را اجاره داد و طومار محاسبات تجارتی را از آن حدود پیچید و باعلاق پدر و خویش بخلیج فارس رسید و رشته تجارت خود را که موضوع از پدر بود بوکلا سپرد و بشیراز خدمت پدر آمد و چون اولاد و جمعیت و بسط تجارت وی بسیار و موضوع از محاسبات و مایملک پدر بود در همان محله نزدیک بوالدخانهها ترتیب داد و پدر بزرگوارش را رسم این بود نماز یومیه و لیلیه را در جامع جدید معروف بمسجد نو بامامت جماعت گذاشته و ایام رمضان را تماماً و سایر اوقات را غالباً منبر میرفت و بنصایح بلیغه و مواعظ حسنه مردم را متذکر میفرمود و هر روز فضلا و علما در مجلس درسش مستفید و مستفیض بودند و ذکر بعضی اعیان تلامذه آنجناب بیاید.

ایام بهار و روزهای تعطیل جوقه جوقه طلاب علوم و سایر اعیان و ابرار در آن باغات مینوآیات دعوت داشتند و از بوئیدن گلهای گلستان خیر آباد و حسن آباد شامه را و از شنیدن اصوات مرغان چمن سامه را و از نوشیدن آبهای خوشگوار و اغذیه لذیذه بدور سفره بی انتظار ذائقه را محظوظ مینمودند. هنیئاً لاهل الدیر کم سکر و ابها.

و با این وصف بساط تجارتش در هندوستان و عراق و خلیج فارس مبسوط و خسروگرچی که ملک یمین بوده بر سر حساب و جمع آوری اقساط مقرر فرموده و آغا خسرو خیلی با

اقتدار حرکت مینموده و پس از چندی آن مرحوم بعزم مشهد مقدس از سمت یزد حرکت نمود و بعد از ادراك طوف آستان رضوی در مراجعت بیزد از خانواده اصیل زنی خواستگاری و بعقد دوام در آورد و به محل توطن بازگشت فرمود و از بطن آن عقیقه در سال هزار و دو بیست و بیست و چهار جناب حاج آقا محمد بدینیا آمد و نیز سه صبیّه دیگر از آن مخدره بود و چهار صبیّه دیگر از امهات متفرقه که مادر بعضی گرجیه بودند و باغ حسن آباد را بدختران وا گذاشت که در میان طایفه معروف است بباغ هفت دختران و از اعقاب صبا یا جماعتی ذکور و اناث موجودند و باغ خیر آباد و خانه و عمارت شهر را به حاجی محمد حسین و حاجی آقا محمد بالمناصفه بخشید و از کتب علمیه که کتابخانه بسیار مبارکی است و قریب هزار نسخه خطی که غالب آنها قیمتی است وقف عموم طلاب است بشروطی که در ظهر هر کتاب نوشته شده و تولیت آن با اعلم و ارشد اولاد ذکور است بطناً بعد بطن.

و آنجناب را علاقه ملکی در مملکت فارس جز آن خانه و باغ نبود و میفرموده مبلغ چهار تومان که خراج باغ است بمباشرین دیوان در اول سال بدهند فرمانفرما حسینعلی میرزا و وزیرای او هر قدر با کمال ارادت ابا میگردند جواب میدادند نمیخواهم همین قدر هم ممنون شما باشم اما ربائب آنجناب چون بسن بلوغ ورشد رسیدند اموالی که از پدر و مادر بارت مستحق بودند بتصرف آنان داد و هر يك برای خویش بنای لانه و خانه جدا گانه و تجارتی علیحده نهادند و از خانواده نجبا عیالات بردند و صاحب بنات و بنین گردیدند. حاجی عبدالغفار را دو پسر و سه دختر بظهور رسید آقا محمد صالح او را دو پسر و دو دختر بود يك پسر و دختر به تبریز ساکن شدند و الحال اولاد آنها ذکوراً و انثاء در آن ولایت ترکند و از فارس بیخبر يك دختر او امروز در شیراز است پسری دارد نامش یوسفعلی چندی ارسی دوزی رفت و حال چندی است درویش یوسفعلی شده.

آقا محمد هادی از وی امروز يك صبیّه و دو پسر که حاجی حسینعلی و آقا حسنعلی باشند باقی است اما صبا یا یکی به حاجی محمد تقی که از جمله تجار ذوی الاعتبار شهرت داشت شوهر نمود و حاجی ابوالقاسم تاجر ساکن نجف اشرف از بطن آن عقیقه بود در سال هزار و سیصد و هشت در همان مکان وفات یافت میرزا احمد و یکدو همشیره او اخلاف دی متوطن اند یار شرافت آثارند خدایش رحمت کناد اوقاتیکه راقم بعزم زیارت و تحصیل علوم بمعنات مشرف میشد از شیراز تا به کربلا با هم بودیم و متحمل زحمات فقیر بسیار میشد و همچنین در اوقات مجاورت.

صبیه بزرگ حاجی عبدالغفار را مرحوم حاجی محمد حسن برای نواده خود حاجی زین العابدین رحمتعلی شاه عقد نمود و از بطن این مخدره يك صبیّه بیش نیامد و سر پوشیده دیگر کهتر را برای فرزند خود حاج آقا محمد تزویج فرمود و از این نجیبه سه ذکور و سه

انات بوجود آمده ترجمه این دو همشیره واعقاب آنها بعد از این بیاید .

حاجی عبدالمجید را دو پسر بود آقا میرزا ابراهیم از افاضل عهد و ساکن کربلا و در فنون علوم با بهره و غالب خطوط را خوش مینوشت شرحی بر زیارت هفتم حضرت امیر نوشته و کتاب رجوم الشیاطین از مؤلفات اوست و با آنکه مرید مرحوم میرزا حسن گوهر بود و مذاق مرحوم شیخ احمد را مقلد و با عموم صوفیه مغرض با حقیر مودت داشت و از والد تمجید مینمود و در حدود سال هزار و سیصد و شش وفات یافت و در همان مقام شریف دفن گردید و یک نفر پسر بنام آقا میرزا محمد حسین صاحب فضل و چون پدر غالب خطوط را خوب مینویسد بعلاوه طبع شعر فارسی و تازی دارد و داماد حاجی ابوالقاسم مذکور است و دوسه سال است بپهران آمده و در زوایای خمول است حضرت باری انجام مقاصدش را بزودی بفرماید و سالماً بسمت مشهد عزیزی ملحق باهل و عیال گردد.

فرزند دیگر حاجی عبدالمجید حاجی مهدی در شغل تذهیب استاد بود و سالها در مشهد طوس مجاور و هم آنجا وفات نمود از وی سه پسر یادگار بود یکی مرحوم کربلایی محمد علی در سال هزار و سیصد و دوازده وفات یافت. یک صبیبه و یک پسر نیکو سیر محمد علی راست نامش احمد علی جوانیست با محبت و هر وقت راقم بآستان حضرت رضا مشرف شده آنی از حضور مهجور نیست .

پسر دوم حاجی مهدی آقا محمد جعفر مانند پدر در صنعت تذهیب بیعدیل است سال گذشته پسر بیست و سه سال از وی رفت بعالم باقی باین سبب آن بیچاره را حالی و مالی نیست . پسر سیم حاجی مهدی حاجی محمد رضا مدتی است سرمایه اندوخته و معروف بصراف است و عجب است که از حال برادر و سایر ارحام تغافل مینماید چهار پسر دارد: محمد حسین، محمد باقر، ابوالقاسم نام دیگری فراموش شده، صبا یا هم دارد و تمام اولاد حاجی مهدی در آستانه مقدسه رضوی مجاور و خدمتی را مفتخرند .

آقا خلیل مدرس شیرازی

حاجی عبدالحمید را نواده پسر بود بنام جدش عبدالحمید در زمره مجانبین یا مجذوبین غالباً با اموات حشر مینمود. اما معارف و تلامذه آنجناب یکی مرحوم فضایل مآب حاجی میرزا هادی امام جمعه شیراز است که مسجد موسوم بنام وی در محله میدان شاه از بنای اوست .

و دیگر قدوه دودمان آقا خلیل مدرس حاجی اکبر نواب اجمالی از آنچه خود در تذکره دلکشا فرموده آنکه اصل سلسله جلیله مدرسه از خراسان بوده و در عهد صفویه به اصفهان متوقف بوده و در فتنه افغان بشیر از متوطن گردیده علی الجمله چون آقا خلیل در جوار مدرسه

حکیم منزلی گرفت تدریس آنجا بوی ثابت گردید و ملقب بمدرس شد و این لقب بارث در آن دودمان جاری است تا کنون و چون آقا خلیل ازین عالم فانی روی تافت نعم الخلفش آقا محمد اسمعیل بجای پدر نشست و او را دو نفر پسر یادگار بماند آقا خلیل و چون نام جدش بود احتراماً او را آقا بزرگ خواندند و بدان معروف شد و عمر خود را بعبادات و ریاضات مصروف داشت و به آقاها شمشیرازی ذهبی ارادت داشته و جمعی به ذیل او دست ارادت زدند و مرضی را در استشفای بوی و طلب ادعیه توسل بوده و اولاد و اعقاب از نسل آن جناب تا کنون بسیارند و در کمال احترام روزگار میگذرانند .

پسر دوم آقا اسمعیل مدرس آقا علی است سالک مسالك شریعت و طریقت بوده و ارادت به جناب مولانا عبدالحسین کازرونی نوربخشی ناظر تخلص داشته و رتق و فتق تکایای خارج شیراز بوی راجع بود .

حاجی علی اکبر نواب شیرازی بسمیل

آنجناب را سه نفر پسر است که هر يك در فنون فضایل گنجینه گهرند اول ایشان است جامع المعقول والمنقول حاوی الفروع والاصول حاجی علی اکبر نواب لقب و بسمیل تخلص در زمره متأخرین کمتری بجامعیت اودیده شده در فنون فقه و اصول تلمذ خدمت جد اعلی راقم نموده است و در محضر حسینعلی میرزا فرمانفرما تقریبی فوق العاده بهم رسانید و یکی از بنات نواب والارابازدواج درآورد و ملقب بنواب گردید .

خلاصه در فنون ترسلات نظماً و نثراً عربیاً و فارسیاً خامه اش گوهرشان است و این بیت خود اوست که حقیقه درست فرموده است :

بسمیل امروز منم در همه آفاق و نشاط
اصفهان فخر باو دارد و شیراز به من
و چنانچه در ترجمه نورعلیشاه سبق ذکر یافت ملاقات او را نموده و با مرحوم والد و عم وجد راقم الفت و محبت بی اندازه در میان بوده و قطعه در رثاء جد و یعنی والده والد از تاریخ طبع نقاد او است و ذکرش بیايد و تألیفات آنجناب بسیار است :

تذکره دلگشا در ذکر شعرای معاصر تألیف آنرا در سال هزار و دویست و سی و هفت نموده ، رساله در اثبات واجب ، نور الهدایه در اثبات نبوت خاصه ، شرح بررسی فصل محقق طوسی ، حاشیه مدارك در فقه ، حاشیه بر تفسیر قاضی بیضاوی ، تفسیر فارسی ، اندرزنامه ، تحفة السفر فی المعانی والبیان ، سفینه النجاة .

ولادتش در سال هزار و صد و هشتاد و هفت بوده و در سال هزار و دویست و شصت و سه بر رحمت ایزدی پیوسته در جوار امامزاده میرسید محمد مدفون گردید و حاجی میرزا عبدالرحیم عشرت تخلص در فوت او گفته است :

چون غم فوتش زغمهای دگر افزون بدی عقل تاریخ وفاتش را غم اکبر گرفت
 واز دیوان جناب نواب این دو بیت آورده میشود :
 چون ابر کنم گریه بر احوال دل زار هر گه نکرم کشته بی حاصل خود را
 سعی از پی ویرانی دل اینهمه از چیست ویران تر از این چند کنی منزل خود را

آقا علی اشرف شیرازی آگه

پسر دوم آقا علی مدرس آقا علی اشرف است تخلص آگه. در تذکره دلکشا مسطور است
 باین عبارت: آگه اسمش آقا علی اشرف برادر کهتر حقیر است از دفاتر عرفا باخبر و از قواعد
 ارباب تصوف مستحضر از زخارف دنیوی بقلیل قانع از کثیر و پیر و صوفیان صافی ضمیر او را
 از علوم ظاهری نصیبی است و مونس هر بی کس غریبی، خط شکسته را خوب می نویسد و گاهی
 شعر میگوید.

در ریاض العارفین است که همواره طالب راه یقین و جویای تحقیق دین مبین بوده آخر الامر
 دست ارادت به جناب حاجی میرزا ابوالقاسم شیرازی معروف بسکوت داده و در سال هزار
 و دوست و چهل و چهار در شیراز بر حمت حق پیوست و اشعار معارف بسیار فرموده و از آن
 جمله است :

برقی نه و سوخت حاصل ما	یاری نه و مبتلا دل ما
جز روی تو در مقابل ما	در کعبه و سومنات نبود
حوالت بر در میخانه کردند	دوای درد خود از هر که جستم
رخود و ز عالمی بیگانه کردند	مرا از يك نگاه آشنایی

براه عشق عقل از گشت سرگردان عجب نبود که هر کس بود دانا تر در این ره زودتر کم شد
 غبار رهگذاری دیده ام را داشتی روشن ولی عمریست کانرا هم نشان از چشم تر کم شد

آقا لطف علی مدرس شیرازی فکار

پسر سیم آقا علی مدرس آقا لطف علی المتخلص فکار ترجمه آن جناب در تذکره دلکشا به
 این عبارت مسطور است: فکار اسمش آقا لطف علی حقیر را برادر کهتر و از آگه کوچکتر، جوانی
 است در نهایت ذکا و استعداد، کمالاتش در ترقی و ازدیاد همواره بتحصیل علوم و اکتساب حدود
 و رسوم بوده اکثر اوقاتش مصروف فقه و اصول و در این دو فن با نصیبی است وافی و در فنون
 دیگر کافی، از مراتب عقلی باخبر و از قواعد حکما مستحضر، خط نسخ را خوش نویسد و باقتضای
 طبع موزون شعر بسیاری گفته و میگوید.

و در فارسنامه ناصری است که در خدمت حجة الاسلام فی زمانه حاجی محمد حسن مجتهد تکمیل علم فقه و اصول را نموده بزور اجتهاد زینت یافت و در سال هزار و دویست و شصت و شش در شیراز عالم فانی را بدرود نمود .

راقم گوید بعلاوه استادی و شاگردی نسبت مصاهرت هم در میان بوده و صبیبه‌یی که از بطن والده مرحوم حاجی آقامحمد بود زوجه او گردید خلاصه در فنون سخن‌دانی و طبع موزون کمتری بدان پایه میرسند و این قصیده در مدح عمارت کاخ همایون که بحکم حسین علی میرزا فرمانفرما احداث شده و گویا الحال با تمام رسیده فرموده است :

آن کش زمین و آسمان در زیر فرمان آمده

مالك رقاب جم نشان از فضل یزدان آمده

دارای اسکندر خدم اسکندر دارا حشم

کش ملك عالم از قدم در زیر فرمان آمده

كلك فكار نکته دان بنوشت در تاریخ آن

کیوان بر اوج آسمان زین قصر حیران آمده

و اوراست در وصف زلزله که در سال هزار و دویست و چهل واقع شده :

آسمان را جان و دل در پیچ و تاب از زلزله

خانه‌یی نبود که نبود او خراب از زلزله

اختران را زورق اندر انقلاب از زلزله

جز بیوت آسمان کز او ندارد کس خبر

واز عزلیات اوست :

فرق کند ز بوالهوس عاشق پاك باز را

و گرنه غمزه شوخ ترا گناهی نیست

خط چو فکار سرزند بر رخ همچو ماه او

گناه چشم نظر باز ماست هر چه رسد

حکایت ملا فرزی و احضار بعضی ارواح کاملین

و در اواخر عمر مرحوم حاج محمد حسن طاب‌ثراه مردمك هر دو دیده‌اش از دیدار مردم

چشم پوشید و هر کس از اطبا چیزی گفتند و در معالجه کوشیدند مفید نیفتاد .

و در این مقام راقم را طرفه حکایتی است از مرحوم عم امجد والد جناب حاجی آقا

محمد کراراً استماع نمود و می‌فرمود مقارن اینکه اطباء یأس از علاج حاصل نمودند شخصی

مسمی بملا فرزی وارد دارالعلم گردید و مدعی تسخیر ارواح بود و هر کس چیزی می‌گفت و

بر حسب اتفاق ما بین جمعی از افاضل در این شعر مولانا رومی که :

ماهی از سر گنده گردد ننی زدم

عقل اول راند بر عقل دوم

مباحثه بلکه مشاجره بود از آن جمله مرحوم نواب سابق‌الذکر گنده بضم کاف بمعنی

بزرگ میخواندند یعنی ماهی از طرف سر بزرگ میشود و نی از طرف دنباله و ساق و

مرحوم آقا لطف علی برادر ایشان گنده میخواندند باین معنی که ماهی چنانچه مسلم است از سر گنده می شود نه از دم و انجمنها در این باب فراهم میآوردند تا آنکه آراء بر آن قرار گرفت که بدون آنکه احدی از مقصد مطلع شود آخر همان خصیصین ملافرزی را حاضر نموده در خلوت جناب حاجی محمد حسن و در آن مجلس هشت نفر بودند مرحوم حاجی محمد حسن ، نواب حاجی علی اکبر آقا ، لطفعلی ، حاجی محمد حسین اخوی ، وصال و من و دیگری که نامش فراموش شده و ملافرزی در بیرون اطاق عباپی بر سر کشیده ابتداء سئوالی نوشتند و در زیر مسند نهادند. بعد از چند دقیقه ملافرزی گفت مرد بسیار مجلل و با فرشتگان و انوار الهی نمایان است . قدری گذشت گفت حضرت مولانا جلال الدین محمد البلیخی الرومی بر کرسی نور نشسته و میفرمایند عقل اول تا آخر شعرولی بنحوی میگفت ملافرزی مانند آنکه کلمه دیگری میگوید باو و او باز میگوید و گنده بفتح کاف خواند.

سئوال دیگر نوشته و مثل اول بدون اطلاع ملافرزی در زیر مسند نهادند بهمان نحو تراخی نمود و گفت جناب افلاطون الهی تشریف آورده اند و میفرمایند جناب حاج محمد حسن را سبب ندیدن چشم آنست که روزی در حمام بودند و کیسه را دلاک بر بدنی که سودای معروف داشته زده و همان را بر بدن ایشان دلاک نموده و موضعی از بدن را زخم نموده و آن مرض بتوسط دم بچشم ریخته و معالجات اطباء برضد است و این دواها را باین دستور العمل استعمال نمایند بزودی رفع شده و چشم روشن گردد و اسامی دواها را به لغت یونانی گفت يك دو سئوال دیگر هم نمودند از صاحب ولایت کلیه و ضدش مردورا از شدت نورو ناز و نعیم و جحیم نتوانست با سم و رسم بگوید همینقدر گفت کرا خواسته اید که از شدت انوار جلال و جمال او قدرت نزدیک رفتن نیست و از شدت ملائکه عذاب قهر الهی مرا نجات دهید سئوال را بردارید والله اعلم بحقایق الامور .

و مرحوم حکیم الهی آقا علی مدرس که ترجمه اش در احوال راقم مذکور شود میفرمود زمانیکه معتمد الدوله منوچهر خان در اصفهان بود پای دردی سخت عارض او شد و صعب العلاج گردید یکی از محارم او گفت شخصی است آشنا و اومیه تواند از ارواح قدمات حکمای یونانی علاج را سئوال نماید بهر نحو بود آن شخص را حاضر نمودند گفت طفلی غیر ممیز را بیاورید و عباپی بر سر او کشیدند و او مشغول ادعیه خودش و معتمد الدوله سئوال نمود یعنی مطلبی که خود میدانست نوشت و نزد خودش بود .

آن طفل بعد از چند دقیقه گفت آثار حضور مردی نورانی با اصحاب نمایان است باین نشان که عمایه مولوی بر سر دارد و شعری میخواند و دیگران بعد از آنکه او تمام می نماید متفقاً تکرار می نمایند نام او را باصرار و ابرام پرسیدند گفت مولانا است و این شعر که ترنم میفرمایند این است :

ز من نام و نشان نگذاشت یار بی نشان من
 به بی نام و نشانی ماند در عالم نشان من
 آن شخص گفت بنابود برای استعمال یکی از حکما را بخواهید معتمدالدوله فرمود
 راست است ولی محض اینکه اطمینان حاصل شود امتحانی شد و معذرت میخواهم .
 خلاصه سئوالی دیگر نوشت و نگاه داشت بعد از لحظه بی طفلك گفت یکی از اساطین حکمت
 است و بزرگان قدیم باصرار نامش را خواستیم گفت میفرمایند بقراط است و علاج درد پاطلای
 سورنجان و کلاب دیگر نام و نشان شخص را نفهمیدیم که همان ملافرزی است یا دیگری و
 بر حسب اتفاق از آن دوا پای منوچهر خان خوب شد.

اشکال بر مسئله احضار و رفع آن و تحقیق عالم مثال

ترشیح

در مسئله بقاء روح بعد خراب البدن و تسخیر ارواح اشکالات بسیار نموده اند و ملین
 را در اصل مطلب سخنی نیست ولی کلام در آنست که نفوس ضعیفه چگونه متصور است ارواح
 کاملین را احضار نماید و دانی را بعالی احاطه ممکن نیست .
 راقم گوید این مسئله یکی از فروع ثبوت عالم مثال است و اجمالاً آنست که حکماء
 رواقیین که مقدم ایشان است فیلسوف اول اعظم فیثاغورث و افلاطون الهی و اشراقیه و زمره
 صوفیه عالمی میانه عالم غیب که عالم عقول است و ملکوت اعلی و ملکوت ادنی که عالم نفوس
 مجرده است و عالم شهادت که عالم محسوس ملک است اثبات کرده اند بلکه از بعضی کلمات
 ارسطالیس قدوه مشابهن نیز ظاهر میشود و در مقدمات این کتاب در ترجمه حکما بیان عبارت
 آنجناب شد و آنرا با سامی عدیده خوانده اند چون هورقلیا و عالم شهادت مضاف و عالم اشباح
 و عالم برزخ و اقلیم ثامن و ارض حقیقت و خیال منفصل و گفته اند که خیالات انسانی متصل و
 نهی از بحر خیال منفصل است و جابلقا و جابلسا از شهرهای آنجاست و این عالم از طرفی متصل
 بعالم عقول و از سمتی اتصال بعالم حس دارد و در میانه این دو عالم بدایع و عجایب غیر متناهی
 و درجات غیر عدیده است و هر چه در عالم محسوسات است از صور و اجسام و مقادیر و ابعاد و اوضاع
 و هیأت و حرکات و طعوم و روایح و اصوات و غیر ذلك مثال همه در آن عالم قائم بذات و معلق
 لافی ماده و محل است و از حشر جسمانی و مواعید نبوات و ماثوبات و عقوبات جسدانیه و آلام
 و لذات بدنیه که تنزیل کریم الهی و احادیث شارعین بتفصیل وارد شده بآن مستقیم آید چه
 بدن مثالی در حکم بدن حسی است فی جمیع هذه الاحکام و همچنین امر منامات و غرایب معجزات
 و خوارق عادات و طی مسافات بی تمادی مدت و حضور امکانه مختلفه و بلدان بعیده در وقت
 واحد و حاصل آنکه عالم مثال عند المثبتین این شد عالم موجود غیر قائم بالقوی الجسمانی بل

انما تكون القوى مظاهره وما يرى الانسان في النوم وامثاله انما تكون في هذا العالم وبعضى عالم مثال را اللف طبقات و اشرف مراتب عالم شهادت ميگیرند و گفته اند هم چنانکه هر صورت از صور عالم محسوس را که عالم شهادت است مثالی هست در عالم مثال که شهادت مضافش مینامند هم چنین هر ماده‌یی از مواد آن عالم را مثالی لامحاله در این عالم خواهد بود پس صورت مثالی به ماده مثالی قائم بوده باشد و مواد مثالی و صور مثالی به عالم برزخ در ازای مواد هیولانی و صور مادیه عالم حس است و الهین گفته اند التسبیح والتقدیس غذاء الروحانیین و غذاء کل موجوده و مما خلق منه ذلك الموجود ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون پس بقوت یقین و ایمان و ریاضت شرعی اهل نعیم را در نعیم و اصحاب جحیم را در جحیم میتوان دید بلکه بمطلق ریاضات اتصال بملکوت علو و سفل که عالم عقول و نفوس است توان بهمرسانید و اخبار از آنها میشود داد و لفظ تسخیر و احضار از جهة مسامحه و در واقع حضور دانی است عند العالی نه احضار دانی عالی را و اتصال متناهی است بغير متناهی نه احاطه متناهی لایتناهی را.

در معنی جابلقا و جابلسا

تتمیم - جابلقا و جابلسا در اخبار آمده که اول نام شهری است در مشرق و دوم نام شهری است در مغرب و در تعریف این دو شهر چندان نوشته اند که عقل در حیرت است از آن جمله گویند هر يك از این دو شهر هزار دروازه دارد در هر دروازه‌یی هزار پاسبان نشسته است و تا کنون جغرافیا دانان و سیاحان کسی آن شهرها را ندیده و بحکم حدیث بساط حضرت مـرتضی بچند نفر از خواص خود نموده است و حکیم سنائی راست :

سخن کز بهر حق گویی چه عبرانی چه سریانی

مکان کز بهر او جوئی چه جابلقا چه جابلسا

و فرقه صوفیه بر آنند که این دو شهر در عالم مثال است و نیز سنائی راست :

کار فرمای آسمان جهان

آسمانهاست در ولایت جان

کوههای بلند و دریاهاست

در ره روح پست و بالاهاست

و محققین بر آنند که جابلقا منزل اول سالک است در سعی و وصول بحقیقت و جابلسا

منزل آخر سالک باشد در سعی و وصول قید باطلاق و مرکز بمحیط و شیخ محمود شبستری در

گلشن راز اشاره باین دو منزل فرموده :

جهان شهر جابلسا چه نام است

بیا بنما که جابلقا کدام است

شیخ محمد لاهیجی شارح گلشن در شرح این بیت گوید و ارباب تأویل در این باب

سخنان بسیار گفته اند و آنچه برخاطر این فقیر قرار گرفته بی تقلید غیری بطریق اشاره

دو چیز است یکی آنکه جابلقا عالم مثال است که در جانب شرق ارواح واقعست که برزخ است

میان غیب و شهادة و مشتمل است بر صور عالم پس هر آینه شهری باشد در غایت بزرگی و جابلسا عالم مثال و عالم برزخی است که ارواح بعد از مفارقت نشأء دنیویہ در آنجا باشند و صور جمیع اخلاق و اعمال و افعال حسنه و سیئه که در نشأء دنیا کسب آن کرده اند چنانکه در آیات و احادیث وارد است در آنجا باشند و این برزخ در جانب مغرب اجسام واقع است و هر آینه شهری است در غایت بزرگی و در مقابل جابلسا است و خلق شهر جابلسا الطف و اصفی اند زیرا که خلق شهر جابلسا بحسب اعمال و اخلاق ردیه که در نشأء دنیویہ کسب کرده اند بیشتر آنست که بصورت مظلومه باشند و اکثر خلائق را تصور آنست که این هر دو برزخ یکی است.

فاما باید دانست که برزخی که بعد از مفارقت نشأء دنیا ارواح در او خواهند بود غیر از برزخی است که میان ارواح مجرده و اجسام واقع است زیرا که مراتب تنزلات وجود و معارج او دوریست چه اتصال نقطه اخیره بنقطه اولیه جز در حرکت دوری متصور نیست و آن برزخی که بعد از نشأء دنیویہ است از مراتب تنزلات است و او را نسبت بانشأء دنیا اولیت است و آن برزخی که بعد از نشأء دنیویست از مراتب معارج است و او را نسبت بانشأء دنیوی آخریت است. دیگر آنکه صوریکه لاحق ارواح در برزخ اخیر میشوند صور اعمال و نتایج اخلاق و افعال و مملکت است که در نشأء دنیوی حاصل شده بخلاف صور برزخ اول پس هریکی غیر آن دیگر باشد فاما در اینکه هر دو عالم روحانی اند و جوهر نورانی غیر مادی و مشتمل بر مثال صور عالمند مشترك باشند.

و شیخ داود قیصری نقل میکند که شیخ محیی الدین قدس سره در فتوحات تصریح کرده است که البته این برزخ اخیر غیر اول است و تسمیه اول بغیب امکانی و اخیر بغیب محالی فرموده اند بواسطه آنکه هر صورت که در برزخ اول است ممکن است در شهادت ظاهر شود و صوریکه در برزخ اخیرند ممتنع است که رجوع بشهادت کنند مگر در آخرت و از مکاشفان بسیارند که صور برزخ اول برایشان ظاهر میشود و میدانند که در عالم از حوادث چه واقع میشود فاما بر احوال موتی کم کسی از مکاشفات مطلع میشود و معنی دوم آنکه شهر جابلسا مرتبه الهیه که مجمع البحرین وجوب و امکان است باشد که صور اعیان جمیع اشیاء از مراتب کلیه و جزویه و لطائف و کثائف و اعمال و افعال و حرکات و سکونات در اوست و محیط است باماکن و مایکون و در مشرق است زیرا که در یکی مرتبه ذات است و فاصله بینهما نیست و شمس و اقمار و نجوم اسماء و صفات و اعیان از مشرق ذات طلوع نموده و تابان گشته اند و شهر جابلسا نشأء انسانی است که مجلای جمیع حقایق اسماء الهیه و حقایق کونیه است و هر چه از مشرق ذات طلوع کرده در مغرب تعین انسانی غروب نموده است و در صورت او مخفی گشته :

بی مغربی مشارق انوار بوده ایم

با مغربی مغارب اسرار گشته ایم

و این دوسواد اعظمند در مقابل یکدیگر و خلق هر دو را بحقیقت نهایی نیست.
رجعنا الی بقية ترجمة صاحب العنوان و چون در ماه جمادی الاولی سال هزار و دو بیست
و چهل مرغ روحش از قفس ناسوتی بعالم ملکوتی پرواز نمود قالبش را بعبثات بردند و
سبق ذکر یافت و اولاد ذکور آنجناب که هر یک گلی منحصر در فرد بودند قائم مقام پدر
و رونق افزای محراب و منبر گردیدند و آغا خسرو گرجی تمام آنچه مال التجاره آن مرحوم
بود بقوت منوچهر خان تملک نمود و اگر چه او خیر ندید اما بوارث هم چیزی نرسید.

حاج محمد حسین عم رحمته علی شاه حسینی

ذکر جناب حاوی معقول و منقول فخر العارفین و زبدة الواصلین و زائر الحرمین الحاج
محمد حسین ابن مجتهد الزمان حاج محمد حسن، در مجمع الفصحا ترجمه آنجناب مذکور و
در ریاض العارفین باین عبارت مسطور است و آنجناب در زمان شباب از علوم معقول و منقول
کامیاب و بحکم ذوق فطری از طلب عز و جاه دنیوی گذشته طالب صحبت عارفان بالله گشته
بخدمت جمعی از اکابر طریق و اماجد اهل تحقیق رسیده کاش حاصل نگردیده مدتها
بمسافرت و ریاضت راضی و بسیرانوار و اطوار قلبیه دل خوش کرده بود تا عاقبت الامر به
خدمت حضرت قطب الموحدین حاجی میرزا ابوالقاسم شیرازی مستفیض شد و دست ارادت
بدامن تولایش زده اقتباس انوار ذوق و حال و اکتساب اطوار کمال از مشکوة جمعیت حضور
موفق و السرور آنجناب نمود و عیون سر بر مشاهده شواهد حقایق و مبارک توحید وجودی
و شهودی گشود از اضطراب و انقلاب آرام گرفته از موانع و علایق عقلیه روی دل تافته سالی
چند پریشان و در ایران و هندوستان مصاحب درویشان بود بعد بشیراز مراجعت کرد چند گاه
دیگر نیز در خدمت آن بزرگوار می بود تا آنکه آنجناب رحلت فرمود بعد از چندی والد ایشان
وفات یافته و با استدعای جمعی بامامت و وعظ و افاده کمالات مشغول شدند اکنون اهل ظاهر
و باطن هر دو را مراد و از غایت کمال و اخلاق با همه اش و داد است.

بهار عالم حسنش دل و جان زنده میدارد بر نگ اصحاب صورت را به بوار باب معنی را
آنجناب را در فن شعر نیز پایه بی عالیست و بغیر از قصاید پنجشش مثنوی در سلك نظم
کشیده: الهی نامه، اشتر نامه، مهر و ماه، و امق و عذرا، وصف الحال، قطع نظر از مطالب
عالیه نهایت فصاحت و بلاغت دارد غرض وجود شریفش مربی اصحاب و ذات خجسته اش
مفرح احباب، در دیده حق بین شاهدش مشهود و موجودش موجود، لوح ضمیرش بی نقش و نگار
و جان منیرش مستغرق نقش و نگار است فقیر را در خدمتش مکرر صحبت دست داده و صحبتش
ابواب فیوضات بروی دل گشاده.

حکایت جناب حاجی محمد حسین با درویش دزد

راقم گوید از مرحوم حاجی آقا محمد برادر ایشان و عم دبکر والد حکایاتی و روایاتی از آن جناب دارد واکتفا بدو نقل مینماید .

یکی آنکه گفتند در یکی از منارل میانه فارس و اصفهان بر درویشی که پیاده راه سپر بود رسیدم مرا بر وی رقت آمد و توانایی پیاده رفتن در خود ندیدم باو گفتم بمنزل که رسیدی نزد من آی و از صحبت خویش دریغ مدار، توانایی تحمل مخارج تو معلوم است اگر قوه پیاده رفتن معدوم و بالجمله يك دوروزی باهم بودیم و قطع مسافت مینمودیم و ما حضرا از او پنهان رواندانستم و مختصر لوازم سفر و چند اشرفی در کیف کمر بمحضرا و گشوده و بسته میشد و غذا بمیل خاطر او تهیه میکردید .

تا آنکه روزی بسرایبی رسیدیم که کاروان بار نینداخت و برای آنکه نهایت کسالت از بیخوابی شب و عروض تب داشتم در آنجا افتاده و از سخن مولانا غفلت نموده: «مجهول مرو با غول مرو» زنهار سفر با قافله کن، و بواسطه ضعف و ناتوانی در یکی از زوایا فرود آمده خفتم .

ناگاه از سنگینی سینه بیدار شدم دیدم نادریش گرگ بلباس میش بر روی سینه من نشسته و با حر بهئی که داشت خیال جدا نمودن سر من از تن دارد. گفتم این چه جفا است که بر من رواداری و از خدا شرم نداری؟ گفت حقیقت آن است که قوه ریاضت و تحمل مشقت نداری میخواهم آسوده ات نمایم از رنج و زحمت. دست برد به گریبان و حلقوم ملهم شدم که آن غول بیابان برای معدودی زر که برای خرج سفر در کمر است میخواهد مرا بکشد گفتم دست نگاه دار که من خود را آسوده مینمایم این کیسه و آن کاسه بردار و برو دست از ما بردار بهر طرف خواهی برو .

دیگر آنکه چون بجای پدر عالیقدر بالتماس مخلصین در جامع جدید نماز را بجماعت قیام مینمود و خلائق را بموعظه و هدایت امام بود گروه گروه از محلات دور و نزدیک در پایه منبرش حاضر بودند وصیت بزرگوارش باطراف همی بردند معرضین از حق و مفرضین با خلق در کنکاش و با اراذل و اوپاش همداستان شدند که کلمات کفریه صوفیه را بر منبر همی گوید هنگامه دین مرد صوفی بمیرد کوفی بسوزد بلند شد اعیان و اشراف و رجال که همگی طوق ارادت وی را در کردن داشتند بمخاصمه برخاستند نزدیک شد که فتنه عظیم و اراقه رماه شود .

حاکم فارس میانجی شد و قرار دادند اشخاصی که اهل علم هستند از فریقین انجمنی نمایند و منکرین ابراداتی که بخیال خودشان صورت علمی دارد مجله کنند و يك يك را

در آن مجلس بعد از ثبوت جواب شنوند و فرقه ثالثه را بتصدیق طرفین مصدق صحت و سقم ادله مورد و عجیب ترتیب دادند و روز موعود اجتماع خواص بنظارت حکومت اختصاص یافت. کسانی که بامرحوم حاجی محمد حسین بودند فقط مرحوم وصال و من بودیم اشخاصیکه بیاری متفقه آمده بودند آخوند ملا محمد تقی حکیم و حاجی میرزا ابراهیم فسوی و از زمره بی طرفان مرحوم حاج علی اکبر نواب و آقا لطفعلی. بعد از انعقاد مجلس بنا بر آن شد که از هر فرقه یک نفر اعلم و انطق اختیار کنند که تقریر مطالب نموده در سؤال و جواب. دسته متفقه گفتند چون مطالب متعلق باصول دین است و براهین منطقی در میان است جناب فیلسوف وقت لسان ما و گفته او گفته ماست، اما جناب حاجی محمد حسین فرمود خود حاضرم برای جواب و وکالت باحدی نداد.

ابتدا آخوند گفت میگویند شما روی منبر تقریر مسئله وحدت وجود نموده اید و خود هم معلوم است بآن رفته اید.

حاجی گفت ضرر مسئله وحدت وجود چیست؟ حکیم گفت باتفاق و ضرورت کفر است حاجی گفت ایراد اول همین است؟ گفتند بلی.

گفت جناب حکیم شما میگویید که میگویند روی منبر مسئله وحدت وجود را تقریر نموده ام اولاً میگویند ثبوت این نسبت از کجا، ثانیاً لو فرض که من تقریر مسئله وحدت را نموده ام نقل اقوال شیوه اهل علم است. ثالثاً اتفاق و ضرورت بر کفر از کجا. رابعاً اعتقاد من بر آن از چه معلوم، خامساً جناب حکیم اگر من روزی روی منبر بقلول شما مسئله وحدت را تقریر نموده ام اما شما همه روزه بادل و براهین مسئله وحدت را درس میدید و ثابت میکنید بسیط الحقیقه کل الاشیا والوجود حقیقه واحده در این صورت بفرموده خودتان باتفاق و ضرورت کافر ترا من هستید حال حکم با مصدقین است.

مرحوم حاجی آقا محمد میفرمود چون این تقریر را برادر من نمود تمام حاضرین از مورد و مصدق را حالت عجیب دست داد و مهر خاموشی بر دهان بود. قد و قبح علی رؤسهم الطیر.

چون ساعتی بر این منوال گذشت اخوی گفتند دیگر چه ایرادی است؟ مدعیان در کمال خجالت و شرمساری گفتند والعذر عند کرام الناس مقبول و بهمین سؤال و جواب مجلس ختام یافت.

وفات مرحوم حاج محمد حسین طاب ثراه به نیمه ذی الحجة الحرام سال هزار و دوست و چهل و نه در شیراز روی داد و در بقعه مبارکه امامزاده سید میر احمد نزدیک مزار مرحوم حاج میرزا ابوالقاسم سکون دفن نمودند و آن مرحوم را ذکوراً و اناثاً اخلاف نیکو بماند.

حاجی عبدالوهاب ابن الحاج محمد حسین

از آن جمله حاجی عبدالوهاب است مدتی بپهران بماند و مرحوم عمده‌العلماء آقا محمود ابن آقا محمد علی مجتهد را با ایشان کمال خلوص بود و صبیبه عقیقه صالحه خود را به عقد او در آورد و میفرمود چون پدرم با این طایفه خوش رفتاری ننمود من باید جبران آن نمایم و چون در سال هزار و دوست و شصت و نه یا هفتاد و یک آقا محمود در شمیران طهران وفات نمود جنازه اش را بکربلای معلی نقل و در رواق پایین پای شهدا نزدیک جدش مجدد ثانی آقا محمد باقر دفن نمودند. حاجی عبدالوهاب مجاور عتبات عرش درجات گردید و در حدود سال هزار و دوست و هشتاد و هشت بقا خرامید و کالبدش در آن مکان عرش مکین قرار گرفت .

و مرحوم حاجی محمد مهدی خلف‌الصدق آقا محمود کراماتی از حاجی عبدالوهاب نقل می‌نمود یکی از آنها این بود که اخبار از هنگام وفات داد و در وقت رحیل دیدم که بدنش حاجب ماورا نبود و آن مرحوم را از صبیبه آقا محمود مخدیره ایست که مجاور نجف اشرف است و سبق ذکر یافت که زوجه حاجی ابوالقاسم مذکور بود و او را نیز صبیبه دیگر است از ملک یمین مجاور کربلا و یک پسر است از بطن بنات ملوک مسمی به شیخ محمد علی متوطن شیراز از فضایل علمی و معارف انسانی بی بهره نیست و جناب حاج محمد حسین چنانچه اشارت شد طبع موزون داشته‌اند و حسینی تخلص میفرموده و مثنویات خمسه اش بعلاوه مطالب و اشتمال بر دقایق معارف در نهایت فصاحت و بلاغت است و تیمناً از هر یک چند فردی ذکر میشود :

وامق و عذرا

ای خدای ذوالجلال ذوالمنن	ای کـریم مستغاث مؤتمن
ای خدای پرده ساز پرده سوز	پرده بردار از رخ گیتی فروز
تا جهانی بیسرو سامان شوند	عالمی سرگشته و حیران شوند
آن چو عذرا خیمه بر صحرا زند	زاشک خونین غوطه در دریا زند
این چو وامق زوسوی هامون کند	طرف هامون غیرت جیحون کند
یک تجلی کن ز روی دلنواز	یک گره بگشا ز کیسوی دراز
پس جهانی را بخون آغشته بین	عالمی را واله و سرگشته بین
این سراز سودای وصلش پی سپار	آن دل از غوغای عشقش بی قرار
آن بخون خویشتن دامن کشان	این بجان خویشتن دامن فشان
آن خراب باده رخشان تو	این اسیر زلف مشک افشان تو

فتنه‌یی سرکن ز خال سحر فن
 پس جهانی را فکن سردر کمند
 آن دوچار خال جادو فن نگر
 آن غلام هندی و خونخوار بین
 محفل آرا شو ز لعل می پرست
 پس جهانی بر در میخانه بین
 آن قدح پیمای لعل سرخوشت
 آن حریف جام لعل خوش‌گوار
 تیغ برگیر از نگاه مست خویش
 پس جهانی بی‌دل و بی‌جان نگر
 آن مالک از بازوی چالاک بین
 این چه باشد طایری بمل شده
 جلوه فرما شو ز سرو سرفراز
 پس جهانی را بخاک و خون نگر
 شوق جانان بر سر آن پایکوب
 کردن آن در خم زنجیر عشق
 یک نظر کن جانب افکار خویش
 پس جهانی را زبان خاموش بین
 چشم آن پر زوی جانان دوخته
 چشم آن نادیده جز دیدار تو
 یک نکه زان نرگس عاشق شکار
 کشوری را تیره سازد روز و شب
 زان فسونگر جادوی سحر آفرین
 ای بهر سوزی ترا ساز دگر
 نعمه‌یی در هر خم تاریت هست
 درد و گیتی هر چه هست آیات تست
 انت کالشمس و نحن کالقمم
 انت کالبحر و نحن کالزبد
 نی تو چون بحری و ما چون قطره ایم
 قطره بادریا کجا هم سنگ شد

حلقه‌یی بنما ز زلف پرشکن
 عالمیرا بین اسیر و مستمند
 این شکار زلف صید افکن نگر
 این اسیر طره طرار بین
 باده پیمای شو ز چشم نیم مست
 عالمی شو دیده و دیوانه بین
 این خراب از نرگس مردم کشت
 این خراب چشم مست پر خمار
 مست بگذر بر سر پایست خویش
 عالمی در خاک و خون غلطان نگر
 این طپان از غمزه بیباک بین
 چیست این صیدی ز خود غافل شده
 روح فرشا شو ز مژگان دراز
 عالمی را واله و مفتون نگر
 عشق دلبر در دل این خانه روب
 مو بموی این نشان تیر عشق
 یک سخن گو با اسیر زار خویش
 عالمی را چشم بنگر گوش بین
 گوش این اسرار غیب آموخته
 گوش این شنیده جز گفتار تو
 یک گره زان طره آشفته تار
 عالمی را آورد در تاب و تب
 غمزه آسیب کفر آشوب دین
 وی بهر سازی ترا راز دگر
 نوکلی در هر بن خاریت هست
 جمله اسماء و صفات ذات تست
 انت کالبدر و نحن کالظلام
 انت کالروح و نحن کالجسد
 نی تو چون مهری و ما چون ذره ایم
 ذره با خورشید کی هم رنگ شد

میدهی هر دم وجود تازه ام
جز تو کس آگه نه زان گنج گران
تا که گشت آن گنج پنهان آشکار
سنگ ناکامی بجام ما زدی

از عدم ز الطاف بی اندازه ام
در عدم بودیم چون گنجی نهان
حیله ها و مکر ها کردی بکار
سکه هستی بنام ما زدی

هر و ماه

در عرض حاجات با حضرت رافع الدرجات و شکایت ارباب غرض با یکتای بی عوض
که دافع جیش اشرار و رافع رایت اختیار است یریدون لبطفوا نور الله باقوا هم والله متم نوره
ولو کره المشرکون .

احب عبداً اتاك بما دعا
الى نفسى فنزل بى شرورى
ولا عون اليه النفس بهرب
بغيرك يا الهى لا ابالى
وان اسكنتنى فى الخلد دهر
واصبر فى هواك على هواك
فلا تطرد لهيفك عن جنابك
اريد منك يا غوثى وعونى
لهيف قد تضاعف من جنونى
وعينى مدمع والدمع مسكوب
همومى كالجبال الشامخات
وهم الهم من حزنى وهمى
و منهم صار يومى يوم سوء
ولا بمكفر ان يكفرونى
خدمت القوم يوماً بعد يوم
وصفت القوم من قول الى قول
صرفت العمر فى عجز و دل
صرفت النفس من فخرى الى العار
ملئت الصدر بأساً بعد بأس
رويت من البلية ما رويت
جليسى قد ارانى ما ارانى
وما استولى على من الزرايا

الهى لنس لى رب سواك
الهى لا تكلنى فى امورى
وليس سواك غوث لى ولارب
وانت المون لى فى كل حال
فان القبتنى فى النار قهـ را
فلا ادعو ولا ارجو سواك
الهى جئت ملهوفاً بيبابك
قد اصفر من الاشواق لونى
يضاعف من فراقك فى شجونى
وحزنى غالب والقلب مغلوب
غمومى كالتلال السراسخات
فقم الغم من بئى و غمى
الهى ان قومى قوم سوء
ولست بذاجر ان يزجرونى
صحبت الناس قوماً بعد قوم
وقفت الباب من حول الى حول
مدحت الكل من قل و جل
نقلت الزاد من دارى الى الجار
شربت السم كاساً بعد كاس
لقيت من الاحبة ما لقيت
حبيبى قد سقانى ما سقانى
دواما كنت فيه من البلايا

فما اقتربوا لدى بدون مكر
 سكنت الدار حتى لا اراهم
 فقالوا قد سكنت الدار حتى
 قد اجتمعوا على من الجوانب
 جموعاً هم قوائم للباطيل
 جموعاً كالقارب الاقارب
 جموعاً كالسباع من الوحوش
 جموعاً في المدارس كالمواشي
 فمنهم من تشبه بالاكابر
 ومنهم من تحنك بالعمامة
 ومنهم من تقول في المكائد
 فلما اجتمعوا جيش الباطيل
 قد اتهموا رجالاً هم حدايق
 رجالاً هم نجوم للسلطين
 رجالاً هم كهوف للانام
 رجالاً يعرجون بلامدارج
 رجالاً كالجبال لدى العواصف
 فمنهم من تحلى بالفضائل
 فبالغ في الوصول الى المعالي
 ومنهم من تولى بالهداة
 فعالج جرحه نحو الالباء
 ومنهم من تفكر في النصوص
 فجرده النصوص عن العلايق
 ومنهم من تشرف بالفناء
 فعاد الى نعيم لا يزول
 ومنهم من تعلم للوصول
 فاعرض عن ملازمة الطبيعة
 بلا عذر و مكر عاقبوني
 وقالوا قد كفرت بما لدينا
 بكفرك قد حكمنا اجتماعا

ولا صنعوا الى بغير عذر
 وكنت كرهت رؤية من يراهم
 تكون لدى الخلايق كابن متى
 جموعاً كالكالب والارانب
 جموعاً هم دعائم للاضاليل
 جموعاً كالسحاب للثواقب
 عبيداً للهياكل والنقوش
 ولكن للمجامع كالحواشي
 ويعملو كالشيوخ على المناير
 وصيرها لخبرته علامه
 وصار له مكائده قلائد
 تقول بعضهم بعض الاقاويل
 حدايق للحقايق والدقايق
 رجالاً هم رجوم للشياطين
 لوامع كالشوارق في الظلام
 وقد وصلوا الى اعلى المعارج
 اذاهبوا وان هب القواصف
 ونزعه الاله عن الرزايل
 وعابن ما يعانیه الاعالي
 واعرض عن معاشره العداة
 وداوى دائه شبه الاطباء
 وحوله النصوص الى الخلوص
 وفرده الخلوص من الخلايق
 و مال من الفناء الى البقاء
 وشاهد ما يشاهده بالعقول
 وفر من الفروع الى الاصول
 واولع في متابعة الشريعة
 بلا ذنب و جرم عاقبوني
 فلا تركن ولا تقبل الينا
 لقنلك قد جمعنا اجتماعا

و ذبحك عندنا كالصوم لازم
وصوم الدهر من اقوى الدلائل
و قتلک كالصلوة لنا عبادة
نشارك فی القتالہ اجمعینا
ورجمک فی الشریعة كالجهاد
سدادک موجب لارادة الناس
و دفعک عندنا عین الدفاع
وفاقک لا یعود الی الشقاق
فقلت لهم ذرونی قبل رحمی
فقالوا للسیوف الشاهرات
فقلت لهم ذرونی قبل ذبحی
فقالوا لا بذبحک یحصل الربح
فقلت لهم ذرونی قبل صلیبی
فقالوا لا بصلبک یسلب الروح
فقلت لهم ذرونی قبل سلخی
فقالوا لا لشرب حشیش بلخ
الهی انت اعلم بالضمایر
فان ادعو سواک فلا تجبنی
فانت المشتکی والیک اشکو
الهی قد شکوت الیک حزنی
فکن لی یا الهی غیر زاجر
و شفع لی اذا بتلی السرایر
وصل علی نبیک مهبط الوحي
وصل علی ولیک معدن الجود
وصل علی المطهرة النقیه
وصل علی الولاة الانجبینا

لانک لم تزل فی الدهر الصائم
علی التلبیس وهو من الرذائل
لشوقک فی السعادة بالشهادة
لیرحمنا اله العالمینا
لانک لست من اهل الفساد
ولست لهم کخضر او کالباس
لانک لست منا فی الخداع
وانا راغبون الی النفاق
احن لعترتی ابکی لنجمی
دموع کالنجوم الزاهرات
افکر کی اری خسری و ربحی
لان الربح للاخيار فی الذبح
اعالج سقم ایجابی بسلبی
وباب الصلب للمصلوب مفتوح
افر الی بخاراء و بلخ
تفرو لست تشرب قبل سلخ
وما تخفی الضمایر والسرایر
وان ارجو لقاک فلا تجبنی
وانت المرتجی ولقاک ارجو
فمن ذنبی الذی اذنت جزنی
اذا کان القلوب لدى الحناجر
نبیک یا علیماً بالضمایر
وحاکم محکمات الامر والنهی
و مولود لبیک خیر مولود
و مقصود الا له من البقیة
حماة الدین کـ لا اجمعینا

ومنه فی صفة العشق

ز شور او دل افسرده جوشان
شرارش شعله خیز و آتش انگیز

یکسی سبیل است چون دریا خروشان
یکسی شور است در دلها شرورین

ندانم نام او عشق است یا درد
 ندانم نام او ذوق است یا شوق
 ندانم نام او میل است یا مهر
 غرض عشقی که در جان است مارا
 برون ازدانش اصحاب قال است
 نداند کس نشان و منزل او
 ز عشق آمیزش جان با جسد بین
 احد باشد مسمی احمد اسمش
 ز وحدت کثرت و همی عیان است
 چو وهم کثرت از اوصاف هستیست
 کمال عقل در عشق ای حکیم است
 در این مشهد صدور این مصاد
 چو میل صادر از ذاتش جدا نیست
 همان میل است زاول تا بانجام

اشتر نامه

نام خدا زینت هر دفتر است
 مبدع طباق جنان و سقر
 مقطع اطوار وجود و عدم
 خیمه بر آفاق و برانفس زده
 داده باشباح ره ارواح را
 واحد بیچون متعدد شده
 وی رخ تو شاهد و مشهود ما
 بندگیت به زهر آزادی
 وقت رحیل است نه هنگام خواب
 قافله رفته است و بنجا مانده ای
 مست شدم زمزمه بی ساز کن
 میشوم اینک ز پی دل روان
 تا بکه این شیفته جان خو کند
 تا کشدم رخت سوی کوی یار
 تا ز ثری سر به ثریا کشم

تا که نشان از دل و از دلبر است
 حاکم احکام قضا و قدر
 مطلع انوار حدوث و قدم
 پاچو بر اورنگ تقدس زده
 کرده پدید از عدم اشباح را
 روح مجرد متجسد شده
 ای در تو مقصد و مقصود ما
 نقد غمت مایه هر شادی
 خیز شتر بان که دمید آفتاب
 تا نگری از همه و اما نده ای
 خیز و نوای حدی آغاز کن
 خیز و شتر بان که من ناتوان
 تا دل سرگشته کجا رو کند
 خیز بیار آن شتر برد بیار
 رخت بسر منزل سلمی کشم

خیز شتریان که ز افسانه‌ام
عاشق دل سوخته دیوانه شد
سلسله ز آن زلف دوتا بایدم
ای زده بر خرمن صبر آتشم
خیز شتریان که شترهای مست
شیفته جانی که گرفتار اوست

سوخت بحالم دل دیوانه‌ام
ترك خرد گفت و بمیخانه شد
ورنه بسی سلسله‌ها بایدم
سوزم وزین آتش سوزان خوشم
سر شناسند ز پا پا زدست
آرزوی او همه دیدار اوست

در خطاب زمین بوس بنده چا پلوس با خواجه لولاك كه كمترین وصفش لم اعبد ربالم
اره و برترین مقامش ما عرفناك است زیرا كه میان هستی و نیستی فرق كالفرق بین الغرب
والشرق است دیدن نشانه هستی و شدن نشانه مستی و نا بودن دلیل نیستی است.

ای بطفیل توجهان را وجود
در گه تو سجده گه اهل دل
جهل دل از فضل تو مبدل بعلم
از قدمت چرخ مرصع کمر
تا تو بتأیید گرفتی جهان
یوسف تجرید در آمد ز چاه
تا توشدی مرحله پیمای چرخ
چرخ چه داند که مسیحیجش هست
با همه امیت و ناخواندنت
افصح و ابلغ بزبان و بیان
خاك ز تو رونق دیگر گرفت
آری از آن چهره فروزد جهان
از تو زمین گشت سپهر دگر
داشت چو ذات تو وفادرسرشت
از تو صفا راست بهای دگر
فضل تو شد غمخور غمخوارگان
چون تو کنی چاره نخواهیم کسی
چشم عطا چون بتو داریم ما
هر چه بود مصلحت ما در او
هر چه صلاح من مضطر در اوست
از تو بر آید که تویی دادگر

خاك درت كعبه اهل شهود
مهر و مه از پرتو رویت خجل
غیظ تن از فیض تو منجر بحلم
وز كمرت خاك ملمع شجر
تا تو بتوحید گشادی زبان
یونس تفرید بر آمد به ماه
شد قدمت مرتبه افزای چرخ
تا خبر از چون تو فصیحیجش هست
دست بهر نيك و بد افشاندنت
از تو ندیده است بخاك آسمان
تا ز رخت پرده فلك برگرفت
هم نگذاری تو که سوزد جهان
ماه دگر هر گل و مهر دگر
گشت صفا شخص تو را سر نوشت
وز تو وقار است صفای دگر
پشت و پناه همه بیچاره گان
نا کس و کس راست عطای تو پس
حاجت خود با تو گذاریم ما
آن رسد از لطف تویی جستجو
مصلحت مؤمن و کافر در اوست
دادگر مـ مردم بیدادگر

آن کنی از عدل که باشد جزا
زین بود آرایش اصحاب قال
حال ترا جان حسینی محل

و آن دهی از لطف که باشد سزا
و آن بود آسایش ارباب حال
وز تو مخلی دل او از خلل

الهی نامه

بنام خداوند بالا و پست
نه در هوشیاری بهوش ازویند
جزا و کیست تا خود نمایی کند
بصورت خداوند و ما بندگان
ز اسما گذر در صفاتش نگر
موحد از آن کرده نفی صفات
بجز عشق او هر چه در دل بود
رهی را که زاهد بسالی رود
ولی ترک سر شرط شوری یکیست
خوشا وقت آنان که مست وی اند
همان به که با نیستی ایستی
همه عین خود یاب چه خود چه غیر

که مخمور اویند هشیار و مست
نه در باده خواری بجوش ازویند
یکام دل خود خدایی کند
ولیکن بمعنی همین و همان
صفاتش همه عین ذاتش نگر
که باشد صفات خدا عین ذات
چو حایل بود به که زایل بود
بیک گام شوریده حالی رود
با این میتوان یافت شوریده کیست
بلند جهانند و پست ویند
که زیبا بود هستی و نیستی
همه محو خود بین چه مسجد چه دیر

در منقبت سروری که عالم پر تواند وز مهر جمال عالم افروز و خاکسار در که فلك
دربانش و آدم خوشه چین خرمن فضل و احسان بی پایانش بوده و پیوسته ماه و انجم در صحن
این هفت طارم کسب نور و ضیا از روی نیکوی عالم آرای او نموده خوان جودش در احسان به
روی عالم و عالمیان گشوده و جلالش گوی سبقت از آدم و آدمیان ربوده، همانم خداوند بیهمتا
علی ولی اعلی صلوات الله و سلامه علیه و علی من تولى بحضرت .

بیا ساقی آن راح ریحان شمیم
بمن ده که دارم دماغی ضعیف
لبالب کن از می ایاف مرا
که انجام تمجید پیغمبر است
علی ولی شاه کشور گشای
خداوند دین پرور دادگر
بفرق فلك سایه رایتش
دلش معدن رازهای نهان
فروغ مه از آفتاب رخس

که ریحان شمیم است و عنبر نسیم
دماغی ضعیف و مزاجی نحیف
کند باده تا تر دماغ مرا
که مدحت ساقی کوثر است
وصی پیغمبر امین خدای
سوی داد و دین خلق را راهبر
به گوش ملك نغمه آیتش
کفش مخزن گنجهای گران
حیات ابد درج در پاسخش

مه معرفت اختر برج او
 حضیض درش اوج هفتم سپهر
 دل عارفان شادکام از غمش
 بود قهر او زهر و لطفش نبات
 فضای جهان عرض میدان او
 سر انبیا گرم سودای او
 خم گیسویش دام ارباب دل
 دم عیسی از تاب لعلش تفی
 مقالات او در گوش فلک

حیات ابد در درج او
 ز عکس رخس پرتو ماه و مهر
 غم عاشقان انبساط از دمش
 بآن توأمان موت و با این حیات
 سر نه فلک گوی چوگان او
 دل اولیا وقف ایمای او
 ز رویش گل باغ رضوان خجل
 کف موسی از بحر نورش کفی
 روایات او حرز جهان ملک

وصف الحال

ای ز نام تو نامه پر زیور
 خامه من که چنک خوش سخن است
 چون بشکر تو گشت شکر بار
 تو مبری ز چندی و چونی
 کم و بیش از تورنگ هستی جست
 تو خداوندی و همه بنده
 نظری سویم از عنایت کن
 گر وفادار و گر جفا کارم
 چون حسینی در این مقام بود
 احمد مرسل آفتاب ازل
 غرض از خلقت مکان و مکین
 اول اصفیا به نیر ذات
 بنده او چه ماه و چه برجیس
 زو بلندی بلند و پستی پست
 اولیا ز انبیا مدد یابند
 ز اولیا آنکه راه دان باشد
 علی عالی آن ستوده حق
 مرده او نه خضر آب حیات
 کف موسی کفی ز دریایش
 يك دم جان فزای او آدم

وی ز شکر تو خامه پر شکر
 چنگ نه طوطی شکر شکن است
 چکد آب حیاتش از منقار
 نه کمی باشدت نه افزونی
 سر بلندی و زیردستی جست
 عاجز و خسته و سرافکنده
 وز عنایت مرا هدایت کن
 به درت چشم بر عطا دارم
 هر که مردود خاص و عام بود
 مه و خورشید برج علم و عمل
 آن امین زمان امان زمین
 آخر انبیا به نور صفات
 واله او چه نوح و چه ادریس
 نیستی نیست بلکه هستی هست
 که رهایی ز نیک و بد یابند
 مقصدای جهانیان باشد
 که به بینش ز خلق برده سبق
 تشنه او نه نوح لجه ذات
 دم عیسی دمی ز دمهایش
 يك دم دلگشای او عالم

وی معرا ز باك و بی باکی
 باك و بی باکی از تو گشت پدید
 فاش تر دء-وی خدایی کن
 گر چه نبود حقیقت دیگر
 متحد اصل و مختلف احوال
 رشك مهر و مه فرشته بدل
 ماه تابنده سپهر وفا
 آن ز خود فانی و بحق قائم
 مستی از وی نه او ز مستی شاد

ای مبرا ز پاك و ناپاکی
 پاك و ناپاکی از تو گشت پدید
 پرده بردار و خود نمایی کن
 هر نبی را طریقت دیگر
 اولیا نیز بر همین منوال
 همه از نور حق سرشته بگل
 خاصه خورشید آسمان صفا
 قطب اقطاب دهر ابوالقاسم
 هستی از وی نه او ز هستی زاد

میرزای وصال و ابناء گرام او

و چون قدوة ارباب فضل و کمال وزبده اصحاب وجد و حال ابواحمد میرزا کوچک محمد شفیع المتخلص وصال با جناب حاج محمد حسین برادر طریق و رفیق شفیق بودند مختصر ترجمه آن عذیم المثل را مناسب دید اتصال بوی ذکر نماید و در ریاض العارفین باین عبارت مسطور است: وصال شیرازی و هوزبده السالکین و العارفین و افصح المتأخرین و المعاصرین میرزا محمد شفیع الشهیر بمیرزا کوچک و والد ماجدش محمد اسمعیل بن محمد شفیع بن محمد اسمعیل از اعزه و اشراف آن شهر و میرزا قاسم عمش مرید مرحوم آقا هاشم شیرازی و از مشایخ ذهبیه بوده و چندی قبل از این وفات نموده .

جناب میرزا در آغاز حال در نزد علما و حکمای معاصرین تحصیل علوم نموده و صحبت عرفای زمان را نیز طالب بود چندی از این طایفه را عهد و عاقبت ارادت حضرت شیخ الواصلین و اوحد الموحدین حاج میرزا ابوالقاسم شیرازی را گزیده و باین خدمت آنحضرت بمقامات و حالات عالیه رسیده و اکنون در کنج عزلت با فاده کمالات و کتابت کلام الله اشتغال دارند و احبا صحبت ایشان را مفتنم میدارند.

آنجناب را کمالات چند حاصل است که در هر یک از آنها مسلم و کامل است اولاً جمعیت فنون علم و حکمت ادبیه، دیگر حصول صوت حسن و صورت مستحسن، دیگر مکارم اخلاق و استحضار از علوم انفس و آفاق، دیگر سلیقه مستقیم و طبع سلیم، دیگر اینکه همه خطوط را خوش مینکارد و در خط نسخ بر مقدمین و متأخرین املحیت دارد. از ولایات بمیده طالب نوشتهجات وی شده بشیر از آمده هدیه نموده میبرند. الحق سالها است که در مملکت ایران چنین وجود شریفی که مجموعه کمالات صوری و معنوی باشد از کتم عدم بمرصه وجود نخرامیده در هنگام نگارش این مطلب این قطعه گفته شد :

طرفه حال است اینکه مردم دهر
مردگان را بزنده فضل دهند
تا نمیرند جمله اهل کمال
خود ز انکار ناقصان نرهند
عرض آنجناب شاعری است فاضل و سالکی است کامل عارفی است عاشق و عاشقی است
صادق، حکیمی است تحریر و ندیمی است بی نظیر، فصیحی است خردمند و دبیری است بی مانند.
خطاً و ربطاً، عربیاً و فارسیاً، نظماً و نثراً ماهر و جامعیت کمالش بر صاحب نظران ظاهر.
آنجناب را مثنوی است مسمی ببرزم وصال مشتمل بر اصناف کمال و نهایت امتیاز دارد
و مثنوی فرهاد و شیرین و وحشی را تمام فرموده و کمال فصاحت ظاهر نموده و بمراتب به از
وحشی گفته و رساله اطواق الذهب زمخشری را بفارسی ترجمه نموده و بخطوط پسندیده رقم
فرموده و بعد از تصحیح و تشریح و توضیح بقطعه بی از خیالات خود مناسب مقام تلمیح کرده که
موقوف بدیدن است.

و در کتاب مجمع الفصحا در آخر ترجمه اش مذکور است که در سنوات توطن فارس غالباً
صحبتش میسر می شد. اکنون هشت سال است که مرا در ری فراق از وصال است. گویند صدمات
روزگارش شکسته و بکنجی نشسته اکنون که سنه هزار و دوویست و شصت و دو هجری است خبر
فوتش رسید، رحمه الله علیه.

و در فارس نامه ناصری است که در سال هزار و صد و نود و هفت در شیراز بعرضه وجود آمد
و چون سن شریفش به شصت و چهار رسید آبی در چشمش پدید گشت که یکسال نابینا بماند و
در آن حال صابروشا کر بود. پس از یکسال مرد که حالی از کرمانشاهان بیامد و چشمش رامیل
زده معالجه نمود شهری را خرم و شادان نموده از غایت شوق بخواندن و نوشتن هنوز ماده
فساد دفع نگشته چشم را بکار خواندن و نوشتن وا گذاشت، پس از چند روزی دیگر باره مرض
عود نمود و این نوبت امید علاج نبود و در ماه رجب سال هزار و دوویست و دو از اخشیجان رسته
بشیدستان پیوست و در بقعه مبارکه حضرت سید میر احمد مشهور به شاه چراغ در جوار مزار
پیر بزرگوار مدفون گردید. سقی الله ثراه.

و از اشعار آبدار حضرت وصال نزدیک بسی هزار بیت بیادگار بمانده است مشتمل بر قصاید
و غزلیات و مرثی و ترجیمات و مثنویات و دیوان غزل آنجناب بر سه گونه است آنچه در جواب
غزلیات خواجه حافظ فرموده دفتری جداگانه است و آنچه بر طرز شیخ سعدی گفته دفتری
علیه جدا است و آنچه متفرق گفته شده دفتری دیگر است و مرثی نزدیک بدو هزار بیت است
در رثاء حضرت سید الشهداء فرموده اکنون در تمامی ممالک اسلام مشهور و معروف است.
از جمله مثنویات آنجناب کتابیست مسمی بسفینه تبیان آن کتاب بر این نهج است که
چهل حدیث از احادیث قدسیه را انتخاب فرموده حدیثی را عنوان نموده معنی آن حدیث و
تحقیق آن مطلب و داستانی مناسب آن مقام فرموده و باز حدیثی دیگر آغاز نماید و آن کتاب

نا تمام بماند و منباب تبرك بعضی از سخنان منظوم آنجناب ذکر می شود ، از آن جمله قصیده
موسومه به آب زندگانی در تحقیقات عرفانیه و مدح عارف کامل حاج میرزا ابوالقاسم فرموده
و از آن است :

خضر را گفتم این میقات گاه کیست کاندرا آن
کند جان موسی پیکر درختی سینه سینایی
بگفتا این محیط فیض خدا خلوتگه احمد
امیر یثربی سلطان مکی شاه بطحایی
نبینی ساکنانش را چو احمد در ره کوشش
نباشد رهب رهبانی نیابد ترس ترسایی
بنص من رآنی پیر را احمد شمر کز وی
دل از توحید آرای درون از شرك پیرایی
بگفتم این قدر دانم که نفس واحدند اینان
ولی توضیح را خواهم بیانی نغز بنمایی
بگفتا این قدر دانم که خورشید حقیقت را
نکرد انکار خفاشان ظلمانی گـل اندایی
ز روی لطف هرآنی کند بر خاکیان جلو
ولی این اخفشان را تا زیان ناید به بینایی
ز راه جذب جنسیت وسایط سازد از انسان
کند بر شکل خویش از کشی و نغزی و زیبایی
بچشمش سرمه پی راند بگوشش آیتی خواند
بخود بستاید آنگاهش به بینایی و شنوایی
نیابد واسطه جاوید و لطف او نکردد طی
که آنرا وصف تر کیبی است و اینرا نعمت یکنایی
چو این دانی یکی دانی مسیح و موسی و احمد
که این اسماء نباشد جز شئونات مسمایی
کنون در قبه یزدان نبینی جز ابوالقاسم
به شرط آنکه هم یزدانت بخشد این شناسایی
جهان را نیز لامع خدا را مظهر جامع
که مانندش نهان بد تا کنون ز آغاز پیدایی

سپهر عالم معنی که رای اوست خورشیدی
 که هم در عالم معنی نماید عالم آرایی
 بلند ایوان قدر او بود از پایه گردون
 که گردونش میان از کهکشان بندد بجوزایی
 نشاط افزای خلق او بود از رتبه فردوسی
 که فردوش جبین بر آستان ساید بمولایی
 اگر ادریس را بویی رسد از جنت خلش
 بگردون طوق آهن گرددش کیسوی حورایی
 گر آتش بر خلیل الله کل شد باد لطف او
 دماند ز آتش چهل کسان گل‌های دانایی
 اگر داود را آهن بدست اندر چو موم آمد
 ازو چون موم شد آهن صفت دل‌های خارایی
 هم از قانون احمد یافت جمعیت که بنوازد
 ز چنگ لی مع‌اللهی نوای یاحمیرایی
 عروس دهر گوآذین مکن کاین نیست آن یوسف
 که ذیل عصمت آلاید به بهتان زلیخایی
 وصال این نظم کآب زندگانی کرده‌ام نامش
 ز صاف چشمه خضر است نی از لای خودلایی
 چو روح الله گر بر مرده زین گفتار جان بخشم
 عجب نبود که من نی بودم و روح القدس نایی
 و این قصیده خاقانی را که يك فردش این است :
 می‌الا گر توانی دست از این آرایش دنیا
 که دنیا سنگ است نجا است آلوده است شیطان
 نیز در مدح حاج میرزا ابوالقاسم استقبال نموده این چند فرد از آن است :
 همه بر صورت یاران ولی بر سیرت ماران
 کجا مار است از شیرین زبانی زهر دندانش
 شده هر يك چو اشتر پشم پوش و کف بلفج (۱) اما
 بکول از بار کجکول است کوهی جای کوهانش

۱ - لَفْج بَفْج اول و سکون ثانی و جیم بمعنی لب گنده و سطر باشد مانند لب شتر (برهان).

قرینم گر نبودی لطف حق و همت پیران
 بهریك شان قرین بودم کنون بودم ز اقرانش
 که دین و کفر مر جان را الباسی مستعار آمد
 اگر زیور کنی زانیش و گر خلعت دهی ز آتش
 شنیدم پیری و عاشق شدم بر نام مسعودش
 شنیدم خضری و عطشان شدم بر آب حیوانش
 چو خوردم آب اودیدم خخر را نیز عطشانش
 چو دیدم روی اودیدم خرد را نیز حیرانش
 نه مردی ژرف دریایی نه پیری پود کیهانی
 بهریك قطره دریادرج دیگر گونه کیهانش
 بکانون درونش آذری دیدم فروزنده
 ز پیرایی آن آذر یکی بد با گلستانش
 دمار از مار نفس عالم ادبارش بر آورده
 عصا گردیده ثعبان نی عصا گردیده ثعبانش
 مقیم کوی او گشتم چو در باغ جنان آدم
 در یغ آن باغ کا خرداغ کرد افسون شیطانش
 بهشتی بود و در من لوٹ هستی دید و شد و دوزخ
 بمن بامار و کژدم شد بدل حوری و غلمانش
 چو جان فرسودم از هجران دگر ره خواندم از احسان
 نه از شایستگی کآن نیز نوعی بود ز احسانش
 نمود آن رخ کز آن بر چشم من عالم دگر گون شد
 مگر صبح قیامت سر زد از چاک گریبانش
 چو گم گشتم در او دیدم همان پیر نخستینش
 که اندر جامه اش میدیدم و امروز عریانش
 همان عنوان منشور قدم یعنی ابوالقاسم
 که بر منشور هستی شد حقیقت نقش عنوانش
 یکی چرخ است پراختر یکی کان است پر گوهر
 حقایق اختر چرخش معارف گوهر کانش
 چو حسن تن بجان بد یار عاجز بودم از وصفش
 کنون چون جان محض آمد چه وصف آرد سحندانش

ولی آن مردم چشم از نهفت از مردم چشم

بجانش کز درون دل بود پیوند با جانش

همه در باغ رضوان خواستم گفتم مکان او را

چو او در قبه یزدان چه حاجت باغ رضوانش

و این دو بیت از او در مدح عمارت حسینعلی میرزا فرمان فرما که در فارس ساخته و نامش کاخ

همایون است بر یکی از درهای آن عمارت بخط خوش خویش نوشته است :

سر دشمن و دوست بر این در است ولی هر یکی از ره دیگر است

یکی خواست که افسر نهد سر نهاد یکی سر نهاد آنکه افسر نهاد

چند و لعل نظام الملك دکنی ممدوح وصال و نیری شیرازی

و چون در مملکت دکن از ممالك هندوستان مهاراج راجه بود لعل ملقب نظام الملك

صاحب اختیار و پیشکار بود و در شیوه مرضیه کرم حاتم ثانی و بقدر شناسی ارباب کمال مسلم

و خود نیز صاحب طبع موزون بوده قریب چهارصد شاعر سخندان از هر طایفه در خدمتش مجاور

و همواره از خوان کرمش ریزه خوار بودند و از آن جمله میرزا طاهر شیرازی متخلص نیری در

ایام جوانی رخت سفر بجانب هندوستان بسته در ملک دکن فیض صحبت خواجه معظم را

دریافته با مجاوران آن دیار و اصحاب دانش معاشرت نموده و قصاید بسیار در مدح نظام الملك

چند و لعل گفته و از اوست :

چه بود این دود آتش دم کز و شد شیب زی بالا

ز عکس کوه هامون شد نهان در نیلگون دنیا

نه دوزخ باشد و باشد هزارش شعله چون دوزخ

نه دریا باشد و باشد هزارش سبیل چون دریا

تو گفتی نیلگون خرگاهی اطنابش بمرکز بر

همی افراخت آخشیمجان بزیر گنبد خضرا

و یا اندر هوا آمد روان پیلان که پیکر

فرو افراخته زنجیرهای شیمسان در پا

گاهی از جامه احرام سازد کوه را محرم

گاهی در خانه راهب نماید خویش را ترسا

هوا زان تیره و تاریک آمد چون دل احرق

زمین زان خرم و خندان شود چون خاطر دانا

زمین مستسقی و درمانش آب چشم او لیکن
 عجب آمد که آب آمد علاج درد استسقا
 دلیری تیرش از زیبق سواری رخش ارصرصر
 نه تیرش را بود پیکان نه رخش را بود هرا
 نه چون طبع حسود من گراید جانب پستی
 همی چون همت صدر جهان باشد فلک پیما
 نظام الملك چندو لعل کز انگشت و کلاک او
 فلک فرمان بود خاتم قدر قدرت بود طغرا
 سرود مطرب بزمش درود مجلس قدسی
 غبار مرکب عزمش بخور مجمر بیضا

خلاصه ده سال در خدمت وزیر پاک ضمیر بود و برای دیدن ارحام عود بشیر از نمود: بعد از
 چندی توقف در وطن معاودت به هندوستان کرد و آخر الامر در سال هزار و دو بیست و پنجاء و شش
 در همان دیار وفات یافت. لغات فارسی و دری و حکایات سلف را از برو با ارباب حال و
 اصحاب معرفت و کمال که از جمله حضرت وصال بودند نهایت ارادت و اخلاص داشته و علی الجملة
 مرحوم وصال بواسطه نیری با نظام الملك چندو لعل مکالمات داشته اند و وزیر قدردان تحفه
 و هدایا برای مرحوم وصال میفرستاده و این قصیده را مرحوم میرزا در یکی از آن مواقع در
 مدح چندو لعل فرستاده :

بزمانه طول و خرد عرض و وهم پهنایی بدان صفت که حبایی به روی دریایی نماند فرق میان نهان و پیدایی نشاط پرور و غم گاه و شادی افزایی چو یاد گلرخی انداز ضمیر دانایی چو غازی به بدخشان فکنده یغمایی چنان شدم که سراسیمه یی و شیدایی ججسته فال بریدی فرشته سیمایی ترا سفینه یی آمد بمایه دریایی برون کشید به همراه دست بیضایی که بدز طرفه خدیوی شگرف تمغایی	بخواب دوش چنین دیدمی که دریایی همی نمود سپهر حباب شکل بر او همی فشاند گهرها بمن که پرتوشان از آن گذشته دگر دیدمی که فردوسی دمیده سرخ گل از شاخسار خرم او مرا از آنهمه گل جیب و دامن آمده (۱) ز خواب جستم وزین هر دو هیچ بامن نه که ناگهان بمن آمد ز دار ملک دکن نوید او همه این کز محیط جود و سخا بکلاک و برد بجیب اندرون چو موسی است منش گرفتم و بوسید و بر نهاد به سر
--	---

و این قصیده را مرحوم وصال در هجران میرزا طاهر نیری بدکن فرستاده :

۱- آمده بروزن آسوده لعل و مروارید و امثال آن را گویند که در رشته کشیده شده.

رفتی و رفت روشنی چشم تر مرا
ای مهربان سمیر (۱) سماری (۲) نشین بیا
این خود منم که بر اثرت ناله می کنم
گرمیل گوهر و زرت از من جدا فکند
بس کآفتاب مدح تو طالع شود ز من
تا در خور تو گوهری آورده ام به کف
شاعر مخوان سکندر گیتی سپارخوان
اما نه آن سکندر محروم از آب خضر
تا آفتاب مدح توام در ضمیر تافت
نزدیک و دور نیست به تاب آفتاب را

و نیری این قصیده را در جواب فرستاده است :

ای ز فلک در رسیده جانت غبرا
نزل نزول ترا چه هدیه گذارم
از چه ره آیا بمن نزول تو باشد
خط توازننگ چون غراب شب آمد
شارع شرع سخن وصال که فکرش
ای سخنت از گزاف و حشو منزه
خدمتی آراستی چو روی نگارین
من به حضورش به گاه عرض کواکب
گرم نمودم دلش به مهر تو آن نظم

رخت سفر تو بستی و رنج سفر مرا
وز غم چو بحرین بتلاطم سمر (۳) مرا
واندر نظر که ناله کنی بر اثر مرا
اینک سرشک گوهر و رخساره زر مرا
گردون همی خطاب کند باخترا مرا
بس گوهر سخن که بشد پی سپر مرا
زینسان که پی سپر شده هرسو گهر مرا
اینک ببین بگفته حیات بشر مرا
بر خود نهد بطوع فضیلت سحر مرا
گردورم از در تو بدان پیش در مرا

هم فلک اندازه یی و هم ملک آسا
یا خلف الوحی مرحبا بک صلا
من نه پیمبر نه هند یثرب و بطحا
کش بنهائی در است بیضه بیضا
هست چو جبریل در تعلم و القا
ای قلمت از خطا و سهو مبرا
صدر جهان را زهی قصیده غرا
بردم و انشاد را کشید مساوا
گرم بدان سان که مرد کینه بهیجا

و از جناب وصال شش پسر نیکو خصال و گوهر پاک و اختر تابناک که در جهات سته فضایل
انسانی هر یک گلی منحصر در فردند بماند، نخستین ایشان در همه کمال سمی حضرت خاتم میرزا
احمد متخلص و قاراست در سال هزار و دو بیست و سی و دو به نور وجودش خاک فارس را منور نمود
در جمله علوم ادبیه و حکمت بماند در اندک زمانی از پدر عالیقدر گذرانید و شیوه خط نسخ را
چون احمد نیریزی بمنتهی رسانید. در سخندانی و اقسام نظم مانند اساتید سلف قادر و توانا گردید
در سینه هزار و دو بیست و شصت و شش به سیاحت خطه هندوستان رفت و قریب یکسال در آن مملکت

۱- سمیر چون امیر هم صحبت .

۲- سماری چون بخاری کشتی و جهاز را گویند .

۳- سمر چون قمر صحبت و افسانه گفتن است .

بعزت زیست و کتاب مثنوی صیقل الارواح مولانا جلال الدین رومی بلخی قدس سره که نسخه صحیحش در ممالک ایران کمیاب بود بخط مبارکش بطبع رسانید و الحق آن کتاب از جواهر شاهوار است و بعد از آن هنوز با اینهمه تکرار با سمه به آن خوبی خط وصحت دیده نشده .

نواب اسعد و الا نصرت الدوله فیروز میرزا در حکمرانی فارس آنجناب را از بمبئی بخواست و مقدمش را غنیمت شمرد و شیراز را شیرازه بکار آمد و خزان هجرانش بنور بهار وصال مبدل گردید و در سال هزار و دویست و هفتاد و چهار که سنین عمرش بچهل و دو رسیده بود بدار الخلافه طهران سفر نمود از حضور اعلی حضرت ناصر الدین شاه پایه جاهش افزود، مورد توجهات ملوکانه گردید با خلعت و مرسوم بوطن باز گردید و مدتها به افاده و استفاده اشتغال داشت و بتصنیف و تألیف و کتابت کتاب حق و ادعیه مأثوره روزگاری بسر برد و در حدود سال هزار و دویست و نود بعزم زیارت عتبات عالیات از طرف بوشهر حرکت فرمود پس از ادراک زیارت آستان اماناء رحمان از سمت کرمانشاهان ثانیاً بطهران ورود نمود و نیز مورد عنایت پادشاهی و اماناء دولت گردید بعد از يك سال دیگر بفارس آمد و آخر الامر در شوال سال هزار و دویست و نود و هشت روان پاکش بجنات عدن خرامید و کالبدش در جوار سید میر احمد بدخمه پدر سپردند رحمه الله علیه .

راقم را با حضرتش الفتی عظیم بود و از صحبتش فواید جسم ادراک نمود، نصایح مشفقانه اش و اندرزهای پدرانه اش در گوش دل جای دارد هر گاه بخواهد نوشت دفتری جدا باید استغفر الله .

کتاب فضل ترا آب بحر کافی نیست که تر کنی سر انگشت و صفحه بشماري چهر روزها و شبها و باغ و صحراها در حوزه آنجناب و روضه اطیاب با حضورش انجمنی و از خدمتش دوستان را حال و چمنی بود حقیقت پس از فوتش شیرازه دوستان گسیخت و شیراز خاک نکبت بر سر بیخت و در تفرقه یاران رنگ نفاق ریخت، رحم الله معشر الماضین .

اسامی کتب نظم و نثر آنجناب در فارسنامه ناصری مسطور و ترجمه اش با بعضی اشعار در مجمع الفصحا مذکور است و در این موقع بهمین يك فردا کتفا میرود :

ای وقار ار عارفی خون میخور و خاموش باش

ور ز معنی واقفی با بخردی بیهوش باش

اخلاف میرزای وقار

از مرحوم وقار طباطبائی ثراه امروزه دو پسر فروزنده گوهر و دواختر بلقیس سیرت است جناب فضایل نصاب میرزا علاء الدین حسین تخلص همت در سال هزار و دویست و هفتاد و شش بدنیا آمده بحمد الله در کمالات صوری و معنوی پدر را نعم الخلف و دوستان را ملاقاتش موجب

شفوعم اکرم خود فرهنگ راداماد .

و برادر كوچك ایشان است جناب میرزا محمد شفیع عشرت تخلص. در سال هزار و دو بیست و نود و دو متولد و با اسم جدش نام نهادند در کمالات موروثی و اکتسابی بمقامات عالییه رسیده و این غزل نمی ازیم و قطره بی از قلمزم فکرت جناب همت است :

این همه جور و ستم جانا سزای ما نبود
از رخ او غیر نومیدی نصیب ما نشد
سر ب صحرا می نهادیم از غمت دیوانه وار
کردم از آن شاه خوبان التماس بوسه بی
دامن قاتل نمیدادم بآسانی ز دست
اندر آن شبها که از هجر رخس میسوختیم
ما ز خود بیگانه گشتیم از غمش و آن سنگدل
دیده حق بین چنین روشن نمیشد بیگمان
بد طبیب درد بی درمان ما لعل لبش
چون رضای دوست باشد غم نیمبایست خورد
همتا چون راه میبردیم بسوی کوی دوست

و میرزای همت را از سر پوشیده حضرت فرهنگ سه ذکور و یک اناث است ارشد و اکبر
سمی جدش احمد ملقب ناصرالدین و تخلص ناصری. ششم صفر الخیر بدینیا آمده بسال هزار
و دو بیست و نود و نه .

دومین فرزند او ست سمی عم والدش اسمعیل، میلادش چهاردهم جمادی الاخره سیصد و چهار
سیمین ابنا عوی است هم نام امام هفتم دهم رمضان المبارک سیصد و هفت قدم به کشور ناسوت
نهاد، حفظهم الله جمیعا.

حکیم ابن الوصال

دومین فرزند حضرت وصال سپهر کمال میرزا محمود حکیم تخلص است که حقیقت
مسمایش از اسم مبارکش هویدا و پایه معرفتش از تخلصش آشکارا، ولادت با سعادتش سال هزار
و دو بیست و سی و چهار بشیراز مینو طراز بوده و پس از تکمیل فضایل نفسانی و تحصیل حکمت
یونانی در معارف حقایق انسانی کوشید و با مرحوم رحمتعلی شاه طریق ارادت ورزید و بمقام
بلند سالکین الهی رسید و بعلاوه نسب باطنی نسبت صوری مصاهرت حاصل نمود .
و این چند فرد از قصیده او در حکمت و موعظه خوشه بی از خرمن و گلی از گلشن مقامات
عالیات او است :

بنفس اگر کسی بیابد ظفر
بخویشتن جفا همه خود کنی
چو نیست شادمانی اندر جهان
تو تا تویی نیایی آسودگی
تو از دیار قدسیان آمدی
چنان زخودگریزی در نیستی
دگر ز هیچ کس نمیبند ضرر
شکایت از زمانه کمتر شمر
ببند از جهان و کاورش نظر
ز خود گذر که غم نیایی دگر
ازین سیاه خاکدان در گذر
که کس گر نیارد از تو خبر

و در روزگار شافعی شاه مبرور محمد شاه طاب ثراه بدارالخلافة طهران حرکت فرمود
از شاه درویش دوست و اولیای حضرتش ملاطفت بی اندازه دید و عود بوطن مألوف کرد و این
قصیده را در هنگام توقف آن ملک بنحو شکایت از غربت گفته :

تا چند به ری برنج درمانم
سالی شد و چار مه ز سال افزون
با دانش و فضل گر ترا خصمی است
از یار و دیار دورم افکندند
نه صبر میسر است نی دیدار
ای دهر نه کافرم مسلمانم
تا در کف غم بملک طهرانم
من بفکنم این دورا مرنجانم
در پیش روی پر از مغیلام
امید نمانده جز بیزدانم

و در سنه مذکوره با برادر کا، کارش وقار بخطه هندوستان سفر نمود و دیوان خواجه حافظ
شیرازی علیه الرحمه را بخط خوش خویش با مرکب چاپ نوشت و بطبع رسانید و تاریخ اتمام
آن چنانچه در آخر رقم نموده سال هزار و دو بیست و شصت و هفت بوده الحق والانصاف بآن مرکب
و خفی بودن قلم باین پایه چیز نوشتن نهایت قدرت را میرساند .

و هم با برادر بزرگوار مراجعت بشیراز کرد و در بحبوجه زندگانی که قریب چهل از
مراحل عمرش بیش نگذشته بود بمرض و بادر شهر محرم الحرام سال هزار و دو بیست و هفتاد
و چهار بدرود عالم فانی را نمود، در جوار امام زاده سید میر احمد پهلوی پدر بزرگوارش دفن
شد و اینکه در مجمع الفصحا و مآثر ناصری رقم وفاتش را سال شصت و هشت نوشته اند اشتباه
است و مرحوم وقار علیه الرحمه در تاریخ وفات برادر عجب ملهم شده و عاقبت محمود شد کار
حکیم ۱۲۷۴ ه .

و مرحوم والد را از فوت او بحدی ملال روی داده که عدی نداشته و آنجناب را يك نفر
پسر که واحد کالف است بیادگار است . نام شریفش عبدالله تخلص رحمت میفرماید میلاد سعادت
بنیاد آن قدوة ارباب و شاد سال دو بیست و هفتاد و دو بوده سنأ اگر چه دو سال از راقم کهتر ولی
در همه احوال از حقیر بهتر و مهتر، جامع کمالات نیاکان مام و پدر شهدا الله آیتی است از حضرت
رحمتعلی شاه و علامتی است از وصال دل آگاه در وصفش آنچه نویسند کم نوشته و در مدحش
هر چه گویند هیچ نگفته .

در خط نسخ خصوص قلم خفی بر خطوط سالفین قلم نسخ کشیده و در حکمت طبیعی و فن طب قدیم و جدید به پایه جالینوس و حکیم بولاک رسیده و فنون الهیات و حکمت ایمانی یمانی را بکمال رسانیده در علم عروض و قافیه استاد و در سخن موزون گفتن با قسامه قادر و توانا. مرحوم وقار را صهر و جناب میرزا مصطفی را و میرزا یوسف را پدر بامهر، حقیر را درابتدای عمر با خدمتش الفتی بود و با علیا حضرت والده اش ارادتی که با سایر همشیره و همشیره زادگان چنان نبود قیاس بحان الله با همه اتحاد که داشتیم روزگار بخیل ما را باختیار نگذاشت و جمع را بتفریق انداخت و رحتم بطهران افکند و مدت شانزده سال است که از ملاقاتشان محروم نمود روزگار و هر چه در روی هست بس ناپایدار است ای شب هجران تو پنداری برون از روزگاری باری عز نصره یاری نماید که در بهتر حالی و خجسته روزگاری چشم را بدیدار آن عارفه کبری و فرزند بی مانندش عبد الله دام عمرهما روشن نماید و هجران بوصول مبدل فرماید و این غزل از طبع وقاد وی ثبت مینماید:

تا مگر باده کند چاره این غمناکی
تا بآبی بفروشیم وجود خاکی
که بود پند وی از غایت بی ادراکی
بجز از باده تاکی نپذیرد پاکی
تا مگر بخیه زنم سینه باین صد چاکی
شب بدین تیرگی و دزد بدین چالاکی
ترك مخمور ندیدیم بدین سفاکی
که کند زهر تو اندر دل ما تریاکی
مرد خاکی چکند با ملك افلاکی

ساقیا بر خیز و بپیمای شراب تاکی
ز آتش باده بر افروز چراغ دل ما
پند واعظ مشنو باده دیرینه بیار
جامه جان که بلوث غم دهر آلوده ست
رشته زلف تو و سوزن مژگان خواهم
کی دل ایمن شود از چشم تو و زلف سیاه
چشم خونخوار تو خون همه مسکینان ریخت
من نه آنم که زکوی تو بدشنام روم
دولت وصل تو و رحمت مسکین هیات

داوری ابن وصال

سیمین فرزند جناب وصال است فلك المعالی مقرب الباری میرزا محمد داوری عطر الله مرقده، میلادش سال هزار و دو بیست و سی و هشت بشیر از بوده. در مجمع الفصحا مذکور است که در کمالات صوری و معنوی تمام و در حسن خلق نادره ایام، در علوم ادبیه و عربیه رنجی برده و حظی موفور حاصل آورده، در خطوط نیز قدرتی دارد و شکسته و نستعلیق را خوش مینگارد و در علوم نقاشی مهارتی حاصل کرده.

راقم گوید کتاب شاهنامه حکیم فردوسی را بر حسب خواهش مرحوم ایلخانی فارس، محمد قلیخان ابن جانی خان ایلخانی نوشته اند و مصور شده و حقیقة اعجاز نموده و از جمله جواهر بی قیمتی است و آن کتاب به وسایط عدیده امروزه بدست فتح الله خان بیکلر بیکی گیلان افتاده

کمصحف فی بیت زندیق این فقیر قریب دو ماه به تعلیم خط نستعلیق به خدمتش مشرف میشد که بستر ناتوانی خفت و از خطوط شریفش که بیادگار لطف نموده موجود است و در سال هشتاد و سه به مرض دق و فواق روحش از جهان پرنفاق روی به عالم پاک نهاد و پیکرش را در پهلوی مرحوم میرزای سکوت بخاک سپردند .

از آن بزرگوار در صفحه روزگار خلفی نماند مگر هنر و از آن جمله است دیوان اشعار که قریب سی هزار بیت میشود در انواع شعر از قصیده و مسمط و غزل و قطعه و مرثیه و مثنوی سیما بسنک شاهنامه خیلی قادر و توانا بلکه روانی سخن سرایی او بهتر از قدما گردیده و در آخر شاهنامه مذکور اشعاری فرموده بعضی از آن آورده میشود :

بدین نامه چون دست بردم فراز	بمن بر در رنجها گشت باز
بسر بر بسی گشت گردان سپهر	سته گشتم از گردش ماه و مهر
بروز جوانی مرا کرد پیر	کمانی شد از رنج بالای تیر
بماندم زهر کار و هر پیشه پی	جز انجام آنم نه اندیشه پی
سپاسم ز یزدان نیکی دهش	که از سر چنین بر نوشت از بوش (۱)
که این نامه نغزدل خواسته	شد از داوری یکسر آراسته
بسر گرمهم گشت دو بار سی	بسر بردم این نامه پارسی
همه در شگفتی فرو ماندند	بمن برهمی آفرین خواندند
چو کلک نی از دست بگذاشتم	همان کلک مویینه برداشتم
شگفتی بسی بردم آنجا بکار	چو از خامه بر نامه بستم نگار
کتابی شد آراسته چون عروس	در اوزنکیان چیره بر ملک روس
دو رویه سپاه از در کارزار	کمان گیر و ناچرخ زن و تیغ دار
سر و اوها گرزه گاو سار	دم دالها خنجر آبدار
خم میمها تاب داده کمند	سرکافها چون درفش بلند
سرشین چو چنگال جنگی پلنگ	که ناخن بر آورده از بهر جنگ
دم میمها تا زمین ریخته	گره بر زده سرش آویخته
الفها کشیده سرازهر کران	شاهنامه چون دشت نیزه و ران
جها ندار شه ناصرالدین که بخت	بدو نازد و افسر و تاج و تخت
امیران او را به ایران زمین	دهد باج چپپال و خاقان چین
یکی کز همه نام بردار تر	ز هر کس بهر کار هشیار تر
شد این را یکان گنجرا خواستار	بنام وی این نامه شد نامدار

۱ - بفتح اول و کسر ثانی و سکون شین بمعنی تقدیر باشد و به ضم اول و کسر ثانی بمعنی هستی و بودن باشد (برهان) .

من این نامه را آسمانی کنم
محمد قلیخان یل نیک رای
ببزم اندرون گلشن جانفزای
همی تا برین لاجوردی سپهر
بدو شمع دولت فروزنده باد
در آن یادی از ایلخانی کنم
بترکان کشور مهین کدخدای
برزم اندرون آتش جانگزی
فروزان بود مشعل ماه و مهر
تن دشمنش شمع سوزنده باد

و نیز بعضی از قصیده بی که در مدح نبی (ص) گفته آورده می شود:

در این صحرا یکی دزد است چا بک دست و آتش پی
که با این پهن پیدا ای عجب تنگ است میدانش
بنازم پهلوانی را که با یک زخم مردانه
بهم بشکست خودش را زهم بکسیخت خفتانش
که هست آن دزد نفس شوم و آن مرد احمد مرسل
که جز آن نامور مردی نباشد مرد میدانش
بسی با هم بیچیدند در غار حری و آخر
چنان زد بر زمین او را که درهم کوفت ستمخواستش
تو نیز ای داوری گر خائفی زین نفس پتیاره
توسل بر پیمبر جوی و دست افکن بدامانش

و در نعت ولی (ع) گوید :

مادح شاهنشاه دینست پنداری شکوفه
کاسمان کرده است یکجا اختران خود نثارش
شاه شیراوژن علی ابن ابیطالب که گردون
در شکم دزدیده ناف از بیم نوک ذوالفقارش
دست حق بازوی احمد پشت ملت روی ایمان
کآبروی دین فزود ار آب تیغ آبدارش
یافت نساج فلک با غولش این نبلی سراق
ورنه دیری بود میدیدی گسسته بود وتارش
اختیار جمله هستی حق بدست او نهاده
چون نبوده نیم چو بر هستی خود اختیارش

و نیز در منقبت شاه ولایت گفته :

در این سر سال نو وین رونق فروردین
آیین همه بر بستند بر حجره و دکانها
رونق بقرا بر عید از مدحت شاه دین
ما نام علی سازیم بر دکه شعر آیین

شیرینی عیدی را جز درد گلوپی نیست
ای تاج شهنشاهان وی هادی گمراهان
ای صورت تو مقصود از معنی کاف و نون
تو واسطه فیضی ز امکان بقدم ورنه
یکروز فرومانده ز اشکستن نان خشک
برداوریت از لطف هرروزه عنایت باد
واذغزلیات آنجناب است :

در دل تنگ نخواهم که هوای تو بود
چون سرم لایق همسایگی زلف تو نیست
تو که بر روی نکو زلف معنبر داری
بجز آینه ترا هیچ نباید در چشم

از مدحت مولی ساز کام و دل و جان شیرین
وی مقصد آگاهان در ملت و در آیین
وی معنی تو پنهان در صورت واء و طین
کس بی مدد کشتی تا هند نرفت از چین
بشکسته بدیگر روز صفها بصف صفین
از ماست دعا گفتن از روح القدس آمین

حیفم آید که در این غمکده جای تو بود
چون سر زلف تو آن به که بپای تو بود
نوبهاری که شب و روز برابر داری
گر به رخسار خود آینه برابر داری

عظم رمیم عاشقان زنده کند ببوی تو
کآینه فاش میکند عیب تو رو بروی تو

هر سحری که بگذرد باد صبا بکوی تو
در بر میرداوری عرض هنر چه می کنی

فرهنگ بن الوصال

چهارمین فرزند جناب میرزای وصال است آفتاب برج دانش و بینش و کمال و درخشنده
اختر اوج حشمت و رفعت و اجلال فرهمند فرهمند فرهنگ با فر و هنگ میرزا ابوالقاسم
فرهنگ روح الله مرقدہ .

معروف چنان است که چون مرحوم وصال را نخستین فرزند بعرضه وجود آمد از جناب
قطب العارفین مرشد خود حاجی میرزا ابوالقاسم صامت تسمیه آن مولود را مسئلت نمود حضرتش این
عبارت فرمود: احمد محمد محمود ابوالقاسم و از این کلام بشارت انجام نام هر یک را بدین ترتیب
ملهم شد و معلوم فرمود که جناب سکوت اسم خود را بفرزند چهارم بخشیده و قبل از آن مولود
جهان را بدرود خواهد نمود و چنان بود .

خلاصه ولادت میرزای فرهنگ در ماه رمضان المبارک سال هزار و دو و بیست و چهل و دو بوده
کسب کمالات در خدمت پدر نمود و بر حسب استعداد فطری در اندک زمانی از علوم ادبیه بهره
وافی یافت و در خط نسخ و شکسته و تعلیق و ثلث و رقاع از استادان گوی مسابقت ربود و در
سخن سرایی طبع موزونش با انواع شعر قادر و توانا و ضمیر منیرش با انوار الهی روشن و بینا و از
خدمت رحمت علی شاه بفیض روح القدس مستمد و مقترن و بمصاهرت حضرتش نائل و واصل
گردید، عجبا روزگاری دراز بنهایت محبت با یکدیگر در مساز و عمری با کمال مودت و الفت

روزها بشب آوردیم .

درینا که با همه استحکام عهد و قدمت مجد کلام ناصح الدین احمد ارجانی درصنعت

قلب صادق آمد .

مودته تدوم لكل هول وهل كل مودته تدوم

بواسطه شقاق ارباب نفاق آن قدوه اصحاب وفاق ارتغیر اخلاق روی داد و بنده رابه دارالخلافه مسکن افتاد و وفات آنجناب در سال هزار و سیصد و نه بشیر از بوده و در جوار سید میر محمد برادر سید میر احمد مدفون گردید و میرزای رحمت در تاریخ وفات عم امجد به نظم گفته :

فاز بقول المالك القديم ان الابرار لفی نعیم

از مؤلفات آنجناب است شرح حدائق السحر رشید و طواط که از پانزده هزار بیت متجاوز است و بطرز واسلوب چهارمقاله عروضی نظامی نوشته شده و دیگر لغتی است مسمی بفرهنگ فرهنگ که عنوان از لغات مصطلحه مختلفه است اعم از فارسی و عربی و ترکی و در تلو آن آنچه لغت فارسی خالص بوده ثبت شده و تا اکنون بدین روش لغتی دیده نشده بسیار مفید است و دیوان اشعار قریب بدوازده هزار بیت میشود از قصاید و مسمطات و غزلیات و غیره و از آنجمله در وصف زلزله که در ماه رجب سال هزار و دو بیست و شصت و نه بشیر از آمده فرموده :

ازین منازل ویران و این دیار خراب غریب نیست گر آید همی غریو غراب
دریغ و درد ز مه طلعتان زهره جبین که بسته اند ز خون بر بدست و پای خضاب
دریغ لاله رخانی کزین جهان رفتند چو لاله داغ نهادند بر دل احباب
همی بلرزد از بومهن زمین هر دم بدان صفت که بلرزد بر آینه سیماب
چنان خراب شد آثار این دیار که کس نشان کعبه نداند مگر با صطربلاب
بیاد آریم از عیشهای عهد قدیم چنانکه پیر کند یاد روزگار شهاب
و از آنجمله قصیده یی در نعت حضرت ولایت مآب علیه السلام انشای نموده بعضی از آنست :

هله شمع بزم صفوت در درج لافتایی گل گلشن ولایت مه برج هل اتایی
که وسیله نجاتی و سفینه وجودی و خلیفه رسولی و لطیفه خدایی
همه خلت و صفایی که خلیل را سلیمی همه رفعت و علایی که علی مرتضایی
بغلط نرفته آنکس که تراخدای داند که خدا نبی ولی آینه خدانمایی
من اگر چه در نیایم بشمار بندگانت بخدا که عار دارم ز شهری از این گدایی
بهمه دیار رفتم ز همه نشان گرفتم نه کس از توام نشان داد و نه گفت از کجایی
ز کست نشان چه جویم که تو در میان جانی ز دلت سراغ گیرم که تو بادل آشنایی
من کم بهای فرهنگ چگونه زرتوان شد نکند اگر غبار قدم تو کیمیایی

و آنحضرت را دو پسر فرشته سیر و دودختر ناهید منزلت خجسته آیت بعد از خود یادگار است. نخستین اولاد ذکور است جناب لب الالباب و نتیجه الاطیاب قدوه ارباب فضل و کمال سلاله دودمان رحمتعلی و وصال سمی عمش میرزا محمود و المتخلص اورنگ دام ایام افضاله. میلادش بسال هزار و دو بیست و هشتاد و شش، با جوانی در اخلاق حمیده پیرو در کمالات صوری و معنوی بی نظیر، خط نستعلیق را خوب مینویسد و انواع شعر را نیکو گوید پس از فوت پدر پدر بزرگوار با جمعی از اخوان الصفا بزیارت عتبات عالیات مشرف گردید و شش ماه در روضات ائمه اناام علیه السلام ادراک فیوضات نمود و عود بوطن مألوف فرمود و در اوایل ربیع الآخر سال هزار و سیصد و سیزده بطهران آمد و تا اواخر چهارده به دارالخلافة ماند از دریافت خدمتش روانی تازه گرفت و از فیض صحبتش حظی بی اندازه یافت. امنااه دولت علیه مقدمش را مغتنم شمردند و حضرتش را محترم داشتند مخصوص صدقات عظمی آنجناب را بصلات کبری و عطیات بی منتهی نوازش فرمود و فرامین مرسوم بوطن مألوف مراجعت نمود از یزدان پاک پیوسته درخواست چنین است که بار دیگر بدیدار آن بزرگوار دیده ام زاروشن فرماید و این غزل گلی از بوستان آن قدوه دوستان است :

مرا ز جنت فردوس بی نیاز کنید
به ماه طعنه زنید و بسرو ناز کنید
مرا میانه عشاق سرفراز کنید
سپس به چهره معشوق دیده باز کنید
به پیش دوست نشاید سخن دراز کنید
خیر به باده گساران پاکباز کنید
ز زاهدان ریسا پیشه احتراز کنید
به عجز روی به درگاه بی نیاز کنید
ز راه لطف در آن دم که قصه ساز کنید
حدیث غصه محمود با ایاز کنید

پری رخان دمی از پرده روی باز کنید
بدین جمال دل آرا و قامت موزون
دو بوسه از لب جان بخش خود بمن بخشید
نخست دست بشوئید عاشقان از جان
صبح وصل مگوئید قصه شب هجر
برغم شیخ گشادند دوش میکده را
نصیحتی کنم ای میکشان ز من شنوید
ز خلق دیده امید خود فرو بندید
به بزم دوست رفیقان اگر رهی یابید
حکایت غم اورنگ در میان آرید

میرزا محمد آهنگ

دومین فرزند میرزای فرهنگ است سمی عمش میرزا محمد متخلص به آهنگ در سال هزار و دو بیست و نود و سه بدنیا قدم نهاد و در اکتساب فضایل نفسانی و فواضل انسانی کوشید و بمقام نیاکان رسید قریب شانزده سال است که بهجرائش مبتلا و از دیدارش محروم مانده ام و این شعر پدر عالی قدرش در حق بنده و اوصادق .

بی تو من زار و دل افکار و توبی من خوشدل
 خود بگو تا دل تو سخت بود یا دل من
 و این غزل خوشه‌یی از خرمن و نمونه‌یی از گلشن میرزای آهنگک ثبت مینماید :
 هر که را دل گشت پا بست سر کیسوی دوست
 شد سیه روز و پریشان حال همچون موی دوست
 بی گمان زاهد بهشت نسیه بفروشد به نقد
 يك نظر گر باز بیند طلعت نیکوی دوست
 باغبان در باغ از پای افکند سر و سهی
 يك ره اربیند خرامان قامت دلجوی دوست
 ساقیا می بر حریفان بخش و قسم ما بهل
 سر خوشیم امشب ز دور نرگس جادوی دوست
 همچو شب یکباره گشت از چارسو روزم سیاه
 تا بدیدم طره و خال و خط و ابروی دوست
 جان و سر آهنگک سوزد از طرب پروانه وار
 گر فروزان بیند اندر بزم شمع روی دوست

ترجمه ابن الوصال

پنجمین فرزند مرحوم میرزای وصال پیشوای اصحاب وجد و حال میرزا اسماعیل توحید است. در سال هزار و دویست و چهل و شش بعالم شهود آمده، در جمله کمالات سیما خط نسخ بقلم بسیار خفی و حید چنانچه چند مصحف را بروی کاغذهای بسیار نازک و پوست آهو در نهایت زیرکی چنان نوشته که تا کنون هیچیک از استادان ننوشته و عجب آنکه چندان روشن و خوانا است که چشم را صدمه نمیزند و این معجز کم از شق القمر نیست .
 و آن مرحوم را آوازی خوش و صوتی دلکش بود که گاه ترنم بجان مستمعان آتش فکندی و در این کمال موروثی از دیگر اخوان الصفا انحصار داشت. وقتی از آن غفران مآب عم والد حاجی آقا محمد شنیدم که میفرمود در فصل بهاری از اصحاب برادرم حاج محمد حسین در هفت تنان شیراز انجمنی بودند سحر گاهی که ارباب نیاز بدرگاه بی نیاز در راز بودند منهم به گوشه‌یی رفتم که با ناله دمسازشوم، دیدم مرحوم وصال بدان مکان سبقت نموده و با حالی خوش مناجاتی با زمزمه میخواند پای رفتم نماز آهسته نشستم دیدم گلهای زبان در قفا که در آن باغچه بود متمایل است بطرف او و هر زمان که ساکت میشد آن گلهای بجای خود قرار میگرفتند .
 خلاصه در جوانی گرفتار درد دندان بود و غالب را کشید بحکم حکیم سنائی چنانچه در حدیقه فرماید :

در دهان دار تا بود خندان
و مولانا در مثنوی این مضمون را چنین آورده :

چون گرانى کند بکن دندان
چونکه دندان ترا کرم او فتاد
نیست دندان بر کنش ای استاد
تا که باقى تن نگردد زار ازو
گرچه بود آن تو شو بیزار ازو
و خود آن مرحوم قصیده یی در شکایت از درد دندان گفته که بعضی از آن است :

بدین مثابه که من دستگیر دندانم
در یخ دور جوانی و روزگار شباب
سی و دو دشمن خونخوار در سرای منند
بکام من شده دندان سیاه چون انگشت
ز بس گذشته بر آن آه آتش افشانم
که نوشتن از شکل سین هراسانم

و در سال هفتاد و هفت با برادر اکبر اعظم وقار بطهران رفت و این قصیده را در مدح شاهنشاه در آنجا گفت :

چو بر کشید مؤذن بیام داد بکاه
پی نماز بجستم زجا و کردم روی
پس از ادای نوافل بعد تیکه مراست
بنا که از درم آن ترک ماه روی رسید
ز روی مهر پرسید حال من که ترا
عجب ز شومی بخت که چار ماه ترا
بگفتمش من و درگاه شاه این عجب است
از آن گذشته بهرجا وسیلتی باید
بگفت بر در شامت هنر وسیلت بس

ندای اشهد ان لا اله الا الله
بدر گهی که بر آن خسروان نهند جباه
ز روی صدق بخواندم دعای دولتشاه
چو دولتی که کند رو بمفلسی ناگاه
چگونه میگذرد روز و شب درین دوسه ماه
نداد راه بدرگاه خویش شاهنشاه
چگونه قالب خاک کی برد بگردون راه
علی الخصوص بدرگاه شاه گردون جاه
به ارهنر چه بدرگاه ناصرالدین شاه

آخر الامر در سال هزار و دو بیست و هشتاد و شش بمرض و بای عام بدرود این عالم نمود مطابق کلمه غفور، و در پهلوی برادرش داوری مدفون است و خلفی از وی نماند بلکه روزگار چندین امانش نداد که تأهل اختیار نماید و در بحبوحه شباب نخل قامتش بقیامت سر بر کشید خدایش پیوسته بر روانش رحمت فرستد . بسیار خلیق و مهربان و رفیق شفیق نکته دان بود از غزلیات اوست :

بکوی عاشقی آن دم سفر توانی کرد
که ترک دین و دل جان و سر توانی کرد
گرم بتیغ جفا میکشی دلم شاد است
که باز زنده ام از یکنظر توانی کرد

از توای دوست بهر رهگذری می بینم
با بدو نیک جهان دل بنه ایخواجه که من
با دل سوخته یا چشم تری می بینم
این بدو نیک بدست دگری می بینم

ورنه در تاج شهی درد سری می بینم

شاهی آنست که سردر قدم دوست دهند

پست بر خر قه کنی پای بسجاده کنی

در خرابات مغان گر قدحی باده زنی

دست و پا چند پی قسمت نهاده زنی

خرمی قسمت ما نیست بگیتی توحید

یزدانی ابن الوصال

ششمین فرزند جناب وصال است بنده خاص سبحانی میرعماد ثانی میرزا عبدالوهاب یزدانی دام افاضاته المتعالی، سال میلاد شریفش هزار و دویست و پنجاه و دو بوده سنین عمرش بده رسید که در یتیم گردید و این اولین مصائب اوست سپس فوت برادران که فرقت هر يك كوههای آلام و دریاهای اسقام بود خاصه چنان برادرانی که حقیقت اخوان الصفا بودند که گوئی يك روان درشش پیکر جلوه نمود و در يك کلبه روز و شب با هم زیستند و چون روزگار بدسگال بهیچ حیلۀ نتوانست آن جمع را تفریق کند بچنگال اجل يك يك را جدا نمود و در خاک هلاک سپرد .

خلاصه آن بقیه ماضین و کعبه باقین با همه افسردگی طبعی موزون و روان دارد و خط نستعلیق را چنان نویسد که با خطوط استادان ماضی مهره فن تمیز نمیدهند سفری با مرحوم وقار بعثیات عالیات و از آنجا بعد ز تلثم اعقاب آستان امناء وحی و تنزیل بدار الخلافه رفت و عود بوطن مألوف فرمود و تا اکنون بحمدالله تعالی بجای اسلاف تکیه زده و مخلصین را تکیه گاه آمده دو سال تمام راقم در روزهای دوشنبه که این رسم از مرحوم میرزای وصال برای تعلیم تلامذ در آن دو دمان باقی است بخدمتش مشرف میشد و به علاوه اکتساب فیوضات صوری و معنوی از حضرتش مینمود از قادر متعال پیوسته بقاء آن عظیم المثل را مسئلت مینماید و از یزدان بی همال بار دیگر زیارت جمال یزدانی را با حسن حال متمنی است و این غزل قطره بی ازیم فکرت اوست بوی بهشت میوزد از سر خاک کوی تو دست صبا مگر که زد شانه بتارموی تو

انباء جناب یزدانی

و آنجناب را حضرت باری فرزندان صالح سه ذکور و سه اناث مرحمت فرموده و نخستین ذکور که دومین اولاد است نام شریفش علی است تخلص لطیفش روحانی. در سال هزار و دویست و نود و چهار بعرضه وجود قدم نهاد و بنای تکمیل نموده نستعلیق را خوشتر از غالب خوشنویسان معاصرین نویسد از نقاشی هم بی اطلاع نیست و این غزل زاده طبع و قاداوست :

در پس زلف چو رخسار هویدا دارد دل خلقی همه آشفته و شیدا دارد
چینی از زلف سیه گر بگشاید داند که گرفتار بهر تار چه دلها دارد
هر که بیند خط سبز و گل رخسار ترا کی دگر سیر گل و سبز، تمنا دارد

شکوه از جور و جفای تو نمودن بیجاست
 نازنینی و بما هر چه کنی جا دارد
 زاهد شهر که دی منع من از می میکرد
 چه شد امروز بکف ساغر صهبا دارد
 کرد از فرقت خود کام مرا تلخ چو زهر
 آن پری رخ که لب لعل شکر خا دارد
 تا که شد روی نکوی تو ز روحانی دور
 ز غمت دامن از اشک چو دریا دارد
 دومین پسر که چهارمین اولاد جناب یزدانی است میرزا ابراهیم نام دارد و در سال سیصد و یک متولد گشته اشتغال بتحصیل کمال دارد .

سومین اولاد ذکور آنجناب مسمی میرزا مهدی است در سیصد و پانزده بدینا آمده حفظهم الله جميعاً .

جناب حاج معصوم والد رحمته علی شاه

العالم العامل والمحدث الكامل جامع العلوم الحاج معصوم سمی جدّه جدجدنا طاب
 ثراه ارشد واسن اولاد حاج محمد حسن بود و بواسطه سبق تاریخ وفات حاج محمد حسین ترجمه
 آنجناب را مؤخر داشت و چنانچه در احوال والدش ذکر یافت با اهل و عیال شد حال از کاظمین
 بشیر از نمود هم تدریس و امامت داشت و هم تقدیس و تجارت همگی اهل فارس بزهد و تقوی
 و همت و سخای او معترف اند و چون عیال محترمه اش جدّه را قم در سال هزار و دویست و بیست
 و هشت وفات یافت .

مرحوم حاجی علی اکبر نواب بسمل تخلص که ترجمه اش سبق ذکر یافت این قطعه
 را در تاریخ آن مخدیره گفته و بر لوحه مزارش که بباب سلم شیراز واقع منقور است .

آه کز جور آسمان ناگاه	کرد عزت نسا بخاک مکان
گشت از جور چرخ نا هنجار	نخل عمرش ز باد فتنه خزان
بود خورشید آسمان حیا	کش چو او در جهان نداده نشان
بلبل گلستان عصمت بود	بست از جور روزگار زبان
بود ماهی ببرز عفت لیک	شد بزیر سحاب خاک نهان
کلك بسمل برای تاریخش	با دلی پر ملال و با افغان
دل ز عزت گرفت و گفت فسوس	کرد عزت نسا مکان به جنان (۱۲۲۷)

و اولاد سعادت نهاد که از بطن آن مخدیره بوجود آمده اند اسامی هر یک مذکور شد
 که از آن جمله والد ماجد را قم است و تا زمان حیات آن عقیقه عیال دیگر نداشته و بعد از فوتش
 زوجات عدیده داشته و اولادی که از آنها بظهور رسیده باین اسامی است: آقا محمد باقر از
 گرجیه ، آقا اسد الله نیز از ملک یمین ، حاجی آقا ، آقا محمود ، آقا احمد ، بدر جهان از
 بطن يك مادرند .

امور معیشت آنجناب از تجارت میگذشت و وکلادر همه جاداشتند که حساب آنها را سال بسال رسیدگی مینمودند و در اواخر عمر که عمده تجارت بندر بوشهر و دشتی بود تمام از دست رفت، اجمالش آنکه وکیل بوشهر بنای ثقلب گذارد و برای رسیدگی به حساب او به بوشهر رفت چون وارد شد آن وکیل که ظاهراً نامش حاجی مهدی بود خلاصه اموال و دفاتر محاسبات را بار دربار نمود و در کشتی قرار گرفت و چیزی در بساط نماند از جمعی ثقات بوشهر شنیدم که چون حاجی معصوم لب دریا آمد و دید که اوضاع چنین است مردمان کشتی را که حاجی مهدی از اموال جناب حاجی معصوم پر نموده و خود با نقود و دفاتر در آن نشسته بود و بادبان کشیده بطرف مسقط میرفت نشان دادند. فرمود حاجی مهدی آتش بگیری که مرا آتش زدی ناگاه دیدیم که دامن شراع کشتی آتش گرفته و باندک زمانی همه جالسین و اموال کشتی سوخت و جز یک نفر ملاح که به تخته پاره چسبیده فردا بخشکی رسید هیچ کس سلامت نماند. اما مال التجاره دشتی و وکلا گفتند طلب از خوانین دشتی داریم و از آنها بدرستی نمیتوان مطالبه نمود و بمالایمت هم فایده ندارد و بالاخره چیزی عاید نشد.

مرحوم حاجی آقامحمد میگفتند حسن اخلاقی که از مرحوم اخوی دیدم مگر انبیا درباره سایرین ناسممکن نیست تصور شود حال برادرم در وقتیکه آنهمه مال و منال داشت با آنوقت که هیچ نداشت با کثرت عیال بی تفاوت بود، در کمال بشارت و خرمی بامور تدریس و امامت اشتغال مینمود. راقم گوید رقعہ بی بخط آن مرحوم دیدم که بحاجی آقای پسرشان وقتی که بدشتی رفته برای مطالبه طلب این عبارت نوشته بودند: نورچشمی بهر نحو است از طلب من چیزی وصول نموده بفرست که برای پول حمام و مخارج شام معطل مانده ام. و سر این عسرت و گرفتاری در احوال والد معلوم میشود که چه بوده.

خلاصه آنجناب در سال هزار و دوست و شصت و سه با فرزند اکبر ارشد خود حاج زین العابدین رحمتعلی شاه از طرف بوشهر به ثبات مشرف و از آنجا بعزم زیارت امام ثامن روانه طوس شدند، در راه مزاج شریفش علیل شد و در دو منزل بشهر مانده وفات یافت و کان وقوع ذلك سنه اربع و ستین و مائتین بعد الالف و در آن اوقات مسئله قلعه بندی و حصار شهر مشهد در میان و هرج و مرج در اطراف خراسان و وقعه سالار بود مجال دفن در بقعه مبارکه و حجرات نبود در صحن پایین پای مبارک که معروف بصحن نو و از بناهای فتحعلی شاه است چون از درب قبله وارد شوند شش حجره بطرف دست چپ بشمرند مقابل آن حجره بفاصله یک ذرع مزار آن قدوه اختیار است مکرر زیارت نموده.

سیمین فرزند حاجی محمد حسن نورالله مضجعه حاجی آقامحمد است قدس سره بعد از ترجمه والد مذکور گردد. رجعنا الی من هو المقصود.

درستان السباحه ترجمه آنحضرت را باین عبارت تحریر نموده: سالک مسالك یقین

الحاج میرزا زین العابدین بن الحاج معصوم لقب گرامیش رحمتعلی است. آن بزرگوار از دیار قزوین است زیده اولاد حاج محمد حسن بل قدوه اخیار آن دیار و اگر جمیع سالکان عراق و فارس بوجودش افتخار کنند سزااست، بزیور فضایل انسانی آراسته و بحلیه کمالات نفسانی پیراسته. بواسطه فقیرمرید قطب العارفین مجذوبعلی شاه قدس سره است و بشرف صحبت آنحضرت رسیده و جمعی از مشایخ عصر را نیز دیده و بسیاری علماء زمان را ملاقات نموده و طریق سفر عراقین و خراسان و عمان و حجاز و یثرب پیموده و مشقت بیشمار از ابنای روزگار کشیده و زهر ملامت از دست بیگانه و خویش و توانگر و درویش چشیده، خصوص از قاسم خان رنج بسیار دید و باری تعالی او را نپسندید و از اثر رنجش خاطر او بزودی بدار جزا خرامید.

تا دل مرد خدا نامد بدرد هیچ قومی را خدا رسوا نکرد

مدت چهارده سال میشود که اکثر اوقات جلیس و همدم و انیس و محرم فقیر است و عمر گرامیش در استرضای خاطر حقیر میگذرد و در ترفیه حال فقرا و مساکین و رعایت عموم سالکین اشتغال دارد. داننده خیر و رساننده راحت و مظهر رحمت و مصدر شفقت است، زیرک و کاردان و عارف معارف عرفان و صادق بسیار مهربان و مؤدب و متواضع و سخی و قانع است و قلب ذاکر و تن صابر و لسان شاکر او را ملازم و صدق و صفا و شرم و حیا و را خادم اند، از صحبت دونان و بدگوهران احتراز دارد و از معاشرت اهل فساد و افساد اجتناب لازم شمارد، و از سخنان معرفت بنیان اوست: که سالک در بدو حال باید کتب مشایخ را نخواند و مقالات عرفا را نشنود زیرا که چون سالک قبل از سیر و مشاهده اگر کتب این فرقه را بخواند بر آنکس فایده نبخشد بلکه در خیالات پریشان افتد و از روی اندیشه و خیال سلوک نماید و صاحب احوال و مقامات نگردد، اما اگر سالک بطریقی که شیخ فرماید سلوک نماید و در تحلیه و تصفیه کوشد و قطع مراحل و طی منازل کند و آنچه فرموده اند به رأی العین مشاهده نماید آنگاه بر کتب ایشان نظر اندازد و با سیر و سلوک خویش مطابق سازد هر آینه فایده ها بیند و مزید صفای سرواطمینان خاطر شود و این بدان ماند که سیاحان بلادی که دیده اند بایکدیگر بیان کنند و از آن تقریرات محظوظ و مسرور شوند.

و دیگر فرموده که سخنان اهل صورت مانند طبخ بازار است که رنگ و رو دارد و طعم و لذت ندارد، انتهى.

راقم گوید ولادت آنجناب ولایت مآب چنانچه اشارت نمود چهاردهم ربیع المولود سال هزار و دویست و هشت هجری در کاظمین علیهما السلام بوده و او اواسط سنه هزار و دویست و هفده بتقریب مذکور با والد ماجد و والده و اخوان بشیر از آمدند و در نزد جد خود بتکمیل علوم عقلیه و نقلیه اشتغال نمودند و والده محترمه اش عزت نسایکم در سال هزار و دویست و بیست و هشت چنانچه ذکر شد دل از جهان فانی برداشت و بعالم باقی خرامید.

و چون سالها در علوم مرسوم زحمت کشید و از ظواهر الفاظ جز مظنه حاصل نگردید
 و از براهین فلسفه غیر از خیال موهوم معلومی نیافت در پی تحصیل مراتب حقیقت انسانی
 و طریق معرفت سبحانی برآمد و هر گوشه و کنار که از ابرار و اخیار و متخلّقین باخلاق الله
 نشانی می یافت بدان صوب می شتافت چنانچه نصیحت لسان الغیب است :

تا فضل و علم بینی بی معرفت نشینی
 يك نکته ات بگویم خود را مبین که رستی
 تا آنکه سال هزار و دوست و سی و چهار جناب حاجی زین العابدین شروانی بشیر از آمده
 و در بقعه بابا کوهی که ترجمه اش در احوال شیخ عبدالله خفیف گذشت توقف نمود. روزی بر سبیل
 گردش و تماشا و سیرو کشف با جمعی طلاب و تلمیذ به آن کوه رفته و چون داخل صحن و بقعه شدند
 جمعی را بدور شمع پر وانه وار حلقه دیدند .

در سرای مغان رفته بود و آب زده
 نشسته پیر و صلابی بشیخ و شاب زده
 گرفته ساغر عشرت فرشته رحمت
 ز جرعه بر رخ حور و پری گلاب زده
 بی اختیار بجانب آن مجلس خلد مونس روانه گردید هر قدر همراهان از راه نصح
 منع نمودند مفید نیفتاد و چون در آن حوزه و روضه داخل شدند بعد از تحیت و سلام و تهنیت
 و اکرام جناب شروانی بنحو ملاطفت بیت شمس الدین حافظ شیرازی را خواندند :
 زاهد از کوچه رندان بسلامت بگذر
 تا خرابت نکند صحبت بدنامی چند
 و آن جناب گفته حافظ علی غوریانی را پاسخ داد :

حریم حرمت کوی تو جنت ابرار
 شمیم نکهت موی تو راحت احرار
 خواهشمندم که در شهر منزل کنی و در رحمت بروی خلق باز نمایم قبول فرمود و بر حسب
 تقدیر جناب حاجی در سنه هزار و دوست و سی و پنج تاهل اختیار نمود و توطن شیراز را از سایر
 ولایات برگزید چنانچه در ترجمه آن جناب اشارت رفت. خلاصه از آن روز با بابا کوهی روز
 بر و زرشته الفت و صفا محکمتر و آثار مودت و ارادت بیشتر و این راز سر به مهر به عالم سمر و موجب
 رنجش جد و پدر گردید . «سینه سپر کرد پیش تیر ملامت» :

روزی جناب جد امجد و پدر بزرگوارش پسر خود را حاضر نموده گفتند این همه معلومات
 و حقایق علوم که تحصیل نموده بی بقدر سخن مردی سیاح نیست همانا تبری از وی لازم و برائت
 از او واجب است در جواب گفت از علم اکتساب علم رسمی جز تحصیل ظن حاصل نگشت و شما
 خود به ادله و براهین درس داده اید که با امکان حصول قطع و یقین عمل بظن سیما در اصول دین
 حرام است. و مرا از هنگام معاشرت با این مرد و سیر حالت او و سخنان معرفت توأمانش یقین
 حاصل گردید و مضمون بیت حافظ علی در صنعت مقلوب مستوی بگفت :

دادما را درد و درد آرام داد
 داد آرامی و وی ما را مراد

یا لیت قومی یعلمون بما غفر لی ربی و جعلنی من المکرمین .

چون بسخن اورا منصرف و منحرف نتوانستند نمود چهل صباح در سرداب عمارت محبوسش داشتند قال من السجن احب الي مما يدعوني اليه و چون اربعينش بپایان آمد و سجنش بیشتر محرك سلسله ارادت گردید در محبس گشودند ولی ابواب معیشت برایش بستند، مقرری و مرسومی که از پدر همه ماعه داشت قطع نمودند. حاجیه بی بی رقیه بیگم زوجه اولیه پدرم که با ما پرادران بلکه با تمام سالکان از مادر مهر با نقر و الحق نادره زمان و عارفه دوران بود حکایت نمود که چون قوم و خویشان از من و پدرت مأیوس شدند که ترك تصوف گوئیم و آنچه اثاث البیت که از پدر شوهرم حاج معصوم و پدرم حاج عبدالغفار بتصرف ما بود پس گرفتند کار معیشت ما بجایی رسید که من و پدر و هم شیریات خدیجه بیگم فرشان منحصر بکهنه حصیری بود و فراشان مندرس عبائی و قوتمان گرسنگی و با این حال هیچوقت اظهار ملال از پدر بزرگوارت ندیدم همیشه صائم النهار و شب زنده دار بود و بعد از ادای فریضة صبح و فراغت از ادعیه و اوراد مأثوره يك حزب از کلام الله با تدبیر و تفکر قرائت مینمود و قیلوله بجامیآورد و گاهی یکی دو ازمخلصین قرص نانی و قوت لایموتی میرسانیدند و چون روزگاری بدین منوال بسرآمد بر حسب اشاره غیبی روانه بلده طیبه همدان شدند در سال هزار و دویست و سی و شش بخدمت جناب مجذوب علی شاه رسیدند و مدتی در آستانش غنودند و اهل فارس چون این حال مشاهده نمودند بنواب حسینعلی میرزا فرما نفرمای فارس چنانکه ذکر شد در احوال مستعلی شاه عرض کردند که سیاح شروانی ضال و مضل و توقف او در شیراز موجب اضلال خلق است، مثل اینکه عالم عامل و عابد زاهد زین العابدین بن حاج معصوم را فریفته و راغب و طالب فرقه صوفیه نموده و مدتی است که همدان رفته خلاصه عذر جناب حاجی شروانی را خواستند و با اهل و عیال بطرف اصفهان روانه گردید.

رفتن رحمت علی شاه بخدمت مجذوب علی شاه

از پدر بزرگوارم حضرت رحمت یاد دارم که می فرمود در مقام نصیحت بجمعی از حاضرین باین مضمون :

سعی ناکرده در این راه بجایی نرسی مزد اگر می طلبی طاعت استاد بپر
در همدان در حجره بی که منزل داده بودند و بعبادت مشغول بوده علی الصباحی جناب مجذوب علی شاه از در در آمده و فرمود ای فرزند بحمد الله مجاهدات و ریاضات شما در بارگاه الهی قبول افتاده و گنج مقصود بحصول و مفتاحش این کاغذ است که فوراً گرفته سوار شوی و از این راه پر خوف و خطر نیندیشی هر جا که حاجی شروانی را دیدی با و بدهی و همه جا با او باطناً همراهی نمایی و او را تنها نگذاری که این کار تراست که دور رحمت است.

من هم بزودی روانه تبریزم و طولی نکشد که از میانہ برخیزم. بدون تکلم و درنگ دستش بوسید و بر مرکب سوار با یقین ثابت و هادی توفیق رهسپار شد و از توجه با و از الوار و اشار

آسیبی نرسید و هفت روزه بقومش اصفهان رسید دید جناب مستعلی شاه تازه با عیال وارد کاروانسرا شده اند، و هنوز ننشسته اند سلام گفته و کاغذ را رساند چون خواندند گفتند همه به شما سپرده اند و دیگر سخنی نگفته از در سرا پیاده بیرون رفتند.

اذیت و حبس نمودن قاسم خان رحمتعلی شاه را

ناگاه جمعی سواره بدرون کاروانسرا وارد شدند برای گرفتن و بستن و کشتن حاجی شروانی، چون او را نیافتند آن جناب را گرفتند و درغل و زنجیر کشیدند که ترا از حال او خبر است و در کمال سختی نزد امیر قاسم خان پسر سلیمان خان اعتضادالدوله خالوی قهرمان ایران آقا محمد خان بردند و امیر قاسم خان بعلاوه دامادی خاقان مغفور اعتبار و اعتمادی تمام داشت و پدر مهد علیای ثالث است و بالذات با این طایفه کمال عداوت داشت.

خلاصه با انواع زجر و شکنجه حضرتش را اذیت و آزار نمودند و حقیقت شرح آن مصائب را نتوان تحریر نمود و چون قدوة العلماء میر محمد مهدی امام جمعه اصفهان از گرفتاری آن جناب و بی رحمی قاسم خان اطلاع یافت برآشفست با جمعی بمنزل حکومت رفت باو گفت از خدا بیخبر این شخصی که تو باین نحو صدمات برو جودش وارد آوردی میشناسی؟ گفت نه همین قدر است که گفته اند نامش حاج زین العابدین است او میداند حاجی شروانی کجا فرار نموده. تعجب حاضرین زیاد شده و گفتند که این بزرگوار کیست و چیست؟

از سخنان ایشان آن جناب را از محبس بیاوردند چون نظر حضار بر آن مظهر رحمت الهی افتاد و او را بدان حال بدیدند صدای گریه و زاری و ناله و افغان از مؤالف و مخالف بلند گردید. بی اختیار همگی از جای برخاستند و او را مقدم بر خود زیر دست نشستند و میفرمود در آن حال وعده پیرروشن ضمیر ظاهر گشت و ابواب گنجهای علوم بروی دل گشود.

ومع القصة چند روزی در منزل امام جمعه آرام گرفتند و بعد از ایامی تدارك آمدن به شیراز رادیده عیال حاجی را بسلامتی بوطن مألوف رسانیده و قاسم خان بهمان زودی شبی در عالم بیهوشی از در یچه بالاخانه بزیرافتاد. بدار الجزا خرامید قبرش در شاهرضای قمشه معروف و مشهور است و چون در سال هزار و دوست و چهل و نه جد و عم آن جناب وفات یافتند و سبق ذکر یافت آن جناب بقمشه اصفهان آمد و زمانی در آنجا ساکن گردید و به محلات تشریف برد و خاقان مغفور در اصفهان رحلت با آخرت نمود.

برای تعزیت و تهنیت شاهنشاه غازی محمد شاه ثانی به تبریز رفتند و بامو کب سلطانی بطهران آمدند.

صدور فرمان قطب السلاطین محمد شاه ثانی در اختیار وظایف مملکت فارس
بجناب رحمتعلی شاه و منصب نیابت صدارت

بعد از جلوس بر سریر معدلت مسیر و انتظام جمله مهام امور مملکت نظر با خلاص و ارادتی

که آن پادشاه با درویشان حقیقی و دعاگویان صمیمی داشت مخصوص با جناب رحتمعلی شاه فرمانی که عیناً نزد راقم موجود است صادر فرمودند و وظایف فارس را با اختیار آن قدوه ابرار نهادند و صورت آن از فرمان بعین عبارات آورده میشود :

الملك لله تعالى : حکم همایون شد آنکه چون اکنون که بتأیید پروردگار بیچون صدر صفه سلطنت روز افزون بذات همایون ما زینت اندوز و توقیع وقیع خلافت بیخلاف که اسلاف اروغ میمنت اوصاف ما را خلفا بعد سلف مخلف و مسلم بوده به تجدید نوبت ما عالم آرا و جهان افروز آمده باشاعت شعایر سپاس داری و اذاعت شرایع حق گزاری ملزوم همت شهر یاری داشته ایم که از سالکان صراط المستقیم صداقت هریکی را با دعای دعا گوئی دولت در دارالشرع ارادت از اقامه عدلین قلب و لسان سجل خلوص نیت در دست باشد در محفل اعتبارش شرف صدارت ارزانی داریم و در ارتقای مدارج اعزازش انظار التفات گماریم و منظور از این نسبت آنست که چون مراسم دیانت و صیانت و مراتب صدق ارادت جناب قدسی القاب ولایت مآب حقایق و معارف انتساب مکرم و محامد ایاب زبدة المحققین قدوة السالکین خیر الحاج والمعمربین حاجی زین العابدین مشهور و شهر بمیرزا کوچک که بظهور حسن عقیدت معروف و بمعارف ظاهر و باطن موصوف است و اظهار هر گونه عواطف درباره او ملزوم رای عطوفت مآلوف لهذا در هذه السنه قوی ثیل خجسته دلیل و ما بعد ها او را بمنصب نیابت صدارت خطه فارس منصوب و به تشخیص و تقریر مقررات و ادراعات و وظایف و مرسومات مملکت مزبوره منصوب داشتیم که همه ساله مستمریهای مقرر را که بموجب تفصیل است از مباشرین بحیطه وصول رسانیده در وجه صاحبان و مستحقان عاید سازد و بواسطه بصیرت و دیانتی که دارد در تحصیل دعای خیر بجهة دعای دولت قاهره مزید اهتمام بظهور رساند و هر ساله يك عشر از مقررات مرقومه را بجهة مخارج و معاش خود ضبط و صرف نموده در انتظام امر مزبور و تحصیل دعای خیر بجهة دولت ابد مفظور اهتمام معمول دارد. مقرر آنکه حکام و مباشرین مهام فارس جناب مشارالیه را نائب الصدر بالاستقلال دانسته تصدی مهام وظایف و مقررات مفصله را بجناب مشارالیه مخصوص و يك عشر آنرا در وجه او معین داشته عاید سازند المقررات بآب مقررات مقرر حسب الحکم معمول و در وصول و ایصال وظایف بجناب مشارالیه رجوع نموده تخلف نور زند عالیجاهان رفیع جگهان عزت و جلالت دستگهان مقرب الخاقان مستوفیان عظام دیوان اعلی شرح فرمان مبارك را در دفاتر خلود ثبت نموده از شوایب تغیر محروس دانند و در عهده شناسند سنه ۱۲۵۱ .

چون بر حسب امر پادشاهی به فارس آمد و وظایف و مقررات را به نیکو وجهی اداره نموده غالب مردمان آن ملک از سادات و علما که با آن جناب آمیزش نداشتند به مضمون الناس علی دین ملوکهم نهایت اخلاص و ارادت را بهمرسانیده و برای امر وظیفه و مستمری تملق را

از حد گذرانیده چنانکه قبل از این اگر فی المثل مجلسی بود که آنجناب بودند به اشاره می گفتند نی قلیان و فنجان را که بلب ایشان رسیده آب کشند بعد از آن دره حضرت آنجناب به التماس ته فنجان و کاسه را خواهش مینمودند بدهید بنوشیم که شفا و سؤرمؤمن است .

خلاصه برای تمام آنها مستمری برقرار و عشری که برای خود منظور بود نیز بآنها سهم نمود و چون مرحوم حاج معصوم بتقریبی که ذکر شد مال التجاره اش را که بدست و کلا بود بردند و خوردند و گویا سر باطنی آن بود که فرزند گرامی خود را چنانچه مذکور شد بعسرت انداخت باری تعالی آنرا نپسندید محتاج پسر نمود و آن جناب مبلغ پانصد تومان در حق پدر برقرار فرمود و بعلاوه قریه کچی را که در حومه فارس است از اعلیحضرت پادشاهی برای ایشان فرمان گرفت و آن خیالاتی که موجب بی محبتی حاج معصوم بود زایل شد و پسر را به پدری قبول و ارادت قلبی حصول نمود تا آنکه چنانچه اشاره شد در سال شصت و سه و چهار با یکدیگر بغتبات عالیات کربلا و نجف و از آنجا بمشهد رضا مشرف و در نزدیکی ارض اقدس پدر وفات نمود، و بعد از ورود بآنجا و دفن پدر و اكمال زیارت برای انتظام امور دیوانی برادران بطهران آمد و اعلیحضرت ناصرالدین شاه نظر بمحبت موروثی تفقادات ملوکانه فرمود و لباس تعزیت ایشان را امر نمود بیرون آوردند و البسه تسلیم پوشانیدند و امیراتابك اعظم میرزا تقی خان فرامین و احکام که لازم داشتند بزودی صادر نمود و حرزی درخواست نمود از ایشان و دعایی با و مرحمت نموده گفتند هیچ وقت از خود دور ننمایید عجباً در حمام با میر رسید آنچه رسید که آن حرز جواد را با خود نداشت .

و چون در سال سی و هشت جناب مجذوب علی شاه و در سال پنجاه و سه مستعلی شاه چنانچه تحریر یافت بعالم باقی ارتحال نمودند و کلیه و جزئی امور سلسله علیه نعمه اللهیه و انتظام رموز فقر راجع بآنحضرت بود از اطراف و جوانب و ولایات دور و نزدیک یکسره روی توجه بآن کعبه مدعی و آمال نهادند و گاهی خود بسر کشی و رسیدگی امور ایشان سفر میفرمود مخصوص بآستانه مبارکه ماه ماها که بر رئیس این سلسله فرض است مکرر تشریف برده و برای مراکز هر ولایت نصب نایب و شیخی نموده و بوطن مألوف عود فرموده و علی الجملة در تمام ممالك ایران و غالب خطه هندوستان و بعضی از شهرهای عربستان و هر کجا از فقرای نعمه اللهیه بودند حلقه ارادتش را در گوش داشتند و در بزرگواری حضرتش متفق الکلام بودند و او را قدوة الانام میدانستند بلکه صاحبان هر مشرب و مسلک اعتراف به نیکی و اقرار بپاکی و تخلق او با خلاق الهی نمودند. در زهد و عبادت و کثرت طاعت و شدت بکا و استغراق بیاد خدا مانندی نداشت .

نازنین تر ز قدت در چمن حسن نرست
خوشتتر از نقش تو در عالم تصویر نبود

و چون تفصیل حالات و صفات حضرتش را بنویسد محتمل است بر محبت پدر و فرزندی

حمل نمایند. در وصف او باین کلام حکمت فرجام که در نهج البلاغه است اختتام مینماید: ان اولی الناس بالانبياء اعلمهم بما جاؤا به ان اولی الناس بابراهيم للذین اتبعوه وهذا النبی و الذین آمنوا وصحبوا الدنیا بابدان ارواحها معلقة بالمجل الاعلی اولئك خلفاء الله فی ارضه والدعاة الی دینه آه آه شوقاً الی رؤیتهم .

و شاید در ذکر بعضی اعیان مشرفین بخدمتش بمناسبت برخی از کلمات و خوارق عاداتش گفته آید و چون از سنین عمر مبارکش هفتاد مرحله گذشت در شب یکشنبه هفدهم صفر هزار و دوست و هفتاد و هشت بعد از فراغ از مجلس روضه خوانی و اطعام که همه ساله مرسوم بود در تمام آن دهه منعقد شود جمعی رفتند و با بعضی از خواص فرمودند چه ضرر دارد یک قلیان دیگر با هم بکشیم که شاید دیگر ممکن نشود همدگر را ببینیم. قریب یک ساعت توقف نمودند و به حاضرین اندرزها فرمودند و دستورالعملها دادند و شش ساعت از شب گذشته برخاستند و با هر کس بنحو ملاحظت و داع فرمودند بحقیر که تا پله بام در خدمت بود گفتند بروید شمارا بخدا سپردم .

چون هوا گرم بود پشت بام بمنزل حاجیه بی بی تشریف بردند و هر کس بآرامگاه خویش رفتند. این بنده بطرف منزل والده آمد چون خسته خدمت روز و شب مجلس رثا بود خوابم ربود هنوز یک ساعت نگذشته بلکه جمعی فرصت خواب نکرده بجمع آوری اسباب مشغول بودند که خادمه آمد و مرا بیدار نمود که برخیز میگویند حال آقا خوب نیست، سراسیمه بر خاستم و بتعجیل روانه ای کاش که بیدار نشده بودم یا لیتنی مت قبل هذا .

و چون از پله بالا رفتم حاجیه بی بی را دیدم که گریه میکند چون مرا دید گفت فرزند یتیم شدی و مرادر آغوش کشید و زار زار میگریست . گفتم شمارا چه میشود و این چه گفتاری است ؟ گفت چون آقادر بستر بنحو مرسوم اوراد وقت خواب را خواندند دیگر صحبتی ننمودند قدری تأمل نموده ایشان را صدا زدم جواب ندادند پیش آمدم دیدم چنانکه می بینی بحال احتضار که سبحة در دست داشته و ادعیه خواب را خوانده روح شریفش بعالم باقی شتافته .

نپنداری که جان را رایگان داد رخ شاه ولایت دید و جان داد

مقام درنگ نیست زود برو برادرانت را بآرامی اطلاع ده و جناب حاجی آقا محمد را مستحضر نما، باری چه نویسم از سوز سینه هر دم دودم بسر برآمد .

تا اول آفتاب جمعیتی از خویش و بیگانه گرد آمدند و هنگامه بی بود، نواب مؤید الدوله طهماسب میرزا حکمران فارس جمعی از اطباء و علماء را احضار فرمود و بالاخره بناشد تا ظهر در تجهیز آنجناب تأخیر نمایند، بعد از آن جمعی از اعیان فقراء نعمة اللهی به تفصیل و تکفین اشتغال نمودند و جناب حاجی آقا محمد نماز خواندند و کان مشهداً عظیماً یوم وفاته و جنازه نور اندازش را بر حسب وصیت که فرموده بود که اگر اجل من در شیراز برسد در

قبرستان باب السلام صفه تربت نزد مادرم دفن نمایید، بدوش بردند و عصر آنروز همانجا بخاك سپردند و بر لوح مزار فیض آثارش ابیاتی بخط خوش ثلث و نستعلیق میرزای فرهنگه و میرزای یزدانی منقور است و از آن جمله است :

گفت بهر سال تاریخ وفات او وقار
ره بیزم انس جست آن هادی راه یقین
و مؤلف فارس نامه ناصری ارتحال آنجناب را هفتاد و هفت نقل نموده و باشتباه است
چه الف آن که در آن تاریخ است يك الف گرفته و باید دوالف حساب نمود چون ممدوده است.
مزار فیض آثارش کعبه حاجات ارباب نیاز و مقصدا صاحب راز است و برای مخارج قاری قرآن سر
تربت آنحضرت مبلغی همه ماهه از مرحوم نواب مستطاب آقا علی شاه ابن آقا خان محلاتی رحمه الله
علیهما تا اکنون برقرار است که بتوسط حقیر در شیراز میرسانند و آنجناب را رساله موجزی است
در جواب از سئوال وحدت وجود و آنرا در مشهد رضوی فی شهر رجب سنه تسع و اربعین و
مأتن بعد الالف مرقوم داشته و کتاب ادعیه است که بعضی را از مشایخ خود اخذ فرموده و
بعضی را از ثقات دیگر برای رفع امراض و قضاء حوائج و ختم و غیر ذلك مجرب است و بعضی
حواشی بر کتب عربیه و فقهیه نوشته اند که متفرق است و رساله از سید بحر العلوم اعلی الله مقامه
در عرفان بخط ایشان دیدم که جزو بیهم شرح اربعینات خود را ضمیمه فرموده بود برای مرحوم
حاجی عبدالعظیم هراتی که اظهار ارادت خدمت آنحضرت مینموده و این رباعی و بیت را به
آنجناب نسبت داده اند العهدة علی الراوی :

تا حق بدو چشم سر نبینم هر دم
از پای طلب نمی نشینم هر دم
گویند که حق بچشم سرنظران دید
آن ایشانند من چنینم هر دم

نقش کردم رخ زیبای تو بر خانه دل
خانه ویران شد و آن نقش بدیوار بماند

ازواج و اولاد جناب رحمته علی شاه

ذکر ازواج و اولاد آن قدوس اهل رشاد نخستین زوجاتش علیا جاء مخدره حاجیه رقیه
بیگم صبیحه حاجی عبدالغفار که ترجمه اش مذکور شده بود در سال هزار و دو بیست و بیست و پنج
به امر جد و پدر به مقدار دواج در آورده و مرحوم والد با او به کمال احترام رفتار مینمود از عارفات
عهد و با سیر و سلوک و طریق مجاهدات و ریاضت پیموده بود در غالب اسفار در همراهی آنجناب
ملازم بود و در سال هزار و دو بیست و بیست و شش در رمضان المبارک علیا جناب حاجیه خدیجه
بیگم از بطن او بظهور رسید و دیگر اولادی از وی پدید نکشت تا آنکه دو سال بعد از آن آنجناب
ارتحال نمود در بین مدینه منوره و مکه معظمه .

حاجیه خدیجه بیگم را آقا محمد حسن تاجر کرمانی ساکن شیراز خواستگار شد و از
آن مخدره سه دختر و یک پسر مسمی بحاجی میرزا ابوالقاسم بوجود آمد و همگی بسن شباب

در گذشتند و نسلی نماند مگر از يك صبيه كه زوجه نواب فضل الله ميرزا پور شيخ علی میرزا خلف خاقان مغفور بود. يك پسر از بطن آن عقیقه باقی است نامش محبعلی میرزا و الحال در شیراز ساکن است خدایش باقی بدارد که از طریق پدر و جد اعراض ننماید و جناب میرزای رحمت سلمه الله برای فوت حاجی میرزا ابوالقاسم مرثیه و تاریخی منظوم فرموده از آن جمله است :

حبیف از میرزا ابوالقاسم	زبده دودمان فضل و شعور
زایر قبر چارده معصوم	طایف بیت کردگار غفور
گشت از کلك رحمت این تاریخ	بر سر لوح گور او مسطور
بجهان چونکه بد محب علی	با علی باد در جنان محشور (۱۲۹۳)

منصور بن علی رحمتعلی جناب نایب الصدر میرزا محمد حسین

دومین زوجات آن جناب است عمدة العقیف والمخدرات گوهر سلطان خانم اصفهانیه از خانواده جواهر فروشان آن دیار بوده، چون از حاجیه بی بی اولادی نمیشد در سفر اصفهان به اصرار حاجیه آنرا در سال پنجاه و يك بعقد ازدواج در آورد و بشیر از آمدند و در ماه شوال سال پنجاه و سه علیا مخدرة مكرمه والده جناب میرزای رحمت از آن علیا جناب بظهور رسید و در سال پنجاه و پنج فخر العلماء والعرفاء والمحققین فخرالدین منصور علی میرزا محمد حسین نایب الصدر طاب ثراه در شب دوشنبه دوم شعبان المعظم بعرضه وجود آمد شهدا الله در کمالات نفسانی و فضایل انسانی و علوم عقلیه و نقلیه و حکمت نظریه و عملیه کامل بود و خط نسخ و نستعلیق و ترسلات را خوش نوشتی، و غالب جواب مکاتیب را مرحوم والد با و محول داشتی. در آداب سلوک و اطلاع بر قوانین و رسوم فقرای سایرین مقدم بود و رقم نیابت و نصب مشایخ در هر ولایت بقلم او مقرر فرموده بودند و رسیدگی بحال سلاک و خدمت ایام اربعینات به او تفویض نموده بودند.

در سال هزار و دو بیست و هفتاد و سه در خدمت پدر به کرمان رفت و این آخرین سفر آن حضرت بود بدان صوب و بعد از ارتحال حضرت رحمت از دار پر ملال گرفتار رنج بسیار و وام خواه بی شمار گردید و چون اشخاصی که اظهار اخلاص می نمودند در فکر خود افتاده بودند و قصه ملوک الطوائف در میان آمد و وصیت پیر خود را قرا مویش کردند و از پدر ذخیره بی جز قرض نبود مدتی بزحمت بود و کسی همراهی ننمود بطهران آمد و مرحوم حاجی میرزا رحیم که از مقربان شاه مرحوم و معتمدان اعلی حضرت ناصرالدین شاه بود و ارادتش بحد کمال و هیچوقت خودداری نداشت مراتب لیاقت و یرا بعرض رسانید نهایت منظور نظر ظل الهی گردید و وثالث از مرسومات مرحوم والد را حکم شد در حق ورثه فرمان صادر کنند و آن جناب را بلقب نایب الصدری و منصب پدری برقرار دارند و عود بشیراز فرمود.

راقم جمله بی از کتب مقدمات از کبری و حاشیه ملا عبدالله و شرح شمسیه در منطق و سیوطی

در نحو و فارسی هیئت و حساب را در خدمتش تحصیل نمود و کتاب مطول و کبری بخط خوش خویش بیادگار بحقیر مرحمت نمود و موجود است. و چون طلبکار اصرار از حد گذرانید خانه ولانه پدری بفروش رسید و ما بین تفرقه افتاد و بر حسب تقدیر چند سالی فقیر بعبات عالیات برای تحصیل توقف نمود و باز بشیر آمد و با یکدیگر با مرحوم حاجی آقا محمد عم والد هزاردو است و نود و سه روانه دارالخلافت شدیم، جناب منصور علی در طهران ماندند و بنده با عم امجد به مشهد مقدس رضوی مشرف شدیم چون بطهران عود کردیم توقف عم بطول انجامید و مطالبی در میان فقرا بهم رسید که شرحش طولانی است، برادرم شب و روز در اصلاح آن کوشید بجایی نرسید و بحدی افسرده و ملول گردید که حدی نداشت و مکرر طلب مرگ از خدا نمود.

يك روز قبل از آنكه گرفتار مرض موت شود بمن فرمود: ای معصوم لقد تمسكو ابالشجرة واضاعوا النمرة ومن از خدا مرگ خود خواسته ام یعنی راحت خود و زحمت ترا، چنانچه منظور پدرم همین بود که در خواب دوشینه بمن فرمود آثار ما از معصوم و او از آثار ما باقی ماند. خلاصه تا ساعت چهار و پنج از شب با هم بودیم و فقیر با طاق مخصوص خود رفت هنگام صبحدم کسی که مواظب خدمتش بود ناله کنان نزد من آمد و گفت صدای جناب نایب الصدربیه یا علی، یا علی بلند شد. چون در اطاق رفتم حالش را دگرگون یافتم باری جناب عم و سایر احبا حاضر شدند و اطباء را جمع نمودند و آنچه کوشیدند در عرض سه روز فایده نبخشید و روز هفدهم ماه صفر سال هزار و دو است و نود و پنج از رنج سرای سپنج راحت شد و روحش بعالم ملکوت و کالبدش را به معصومه قم بردند در صحن پیش رو بخاک سپردند و مرحوم عم را حالت نماز خواندن نماید، مرحوم حاجی آقا محمد خلف الصدق آقا محمود مجتهد کرمانشاهی قیام بنماز نمود و در فاتحه آنجناب غالب مردم طهران حاضر بودند و درسوگواری شریک.

نظم :

گفت تاریخ وفاتش معصوم به به آمد بر رحمت منصور (۱۲۹۵)
آنجناب را حواشی بسیار بر کتب ادبیه و منطق و حکمت و هیئت و نجوم است و جمع نشده بدور همان کتابها است که درس می گفت و اشعار فارسی و عربی بسیار گفته ولی مدون نفرموده و منصور تخلص مینموده و پیش از چند فردی در خاطر فقیر نیست :

چه غم خوری که ترا قسمت بدن چه رسد	بخواه قسمت جانرا مگو بتن چه رسد
مسافری تو در این خاکدان چه جویی گنج	سؤال کن که نصیب تو در وطن چه رسد
نصیب جان بطلب يك دو روز تا بینی	که فیض دایمت از لطف ذوالمنن چه رسد
شبان تیره من آیم به راه باد صبا	که تا پیام از آن زلف پرشکن چه رسد
جمال دوست چه پروا کند که در شب و روز	ز دود آه بخو کرده محن چه رسد

عزیز مصر نپرسید سالها ز کسی
به خوابگاه غرور آرمیده‌ای شب و روز
اگر نه همت پاکان مدد کند منصور
که از فراق به یعقوب ممتحن چه رسد
ندانی از دم صبح ازل بمن چه رسد
ترا بروز اجل حاصل از سخن چه رسد

گرچه پای‌الم خسته ز رنج طلب است
یارب از ما چه خطارفت کز آن بی‌خبریم
و آن جناب را دو فرزند ارجمند یکی پسر و نامش میرزا محمد حسن با فضل و علم است
و مانند جد خویش و عم والدش لسان و عظم خوشی دارد، سخن موزون را نیز قادر است در سال
نود بدنیآ آمده قریب بیست و هفت سال عمر دارد شانزده سال است از ملاقاتش بواسطه طلسم
طهران محروم مانده‌ام، و دیگر دختر نیک اختر عفت مآب و عصمت آیات دامت خداتهایسمین
فرزندیکه از بطن آن مخدره بوجود آمد میرزا علی اکبر است میلادش ثلث آخر شب جمعه
هفتم شوال سال هزار و دو بیست و پنج‌جاه و هشت بوده بعد از فوت والد دو سفر به طهران آمد و رفت
نمود و رنج بسیار کشید و آخر الامر در سال دو بیست و هشتاد و نه از دارفانی بمحل باقی رخت
بر بست و در صفة تربت در جوار پدر مدفون شد.

یک پسر از وی یادگار است سمی جدش زین العابدین دام عمره در سنه هشتاد و پنج به
عالم ناسوت آمده از فضایل صوری و معنوی بهره‌ وافی دارد و خط نستعلیق را خوش نویسد
مرحوم میرزای فرهنگ را داماد است دو پسر دارد که یکی را نام پدر بروی نهاده امید که آن
بقیه ماضین و قرۃ العین باقین گردد و روزگاری در از قرین اعزاززندگانی نماید و آنچه پدر
ناکامش بهره از آن برنداشت او بالمضاعف محظوظ و کامیاب گردد. و در شب پنجشنبه هجدهم
شعبان المعظم شصت و دو نیز از آن مخدره دختری متولد گردید و نامش خاور سلطان نهادند و
هم در زمان حیات پدر بدرود این عالم نمود و نیز در شب جمعه پانزدهم ذی القعدة الحرام سال
شصت و هفت از آن مکرمه مولودی بوجود آمد نامش فاطمه لقبش شمس جهان دامت خداتهایها
همیشه عمر گرفتار رحمت و مشقت و بواسطه کثرت اولاد مبتلا بعسرت خدایش از برکات رحمت
زبانی شاگرد قلبی صابر عنایت فرموده است.

سیمین زوجات آنحضرت است السیده الجلیله والعفیفه الاصلیة ام الرضیة المرضیه ذات
مقامات علیه والدتی طاب ثراها وجعل الخلد مثواها اصل آن مخدره از طرف پدر به جناب
سلطان العلماء خلیفه السلطان علاء الدوله والدنیا والدین حسین الحسینی الآملی الاصفهانی
منتهی میشود که داماد شاه عباس صفوی ماضی است و ترجمه‌اش در ضمن احوالات اولاد شاه
نعمه الله ولی کرمانی مذکور شد و تا کنون سادات خلیفه سلطانی در اصفهان و توابع آن بسیارند
و از موقوفات پدری گذرانی مینمایند و چون مرحوم میرزا مهدی پدر و والده برای علقه ملکی

در نصر آباد جرقویه من مضافات اصفهان مسکن داشت و در سال هزار و دویست و شصت که مرحوم والد برای رسیدگی امور فقهای مملکت اصفهان بدان صوب رفته بودند بر حسب امر غیبی و بشارت لاریبی بمرحوم آقا صابر علی که ترجمه اش بیاید فرموده بودند که مرا از سادات این ولایت همسری مقدر نموده اند که فرزندی صاحب ولایت از بطن او بر حمت مرحمت شود خلاصه صبیبه مرحوم میرزا مهدی حسینی خلیفه سلطانی را معقوده نموده و بشیر از آوردند و در شب شنبه هفدهم شهر رمضان المبارک سنه هزار و دویست و شصت و دو قدولدت منها المولودة العزیزة المسماة بمرضیه بیگم مرضیه السجایا محمودة الخصایل.

این مخدره را گویا روزگار برای محنت و آزار پرورش داد و با همه آلام و اسقام و ناسازگاری لبالی و ایام دامن صبر و شکیبایی را از دست نداد و در سرای عصمت بعبادت مشغول از جفاهای بیشمار که در رسید هیچوقت آهی نکشید خون جگر خورد و خاموش نشست تا آنکه بوادی خاموشان رخت بر بست و در جوار تربت پدر بزرگوار بیاب سلم صفا تربت قرار گرفت.

در فوت آن عارفه کامله بمربی و فارسی مرثیه گفته اند از آن جمله فاضل المعی میرزا محمد حسین ابن مرحوم میرزا ابراهیم ساکن کربلا که ترجمه آن جناب در احوال جدا علی مرقوم شد گفته است :

مرضیه محبوبه افعالها

قد صوت الناعی بفقد کریمه

بشری لها من دموع تدعی لها

صارت الی دار القرار مقرها

و فاضل ادب طراز سخندان سخن گوی شیراز آقا محمد مهدی آسوده تخلص راست

دام افضاله :

بینی که در فنا روی دارد ز بی بقایی

جز ذات حی بیچون بر هر چه رو نمایی

با جمع حوریان کرد در خلد آشنایی

ای خرم آنکه زین دار بیگانه گشت و جاوید

مرضیه السجایا از بند تن رهایی

چون آسمان عفت مرضیه کش روان داد

کز شوق روی حق جست از ماسوا سوایی

مانا سرشته بودند از آب رحمت او را

دل را چو توأمان کرد با رحمت خدایی

آسوده گفت یاد آر تاریخ سال فوتش

مهری ز جان بفردوس دم زد ز روشنایی

پس جمع حوریان را از روی مژده برگوی

و گویا در این تاریخ منظور ملفوظ بوده باشد نه مکتوب و اولاً روشنایی را باید دویا

حساب نمود و نه سال زیاده می شود.

و نیز گفته میرزای آسوده است :

اهل صفا زان کنند روی بدار بقا

مایه دوران چو نیست غیر زوال و فنا

مرضیه آیین همی از کرم کبریا

طاعت هر کس فزود قسمت او شد فزون

آیت رحمت که بود اختر عفت سپهر
خازن جنت که شد قرب وصالش عطا
ماتم او شد دریغ رنج روان در عیان
حسرت او شد فسوس محنت دل بر ملا
سال وفاتش چو جست از خرد آسوده گفت
مرضیه کام جهان داد به کام از بها
و از آن مرحومه مغفوره امروزه سه دختر عصمت شعار و یک پسر نیکو آثار بحمد الله یادگار
نام نامیش میرزا عبدالحسین است و حضرت رحمته علی و منور اعلی را گوهر مرج البحرین فاضلی
است گرانمایه و عالمی است بلند پایه وی را اسانی فصیح و بیانی ملیح است بر سجاده تقوی آیتی
از پدر و مادر است و بر فراز منبر علامتی از پدر پدر .

دومین فرزندی که از آن علویه عالیہ متولد شد در ربیع الاول شصت و هفت المولودۃ المسماة
قمر سلطان و هم در حیات پدر از دارقانی بعالم باقی شتافت .
سیمین فرزندی که حضرت باری از بطن آن مخدره بجناب رحمت عنایت فرمود که
آخر فرزندان اوست راقم این کتاب مبین است که در خاتمه کتاب بیاید بعونه و کرمه .
و علی الجملة در سال هزار و دویست و نود و هفت که حقیر از شیراز عازم سیاحت هندوستان
بود والدہ ہم بعزم عتبات روانہ شدند و تا بندر بوشهر در خدمتش بود، و ایشان با والدہ
مرحوم صاحب دیوان میرزا فتح علی خان در کشتی نشسته بسمت بصرہ روان شدند و حقیر در
جہاز دیگر بطرف بمبئی و بعد از دو سال در کربلا بخدمتش مشرف شدہ یازدہ ماہ توقف نمود
و مهمی پیش آمد کہ حقیر بدار الخلافہ باز رفت، در اوایل سبب طہران بود کہ خبر وفات
والدہ را نوشتند وقتی کہ باز بعتبات مشرف شد مزار آن مخدرہ را در صحن کوچک حایز
حسینی زیارت نمود. خدایش ہموارہ روانش را بر رحمت خویش مسرور دارد و بر علو درجاتش
ببفزاید بسیار زحمت ما را کشید و در شدايد و سختی و تہی دستی ماصبر نمود و از جہالت و نادانی
ما عفو نمود .

ذکر نواب و خلفای آن جناب و جمعی از معارف مشرفین

خدمت رحمت علی شاہ

آقا صابر علی شاہ نصر آبادی

عمدۃ السالکین و زبدۃ العارفین الناسکین آقا صابر علی شاہ نصر آبادی من توابع اصفہان.
در بستان السیاحہ ترجمۃ آن عالی مقام باین عبارت مسطور است : الواثق بلطف الخفی
والجلی آقا صابر علی بواسطۃ فقیر مرید حضرت مجذوب علی شاہ قدس سرہ است درویشی در
سلسلہ نعمۃ اللہیہ مرتاض و راہرو و مجاہد فی سبیل اللہ است و در صدق و صفا و مہر و وفا وجود و
سخا ممتاز و در کسر نفس و طہارت ذیل و صفوت ضمیر و حسن معاشرت بامتیاز است امید از کرم
صاحب کرم چنان است کہ اورا بکمال اولیاء اللہ مشرف گرداند و باعلی مراتب مقربان در گاہ

برساند، انتهى .

راقم گوید که مرحوم آقا صابر علی از بزرگان این سلسله و از ارکان این طایفه است حجت عهد خویش و برهان هر درویش بود مؤلف و مخالف بصدق و راستی او معترف تکمیل از خدمت رحمتعلی یافت و از آنجناب بهدایت و ارشاد عباد مفتخر گردید الحق بیقرین و فقرا را حصن حصین و سالکان رایار و معین بود و در نصر آباد ماه رمضان هزار و دویست و شصت و هشت مرغ و وحش بروضه رضوان طیران نمود و قفس کالبدش را درهما نجا بخاک سپردند و قبره مشهور بها یزار و یتبرک .

و آن جناب را فرزند ذکور باقی ماند ارشد و اکبر آنها میرزا جعفر خان است سالها در شیراز و طهران با فقیر طریق مودت مسلوك داشت و كشكولى که از مرحوم آقا صابر علی بود برای حقیر آورد و موجود است و آخر الامر در شیراز سال هزار و سیصد و چهارده وفات یافت و دو برادر دیگر او آقا محمد باقر و حاجی زین العابدین در نصر آباد بزراعت امر معیشت میگذرانند . بعد از فوت آقا صابر علی امور فقرای اصفهان در هم و بر هم شد و مرحوم رحمت علی شاه بزحمت افتاد چندی مرحوم آقا میر محمد علی معروف بقناد که سالکی آگاه بود منصوب گردید و در همان نزدیکی وفات یافت .

آقا میر محمد علی اصفهانی الشهبازى

محمد حسنخان ادیب الدوله ناظم مدرسه دارالفنون حکایتی از مرحوم آقا صابر علی نقل می نمود و آن چنین است که در عنقوان جوانی در اصفهان بمنزل یکی از دوستان برای مهمی رفتم جمعی بودند و از آنجمله درویشی نشسته بود نمیدانستم کیست و موهای سبک و شاربش ریخته و بسیار گردیده با خود اندیشه نمودم که این شخص چرا شاربش را نگرفته مقارن این خیال آن درویش روی بدیگری کرد و گفت فلانی شارب که در شریعت حکم باستحباب چیدن او شده موهای گودی لب است . چون این احاطه را از وی دیدم در خدمتش كوچك شدم از نامش پرسیدم گفتند آقا صابر علی است .

اقول و فی المجمع الشعرا و فی حدیث وصفه انه كان وافر السبله و هی التحريك الشارب والجمع السبال كذا فسرہ الجوهری و فی المجمع الشارب الشعر الذی یسبل علی النعم .

آقا محمد حسن زرگر اصفهانی

جناب محامد نصاب آقا محمد حسن زرگر اصلش و موطنش خراسان شغلش زرگری و در عالم درویشی توانگری داشت . از خدمت مستعلی شاه ذکر گرفته سالها در طریقت مرتضوی از سر صدق و راستی و سلوك نمود و ریاضات شاقه کشید و از خویش و بیگانه شربت ملامت چشید

و تحمل ناملايمات كرد و اربعينات بسر آورد و بدرجه تكميل رسيد و از جناب رحمتعلي شاه اجازه دستگيري درارض اقدس يافت و فقرای خراسان سپرده پاو بودند و در تربيت آنها سعی نيكو نمود و آخر الامر در حدود سال هشتاد بعالم باقی روی نهاد و در صحن نومد فون گرديد . و آن مرحوم را خلفی بود مسمی به آقا جواد در حدود سال سیصد وفات یافت و او را پسر نیک سیری است بسن بیست و پنج سال صبی يتشيخ و مخفی نما ناد که وی غیر از آقا محمد حسن زرگر اصفهانی است که در تذکره شعراء ترجمه شده و در هفتاد وفات یافته و نیز غیر از زرگر اصفهانی است که ترجمه اش در معاصرین سید معصوم علی شاه گذشت و غیر از آقا هاشم زرگر اصفهانی است که در خط نسخ استاد و نامش در تمام بلاد اسلام رفته است و نواده او میرزا عبدالوهاب محرم تخلص پسر مرحوم میرزا محمد علی محرم تخلص از معاصرین بود و در مدرسه دارالفنون طهران در زبان فرانسه تعلیم مینمود .

حاجی محمد کاظم سعادت علی شاه

قدوة السالکین و زبدة الواصلین و عمدة الکاملین العارف بالله سعادت علی شاه نام گرامیش حاج محمد کاظم، مولد شریفش اصفهان از سلسله شیخ زین الدین بود که ترجمه اش در احوال قطب العارفین حسین علی شاه سبق ذکر یافت لهذا معروف بشیخ زین الدین گردیده اند و در ابتدای جوانی اشتغال بتجارت داشت و چون توفیق نعم الرقیق و میل صحبت این طایفه در دل او حاصل گردید بصحبت جمعی رسید و آخر الامر از خدمت مستعلی شاه به شرف توبه و تلقین مشرف شد و در بعض اسفار بملازمت آنحضرت مستسعد بود .

بعد از آن جناب بفیض شرافت حضور رحمتعلي شاه مستفیض و سلوک طریق مستقیم را پیمود و بدرجه واصلین رسید و در اواخر شوال سال هزار و دو بیست و هفتاد و یک اجازه تلقین ذکر انقاسی و اوراد آن رابطالین خطه اصفهان مرحمت نمود و در سال هفتاد و دو ثانیاً با اجازه تلقین ذکر حیات و اوراد آن بنهجی که رسیده بود در هر جا طالبی باشد مفتخر گردید و در سال هفتاد و شش بلقب سعادت علی و اجازه تعلیم اذکار قلبیه سرافراز شد و صورت اجازه نامه اینست :

بسم الله الرحمن الرحيم و به ثقتی و رجائی از حمد و ثنای حضرت و اهب العطايا درود و صلوات بی منتهی بر روان پاک پیشوای اصفیا و سیدان نبیاء و سلام و تحیات بر روح پرفروش خاتم اولیا و پیشوای اوصیا و اولاد امجاد او ائمه هدی و پیروان او اعنی رهنمایان طریقت بیضا و مکشوف رای سعادت پیرای فقرای سلسله علیه نعمة اللهیه و رهروان طریقت رضویه مرتضویه میدارد که چون این فقیر صداقت تخمیر درویش رحمتعلي معروف بحاجی میرزا کوچک تکلیف طریقت خود در آن دیده که هر يك از السالکین سلسله علیه را که متصف به صفات صلاح و سداد و

قابل هدایت طالبین راه نجات و رشاد یا بد ما ذون در تلقین اوراد و اذکار و مأثور به تبلیغ اسرار اولیاء عالم مقدار نماید، لهذا در این تاریخ که شهر شوال المکرم سنه ۱۲۷۶ هجری است مجدداً عالیجناب معارف اکتساب عوارف انتساب محامد و مکارم و مشایخ القاب آقا محمد کاظم معروف بشیخ زین الدین را که بحیله اوصاف حمیده آراسته و از ذایل صفات نفسانی پیراسته است محکوم بارشاد طالبین و مأذون در تلقین وراد و اذکار قلبیه و قالبیه مأثوره از اولیاء راشدین نمود و ایشان را در طریقت درویش سعادتعلی شاه ملقب ساختم تا طالبان سعادت ابدی و لب تشنگان زلال سرمدی از برکت صحبت ایشان بهره یاب و از چشمه سار فیوضات طیبیه ایشان سیراب گردند. جناب مشارالیه باید همت اولیا را پبشهاد نموده از ارشاد طالبین و تربیت سالکان و انذار منکرین دقیقه بی فرو گذاشت ننمایند و فقرای سلسله علیّه نعمه اللهیه هم از اطاعت و انقیاد ایشان خود را معاف ندارند و در لیالی متبر که فقرای صادق را جمع نموده بذکر خدا مشغول شوند و فقیر را از دعای خیر فراموش ننمایند و انشاء الله پیوسته در از دیار لوازم محبت و صفا و استحکام قواعد فقر و فنا کوشش ننمایند انه ولی الاجابة و سلم علی من اتبع الهدی و التزم احکام المصطفی و ائمة الهدی علیهم آلف التحیه و الثناء.

و در سال هشتاد و اندی برای آنجناب ناملایماتی روی داد که توقف در اصفهان متعذر بود جلای وطن نمود و به طهران متوطن گردید و در سال هشتاد و نه از طریق باکو و تفلیس و اسلامبول بمکه معظمه و مدینه طیبیه مشرف شد و در ماه ربیع المولود نود از طرف جبل بنجف اشرف و کربلای معلی وارد گردید در آن اوقات راقم مجاور عتبات بود تجدید ملاقات و شرف صحبتش روی داد اگرچه علم صوری کسب ننموده بلکه امی بود و لکن در حقایق معانی و دقایق سیر و سلوک کمتر کسی با آنجناب برابری مینمود و از همراهان ایشان که در آن سفر بود عمدة التجار و الاخیار حاجی محمد رضای یزدی ساکن طهران و حاجی محمد حسن اصفهانی معروف بخطیب دام عزهما و چون عود به طهران نمود ضعف مزاج در تزیاید بود تا آنکه در سال هزار و دو بیست و نود و سه ارتحال بدار بیزوال کرد.

و ملا محمد صادق روشن تخلص اصفهانی که ترجمه اش در مجمع الفصحا مذکور است و فی الجملة ذکر از او در احوال جدش ملا صادق معروف به پلوی شد در تاریخ فوت آنجناب گفته و بر لوح مزارش منقور:

علی و رحمت و سعادت را جمع کن سال رحلتش میدان

مزارش فیض آثارش در حضرت عبدالعظیم بصره امام زاده سید حمزه حجره مخصوص

است و در مآثر الآثار اعتماد السلطنه ترجمه آنجناب باین عبارت مسطور است:

طاوس العرفا اصفهانی نامش حاج میرزا کاظم از جمله معارف عرفا و مرشدین طالبان

طریقت بود در سلسله نعمه اللهیه زمانی در از دستگیریها و سرسپردگیها همه باعتبار و اختیار او

بوقوع میرسید. شهرت این شخص در تمام ایران منبسط است، رحلتش در دارالخلافة اتفاق افتاده، انتهى.

راقم گوید در وجه تلقب وی بطاوس چنین استماع نموده که چون در جوانی خوش لباس و نیکو سیما بود و در مجالس فقرا قیام بانجام مقاصد و مرام آنها داشته مرحوم شاهنشاه غازی محمد شاه ثانی بایشان لقب طاوس العرفا مرحمت فرمود. اولاد امجدش چهار نفر ذکور از امهات عدیده اند: ارشد آنهاست معارف نصاب آقا میرزا مهدی ساکن اصفهان، حاجی میرزا علی محمد و آقا میرزا علیرضا و آقا میرزا آقا متوطن طهران و جناب عمدة العلماء العالمین و زبدة الحكماء المتألهین حاج ملاسلطان محمد جنابدی را دعوی خلافت و ارشاد از سعادتعلی شاه است و ترجمه آن بزرگوار در احوال راقم بیاید.

نعمت علی شاه الحاج میرزا ابوالحسن الکرمانی

السید السندالرکن الممتحن الحاج میرزا ابوالحسن الکرمانی الملقب نعمت علی شاه از سادات نیکو عادات کلانتری آن کشور است در ابتدای جوانی بشغل دیوانی و نوشتن ترسلات و حظوظ نفسانی اشتغال داشت، شکسته را خوت مینوشت و شعر را نیکو میگفت و چون بخدمت رحمت رسید یکمرتبه ترک همه نمود پیمانه شکست و بر سر پیمان نشست و هر چه نه پیوند یار بود برید. معروف چنان است که چون رحمت را بخانه خویش دعوت نمود خمهای ملش خلواز مشاهده این کرامت بر گذشته اش ندامت حاصل سر بر قدمش نهاد و بشرف توبه و تلقین واصل شد.

خلاصه در اندک زمانی از توجهات پیر روشن ضمیر بلکه صدق ارادت آن درویش اخلاص کیش سیر و سلوکش بوصول کشید و بلقب نعمت علی و اجازه ارشاد طالبین خطه دارالامان مفتخر گردید و در خدمات مرجوعه و رسیدگی بحال فقرا آنی غفلت نورزید تا در سال هزار و دو بیست و نود و سه وفات یافت مزارش در مشتاقیه کرمان است و این مصراع تاریخ سال فوت او شد:

«نعمه الله جوی از نعمتعلی»، نواده آن مرحوم سمی او امروزه در کرمان از زمره مستوفیان و قدوه دوستان است.

عبد علی شاه الحاج محمد حسن نطنزی الکاشانی

العالم المؤمن والمؤمن الممتحن مولانا الحاج محمد حسن ابن مولانا احمد النطنزی الکاشانی الملقب عبد علی شاه طاب ثراه والد آنجناب از فحول ثلاثه قدوة المحققین المجتهدين المتأخرین حاج ملا احمد نراقی است اعلی الله مقامه و نسبت مصاهرت بهمرسانید و از بطن آن مخدره دو گوهر تابناک بهمرسید و هما النوران النیران الفاضلان الکاملان و

العالمان العاملان الحسنان محمد حسن و محمد حسين اين دو بزرگوار از دو احمد بظهور رسیده اند در مدرسه شاه کاشان نزد پدر بزرگوار و سایر فضاي تلامیذ جد اشتغال بتحصیل علوم نمودند و گوی سبقت از همگنان ربودند و چون بیایه اجتهاد رسیدند اخوی کوچک جناب حاجی ملا حسین شریعتمدار ظواهر را کافی و مستند و جواهر را وافی دانست، امروز یکی از ارکان علماء کاشان و فیصل قضایا بوجود ایشان است صحبت آن قدوه ارباب علم در همان دیار دست داد. جامع معقول و منقول، خوشگو و نیکو و با اصحاب محبت و ولا خو دارند.

اما جناب حاجی ملا محمد حسن حصول ظن از الفاظ را کافی در وصول بحقایق معانی ندانسته در طلب ارباب یقین کوشید و در وادی صاحبان معرفت پوئید خرج من الکاشان خائفاً ینترقب، پیاده با پای پر آبله بکرمان آمد و چندی در خدمت جناب زبدة الواصلین سید محمد منیر علی شاه بود و خاتمه امرش محول بشیر از فرمودند و از حضرت رحمت تربیتهادید و ریاضتها کشید و اربعینات بسر آورد.

راقم خاطر دارد در اواخر اربعین سوم در زاویه بی که معین بود باذن والد گاهی خدمتش میرسید و انجام فرمایش او را مینمود غالباً خاموش و دلش بذكر حق در جوش بود که شنیده میشد و بحدی ضعیف گردیده بود که گویا تشریح است.

خلاصه چونکه از سیر مبدأ و منتهی و فناء از فنا بحال بقاء بالله باز آمد بقلب عبدالعلی شاه و اجازه ارشاد طالبین راه رشاد مفتخر و آنروز که عازم کاشانه کاشان گردید هوادر کمال سردی بود موزه و پوستین براو پوشیدند و روانه گردید، بعد در چند سال قبل سفری نیز بشیراز آمد و مراجعت نمود دیگر خدمتش نرسید تا سال نود و چهار در کاشان هفته بی در منزل ایشان مهمان بود و هنوز آن چکمه و پوستین را داشت و بدان تبرک میجست و چندی در طهران خدمتش مشرف میگردد الحق فقرای خوب از حجر تربیتش بکمال رسیدند و در سال هزار و سیصد و دو پانزدهم ربیع الآخر روح پاکش بعالم قدس رفت و کالبدش در کاشان بخاک سپردند و قبره هناك معروف یزار و تبرک.

مرثیه در تاریخ فوت آنجناب بعضی بنظم آورده اند از آن است :

جست ز زندان تن حاج محمد حسن	رست ز دار محن چون پری از اهرمن
بود ربیع دوم خمس عشر ناگهان	خرقه تهی کرد و رفت همچو گلی از چمن
خواستم از پیر عقل من هله تاریخ او	گفت که رفت او بفس سوی جنان از جهن

(۱۳۰۲)

از غم آن حق پرست پشت طریقت شکست چند دهم شرح و بسط نیست مجال سخن و آنجناب را اشعار عارفانه بسیار است و جمع نموده دیوان خوب است قریب ده هزار بیت میشود عبدالعلی تخلص مینماید و الحال چیزی در خاطر ندارد از کاشان خواسته اگر بفرستند

ثبت میشود و پسر از آن بزرگوار باقی است اکبر و ارشد جناب معارف آداب آقا محمد است دام و لایه مدعی خلافت و ارشاد از پدر عالیقدر است، والله اعلم.

میرزا محمد حسین غفاری کاشانی محتاج علیشاه مشرقی

مقرب حضرت باری میرزا محمد حسین غفاری کاشانی تخلص شاعرانه اش مشرقی و نسب رابه سی و نه واسطه بذر ابن ابی ذر غفاری صحابی میرساند.

از طایفه بنی غفار در طهران و سایر ممالک بسیار هستند که غالب مستخدمین دولت اند و از امرای می باشند و بالجمله وی بعد از تحصیل برخی از مقدمات علمیه و تکمیل عربیه و ادبیه در هنگام ولایت عهد شاه شهید ناصرالدین شاه تبریز رفت و کمال تقرب جست و همواره مورد مراحم و الطاف بود چون آن شهریار در شصت و چهار بر تخت موروثی جلوس فرمود و بر اورنگ جهان بنایی ارتقا نمود مشرقی را نیز هوای سلطنت فقر در سرافتاد یکباره ترك منصب و جاه کرد و از یاران شبانه و رندان پیمانه احترام و روی دل با صاحب نیاز آورد پیمانه شکست و با حق پیمان بست بشیر از آمد و بدلال حاج ملا محمد حسن عبدالعلی شاه از خدمت رحمتعلی شاه بشرف توبه و تلقین فایز، چنانکه خود گوید:

در کف لوای حیدر کرار آمدم با رحمت علی شه ابرار آمدم

رحمتعلی است مقصد و عبدالعلی دلیل با قافله بهمره سالار آمدم

و اشتغال بمراقبه ذکر دوام و فکر مدام نمود حالات عجیب و مقامات غریب مشاهده کرد. شیفته مولی و فریفته اهل و لا گردید و از آنجناب بلقب محتاج علی مفتخر شد و عود به کاشان نمود و در بزرآباد (۱) که یکی از قرای کاشان است ساکن و طرح خانقاه و باغچه انداخت در زاویه و کنج عزلت نشست و در بر روی اغیار داخلی و خارجی بست و گاهگاهی با شعرا عارفانه طبع را مشغولی داشت و محتاج علی در مقاطع نوشت و احوالی بطرز شاعرانه سخن موزون بافت و مشرقی تخلص نمود تا آنکه در سال هزار و دوویست و نود و نه در همانجا جهان فانی را وداع و بعالم جاودانی شتافت و بر حسب وصیت در درب باغچه مذکوره به خاکش سپردند اینک مزارش منزلکه فقراست.

و از وی دو دختر و دو پسر بجای ماند نام يك پسرش آقا علی عمامه بر سر و چندی اصفهان ماند و چون والده اش از طایفه مرحوم آقا سید محمد تقی پشت شهدی است لهذا ساکن پشت مشهد است و مرحوم فتح الله خان کاشانی شیبانی که با وی همقدم و بنی عم بود و در رثای او اشعاری سروده از آنجمله است:

در مشرق عشق مشرقی شاهی بود در مملکت فقر شهنشاهی بود